

عبد السلام محمد هارون

معجم

مُقَيَّدَاتُ ابْنِ خَلَّكَانَ

عبد السلام محمد هارون

معجم

مُقَيَّدَاتُ ابْنِ خَلَّكَانَ



الطبعة الأولى

١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م

الناشر مكتبة النخاس بالفايزة

بسم الله الرحمن الرحيم

تقديم

هذه أمنيّة راودتني منذ نحو نصف قرن من الزمان : أن أجمع في صعيد واحد مانصّ ابن خَلِّكان على ضبطه أو تفسيره في كتابه الخالد الرائع: « وفيات الأعيان » ، وأتناوله بالتحقيق والنشر ، لما فيه من نصوص نادرة في الضبط ، يشيع فيها الدقّة والأمانة ، وحرصُ العلماء على أداء الزكاة فيما استخلصوا من علم ، وما أفاء الله عليهم من فضل . وأعددت العدّة لذلك بوضع فهرس لهذه المقيّدات أتممت تصنيفه وكتابته ، كما سجلت في دفترى ، عند ظهر الأربعاء فى الخامس والعشرين من المحرم سنة ١٣٦١ الهجرية ، وهو الحادى عشر من شهر فبراير سنة ١٩٤٢ الميلادية ، وذلك فى أثناء تحقيقى لكتاب الحيوان للجاحظ . هذا الفهرس الذى أعاننى جدّ العون فى ضبط الكثير من نصوص التراث العربى ، بما يشتمل عليه من الغريب ، أو من مشكل الألفاظ العربية أو الفارسية أو الأعجمية .

وبدأت فى صنع هذا المعجم فى الساعة الرابعة من مساء السبت فى الثالث والعشرين من شهر ربيع الثانى سنة ١٣٦١ وهو التاسع من مايو سنة ١٩٤٢ . ووقفت فى التأليف حينئذ عند مادة « الثعالبى » فى باب الثاء .

ثم حالت أعمالى فى مجال التحقيق والتأليف دون إكماله ، وتركته هو وقرينه « معجم الفرق الإسلامية » إلى أن تسنح فرصة لإكاملهما .

وكان من فضل الله وتوفيقه أن أجد من فراغ الوقت مامكّنى بعد ربع قرن من الزمان أن أستأنف العمل للمرة الثانية ، وأتوفّر على إكماله وإعداده للنشر هذا العام .

وكنت قد أشرت على صهرى العلامة المغفور له الشيخ محمد محبى الدين ، حينما كان يصدر طبعته من وفيات الأعيان ، أن يلحق بها فهرساً لما نص ابن خلكان على ضبطه أو تفسيره مستعيناً بهذا الذى صنّعه ، فحمد لى هذا الاقتراح وقام بإلحاق ماصنّعه من الفهرس فى ختام فهرسه .

ويبدو أن هذه الفكرة قد وجدت استحسانا كذلك من العلامة الأخ الأستاذ الدكتور إحسان عباس ، فألحق بفهارسه كذلك فهرساً للألفاظ التي ضبطها ابن خلكان ، وآخر للتي شرحها .

فكان من حظ معجمي هذا أن يبطيء تأليفه ذلك البطء لكي يحظى بكثير من الزيادات التي وردت في نسخة إحسان عباس ولم ترد في غيرها من النسخ ، كما كان من سوء حظ فهرست نسخته أن يفوتها في فهارسها إثبات أكثر من ٢٠٠ مائتي وتفسير أو ضبط ، هي مسجلة بعد التدقيق في معجمي هذا ، وأشارت إليها في نهاية هذا المعجم ^(١).

نسخ الوفيات :

ولم أجد فيما عهدت كتابا يلقي من الاهتمام في النشر والطبع مثل ما وجدت في هذا الكتاب . فقد ظهر في عدة صور طباعية :

- ١ - أولها طبعة المستشرق الألماني وستنفلد : Wustenfled (١٨٠٨ - ١٨٩٩) أصدرها في ١٣ جزءا في جوتنجن بين السنوات ١٨٣٥ - ١٨٥٠ .
- ٢ : ثانيها : نسخة المستشرق الفرنسي الإيرلندي الأصل البارون ماك جوكين ديسلان : Mac Guckin de Slan (١٨٠١ - ١٨٧٨) أصدر مقدارا منه في باريس ، بعنوان « تراجم المشهورين في الإسلام » ولم يتمه . وقد استغرق ذلك مابين السنوات ١٨٣٨ - ١٨٤٢ . ثم قام بترجمة هذا إلى الإنجليزية في أربعة أجزاء طبعت في باريس ولندن من سنة ١٨٤٣ إلى سنة ١٨٧١ .
- ٣ - ثالثها : طبعة بولاق الأولى في سنة ١٢٧٥ الهجرية المقابلة لسنة ١٨٥٩ الميلادية : بعناية العالم الجليل الشيخ محمد عبد الرحمن ، المعروف بقطة العدوى .
- ٤ - رابعها : طبعة بولاق الثانية ، وهي تكرار لسابقتها في سنة ١٢٩٩ الهجرية المقابلة لسنة ١٨٨١ الميلادية .
- ٥ - وبين طبعتي بولاق هاتين ظهرت طبعة حجرية في طهران سنة ١٢٨٤ كما تقول دائرة المعارف الإسلامية ^(٢) .

(١) انظر : فهرس مواد المعجم في أواخر الفهارس حيث وضعت هذه المواد بين الأقواس : ()

(٢) دائرة المعارف الإسلامية ١ : ١٥٨ .

٦ - والطبعة السادسة طبعة مطبعة الوطن في السنوات ١٢٩٦ - ١٢٩٩
المقابلة للسنوات ١٨٨١ - ١٨٨٤ الميلادية بعناية محمد عبد القادر في ثلاثة أجزاء
كان من حظ الثالث منها أن يكون بتصحيح راجي عفو الغفار ، محمد المعروف
بالنجار . وهي طبعة رديئة تشيع فيها الأخطاء المطبعية . وهي تكرار سيئ لطبعة
بولاق الأولى مع إضافة تصحيحات وتعليقات الشيخ قطة العدوى التي ضمن
المصححان مع ذلك بنسبتها إليه .

٧ - وفي سنة ١٣١٠ الهجرية المقابلة لسنة ١٨٩٢ الميلادية ظهرت الطبعة
اليمنية ، وهي طبعة جيدة حظيت بعناية المحقق الممتاز الشيخ نصر الهوريني . وعلى
هامش تلك النسخة كتابان في التراجم ، أحدهما : « كتاب الشقائق النعمانية في
علماء الدولة العثمانية » ، من تأليف طاش كبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨ . وقد
استغرق الجزء الأول بأجمعه ثم ٩٠ صفحة من الجزء الثاني . والكتاب الآخر : « العقد
المنظوم ، في ذكر أفاضل الروم » ، من تأليف علي بن بالي المتوفى سنة ٩٩٢ .
وعلى هذه الطبعة كان معتمدى في أول الأمر ، ثم أفدت من إضافات نشرة
إحسان عباس ما استكملت به مواد معجمي هذا .

٨ - أما الطبعة الثامنة فهي طبعة دار المأمون ، وظهر منها ستة أجزاء تنتهى
بنهاية حرف الظاء ، وهو ما يعادل نحو ربع الكتاب ، لما بها من إطالة في التعليقات ،
وضخامة في الحروف مع الشكل الكامل . والجزء الأول منها بتصحيح جماعة أشرف
عليها الأساتذة : على الجارم ، ومحمد جاد المولى ، وصادق عنبر . وبقية الأجزاء
بإشراف الاستاذ أحمد يوسف نجاتي . وطبعت كلها بمطبعة عيسى البابي الحلبي من
سنة ١٩٣٦ إلى سنة ١٩٤١ .

٩ - والطبعة التاسعة بمطبعة السعادة سنة ١٣٦٧ هـ المقابلة لسنة ١٩٤٨ م
ظهرت بعناية المغفور له العلامة الشيخ محمد محيي الدين عبد الحميد ، في ستة أجزاء . وقد
بذل في إخراجها والعناية بها جهداً مشكوراً ، وأضاف إليها طائفة من الفهارس الفنية .
وهذه الطبعة تمتاز بمقدمة نفيسة ، كان من أبرع مآقرره فيها أنه أحصى أكثر
من مائتى موضع تعرض فيها ابن خلكان في أثناء تاريخه الذى بناه على الأشخاص ،
ولم يبينه على الحوادث ، تعرض في كل موضع منها لذكر أمر يتعلق بحياته الذاتية ، « ولو
جمعت لكانت تاريخاً مفصلاً أى تفصيل ، لما نقرؤه في كتب الذين ترجموا له موجزاً

أبلغ إجمال . ولولا خوف الإطالة لذكرتها كلّها ، ولكنني أجتزئ هنا بما ذكرت من المثل ، وبحسبي الإشارة إلى ما ذكرت . وقال أيضا في حواشيه : « قد لاحظ ذلك من أسلافنا العلامة الأسنوي فقال في كتاب الطبقات : وقد أوضح حاله في تاريخه مفرقا . ولم أطلع على هذه العبارة إلا بعد أن امتلأت يقينا بما ذكرت ^(١) » .

١٠ - وأما الطبعة العلمية العليا فهي طبعة المحقق الكبير الأستاذ الدكتور إحسان عباس . وهي في سبع مجلدات مع ثامن يشتمل على فهارس فنية ممتازة ، كان لتلميذه الأستاذة وداد القاضي ، والأستاذ عز الدين موسى ، فضل تأليفهما وتحريرهما تحت رعايته العلمية .

وهذه الطبعة بما اشتملت عليه من تكملات وإضافات ودراسات ، تعدُّ أوثق النسخ وأتممها . وقد استوعب نشرها خمس سنوات من سنة ١٩٦٨ إلى سنة ١٩٧٢ .

وقد قام الأستاذ الدكتور إحسان عباس في صدر الجزء السابع بصنع دراسة علمية دقيقة لابن خلّكان تناولت موطنه ، وأسرته ، وسيرة حياته في تفصيل ، كما تناول ثقافته ومذهبه وشخصيته ، وأفرد فصلا لابن خلّكان الناقد الأدبي ، والشاعر .

وقام أيضا بدراسة أخرى لابن خلّكان المؤرخ ، أوضح فيها سمة التدرج في تأليفه لكتابه الوفيات واضطراب منهجه التابع لاضطراب حياته . كما بين أن نسخ هذا الكتاب قد تفاوتت لعوامل مختلفة دخلت في نسّخه حيناً وفي اختصاره حيناً آخر ، وأن الكتاب كان موضع اهتمام الأقدمين والمحدثين الذين يعدون هذا المرجع ذخيرة خالدة . وألحق بتلك الدراسة مانستطيع أن نسمّيه « ديوان ابن خلّكان » ، إذ أورد فيه ثلاثين نصا بين مقطوعات الشعر وقصيده .

وألحق أيضا بالجزء السابع دراسات تكميلية خرّج فيها معظم التراجم الأصيلية في الكتاب على مراجع التاريخ ، وثبّتاً باختلاف بعض نصوص النسخ التي عثر عليها . وألحق بنهاية الجزء الثامن ملحقات وتصويبات في خمس صفحات . ويشهد الصّدق ويشهد الحق أن إحسان عباس قد أحسن غاية الإحسان في هذه الدراسة التحقيقية .

(١) مما يجدر ذكره أن الدكتور إحسان عباس انتفع بما هو أكثر من خمسين نصا من نصوص الوفيات في أثناء ترجمته لابن خلّكان .

هذا . ويبدو لمن تتبع تراجم العلماء لابن خلكان أن كتابه هذا هو الكتاب الوحيد الذى أنجبه ، إذ لم يذكروا له نتاجاً غيره . و«أم الصَّقر مقلاتٌ نَزور» كما قيل . لكننا مع هذا نجد الصفدى يذكر فى الوافى ^(١) أن ابن خَلْكَانَ له «مجاميع أدبية» . ولم يوضح لنا ما هى ؟ وما أسماؤها ؟

وقد دفعنى هذا إلى تعقب «كشف الظنون» فى جميع مظانّ ورود كتبه ، وذلك بتتبع فهرسه فى النسخة الأوربية نشره المستشرق الألمانى فلوجل : Flugel التى قضى فى إخراجها بليدن ١٣ سنة من سنة ١٨٣٥ - ١٨٥٨ فلم أجد فى تلك النسخة أى أثر آخر من تأليفه .

ولقد لقي الكتاب قدماً من اهتمام العلماء ما يصوره صاحب كشف الظنون من تذييل أو اختصار أو ترجمة إلى لغة أخرى بما يلي :

١ - ذيلّه تاج الدين عبد الباقي بن عبد المجيد الخزومى المكي المتوفى سنة ٧٤٣ بنحو ثلاثين ترجمة .

٢ - وأبو الحسين أحمد بن أبيك المتوفى سنة ٧٤٩ .

٣ - والشيخ زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقى المتوفى سنة ٨٠٦ ذيلّ الذيل المتقدم فى نحو ثلاثين ترجمة .

٤ - والشيخ بدر الدين الزركشى المتوفى سنة ٧٩٤ ذيلّه أيضاً وسمّاه : «عقود الجمان» ، وذكر كثيراً من رجال ابن خلكان ^(٢) .

وأما الذين قاموا باختصار «الوفيات» فهم كذلك أربعة :

١ - شمس الدين محمد بن أحمد التركمانى المتوفى بعد سنة ٧٥٠ وسمّاه : «الجنان» .

٢ - والشيخ بدر الدين حسن بن عمر بن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٧٧٩ . وسمّاه : «معانى أهل البيان» ، من وفيات ابن خلكان . أتى فيه بمائتين وسبعة وثلاثين ، مع أشعارهم وآثارهم .

(١) الوافى بالوفيات ٧ : ٣٠٨ .

(٢) ممن ذيله أيضاً أبو العباس أحمد بن محمد المكناسى ، المشهور بابن القاضى (٩٦٠ - ١٠٢٥) . واسم كتابه : «دُرّة الحجال» ، فى أسماء الرجال ونشرته دار التراث سنة ١٣٩٠ بتحقيق الدكتور محمد الأحمدى أبو النور .

٣ - وشهاب الدين أحمد بن عبد الله الغزّي الشافعي المتوفى سنة ٨٢٢ .

٤ - وفي زيادة دخيلة على كشف الظنون مانصه (١) :

« واختصره وجدى إبراهيم بن مصطفى بن محمد الفرضي المتوفى سنة ١١٢٦

وسمّاه : « التجريد ، بعون الرب المجيد » . وأتمه في سنة ١١٠٤ » .

أما ترجمة الوفيات إلى اللغات الأخرى فيمكن حصرها فيما يلي :

١ - الترجمة الفارسية ، وقد سجّلها صاحب كشف الظنون بقوله : « وترجمه

مولانا أظهر الدين الأردبيلي بالفارسي وتوفى بمصر سنة ٩٣٠ . ورأيت رسالة فارسية

لكبير بن أويس بن محمد اللطيفي ، الشهير بقاضي زاده المتوفى سنة ٩٣٠ ذكر فيها

أن السلطان سليم خان القديم لما اشتغل بتتبع التواريخ ، خصوصا الوفيات لابن

خلكان ، ترجمه له بالفارسية . وحين وصل إلى نصفه مات السلطان . ولعل ذلك

المذكور هو أظهر الدين الأردبيلي » .

٢ - وفي عصرنا هذا ترجمه إلى الإنجليزية المستشرق الفرنسي الإيرلندي

الأصل البارون دي سلان ، الذي قام بنشر وفيات الأعيان تحت عنوان : « تراجم

المشهورين في الإسلام » . ثم قام بترجمة هذا إلى الإنجليزية في أربعة أجزاء ، كما سبق

القول (٢) .

٣ - وترجم الكتاب أيضا إلى التركية . وطبعت الترجمة في إستانبول سنة

١٢٨٠ كما ذكر بروكلمان في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ١٥٨ .

★ ★ ★

(١) الذي ينطق بأن هذه الزيادة دخيلة أن صاحب كشف الظنون : مصطفى بن عبد الله كاتب

جلبي المعروف بالحاج خليفة ، كانت حياته ما بين سنتي ١٠١٧ و ١٠٦٧ .

(٢) انظر ص ٤ من هذا التقديم ، وكذا كتاب « المستشرقون » لنجيب العقبي ١ : ١٩٧ .

ابن خلكان :

هو أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر بن خلكان البرمكي الإربلي ، ينتهي نسبه إلى خالد بن برمك .

ولد بمدينة إربل في سنة ٦٠٨ . وتوفي والده ولمّا يكمل الثانية من عمره ، فتولّى رعايته مظهر الدين كوكبوري صاحب إربل ، صديق والده . وقرأ على شيوخ بلده .

ورحل وهو في الثامنة عشرة إلى الموصل ولم تطل إقامته بها ، فرحل إلى حلب حيث قضى زمانا مشغرا في تلقى العلم على شيوخ أجلاء ، ثم توجه إلى دمشق سنة ٦٣٢ وأقام بها عاما كاملا عاد بعده إلى حلب .

ثم سافر إلى الديار المصرية في سنة ٦٣٦ فاتجه إلى الاسكندرية ليقضى بها خمسة أشهر ينطلق بعدها إلى القاهرة ، وتنقذ صلة حميمة بينه وبين البهاء زهير ، وابن مطروح ، وقاضى القضاة حينئذ بدر الدين السنجاري الذي كان له الفضل في تعيينه في نيابة القضاء سنة ٦٥١ . وقد تزوّج في هذه الحقبة من الزمان ورزق بأكبر أولاده موسى سنة ٦٥١ .

وعندما تولى الظاهر بيبرس الحكم سنة ٦٥٩ وخرج إلى دمشق صاحب معه ابن خلكان ليكون قاضى القضاة بالشام ، وهو منصب ضخم متعدد المسؤولية . وقضى في ذلك عشر سنوات انتهت بعزله في سنة ٦٦٩ إثر وشاية أدّن لها وليّ الأمر إذ ذاك : بيبرس ، فعاد مرّة ثانية إلى القاهرة بعد العزل ، وأمضى نحو سبع سنوات في فاقة وضنك من العيش ، إلى أن توفّى الظاهر بيبرس وتولى الملك بعده السلطان السعيد ابن الظاهر بيبرس ، فأعادته إلى قضاء دمشق وأعمالها من العرش إلى سلمية على مثل حاله السابق ، فرجع إليها في المحرم من سنة ٦٧٧ ورحّب به العلماء والشعراء ، وأمضى في منصبه هذا الخطير مرة ثانية نحو ثلاث سنوات ، إلى أن حدثت فتنّة سنقر الأشقر ، وشايعه ابن خلكان في من شايعه ، فكان من ذلك عزله عن قضاء دمشق .

ثم وصلت رسالة من المنصور قلاوون بالعفو عن كل من اشترك في فتنّة سنقر ، وأعيد ابن خلكان إلى منصبه للمرة الثالثة ، مع إضافة منطقة حلب إليه . ولم يمض على ذلك أكثر من شهر ونصف شهر حتى جاءه كتاب العزل عن القضاء ، وعهد إليه بالتدريس في المدارس المخصّصة لقاضى القضاة . فانقطع إلى التدريس بالمدرسة النجيبية ، ثم الأمينية . وقد استمر في الأخيرة مع عودته إلى مسكنه بالنجيبية حيث قضى نحبه بعد مرض قصير في سنة ٦٨١ وصلى عليه بجامع دمشق ودفن بسفح جبل قاسيون بالصحراء ، بعد حياة حافلة بالعلم والمشايخ والتلاميذ ، ولقاءات مستمرة بالشعراء والنقاد .

ومن شيوخه : شرف الدين أحمد بن موسى ، المعروف بابن منعة ^(١) ، وابن المستوفى ، ومحمد بن هبة الله بن المكرم ، وابن يونس ، وابن شداد ، وابن يعيش ، وابن الأثير المؤرخ ، وعبد اللطيف البغدادي ، وابن الصلاح ، وعبد العظيم المنذرى .

أما تلاميذه فيسكت التاريخ عن سرد أسمائهم ، وينطق باسم اثنين فقط من المعيدين : أما أحدهما فهو أبو شامة الشهاب عبد الرحمن بن إسماعيل المقدسى (٥٩ - ٦٦٥) الذى تنازل ابن خلكان له عن مدرسته « الركنية » وجعله معيداً بها . وأما الآخر فهو بدر الدين المراغى المعروف بالطويل ، جاء فى « المختار من وفيات الأعيان ^(٢) » لموسى ولد ابن خلكان : « رأيت بدر الدين المراغى المذكور بدمشق ، وهو معيد عند والدى ، قدس الله روحه بالمدرسة العادلية السيفية ، وكان مقيماً بها . وتوفى بها فى سنة اجتماعى به ، وهى سنة ستين وستمئة ، رحمه الله تعالى ، وعمرى يومئذ عشر سنين ؛ فإن مولدى وقت طلوع الشمس من نهار السبت حادى عشر صفر سنة إحدى وخمسين وستمئة بالقاهرة بالديار المصرية ، بحارة الباطلية بخط الجامع الأزهر » .

★ ★ ★

وانظر لترجمة أحمد بن محمد بن خلكان : تاريخ أبى الفدا ٤ : ٧٧ والعبر للذهبي ٥ : ٣٣٤ والوفاء بالوفيات ٧ : ٣٠٨ وفوات الوفيات ١ : ١٠٠ ومراة الجنان لليافعى ٤ : ١٩٣ وطبقات الشافعية ٥ : ١٤ والبداية والنهاية لابن كثير ١٣ : ٣٠١ والنجوم الزاهرة ٧ : ٣٥٣ وحسن المحاضرة ١ : ١٥٥ وروضات الجنات ٨٧ ودرة الحجال لابن القاضى ١ : ٣ وشذرات الذهب ٥ : ٣٧١ ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ١٥٧ وقاموس الزركلى ١ : ٢٢٠ وتاج العروس (بوك ، خلك) .

★ ★ ★

مصر الجديدة فى ٢٩ من ربيع الأول ١٤٠٦م
أول ديسمبر ١٩٨٦م

عبد السلام محمد هارون

(١) ممن عرف بهذا الكنية أيضا : محمد بن يونس ، ويونس بن محمد ، وموسى بن يونس ، وعبد الرحيم بن محمد بن محمد بن يونس ، ومحمد بن عماد الدين .

(٢) النص فى حواشى وفيات الأعيان ٤ : ٢٥٧ - ٢٥٨ من نسخة إحسان عباس . ونجد التعريف بهذا الكتاب فى صدر الجزء الرابع ص ٨ .

بسم الله الرحمن الرحيم

باب الهمزة

الآجرى

٤٨٨ : ١

بفتح الهمزة الممدودة ، وضم الميم ، وتشديد الراء .

هذه النسبة إلى « الآجر » . ولا أعلم لأى معنى نسب إليه . ورأيت حاشية على كتاب الصلة صورتها : « الإمام أبو بكر الآجرى نسب إلى قرية من قرى بغداد يقال لها آجر » . [محمد بن الحسين بن عبد الله الآجرى]

آشير

١٩٧ ، ١٦ : ١

بمد الهمزة وكسر الشين المعجمة ، وسكون الياء المثناة من تحتها ، وبعدها راء . وقد تقدم ذكرها فى حرف الهمزة فى ترجمة أبى اسحاق إبراهيم بن قرقول . [إبراهيم بن يوسف ، ابن قرقول ، وزيرى بن مناد الحميرى]

الآلىسى

١٤٥ : ٢

قيدها ابن النجار : « الآلىسى » ، بمد الهمزة وضم اللام . وانظر : (الألوسى) .

[أبو سعيد المؤيد بن محمد بن على بن محمد الألوسى]

الآمدى

٣٣٠ : ١

بالهمزة الممدودة والميم المكسورة وبعدها دال مهملة .

هذه النسبة إلى « آمد » . وهى مدينة كبيرة فى ديار بكر ، مجاورة لبلاد الروم . [أبو الحسن على بن أبى على محمد بن سالم التغلبى الآمدى]

آمل

٢٣٤ : ١

بمد الهمزة وضم الميم وبعدها لام : مدينة عظيمة ، وهى قصبة طبرستان .

[أبو الطيب بن عبد الله الطبرى]

٣١٦ : ٢

قلت : وهى بالهمزة الممدودة والميم المضمومة وبعدها لام ، وهى كرسى بلاد طبرستان .

[أبو يوسف يعقوب بن الليث الصفار الخارجى]

الأبَّار

٤٤ : ١

بفتح الهمزة وتشديد الياء الموحدة ، وبعد الألف راء .

[أبو جعفر أحمد بن محمد الخولاني الأندلسي ، المعروف بابن الأَبَّار]

أَبَان

٢٩٢ : ١

بفتح الهمزة والباء الموحدة ، وبعد الألف نون .

[أبو هاشم عبد السلام بن أبي محمد الجُبَّائي]

أَبَاوَرْد

١٤ : ٢

أَبِيوَرْد ويقال لها « أَباورد » وباورد .

وهى بليدة بخراسان ، خرج منها جماعة من العلماء وغيرهم .

[أبو المظفر محمد بن أحمد بن محمد الأَبِيوَرْدِي]

الأَبْدِيّ

٣٧٤ : ٢

بضم الهمزة وتشديد الباء الموحدة ، وبعدها دال مهملة . هذه النسبة إلى بلدة

بالأندلس من كورة جَيَّان ، بناها عبد الرحمن بن الحكم ، وجَدَّدها ابنه محمد .

[أبو يعقوب يوسف بن عبد المؤمن بن علي]

الأَبْرَش

١٧٤ : ٢

[فى أثناء استطراد بذكر جذيمة صاحب الحيرة] : وهو الأَبْرَش الوضَّاح . وإِنَّمَا قيل له

ذلك لأنه كان أبرص ، فكانت العرب تهابه أن تنسبه إلى البرص ، فعرفته بأحد

هذين الوصفين .

[أبو يزيد وثيمة بن موسى بن الفرات]

الإِبْرَى

٢٢٦ : ١

بكسر الهمزة وفتح الباء الموحدة ، وبعد الراء ياء مثناة من تحتها .
هذه النسبة إلى الإِبْرَ التي هي جمع إبرة التي يخاط بها . وكان المنسوب إليها
يعملها أو يبيعها .

[شُهدة بنت أحمد بن الفرج الإبري]

الأُبْلَةُ

٤٢٥ : ١

بضم الهمزة والباء الموحدة واللام المشددة المفتوحة وبعدها هاء ساكنة .
وهي بلدة قديمة على أربعة فراسخ من البصرة . وهي اليوم من البصرة ، وهي
من جنان الدنيا ، وإحدى المنتزهات الأربع ^(١) . وقد سبق ذكرها في ترجمة عضد
الدولة بن بويه مع « شعب بوان » وغيره .

[أبو ذُلف القاسم بن عيسى بن إدريس العجلي]

الأُبْلَةُ

١٩ : ٢

والأُبْلَةُ معروفٌ ، فلا حاجة لضبطه . وإنما قيل له أبله لأنه كان فيه طَرَفٌ
بله ، وقيل لأنه كان في غاية الذكاء . وهو من أسماء الأضداد . كما قيل للأسود :
كافور ^(٢) .

[أبو عبد الله محمد بن بختيار ، المعروف بالأبله البغدادي]

أَبِيُورْدَ

٤١٦ : ١

بفتح الهمزة وكسر الباء الموحدة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الواو
وبعدها دال مهملة : بليدة بخراسان . وانظر : (الأبيوردى) ، (الباوردى) .
[أبو علي الفضيل بن عياض]

الأَبِيُورْدَى

١٤ : ٢

بفتح الهمزة وكسر الباء الموحدة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الواو وسكون
الراء وبعدها دال مهملة . هذه النسبة إلى « أبيُورد » . ويقال لها « أبأورد » و « باُورد » .

(١) انظر : (شعب بوان) في باب الشين .

(٢) يشير إلى كافور الإخشيدي وإلى مصر ، الذي ترجم له في ٤٣٣ : ١ .

وهى بليدة بخراسان خرج منها جماعة من العلماء وغيرهم .

[أبو المظفر محمد بن أحمد بن محمد الأبيوردى]

أَتَابِكُ

١١٤ : ١

ذكر ابن الأثير (فى تاريخ دولة بنى أتابك) أَنَّ الحفاجيَّ صاحب هذه الواقعة هو ألب أرسلان بن محمود بن محمد ؛ لتربية عماد الدين زنكى أتابك ، ولذلك سَمِّيَ أتابك ؛ فَإِنَّهُ الذى يربِّي أولاد الملوك . فالأُتَا ، بالتركية ، هو الأب ، وَبِكُ هو الأمير ^(١) . فَأُتَابِك مركب من هذين المعنيين .

[أبو سعيد جَقَر بن يعقوب]

أُتَالُ

٢٤٦ : ١

بضم الهمزة وبعدها ثاء مثلثة وبعد الألف لام .
وإنما قيل له « حنيفة » لأنه جرى بينه وبين الأحن بن العبدى مفاوضة فى قصة يطول شرحها ، فضرب حنيفة الأحن المذكور بالسيف ، فجذمه فسَمَّى « جذيمة » .
وضرب الأحن حنيفة على رجله فحنفها فسَمَّى « حنيفة » ^(١) .

[العباس بن الأحنف]

أَجْدَانَقَانُ

٣٧٦ : ٢

بفتح الهمزة وسكون الجيم وفتح الدال المهملة ، وبعد الألف نون مفتوحة وقاف ، وبعد الألف الثانية نون . وجميع أهلها أكراد رَوَادِيَّة .
وانظر : (الروادية) .

[يوسف بن أيوب بن شاذى]

الأَجْلَعُ

٢٠٨ : ١

والأَجْلَع الذى لا يَنْضَمُّ شفتاه على أسنانه .

[سعيد بن مسعدة الأخفش]

الأَجْنَادُ السَّاجِيَّةُ

١٧٥ : ١

أبو السَّاجِج [والد الأَفْشِيَّين] وهو الذى تُنسَبُ إليه الأَجْنَادُ السَّاجِيَّةُ .

[أبو الجيش خُمارويه بن أحمد بن طولون]

(١) جاء هذا النص عند ذكر بنى حنيفة بن الجيم بن صعب .

الأحراح

٢٠١ : ٢

بحاءين مهملتين : جمع جرح ، وهو الفرج ، فحذفت في المفرد حاءه الثانية ، فبقى جراً . ومتى جُمع عادت الحاء الثانية فقالوا : أحراح ؛ لأنَّ الجموع تردُّ الأشياء إلى أصولها .

[أبو فراس همام الفرزدق]

الأحساء

١٤٩ : ١

جمع حِسَى بكسر الحاء وسكون السين المهملة . والحِسَى : ماء تَنْشَفُه الأرض من الرَّمْل ، فإذا صار إلى صلابة أمسكته ، فتحفر العربُ عنه الرَّمْل فتستخرجه .

ولما كانت هذه الأرض كثيرة الأحساء سُمِّيت بهذا الاسم ، وصار علماً عليها لا تُعرف إلا به .

[الحسين بن منصور الحلاج]

الأحنف

٢٣٢ : ١

وكان أحنف الرجل يطاءً على وحشيها . ولذلك قيل له : الأحنف . والأحنف : المائل . ووحشي الرجل : ظهرها .

[الضحاك بن قيس بن معاوية ، المعروف بالأحنف]

الأخوذى

٤٨٩ : ١

انظر : (عارضة الأخوذى) .

أُحْيَحَة

٢٧٥ : ١

بضم الهمزة وفتح الماء المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الحاء الساكنة ، وبعدها هاء ساكنة .

[عبد الرحمن بن أبي ليلى يسار]

الأخذة ، الأخيد

٤٥٠ : ١

ذكر أبو اليقظان (في كتاب النسب) أن ابن الحنفية له ابنٌ يسمَّى « الهيثم » ، وكان مؤخّذاً عن مسجد رسول الله ﷺ لا يقدر أن يدخله .

والأخيد في اللغة : الأسير . والأخذة بضم الهمزة : رُقْية كالسحر ، فكأنه كان مسحوراً .

[محمد بن علي بن أبي طالب ، المعروف بابن الحنفية]

الأخزر

١٠٤ : ١

انظر : (خزر تغلب)

الإخشيذ

٤٢ ، ٤٣ : ٢

بكسر الهمزة وسكون الخاء المعجمة وكسر الشين المعجمة ، وبعدها ياء مثناة من تحتها ثم ذال معجمة . وقد تقدم الكلام عليها .

[يشير إلى قوله في الصفحة السابقة من وفيات الأعيان]

ثم إنَّ الرازي لقَّبه بالإخشيذ في شهر رمضان المعظم سنة سبع وعشرين وثلثمائة .

وإنما لقبه بذلك لأنَّه لقب ملوكِ فرغانة ، وهو من أولادهم كما سبق في أول هذه الترجمة . وتفسيره بالعربي « ملك الملوك » .

وكُلَّ من ملك تلك الناحية لقبوه بهذا اللقب ، كما لقبوا كل من ملك فارس : « كِسْرى » ، وملك الترك : « خاقان » ، وملك الروم : « قيصر » ، وملك الشام : « هرقل » ، وملك اليمن : « تُبَّع » ، وملك الحبشة : « النجاشي » ، وغير ذلك .

[أبو بكر محمد بن طنج الإخشيذ]

الأخفش

بفتح الهمزة وسكون الخاء المعجمة وفتح الفاء وبعدها شين معجمة . وهو الصغير العين مع سوء بصرها

[أبو الحسن علي بن سليمان الأخفش]

والأخفش : الصغير العينين مع سوء بصرهما .

[سعيد بن مسعدة الأخفش]

أَدَامَى وَأَدَمَى

٤٥٢ : ١

بفتح الهمزة والذال المهملة وبعد الألف ميم مفتوحة وياء مفتوحة أيضا (١) .
وقيل : « أدمى » مثل الأوّل لكنّها بغير ألف ، وهى خَلَفَ شَعْبٌ وَبَدَا .
وانظر : (شغب) و (بدا) .
[أبو بكر محمد بن مسلم الزهرى]

الأرد

٤٩٩ : ١

انظر : (ابن دريد)

أَذْفُونَشْ

٣٣١ : ٢

بضم الهمزة وسكون الذال المعجمة وضم الفاء وسكون الواو وبعدها نون ثم
شين معجمة . وهو اسمٌ لأكبر ملوك الفرنج ، وهو صاحب طُلَيْطَلَة .
[يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن]

أَذَنَة

٣٩٠ : ١

بفتح الهمزة والذال المعجمة والنون . وهى بليدة بساحل الشام عند
طَرَسُوس ، بنى حصنها سنة أربع وأربعين ومائة .
[عمرو بن مسعدة بن سعيد]

الإِرْبِلَى

٦٠ : ١

بكسر الهمزة وسكون الراء وكسر الباء الموحدة وبعدها لام .
هذه النسبة إلى « إربل » ، وهى مدينة كبيرة بالقرب من الموصل من جهتها
الشرقية .

[أبو العباس أحمد بن عبد السيد الإربلى]

أَرْثُقْ

٦١ : ١

بضم الهمزة وسكون الراء وضم التاء المثناة من فوقها ، وبعدها قاف .
[أَرْتُقْ بن أكسب]

أَرْجَانْ

٩ : ١

بتشديد الراء المهملة . حكاه الجوهري والحازمي . وهى مذكورة فى ترجمة أحمد
الأَرْجَانِي .

[ابراهيم بن ماهان الأَرْجَانِي]

(١) أما تعبيره بالياء عن الألف فإنه يشير إلى كتابة الألف بالياء . وأما قوله مفتوحة فهو إشارة إلى
نوع كتابتها ، بخلاف الياء الوسطية أو التى فى أول الكلمة . ونحو هذا التعبير سيأتى فى (حُمَادَى) .

الأَرَجَانِيّ

٤٩ : ١

بفتح الهمزة وتشديد الراء المهملة وفتح الجيم ، وبعد الألف نون .
 هذه النسبة إلى « أَرَجَان » ، وهي من كور الأهواز من بلاد خوزستان .
 وأكثر الناس يقولون إنها بالراء المخففة . واستعملها المتنبي في شعره مخففة في قوله :
 أَرَجَانٌ أَيْتَهَا الْجِيَادُ فَإِنَّهُ عَزَمِي الَّذِي يَذَرُ الْوَشِيحَ مَكْسَرًا^(١)
 وحكاها الجوهري في الصحاح والحازمي في كتابه الذي سماه (ماتفق لفظه
 وافترق مُسَمَّاه) بتشديد الراء .

[أبو بكر أحمد بن محمد بن الحسين الأَرَجَانِيّ]

أَرْدَشِير

٥١٠ ، ٢٠٠ : ١

بفتح الهمزة وسكون الراء وفتح الدال المهملة ، وكسر الشين المعجمة ،
 وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها راء . قاله الدَّارَقُطْنِيّ الحافظ .
 وقال غيره : معناه دقيق وحليب . وقيل : معناه دقيق وحلو : وهو لفظ
 عَجَمِي . و « أَرْد » عندهم : الدقيق . و « شِير » : الحليب . و « شِيرِينَ » :
 الحلو . والله أعلم . وقال بعضهم : « أَرْدَشِير » بالهمزة والراء .
 [أبو نصر سابور بن أردشير]

أَرْدَشِيرُخَرَّه^(٢)

٣٥٢ : ٢

وجدت (في كتاب البلدان تأليف البلاذري) ، في الفصل المتضمن حديث
 بلاد فارس وأعمالها : « أَرْضُ أَرْدَشِيرُخَرَّه » ثم قال : ومعنى « أَرْدَشِيرُخَرَّه » : أردشير
 ولد بها .

قلت : وأردشير بن بابك بن ساسان أول ملوك الفرس ، كما هو مشهور بين

الناس .

[يوسف بن يعقوب النجيري]

وانظر : (حُرَّزَاد) .

الأَرْسُوفِيّ

٤٤٥ : ١

بضم الهمزة وسكون الراء ، وضم السين المهملة وسكون الواو ، وبعدها فاء .

(١) ديوان المتنبي بشرح العكبري ١ : ٣٣٩ . والوشيح : الرماح .

(٢) ضبط هذه الكلمة من معجم استينجاس ٣٥ .

هذه النسبة إلى « أرسوف » وهى بليدة بالشام على ساحل البحر ، كان بها جماعة من العلماء والمرابطين ، وهى اليوم بيد الفرنج ، خذلهم الله تعالى !
[مجلى بن جميع الأرسوف]

الأَرْغِيَانِيّ

٢١٩ : ١

بفتح الهمزة وسكون الراء ، وكسر الغين المعجمة ، وفتح الياء المثناة من تحتها وبعد الألف نون .
هذه النسبة إلى « أرغيان » ، وهى اسم لناعية من نواحي نيسابور ، بها عدّة من القرى .
[أبو الفتح سهل بن أحمد الأرغياني]

أَرَمَّ

٣١٣ : ١

قال فى تفسير قول ابن جنى :
قياصرة إذا نطقوا أَرَمَّ الدهرُ ذو الخُطْبِ :
أَرَمَّ بمعنى سكت .
[عثمان بن جنى]

الأَرَمَنَازِيّ

٩٧ : ١

بفتح الهمزة وسكون الراء وفتح الميم والنون ، وبعد الألف زاء .
هذه النسبة إلى « أَرَمَنَاز » ، وهى قرية من أعمال دمشق ، وقيل من أعمال أنطاكية . والأوّل أصحّ .
وذكر ابن السمعاني أنّها من أعمال حلب .
وقال لى من رأى أَرَمَنَاز : إنّ بينها وبين « عَزَاز » من أعمال حلب ، أقلّ من ميل من جانبها الغربى .
[ثقيفة بنت أبى الفرج]

أَرِيحَا

٤١١ : ٢

بفتح الهمزة وكسر الراء ثم ياء ساكنة وبعدها هاء مهملة ثم ألف مقصورة :
بلدة بين القدس والشريرة ، من أرض الشام ، وهى قرية من مدائن لوط عليه السلام .
[يوسف بن هارون المعروف بالرمادى]

الأَزْد

١٩ : ١

بفتح الهمزة وسكون الزاء المعجمة وبالذال المهملة .
وهى قبيلة كبيرة مشهورة من قبائل اليمن .
[أحمد بن محمد بن سلامة الطحاوى]

أَزْدَشِير

٢٠٠ : ١

انظر : (أَرْدَشِير) .

أَزْهَر

٦٢ : ١

بفتح الهمزة وسكون الزاء وفتح الهاء وبعدها راء . وهو اسم علم .

[أَزْهَر بن سعد الباهلي]

الأَزْهَرِيّ

٥٠٢ : ١

بفتح الهمزة وسكون الزاء وفتح الهاء وبعدها راء .

هذه النسبة إلى جدّه « أَزْهَر » المذكور .

[محمد بن أحمد بن الأزهر الأزهرى]

الأَزْزِيز

١٧٣ : ٢

بفتح الهمزة وزاين الأولى منهما مكسورة ، وبينهما ياء مشاة من تحتها : صوت

الرعد .

[وثيمة بن الفرات]

إِسْبِيجَاب

٤٩٣ ١

بكسر الهمزة وسكون السين المهملة ، وكسر الباء الموحدة ، وسكون الياء
المثناة من تحتها ، وفتح الجيم ، وبعد الألف باء موحدة .

وهي مدينة من أقصى بلاد الشرق . وأظنّها من إقليم الصين أو قرية منه .

[أبو عبد الله محمد بن زياد، ابن الأعرابي]

إِسْتَار

١٢٠ : ١

انظر : (جِهَارَكْس) .

الإِسْتِرَابَاذِيّ

٣٤٤ : ١

بكسر الهمزة وسكون السين المهملة ، وكسر التاء المثناة من فوقها وفتح الراء ،
وبعد الألف باء موحدة مفتوحة ، وبعد الألف الثانية ذال معجمة .

هذه النسبة إلى « إِسْتِرَابَاذ » ، وهى بُليدة من أعمال « مازَنْدَرَان » ^(١) بين سارية وجرجان .

[على بن محمد بن على الإِستِراباذى]

أَسْتَوَا

٣٠١ : ١

بضم الهمزة وسكون السين المهملة وضم التاء المثناة من فوقها أو فتحها وبعدها واو ثم ألف . وهى ناحية بنيسابور كثيرة القرى ، خرج منها جماعة من العلماء .

[عبد الكريم بن هوازن القشيرى]

٤٧٢ : ١

[وفى ترجمة محمد بن الموفق بن سعيد] : بضم الهمزة وسكون السين المهملة وفتح التاء المثناة من فوقها أو ضمها : ناحية كثيرة القرى من أعمال نيسابور .

أَسْرُوشَنَّة

١٨٤ : ١

بضم الهمزة وسكون السين المهملة وضم الراء وسكون الواو وفتح الشين المعجمة وفتح النون وبعدها هاء ساكنة ^(٢) . وهى بلدة عظيمة وراء سمرقند من بلاد ماوراء النهر .

[دُلف بن جحدر بن يونس]

الْأَسْطُرْلَابِيّ

١٨٥ : ٢

والْأَسْطُرْلَابِيّ بفتح الهمزة وسكون السين المهملة وضم الطاء المهملة وبعدها راء ثم لام الألف ثم باء موحدة .

هذه النسبة إلى الأسطرلاب ، وهو الآلة المعروفة . قال كوشيار بن لبان بن باشهرى الجيلي (صاحب كتاب الزيج) فى رسالته التى وضعها فى علم الأسطرلاب : إِنَّ الْأَسْطُرْلَابَ كلمة يونانية معناها ميزان الشمس . وسمعت بعض المشايخ يقول : إِنَّ

(١) قال ياقوت : اسم لولاية طبرستان . ومأظن هذا إلا اسما محدثا ، فإنى لم أراه مذكوراً فى كتب الأوائل .

(٢) ضبطها ياقوت بسكون الشين لا السين المهملة . وقال : « أورده أبو سعد رحمه الله بالسين المهملة . وهذا الذى أورده هو الذى سمعته من ألفاظ أهل تلك البلاد » .

« لاب » اسم الشمس بلسان اليونان ، فكأن قال : أسطر الشمس ، إشارة إلى الخطوط التي فيه .

وقيل : إنَّ أول من وضعه بطليموس صاحب المجسطى . وكان سبب وضعه له أنَّه كان معه كرة فلكية وهو راكب ، فسقطت منه فداستها دابَّته فحسفتها ، فبقيت على هيئة الأسطرلاب . وكان أرياب علم الرياضة يعتقدون أنَّ هذه الصورة لا ترسم إلَّا في جسم كرويٍّ على هيئة الأفلاك ، فلما رآه بطليموس على تلك الصورة علم أنه يرسم في السطح ويكون نصف دائرة ، ويحصل منه ما يحصل من الكرة . فوضع الأسطرلاب ولم يُسبق إليه . وما اهتدى أحدٌ من المتقدمين إلى أن هذا القدر يتأتَّى في الخط .

ولم يزل الأمر مستمراً على استعمال الكرة والأسطرلاب إلى أن استنبط الشيخ شرف الدين الطُّوسى ، المذكور في ترجمة الشيخ كمال الدين بن يونس ، رحمهما الله تعالى ، وهو شيخه في فن الرياضة ، أن يضع المقصود من الكرة والأسطرلاب في خط ، فوضعه وسمَّاه « العَصَا » ، وعمل له رسالة بديعة .

وقد كان أخطأ في بعض هذا الوضع فأصلحه الشيخ كمال الدين المذكور وهذَّبه . والطُّوسى أول من أظهر هذا في الوجود ، ولم يكن أحد من القدماء يعرفه ، فصارت الهيئة تُوجد في الكرة التي هي جسمٌ ، لأنَّها تشتمل على الطول والعرض والعمق ، وتوجد في السطح الذى هو مركَّب من الطول والعرض بغير عمق ، وتوجد في الخطِّ الذى هو عبارة عن الطول فقط بغير عرض ولا عمق . ولم يبق سوى النقطة ، ولا يتصوَّر أن يعمل فيها شيء ، لأنَّها ليست جسماً ولا سطحاً ولا خطاً ، بل هي طَرَف الخط . كما أن الخطَّ طرف السطح ، والسطح طرف الجسم ، والنقطة لا تتجزأ ، فلا يتصوَّر أن يرسم فيها شيء .

وهذا وإن كان خروجاً عما نحن بصدده لكنه أيضاً فائدة . والاطِّلاع عليه أوَّلَى من إهماله ، وسياق الكلام جرَّه .

[هبة الله بن الحسين بن يوسف ، المنعوت بالبديع الأسطرلابى]

إِسْفَرَايِن

٢٠ : ١

بكسر الهمزة وسكون السين المهملة وفتح الفاء والراء المهملة وكسر الياء المثناة من تحتها وبعدها نون .

وهي بلدة بخراسان بنواحي نيسابور ، على منتصف الطريق إلى جرجان .

[أبو حامد أحمد بن محمد الإسفرائيني]

أَسْلَمَ

٣١٩ : ١

بفتح الهمزة وسكون السين المهملة وفتح اللام .

[عطاء بن أبي رباح أسلم]

أَسْنَا

٣١٤ : ١

بفتح الهمزة وسكون السين المهملة (١) وفتح النون وبعدها ألف .

وهي بليدة صغيرة من أعمال القوصية بالصعيد الأعلى من مصر .

[عثمان بن عمر ، المعروف بابن الحاجب]

الْأُسَوَانِيّ

٥٢ : ١

بضم الهمزة وسكون السين المهملة وفتح الواو ، وبعد الألف نون .

هذه النسبة إلى أسوان ، وهي بلدة بصعيد مصر . قال السمعاني : « هي

بفتح الهمزة » . والصحيح الضم . هكذا قال لي الشيخ الحافظ زكي الدين أبو محمد

عبد العظيم المنذرى حافظ مصر .

[أحمد بن علي بن إبراهيم الأسواني]

أَسِيدٌ

٢٨١ : ٢

بضم الهمزة وفتح السين المهملة ، بن زافر بن أسماء بن أسيد بن قنفذ بن

جابر بن قنفذ بن مالك بن عوف بن امرئ القيس بن بُهثة بن سُليم بن منصور بن

عكرمة بن خَصَفَة بن قيس عيلان بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان .

[يزيد بن جاتم بن قبيصة]

(١) ضبطها ياقوت بالكسر ثم السكون .

الأسيدى

٢ : ٢٢٤

بضم الهمزة وفتح السين المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وتشديدها
وبعدها دال مهملة .

هذه النسبة إلى أسيد ، وهو بطن من تميم ، يقال له أسيد بن عمرو بن تميم .

[يحيى بن أكرم]

الأسيدى (١)

٢ : ٢٢٤

انظر : (الأسيدى) .

أسيوط

١ : ٣٦٣

« سَيُوط » بضم السين المهملة والياء المثناة من تحتها وسكون الواو وبعدها طاء
مهملة ، وهى بلدة بصعيد مصر . ومنهم من يقول « أسيوط » بزيادة همزة مضمومة
وسكون السين .

[على بن رستم ، المعروف بابن الساعاقي]

٢ : ٢٦١

« أسيوط » بضم الهمزة وسكون السين المهملة وضم الياء المثناة من تحتها
وبعدها واو ساكنة ثم طاء مهملة . وهى بليدة بالصعيد الأعلى من ديار مصر . ومنهم
من يسقط الهمزة ويضم السين ، فيقول : « سَيُوط » .

[يحيى بن عيسى ، المعروف بابن مطروح]

الإشبيلى

١ : ٤٤

إلى « إشبيلية » بكسر الهمزة وسكون الشين المثناة وكسر الباء الموحدة
وسكون الياء المثناة من تحتها وكسر اللام وفتح الياء تحتها نقطتان ، وبعدها هاء .
وهى من أعظم بلاد الأندلس .

[أحمد بن محمد الخولاني ، المعروف بابن الأبار]

أشج بنى أمية

٢ : ٢٧٣

وكان يقال له [يعنى عمر بن عبد العزيز] أشج بنى أمية ؛ وذلك أن دابة من

(١) الذى فى الاشتقاق ٢٠٦ عند الكلام على أسيد : « فإذا نسبوا إليه قالوا : أسيدى ، كرهوا كثرة

الحركات ، واستقلوا أن يقولوا أسيدى » .

دوابّ أبيه كانت شجّته . قال نافع مولى ابن عمر : كنت أسمع ابن عمر كثيراً ما يقول :
 ليت شعري مَنْ هذا الذي مِنْ ولدِ عُمَرُ في وجهه علامة ، يملأ الأرض عدلاً ؟
 وقال سالم الأفظس : إنّ عمر بن عبد العزيز رحمته دابة وهو غلام بدمشق ، فأتى
 أمّه أمّ عاصم بنت عاصم بن عمر بن الخطاب رضى الله عنه وهو يبكي ، فضمّته إليها
 وجعلت تمسح الدم عن وجهه ، ودخل أبوه عليها وهو على تلك الحال ، فأقبلت عليه
 تعذّله وتلومه وتقول : ضيّعت ابني ولم تضمّ إليه خادماً ولا حاضناً يحفظه من مثل هذا !
 فقال لها : اسكتي يا أمّ عاصم ، فطوبى لك إن كان هذا أشجّ بنى أمية .
 [يزيد بن المهلب]

الأشجعيّ

٣٥ : ١

بفتح الهمزة وسكون الشين المثناة وفتح الجيم وبعدها عين مهملة .
 هذه النسبة إلى أشجع بن ريث بن غطفان . وهي قبيلة كبيرة .
 [أحمد بن عبد الملك بن مروان الأندلسي]

أشروشنّة

١٨٤ : ١

انظر : (أسروشنّة) .

أشعر

٣٢٧ : ١

انظر : (الأشعري) .

الأشعريّ

٣٢٧ : ١

بفتح الهمزة وسكون الشين المعجمة ، وفتح العين المهملة وبعدها راء .
 هذه النسبة إلى أشعر ، واسمه نُبْتُ بن أدد بن زيد بن يشجب . وإنما قيل له
 أشعر لأنّ أمه ولدته والشعر على بدنه . هكذا قال السمعاني .
 [علي بن اسماعيل الأشعري]

الأصبحيّ

٤٤٠ : ١

بفتح الهمزة وسكون الصاد المهملة وفتح الباء الموحدة وبعدها حاء مهملة .
 هذه النسبة إلى ذى أصبح . واسمه الحارث بن عوف بن مالك بن زيد بن
 شدّاد بن زُرعة . وهو من يعرب بن قحطان ، وهي قبيلة كبيرة باليمن . وإليها تنسب
 السيّاط الأصبحية .

وقال هشام بن الكلبي (في جمهرة النسب) : ذو أصبح هو الحارث بن مالك ابن زيد بن غوث بن سعد بن عوف بن عدى بن مالك بن زيد بن سهل بن عمرو ابن قيس بن معاوية بن جشم بن عبد شمس بن وائل بن الغوث بن قطن بن عريب بن زهير بن أيمن بن هَمَيْسَع بن حمير بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان - واسمه يقطن - بن عابر بن شالخ بن أرفخشذ بن سام بن نوح عليه السلام .
والذى ذكرناه أولا ذكره الحازمي (في كتاب العجالة ^(١)) . والله أعلم بالصواب .

[مالك بن أنس]

أَصْبَغ

٧٩ : ١

بفتح الهمزة وسكون الصاد المهملة وفتح الباء الموحدة وبعدها غين معجمة .

[أصبغ بن الفرّج]

أَصْبَهَان

٢٦ : ١

بكسر الهمزة وفتحها وسكون الصاد المهملة وفتح الباء الموحدة - ويقال بالفاء أيضا - وفتح الهاء وبعد الألف نون .

وهي من أشهر بلاد الجبال . وإنما قيل لها هذا الاسم لأنها تسمى بالعجمية : « سباهان » . و « سباه » : العسكر . و « هان » : الجمع ^(٢) .

وكانت جموع عساكر الأكاسرة تجتمع إذا وقعت لهم واقعة في هذا الموضع ، مثل عسكر فارس ، وكرمان ، والأهواز وغيرها . فعرب فقيل « أصبهان » . وبنائها إسكندر ذو القرنين . هكذا ذكره السمعاني .

[أحمد بن عبد الله بن أحمد الأصبهاني]

(١) انظر عجالة المبتدى وفضالة المنتهى للحازمي ، بتحقيق عبد الله كئون ص ١٧ . وساق نسبه : الحارث بن عوف بن مالك بن زيد بن عامر بن ربيعة بن تبت بن مالك بن كهلان بن سبأ .
(٢) المعروف أن الكاسعة (ان) هي علامة الجمع نحو مَرْد ومَرْدان ، أى رجل ورجال . انظر ياقوت . وقد جاءت على الصواب المعروف (ان) في نسخة إحسان .

الإِصْطَخَرِيُّ

١٣٠ : ١

بكسر الهمزة وسكون الصاد المهملة وفتح الطاء المهملة وسكون الخاء المعجمة وبعدها راء

هذه النسبة إلى « إصطخر » ، وهى من بلاد فارس . خرج منها جماعة من العلماء رحمهم الله تعالى . وقد قالوا فى النسبة إلى « إصطخر » : « إصطخَرَزِيَّ » أيضا بزيادة الزاء ، كما زادوها فى النسبة إلى مرو ، والري فقالوا : مَرَوَزِيَّ ورازِيَّ .
[الحسن بن أحمد بن يزيد الإِصْطَخَرِيُّ]

الإِصْطَخَرَزِيَّ

انظر : (الإِصْطَخَرِيُّ) .

أَصْطَرَبَنْد (١)

٣١٧ : ٢

وهى قرية بين السَّيِّب ودير العاقول ، من النَّهْرَوَانِ الأَوْسَطِ (٢) .
[يعقوب بن الليث الصَّفَّار]

بنو الأصفر

٢٠٩ : ٢

وههنا نكتة غريبة يُحتاج إليها ، ويكثر السؤال عنها . وهى أن أهل الروم يقال لهم « بنو الأصفر » . واستعملته الشعراء فى أشعارهم . فمن ذلك قول عدى بن زيد ، من جملة قصيدته المشهورة :

وبنو الأصفر الكرام ملوك الـ رُوم لم يبق منهم مذكور (٣)
ولقد تتبعت ذلك كثيرا فلم أجد مايشفى الغليل ، حتى ظفرت بكتاب قديم اسمه (اللفيف) ولم يكتب عليه اسم مؤلفه ، فنقلت منه ماصورته :
« عن العباس عن أبيه قال : انخرم مُلْكُ الروم فى الزمان الأول فبقيت منه امرأة ، فتنافسوا فى الملك حتى وقع بينهم شرٌّ ، فاصطلحوا على أن يملكوا أوّل من يُشرف عليهم ، فجلسوا مجلساً لذلك ، وأقبل رجل من اليمن معه عبد له حبشى ، يريد الرُّوم ، فأبى العبد منه ، فأشرف عليهم ، فقالوا : انظروا فى أىّ شيء وقعتم ؟! فزوجه تلك

(١) فى تاريخ الطبرى ٩ : ٥١٧ : « اضطرِبْد » .

(٢) فى الميمنية : « من النهروان إلى واسط » ، صوابه من نسخة إحسان . وانظر دير العاقول عند

ياقوت .

(٣) ديوان عدى بن زيد ٨٧ .

المرأة ، فولدت غلاماً فسَمَّوه : « الأصفر » ، فخاصمهم المولى ، فقال الغلام : صدق ، أنا عبده فأرضوه . فأعطوه حتَّى رضى . فبسبب ذلك قيل للروم : بنو الأصفر ؛ لصفرة لون الولد ؛ لكونه مولداً بين الحبشى والمرأة البيضاء .

[أبو الدر ياقوت بن عبد الله الرومى]

الأصمعى

٢٩٠ : ١

نسبة إلى جدّه « أصمَع » .

أطرابُلُس

٥١ : ١

انظر : (طرابلس) .

أطرار

٧٨ : ٢

فاراب ، وتسمّى فى هذا الزمان « أطرار » ، بضم الهمزة وسكون الطاء المهملة وبين الراءين ألف ساكنة .

وقد غلب عليها هذا الاسم . وهى مدينة فوق « الشاش » قرية من مدينة « بلاساغون » ^(١) ، وجميع أهلها على مذهب الإمام الشافعى رضى الله عنه . وهى قاعدة من قواعد مُدن الترك . ولهم « فاراب الخارجة » . وهى فى أطراف بلاد فارس .

[محمد بن طرخان بن أوزلغ]

أطسيس

٥٠ : ٢

بفتح الهمزة وسكون الطاء المهملة وكسر السين المهملة ، وبعدها ياءٌ مشناة من تحتها ثم سين ثانية .

وهى كلمة تركيّة معناها بالعربية : « ما له اسم » . ويقال إنّما سُمى بذلك لأن الملك الكامل ماكان يعيش له ولد ، فلما وُلد له المسعود المذكور قال بعض الحاضرين فى مجلسه من الأتراك : فى بلادنا إذا كان الرجل لايعيش له ولد سماه « أطسيس » . فسَمَّاه أطسيس . والناس يقولون « أقسيس » بالقاف ، وصوابه بالطاء . كذا قالوا .

[محمد بن أيوب بن شاذى]

(١) قال ياقوت : بلد عظيم فى ثغور الترك وراء نهر سيحون ، قريب من كاشغر .

الأطلس

٢٢٤ : ١

انظر : (الطُّلس) .

الأطم

٢٦٤ : ٢

وأما « واقم » فإنه اسم أطم من آطام المدينة . « والأطم » بضم الهمزة والطاء المهملة شبيه بالقَصْر . وكان مبنياً عند هذه الحرّة فأضيفت إليه الحرّة ، فقل : حرّة واقم .

[يزيد بن الفقعاق]

الأعجمي

٤٩٣ : ١

انظر : (الأعرابي) .

الأعرابي

٤٩٣ : ١

بفتح الهمزة وسكون العين المهملة وفتح الراء ، وبعد الألف باء موحدة . هذه النسبة إلى الأعراب . قال أبو بكر محمد بن عَزِيز السجستاني المعروف بالعَزِيزي ^(١) ، في كتابه الذي فسر فيه غريب القرآن الكريم ، يقال رجل أعجم وأعجمي أيضا : إذا كان في لسانه عجمة وإن كان من العرب . ورجل عجمي منسوب إلى العَجَم وإن كان فصيحاً . ورجل أعرابي إذا كان بدوياً وإن لم يكن من العرب . ورجل عربي منسوب إلى العرب وإن لم يكن بدوياً ^(٢) .

[محمد بن زياد ، ابن الأعرابي]

الأعلم

٣٥٣ : ٢

إنما قيل له الأعلم لأنه كان مشقوق الشفة العليا شقاً فاحشاً . قلت : ومن كان مشقوق الشفة العليا يقال له أعلم ، والفعل الماضي منه : عَلِم بكسر اللام ، يعلم علماً بفتحها أيضا . والمرأة علماً إذا كانت كذلك . فإن كان مشقوق الشفة السفلى يقال له أفلح ، بالفاء والحاء المهملة . والفعل منه كما تقدّم في الأعلم . يقال فلح بكسر اللام يَفْلَح فلحاً بفتحها فيهما . وهذه القاعدة مطّردة في العيوب والعاهات كلها : أن تكون عين الفعل الماضي

(١) رجح الذهبي في المشتبه ٤٦١ أنه بالراء المهملة في آخره .

(٢) غريب القرآن ١٩٠ - ١٩١ في تفسير سورة الشعراء .

مكسورة ، وفي المضارع والمصدر مفتوحة . تقول : خَرَسَ يَخْرَسُ خَرَسًا ، وبرِصَ يَبْرِصُ بَرَصًا ، وعمىَ يعمىَ عمىً . وكذلك جميعه .
واسم الفاعل منه على أفعل ، مثل أخرس وأبرص ، وكذلك أعلم وأفلح .
وانظر : (الفلحاء) فى باب الفاء .

[يوسف بن سليمان ، المعروف بالأعلم]

أَعْوَج

٣٣٣ : ١

وشرح ديوان أبى الطيب المتنبى شرحا مستوفى . وليس فى شروحه مع كثرتها مثله . وذكر فيه أشياء غريبة . منها أنه فى شرح هذا البيت :
وإذا المكارم والصَّوَّارم والقنا وبنات أعوج كلُّ شئٍ يَجْمَعُ^(١)
تكلم على هذا البيت ثم قال فى « أعوج » : إنه فحل كريم كان لبنى هلال بن عامر ، وإنه قيل لصاحبه : مارأيت من شدة عدوه ! فقال : ضللت فى بادية وأنا راكبه ، فرأيت سربَ قطاً يقصد الماء ، فتبعته وأنا أغضُّ من لجامه حتّى توافينا على الماء على دفعة واحدة .

وهذا أغرب شئ يكون ؛ فإن القطا شديد الطيران ، وإذا قصد الماء اشتدَّ طيرانه أكثر من قصد غير الماء . ثم ما كفى حتى قال : كنت أغضُّ من لجامه . ولولا ذلك لكان يسبق القطا .
وهذه مبالغة عظيمة .

وإنما قيل له « أعوج » لأنَّه كان صغيرا وقد جاءتهم غارة ، فهربوا منها وطرحوه فى تُحْرَجٍّ وحملوه ؛ لعدم قدرته على متابعتهم لصغره ، فاعوجَّ ظهره من ذلك ، فقيل له : « أعوج » .

[على بن أحمد الواحدى]

أَعْيَا

٢٩٠ : ١

بفتح الهمزة وسكون العين المهملة وفتح الياء المثناة من تحتها .

[عبد الملك بن قريب الأصمعى]

(١) ديوان المتنبى ١ : ٤٠٧ . وقد وردت « كل » برواية الرفع بمعنى أن تلك الأشياء هى التى يجمعها : وبالنصب ، أى هو يجمع كل شئ .

أَعْيَنَ

٢٤٩ : ١

بفتح الهمزة وسكون العين المهملة وفتح الياء المثناة من تحتها وبعدها نون (١) .

[عبد الله بن الحكم بن أعين]

أَغْمَات

٣٤ : ٢

بفتح الهمزة وسكون الغين المعجمة وفتح الميم وبعدها الألف تاء مثناة من فوقها .

وهي بليدة وراء مراكش بينهما مسافة يوم . وخرج منها جماعة مشاهير .

[محمد بن عباد بن محمد المعتمد على الله]

أَفَامِيَّة

٣٣٨ : ١

« فامية » بالفاء وبعدها الألف ميم مكسورة وبعدها ياء مثناة من تحتها ثم هاء .

وقد يزداد فيها الألف فيقال « أفامية » ، وهي قلعة ورستاق من أعمال حلب .

[علي بن الحسن بن الحسين الخلعى]

إِفْرِيقِيَّة

١٤ : ١

وإِفْرِيقِيَّة سميت باسم إفريقين (٢) بن قيس بن صيفى الحميرى . وهو الذى

افتتح إفريقية وسميت به ، وقتل ملكها جرجير ، ويومئذ سميت البربر ، قال لهم :
ما أكثر بربرتكم ! ويقال : « إفريقس » .

[إبراهيم بن علي بن تميم ، المعروف بالحصرى القيروانى]

٧٧ : ١

بكسر الهمزة وسكون الفاء وكسر الراء وسكون الياء المثناة من تحتها وكسر

القاف وبعدها ياء معجمة باثنتين من تحتها ، وهي مفتوحة وبعدها هاء .

إقليم عظيم من بلاد المغرب ، فتح في خلافة عثمان بن عفان رضى الله عنه .

وكرسئ مملكته الْقَيْرَوَان . واليوم كرسئها : تونس .

[إسماعيل بن المنصور بن القائم]

(١) والأعين : الواسع العينين ، والأنثى عيناء .

(٢) المعروف « إفريقس » بسين بعد القاف ، كما سيأتى. وذكر الطبرى في تاريخه ١ : ٤٤٢ أنه إفريقس

ابن قيس بن صيفى بن سبأ بن كعب بن زيد بن حمير بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان .

الأفشين

٦٥ : ٢

مشهور فلا حاجة إلى ضبطه . وهو بكسر الهمزة وفتحها ، واسمه خيدر
وانظر : (خيدر) .

[محمد بن بقية بن علي]

الأفضلي

١١٤ : ١

بفتح الهمزة وسكون الفاء وفتح الضاد المعجمة وبعدها لام .
هذه النسبة إلى الأفضل أمير الجيوش بمصر .

[جعفر بن محمد بن مختار الأفضلي]

أفلح

٣٦١ : ١

بفتح الهمزة وسكون الفاء وفتح اللام ، وبعدها حاء مهملة .

[علي بن أفلح العبي]

الإفليلي

١٢ : ١

بكسر الهمزة وسكون الفاء وكسر اللام وسكون الياء المشاة من تحتها ، وبعدها
لام ثانية .

هذه النسبة إلى « الإفليل » ، وهي قرية بالشام كان أصله منها .

[إبراهيم بن محمد بن زكرياء الإفليلي]

الأقتاب

٢٥١ : ١

انظر : (قتيبة) .

الأقحوانة

٢٢٩ : ١

بضم الهمزة وسكون القاف وضم الحاء المهملة وفتح الواو ، وبعد الألف نون
مفتوحة ثم هاء ساكنة .

وهي بلدة بالشام من أعمال فلسطين . بالقرب من طبرية .

وبالحجاز أيضا بلدة يقال لها « الأقحوانة » ، كان يسكنها الحارث بن خالد

ابن العاصي بن هشام بن المغيرة المخزومي . وفيها يقول من جملة أبيات :

من كان يسأل عتّا أين منزلنا فالأقحوانة منا منزل قمين^(١)

(١) في معجم البلدان أن الشعر لامرأة حسناء خرجت من قصر بالأردن .

إِذْ نَلْبَسُ الْعَيْشَ صَفْوًا لَا يَكْدُرُهُ طَعْنُ الْوَشَاةِ وَلَا يَنْبُو بِنَا الزَّمَنُ

[صالح بن مرداس بن إدريس]

الإقراف

٣٦٥ : ١

قال في تفسير قول هند بنت النعمان :

فَإِنْ تُتَجَّتْ مُهْرًا كَرِيمًا فَبِالْحَرَى

وإن يك إقرافٌ فما أنجب الفحل^(١) :

والإقراف : أن تكون الأم عربية والأب ليس كذلك . والهجنة : خلاف ذلك بأن يكون الأب عربيًّا والأمَّ خلاف ذلك .

[عبد الله بن محمد بن صارة]

أَقْسِيس

٥٠ : ٢

انظر : (أطسيس) .

أَكْثَم

٢٢٣ : ٢

بفتح الهمزة وسكون الكاف وفتح التاء المثناة وبعدها ميم . وهو الرجل العظيم البطن والشَّبعان أيضا . يقال بالتاء المثناة والتاء المثناة من فوقها ، ومعناها واحد . ذكره في كتاب (المحكم)^(٢) .

[يحيى بن أكثم]

أَكْسَب

٦١ : ١

بفتح الهمزة وسكون الكاف وفتح السين المهملة وبعدها باء موحدة . وقيل هو : « أَكْسَكَ » بالكاف بدل الباء .

[أَرْثَقُ بن أَسْب]

(١) في اللسان (قرف) : * فَإِنْ يَكْ إِقْرَافٌ فَمِنْ قَبْلِ الْفَحْلِ *

(٢) المحكم ٦ : ٤٨٤ ، ٤٩٨ .

أَكْسَكَ

٦١ : ١

انظر : (أَكْسَبَ)

أَلْبَ أَرْسَلَانَ

٤٧ : ٢

بفتح الهمزة وسكون اللام وبعدها باء موحدة . وبقيّة الاسم معروفة فلا حاجة إلى تفسيرها .

وهو اسم تركيٌّ معناه « شجاع أسد » فأَلْبَ : شجاع . وأَرْسَلَانَ : أسد .
[محمد بن جفرى بك داود]

إِلْبِيرَة (١)

١٧٧ : ١

بكسر الباء الموحدة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الراء وبعدها هاء ساكنة .

وهي قلعة بقرب سُمَيْسَاط من ثغور الروم ، على الفرات . من جانب الجزيرة الفراتية .

[داود بن صلاح الدين بن أيوب]

الإلَّ

٢٩٢ : ٢

بكسر الهمزة وتشديد اللام . وهو الرَّحِم . في تفسير قول حسان :

لعمرك إنَّ إلَّك من قریش كإلَّ السَّقْب من فرخ النعام

[يزيد بن مزيد الشيباني]

أَلَّه (٢)

٦١ : ١ ، ٧٦ : ٢

بفتح الهمزة وضم اللام وسكون الهاء ، وهو اسم عجميٌّ ، معناه بالعربي العُقَاب (٣) ، وهو الطائر المعروف . قيل إنَّ العقاب لا يوجد فيه ذكر ، بل جميعه أنثى ، وإنَّ الذي يُسافده طائر آخر من غير جنسه . وقيل إنَّ الثعلب يسافده . وهذا من العجائب .

(١) لم يتعرض ابن خلكان لضبط الهمزة ، وقد ضبطها ياقوت بالكسر ، بوزن إخریطة ، أو كبريتة . وقال أيضا : وبعضهم يقول : بلبيرة ، وربما قالوا : لبيرة .

(٢) وردت في ٦١ : ١ بالضبط عينه ، ثم قال : « لفظة عجمية معناها بالعربية : العقاب » .

(٣) فسره استينجاس في معجمه ٩٦ بأنه النسر أو العقاب : eagle .

الألوسى

١٤٥ : ٢

بضم الهمزة واللام وبعدها واو ساكنة ثم سين مهملة . وهذه النسبة إلى « ألوس »
وهى ناحية عند حَدِيثَةِ عانة على الفرات . هكذا ذكره عز الدين بن الأثير المقدم ذكره ،
فيما استدركه على الحافظ السمعاني ، لأنه قال ^(١) : ألوس : موضع بالشام فى الساحل
عند طرسوس وقيد بها ابن النجار « الآلى » بمد الهمزة وضم اللام .

[المؤيد بن محمد بن على الألوسى]

أمَّ العرب

١٦ : ١

قرية وردَ ذكرها فى (الفرما) ، فى باب الفاء .

الأمير

٣٣٤ : ١

انظر : (ابن ماكولا) .

أميرك

٢٦٣ : ٢

بفتح الهمزة وبعدها ميم مكسورة ثم ياء مثناة من تحتها ساكنة وبعدها راء مفتوحة
ثم كاف .

وهو اسم أعجمى معناه « أمير » : تصغير أمير . وهم يلحقون الكاف فى آخر
الاسم للتصغير .

[يحيى بن حبش بن أميرك]

الأنبارى

٢٦٤ : ١

بفتح الهمزة وسكون النون وفتح الباء الموحدة ، وبعد الألف راء .
هذه النسبة إلى الأنبار ، وهى مدينة على الفرات بينها وبين بغداد عشرة فراسخ .
خرج منها جماعة من العلماء . وهو جمع ، واحده « نَبْر » بكسر النون وسكون الباء .
و « الأنبار » : أهراء الطعام .
وإنما قيل لهذه البلدة الأنبار لأنَّ الملوك الأكاسرة كانوا يخزنون بها الطَّعام ^(٢) ،
فسميت بذلك .

[عبد الله بن محمد الناشئ الأنبارى]

(١) يعنى السمعاني . ومثل هذا الاستدراك عند ياقوت فى معجم البلدان .

(٢) يراد بالطعام البَرَّ خاصة . وفى اللسان : « وأهل الحجاز إذا أطلقوا اللفظ بالطعام عَنَوْا به البرَّ خاصة .

وقال الخليل : العالى فى كلام العرب أن الطعام هو البرَّ خاصَّةً » .

وفي ١ : ٢٧٩

« بفتح الهمزة وسكون النون وبعدها باء موحدة وبعد الألف راء ، هذه النسبة إلى الأنبار : بلدة قديمة على الفرات ، بينها وبين بغداد عشرة فراسخ . سميت الأنبار لأن كسرى كان يتخذ فيها أنابير الطعام . والأنابير : جمع الأنبار : جمع نبر ، بكسر النون » .

[عبد الرحمن بن محمد الأنباري]

الأنْدُلُس

١ : ١٤

بفتح الهمزة وسكون النون وفتح الدال المهملة وضم اللام والسين المهملة . وهي جزيرة متصلة بالبر الطويل . والبر الطويل متصل بالقسطنطينية العظمى . وإنما قيل للأندلس جزيرة لأن البحر محيط بها من جهاتها إلا الجهة الشمالية . وهي مثلثة الشكل ^(١) ، فالركن الشرقي منها متصل بجبل يُسلِّك منه إلى فرنجة ، ولولاه لاختلط البحران . وحكى أن أول من عمرها بعد الطوفان أندلس بن يافث بن نوح عليه السلام ، فسميت باسمه .

[إبراهيم بن عبد الله بن خفاجة]

الأنطَاكِي

١ : ٤١

بفتح الهمزة وسكون النون وفتح الطاء المهملة وبعد الألف كاف . هذه النسبة إلى « أنطاكية » ، وهي مدينة بالشَّام بالقرب من حلب .

[أحمد بن علي الأنطاكي]

الأنمَاطِي

١ : ٣١١

بفتح الهمزة وسكون النون وفتح الميم وبعد الألف طاء مهملة . هذه النسبة إلى « الأنماط » وبيعها . وهي البُسُط التي تفرش ، وغير ذلك من آلة الفرش ، من الأنطاع

(١) ومثله عند ياقوت : « ذات ثلاثة أركان مثل شكل المثلث يجعلون الركن الثالث هو ما بين الجنوبي والغربي » .

والوسائد . وأهل مصر يسمُّون هذه الآلات : « الأنماط » وبائعها الأنماطى .
وانظر : (الفرشى) أيضا .

[عثمان بن سعيد بن بشار]

أنوجور (١)

٤٢ : ٢

[محمد بن طُفج بن جف]

الأهتم

٢٤٤ : ١

واسم الأهتم سِنان . وإنما قيل له « الأهتم » لأن قيس بن عاصم المنقرى ضربه
بقوس فهتم ثنياه . وقيل : بل هُتِمت يوم الكلاب . وهو يوم من أيام العرب .
[عامر بن أبى موسى الأشعرى]

الأهرام

١٨٤ : ١

قيل إنَّ الأهرام قبور ملوك عظام آثروا أن يتميَّزوا بها على سائر الملوك بعد
مما هم ، كما تميَّزوا عليهم فى حياتهم ، وتوَخَّوْا أن يبقى ذكرهم بسببها على تطاول
الدهور ، وتراخى العصور .

ولمَّا وصل الخليفة المأمون إلى مصر أمر بنقب الهرمين ، فُنقِبَ أحدهما بعد
جهد شديد ، وعناءٍ طويل . فوجدوا داخله مراقى ومهاوى يهول أمرها ، ويعسرُ
السلوك فيها ، ووجدوا فى أعلاها بيتا مكعَّبًا طول كل ضلع من أضلاعه نحو من ثمانية
أذرع ، وفى وسطه حوض رخام مُطَبَّق ، فيه رِمةٌ بالية وقد أتت عليها العصور ،
فكفَّ عن نقب ماسواه ، وكانت النفقة على نقبه عظيمة ، والمؤنة شديدة .

وقيل إن هُرْمُسَ الأوَّل المدعو بالمثلث بالنبوة والملك والحكمة ، وهو خنوخ ،
وهو إدريس عليه السلام ، استدَلَّ من أحوال الكواكب على الطوفان ، فأمر ببناء
الأهرام ، وإيداعها ما يُشْفَقُ عليه من الذهب . ويقال إنَّه بناهما فى مدة ستة أشهر ،
وغشَّاهما بالديباج الملون وكتبَ عليهما : « قد بنيناهما فى ستة أشهر ، قُلْ لمن يأتى
بعدنا يهدمهما فى ستمائة سنة . والهدم أيسر من البناء . وكسوناهما الديباج الملون

(١) فى هامش النسخة : « معناه بالعربى محمود . اهـ مؤلفه » .

فليكسُهُما حُصْرًا ، والحُصْرُ أهون من الدِّيَاج (١) .

[الربيع بن سليمان الجيزي]

أهل الرَّايَة

٢٧٦ : ١

وإنما قيل لهم أهل الراية لأنَّ العرب كانوا يجعلون لكل بطن منهم رايةً يعرفون بها ، ولم يكن لكل بطن من بطون أهل الراية من العدد ما يجعلون لكل بطن راية ، فقال عمرو بن العاص : أنا أجعل راية لا أنسبها إلى أحد فتكون دعوتكم عليها . ففعلوا فكان هذا الاسم كالنسب الجامع ، وعليها كان ديوانهم .

ولما فتح الإسكندرية ورجع عمرو إلى الفسطاط ، اختطَّ الناس بها خِطَطَهُم (٢) ، ثم جاء العُتَقَاء بعدهم فلم يجدوا موضعا يَحْتَطُّون فيه عند أهل الراية ، فشكوا ذلك إلى عمرو ، فقال لهم معاوية بن خديج ، وكان يتولى أمر الخِطَط : أرى لكم أن تظهروا على هذه القبائل ، فتتخذونه منزلا وتسمونه « الظاهر » . ففعلوا ذلك فقليل لهم : « أهل الظاهر » لذلك .

ذكر هذا كله أبو عمرو محمد بن يوسف بن يعقوب التجيبي (في كتاب خطط مصر) . وهي فائدة غريبة يحتاج إليها . فأحببت ذكرها

[عبد الرحمن بن عمرو بن محمد الأوزاعي]

أهل الظاهر

٢٧٦ : ١

انظر : (أهل الراية)

أَوْدَن

٤٦١ : ١

انظر : (الأودنى) .

الأُودَنِيّ

٤٦١ : ١

بضم الهمزة وسكون الواو وفتح الدال المهملة وبعدها نون .

(١) انظر الكلام على الأهرام وأبى الهول عند ياقوت في مادة (الهرمان) .

(٢) الخطَّة ، بالكسر : الأرض يَحْتَطُّها الناس بإذن السلطان فيُعلمونها بالخطِّ لبناء المساكن . والجمع

خِطَط .

هذه النسبة إلى « أودنة » وهي قرية من قرى بخارى . هكذا قاله السمعاني :
والفقههاء يحرفونه ويقولون : « الأودی » . وسمعت بعض مشايخنا في زمن الاشتغال
بالعلم يقول : هو « الأودنى » بفتح الهمزة . والله أعلم .

ثم وجدت في كتاب أبي بكر الحازمي الذي سماه (ما اتفق لفظه واختلف
مسماه) ما يدل على أنه بفتح الهمزة ؛ فإنه جعله مع أردن ونظائره ، مما أوله بفتح
الهمزة . ثم قال : وأما أودن ، بعد الهمزة واو ساكنة ثم دال مهملة وآخره نون ، فقرية
من قرى بخارى . وعادته في هذا الكتاب أنه إذا ذكر مكانا على مثل هذه الصورة ثم
ذكر بعده مثله تركه على حاله . وإن اختلف في الحركة ذكر وجه المخالفة . ولم يذكر
ههنا ضمة الهمزة ، فدل على أنه مثل الأول .

[محمد بن عبد الله بن محمد الأودنى]

أوريؤالة

٢٦٨ : ١

... بقرية من أعمال مُرسية يقال لها « أوريؤالة » ^(١) بضم الهمزة وسكون
الواو وكسر الراء وضم الياء المثناة من تحتها وفتح الواو وبعدها ألف ولام وبعدها هاء .
[عبد الله بن علي الرُّشاطي]

الأوزاعى

٢٧٥ : ١

بفتح الهمزة وسكون الواو وفتح الزاى وبعد الألف عينٌ مهملة .
هذه النسبة إلى « أوزاع » ، وهي بطنٌ من ذى الكلاع من اليمن . وقيل بطنٌ من
همدان . واسمه مرثد بن زيد . وقيل : الأوزاع قرية بدمشق على طريق باب الفرديس .
ولم يكن أبو عمرو منهم ، وإنما نزل فيهم فنُسب إليهم . وهو من سبى اليمن .
[أبو عمرو عبد الرحمن بن عمرو الأوزاعى]

أوزلغ

٧٨ : ٢

بفتح الهمزة وسكون الواو وفتح الزاى واللام وبعدها غين معجمة . وهما من
أسماء الترك .

(١) هي عند ياقوت في معجمه : « أوريؤولة بالضم ثم السكون وكسر الراء وياء مضمومة ولام

وهاء .

قال ابن خلكان ذلك بعد : طَرْحَان :

[محمد بن طَرْحَان بن أَوْزَلَع]

الأَوْس

١٩٠ : ٢

الخزرج ، وهو أخو « الأوس » بفتح الهمزة وسكون الواو وبعدها سين مهملة . وهما ابنا حارثة بن ثعلبة بن عمرو مُزَيِّقِاء بن عامر ماء السماء .

[هبة الله بن علي البوصيري]

أَوْقَر

٢٤٦ : ٢

... من قرية من بلاد العراق تعرف « بقرية بنى أوقر » بالقاف ، من أعمال دُجَيل . وهى « دور عَرْمَانِيا » بالعين المهملة والياء المثناة من تحت . وتعرف الآن « بدُور الوزير » نسبة إليه ، وكان والده من أجنادها .

[الوزير يحيى بن هبيرة]

الإِيَادِيّ

٢٦ : ١

بكسر الهمزة وفتح الياء المثناة من تحتها وبعد الألف دال مهملة : نسبة إلى إِيَاد بن نزار بن معدّ بن عدنان .

[أحمد بن أبى دواد]

إِيَاس

٨٢ : ١

بكسر الهمزة .

[إِيَاس بن معاوية]

بَابُ الْبَاءِ

بَاب

٣٨٥ : ١

واسم جده « باب » بباءين موحدتين بينهما ألف .
وإنما قيّدته لأنه يتصحف بناب .

[عمرو بن عبيد بن باب]

باب حرب

١٧ : ١

منسوب إلى حرب بن عبد الله ، أحد أصحاب أبي جعفر المنصور ^(١) .
وانظر : (الحرية)

[أحمد بن محمد بن حنبل]

بَابُ شَاذٍ

٢٣٥ : ١

بباءين موحدتين بينهما ألف ، ثم شين معجمة وبعد الألف ذال معجمة .
وهي كلمة عجميّة تتضمّن الفرح والسرور .

[طاهر بن أحمد بن بابشاذ]

بَابُكَ

٢٩٧ : ١

بفتح الباءين الموحّدتين بينهما ألف ، وفي الآخر كاف .

[عبد الصمد بن منصور بن الحسن بن بابك]

بَابُ جُرَّوَانٍ

١٠٨ : ٢

بفتح الباء الموحدة وبعد الألف جيم مفتوحة ثم راء ساكنة وبعدها واو مفتوحة
وبعد الألف نون .

وهو اسمٌ لقرية من بلاد البُلُخ ^(٢) من أعمال الرّقة . واسمٌ لمدينة

(١ ، ٢) البُلُخ عند ياقوت في معجمه : اسم نهر بالركة يجتمع فيه الماء من عيون . ثم قال : وقد جمعها
الأخطل وسماها بُلُخا في قوله (الديوان ٣٨) :

أفقرت البُلُخ من عِيْلَان فالرُّحْبُ فالحليّات فالحابور فالشُّعْبُ

وفي القاموس أنّ البُلُخ بالضمّة : جمع بليخ لنهر بالجزيرة يقال له : بُلُخ ، وبُلُخ .

بنواحي أرمينية من أعمال سروان ، عندها كما قيل « عين الحياة » التي وجدها الخضر عليه السلام . وغالب ظني أن باجروان اسم للقرية التي استطعم أهلها موسى والخضر عليهما السلام .

[معمر بن المثنى]

الباجي

٢١٥ : ١

بفتح الباء الموحدة وبعد الألف جيم .

هذه النسبة إلى « باجة » وهي مدينة بالأندلس .

وثم « باجة » أخرى ، وهي مدينة بإفريقية . و « باجة » أخرى ، وهي قرية من قرى أصبهان .

[سليمان بن خلف الباجي]

باخرز

٣٦٠ : ١

بفتح الباء الموحدة وبعد الألف خاء معجمة مفتوحة ثم راء ساكنة وبعدها زاء .

وهي ناحية من نواحي نيسابور ، تشتمل على قرى ومزارع ، خرج منها جماعة من الفضلاء وغيرهم .

[علي بن الحسن الباخري]

بادرايا

٣٠٥ : ١

« بادرايا » و « باكُسَايا ^(١) » . وهما بلدان من أعمال العراق .

[عبد الوهاب بن علي بن نصر]

البارجاه

٢٩٠ : ١

موضع بالبصرة .

[عبد الملك بن قُريب الأصمعي]

باشان

٢٨ : ١

انظر : (فاشان) في الفاء .

(١) ضبطها ياقوت بضم الكاف .

الباقلانى

٤٨١ : ١

بفتح الباء الموحدة ، وبعد الألف قاف مكسورة ثم لام ألف وبعدها نون .
 هذه النسبة إلى « الباقلى » وبيعه . وفيه لغتان : من شدّ اللام قصر الألف ، ومن
 خففها مدّ الألف فقال « باقلَاء » . وهذه النسبة شاذة ؛ لأجل زيادة النون فيها .
 وهى نظير قولهم فى النسبة إلى صنعاء : « صنعانى » ، وإلى بهراء : « بهرانى » .
 وقد أنكر الحريرى ، فى « درة الغواص (١) » ، هذه النسبة وقال : من قصر الباقلى
 قال فى النسبة باقلئ . ومن مدّ قال فى النسب إليه : باقلاوى وبقلائى . ولا يقاس
 على صنعاء وبهراء ؛ لأنّ ذلك شاذ لايعاج إليه .
 والسمعانى ماأنكر النسبة الأولى .

[محمد بن الطيب الباقلانى]

باكُسايا

٣٠٥ : ١

انظر : (بادرايا) .

باميين

٣٥٣ : ١

وأما « باميين » بالباء الموحدة وبعد الألف ميم مفتوحة ثم ياء مثناة من تحتها
 مكسورة ، وبعدها ياء ثانية ساكنة ثم نون ، فهى بليدة بخراسان كما ذكرنا .

[يوسف بن أيوب بن يوسف]

بانة

٣٩١ : ١

بفتح الباء الموحدة وبعد الألف نون مفتوحة ثم هاء ساكنة ، وهى اسم أمّه .
 وهى بانة بنت رُوح كاتب سلمة الوصيف . وكان يُنسب إليها .

[عمرو بن محمد ، المعروف بابن بانة]

باهلة

٢٩٠ : ١

قد تقدّم الكلام عليها (٢) . وهى بالباء الموحدة وكسر الهاء وفتح اللام .

[عبد الملك بن قُريب الأصمعى]

(١) درة الغواص ٥١ .

(٢) يعنى فى سياق نسبه أول الترجمة ، حيث قال : « وإنما قيل له الباهلى وليس فى نسبه اسم باهلة ؛
 لأن باهلة اسم امرأة مالك بن أعصر ، وقيل : إن باهلة : ابن أعصر » .

البَاوَرْدِيّ

٥٠١ : ١

بالباء الموحدة وبعد الألف والواو راء ثم دال .
وهي بليدة بخراسان يقال لها : « باورد » ، و « أبيورد » .
وانظر : (الأبيوردي) .

[محمد بن عبد الواحد ، غلام ثعلب]

البَيْغَاء

٢٩٨ : ١

بفتح الباء الأولى وتشديد الباء الثانية وفتح الغين المعجمة وبعدها ألف . وهو لقب . وإنما لقّب به لحسن فصاحته ، وقيل للثغة كانت في لسانه . ووجد بخط أبي الفتح بن جنى النحوى : « الففغاء » بفاءين .

[عبد الواحد بن نصر ، البيغاء]

البِتَّانِيّ

٨٠ : ٢

بفتح الباء الموحدة - وقال أبو محمد هبة الله بن الأكفاني : بكسرهما - وتشديد التاء المثناة من فوقها ، وبعد الألف نون .
هذه النسبة إلى « بَتَّان » وهي ناحية من أعمال حَرَّان .

[محمد بن جابر البتّاني]

بَجَايَة

٣٧ : ٢

بفتح الباء الموحدة والجيم وبعد الألف ياء ثم هاء ساكنة .
وهي مدينة بالأندلس .

[محمد بن معن بن محمد]

بُجَيْر

٣٠٧ : ٢

انظر : (بَجِير)

البُحْتَرِيّ

١٧٨ : ٢

بضم الباء الموحدة وسكون الحاء المهملة وضم التاء المثناة من فوقها وبعدها راء .

هذه النسبة إلى « بُحْتَر » وهو أحد أجداده .

[الوليد بن عُبيد البحتري]

بَحْر

٣٨٩ : ١

بفتح الباء الموحدة وسكون الحاء المهملة وبعدها راء .

[عمرو بن بحر الجاحظ]

١٩٦ : ٢

دارم ، واسمه بحر بن عوف .

[همام الفرزدق]

الْبَحْرَانِيّ

٢٤ : ٢

بفتح الباء الموحدة وسكون الحاء المهملة وفتح الراء وبعد الألف نون . هذه النسبة إلى « البحرين » المقدم ذكرها . وهي بلدة بالقرب من هجر . قال الأزهرى : وإنما سميت البحرين لأنّ في ناحية قراها بحيرة على باب الأحساء وقرى هجر ، بينها وبين البحر الأخضر عشرة فراسخ . وقدر البحيرة ثلاثة أميال في مثلها ، ولا يغيض ماؤها ، وهو راكد زعاق .

وحدّث أبو عبيد عن أبي محمد اليزيدى قال : سألتني المهديّ وسأل الكسائيّ عن النسبة إلى « البحرين » وعن « الحصنين » : لم قالوا : حصنني وبَحْرَانِيّ ؟ فقال الكسائيّ : كرهوا أن يقولوا حصناني لاجتماع النونين . قال : وقلت أنا : كرهوا أن يقولوا بحرى ، فتشبه النسبة إلى البحر . وانظر : (البحرين) .

[محمد بن يوسف البحراني]

الْبَحْرَيْن

١٤٩ : ١

البحرين فقد قال الجوهري (في كتاب الصحاح) : البحرين بلد ، والنسبة إليها « بحراني » .

وقال الأزهرى : إنّما سموا البحرين لأنّ في ناحية قراها بحيرة على باب الأحساء وقرى هجر ، بينها وبين البحر الأخضر الأعظم عشرة فراسخ . وقدّرت البحيرة ثلاثة أميال في مثلها ، ولا يغيض ماؤها ، وهو راكد زعاق . وانظر : (البحراني) .

[الحسين بن منصور الحلاج]

بَحِير

٣٠٧ : ٢

بفتح الباء الموحدة وكسر الحاء المهملة . وقيل هو بضم الباء وبالجميم المفتوحة .
والأوّل أصح .

[يعقوب بن إبراهيم القاضي]

البُخَارِيُّ

٤٥٦ : ١

بضم الباء الموحدة وفتح الحاء المعجمة وبعد الألف راء .
هذه النسبة إلى « بُخَارَاء ^(١) » ، وهى من أعظم مدن ماوراء النهر ، بينها
وبين سمرقند مسافة ثمانية أيام .

[محمد بن إسماعيل البخارى]

أبو البَحْتَرِيِّ

١٨٢ : ٢

بفتح الباء الموحدة وسكون الحاء المعجمة وفتح التاء المثناة من فوقها وبعدها
راء .
وهو مأخوذ من البخترة ، التى هى الخِيَلَاء . وهو يتصحّف على كثير من
الناس بالبحترى الشاعر .

[أبو البَحْتَرى وهب بن وهب]

بَدَا

٤٥٢ : ٢

بفتح الباء الموحدة والبدال المهملة وبعدها ألف . وفيها يقول كثير عزة :
وأنتِ التى حَبَبْتَ شغبا إلى بدا إلى وأوطانى بلاد سِوَاهِمَا ^(٢)
إذا ذرفت عيناى أعتلّ بالقذى وعزّة لو يدرى الطبيب قَذاهما
وحلّت بهذا حلّة ثم أصبحت بهذا ، فطاب الواديان كلاهما ^(٣)

(١) وكذا فى معجم ما استعجم ٢٢٩ قال : « بخراسان ، ممدودة » . كذلك وردت فى شعر الكميت .
وأنشد ، رسم قنديد :

ويوم قنديد لا تحصى عجائبه وما بخاراء مما أخطأ العدّد

(٢) ديوان كثير عزة ٣٦٣ والحماسة ١٢٨٨ بشرح المرزوقى . وثانى الأبيات لم يرد فى الحماسة ،
وهو فى الديوان ثالثها .

(٣) وفى الديوان بيت رابع ، وهو :

فلو تذرّيان الدمع منذ استهلّتا

على إثر جازى نعمة لجزاهما

وهذا الشُّعر يدل على أنهما واديان لاقريتان .

[محمد بن مسلم الزُّهرى]

البَدْرِى

١٥٩ : ١

بفتح الباء الموحَّدة وسكون الدال المهملة وبعدها راء . هذه النسبة إلى « البَدْرِية » وهى محلة ببغداد . وكان البارِع المذكور يسكنها ، فنُسِبَ إليها .

[الحسين بن محمد البدرى]

البَرِّيط

٣٠٣ : ٢

بفتح الباءين الموحَّدتين بينهما راء ساكنة وفى آخره طاء مهملة . وهو نوع من العُود الذى للغناء . وأصله « بَرٌّ » وهو الصُّدر بالفارسي ، و « بَطٌّ » وهو الطائر المعروف . فلما كان هذا الملهى يشبه صدر البطِّ سُمِّيَ به . واسمه بالعربي « العُود » ، و « المزهر » أيضا بكسر الميم وسكون الزاى وفتح الهاء وبعدها راء ، وبالعجمي « البريط » كما ذكرناه .

[يعقوب بن دينار ، الماجشون]

بَرَّجان

٤٧١ : ١

بفتح الباء الموحدة وتشديد الراء ، وبعدها جيم ، وبعد الألف نون .

[محمد بن على ، ابن زكى الدين]

بَرْجَوَان

٨٨ : ١

بفتح الباء الموحدة وسكون الراء وفتح الجيم والواو ، وبعد الألف نون .

[الأستاذ بَرْجَوَان]

بَرَّدان

٣٣٢ : ١

بفتح الباء الموحَّدة والراء والدال المهملة وبعد الألف نون ^(١) .

وهى قرية من قرى بغداد ، خرج منها جماعة من العلماء وغيرهم .

[على بن سليمان الأُحفش]

(١) أسهب ياقوت فى معجمه فى تأصيل هذه الكلمة من اللغة الفارسية .

ويقال « برذعة » أيضا بالذال المعجمة .

وكذلك « بردعة الدابة » يقال بالذال والذال .

[يزيد بن يزيد الشيباني]

بَرْدَعَة

٢٨٨ : ٢

بفتح الباء الموحدة وسكون الراء وبعدها دال مهملة ثم عين مهملة .
وهي مدينة من أقصى بلاد أذربيجان .
قلت : هكذا رأيته في التواريخ . وأهل تلك البلاد يقولون : بَرْدَعَة من إقليم
« آرآن ^(١) » . والله أعلم .

الْبُرْسُقِي

٨٠ : ١

بضم الباء الموحدة وسكون الراء وضم السين المهملة ، وبعدها قاف .
ولأعلم هذه النسبة إلى أى شيء هي ؟ ولم يذكرها السمعاني .
ثم إنني وجدت نسبته بعد هذا إلى « بُرْسُق » ، وكان من ممالك السلطان
طُغْرَبَكْ أبى طالب محمد ، الآتى ذكره إن شاء الله تعالى .
[آق سُنْقَرُ البَرْسُقِي ^(٢)]

بَرْكِيَارُوق

٨٨ : ١

بفتح الباء الموحدة وسكون الراء والكاف وفتح الياء المثناة من تحتها ، وبعد
الألف راء مضمومة وواو ساكنة وقاف .

[بَرْكِيَارُوق بن مَلِكشاه]

بَرْهَان

٢٩ : ١

بفتح الباء الموحدة وسكون الراء ، وبعد الهاء ألف ونون ^(٣)

[أحمد بن على ، ابن برهان]

(١) ضبطها ياقوت ، بالفتح وتشديد الراء وألف ونون : اسم أعجمي لولاية واسعة وبلاد كثيرة
منها : جَنْزَة ، وْبَرْدَعَة ، وشمکور ، وبلقان .

(٢) معنى آق في التركية هو الأبيض ، كما في معجم استينجاس ٨٥ .

(٣) اللفظ غير عربى . ومعناه في الفارسية السرور والمرح . استينجاس ١٨١

بُرْهُون

١٣٠ : ١

بضم الباء الموحدة وسكون الراء وضم الهاء ، وبعد الواو الساكنة نون (١) .

[الحسن بن إبراهيم ، ابن بُرْهُون]

الْبَرَوِيّ

٤٦٧ : ١

بفتح الباء الموحدة والراء وبعدها واو . لأعلم هذه النسبة إلى أى شيء هي ، ولا ذكرها السمعاني . وغالب ظنّي أنها من نواحي طُوس .

[محمد بن محمد البروي]

بَرِّيّ

٢٦٩ : ١

بفتح الباء الموحدة وتشديد الراء المكسورة وبعدها ياء . وهو اسمٌ علم يشبه النسبة .

[عبد الله بن برّي]

بُزَاعَا

٤٥ : ١

بضم الباء الموحدة وفتح الزاء ، وبعد الألف عين مهملة ثم ألف . وهي قرية كبيرة ما بين حلب ومَنبِج في نصف الطريق .

[أحمد بن يوسف المنازي]

الْبَزْرِيّ

٣٨٠ : ١

بفتح الباء الموحدة وسكون الزاء ، وبعدها راء . هذه النسبة إلى عمل « البزر » وبيعه . والبَزْر - في تلك البلاد - : اسم للدهن المستخرج من حَبِّ الكَتَّان . وبه يستصبحون .

[عمر بن محمد ، ابن البزري]

الْبَسَابِس

٣٢٤ : ١

بفتح الباء الموحدة ، وبعدها سين مهملة وبعد الألف باء ثانية مكسورة ثم سين ثانية ، وهي الباطل .

[يعقوب بن الليث الصُّفَّار]

(١) اللفظ غير عربي كسابقه . وهو في الفارسية بفتح الباء وضمّها ، ومعناه الهالة حول القمر .

استينجاس ١٨١ .

البَسَاسِيرِي

٦٢ : ١

بفتح الباء الموحدة والسين المهملة وبعد الألف سين مهملة مكسورة ثم ياء ساكنة مثناة من تحتها وبعدها راء .

هذه النسبة إلى بلدة بفارس يقال لها « بَسَا » ، وبالعربية « فسا » . والنسبة إليها بالعربي : « فسوى » . ومنها الشيخ أبو على الفارسي النحوي صاحب « الإيضاح » . ويقال له « فسوى » أيضا . وأهل فارس يقولون في النسبة إليها « البساسيري » . وهي نسبة شاذة على خلاف الأصل .

[أرسلان ^(١) بن عبد الله البساسيري]

البُسْت

٢٤ : ٢

بفتح الباء الموحدة وسكون السين المهملة وبعدها تاء مثناة من فوقها : وادٍ عريض في وسط « إربل » تجري فيه مياه السيول في الشتاء والربيع ، فيه شيء كثير من الحجارة الصغار ^(٢) .

[محمد بن يوسف الإربلي]

البُسْتِي

١٦٧ : ١

بضم الباء الموحدة وسكون السين المهملة وبعدها تاء مثناة من فوقها . هذه النسبة إلى « بُسْت » ، وهي مدينة من بلاد كابل بين هراة وغزنة ، كثيرة الأشجار والأنهار .

[حمد بن محمد بن إبراهيم البستي]

بِسْطَام

٢٣٥ ، ٢١٦ : ٢

بكسر الباء الموحدة وسكون السين المهملة وفتح الطاء المهملة وبعد الألف ميم . (النصان متفقان) . وانظر : (قومس) .

[يحيى بن معين ، ويحيى بن علي التبريزي]

(١) معنى أرسلان بالتركية هو الأسد . استينجاس ٣٧ .

(٢) وهي خلاف مدينة بُسْت بالضم ؛ فإنها مدينة بين سجستان وغزني وهراة ، كما ذكر ياقوت ، وكما سيأتي .

البَسْطَامِي

٢٤٠ : ١

بفتح الباء الموحدة وسكون السين المهملة وفتح الطاء المهملة وبعد الألف ميم .
هذه النسبة إلى « بَسْطَام » وهي بلدة مشهورة من أعمال قُومس . ويقال إنها أول بلاد
خُراسان من جهة العراق .

[طيفور بن عيسى البَسْطَامِي]

البَسِيْسَة

٩١ : ١

قلت : والمَرِيس في بغداد هو الخبز الرُّقاق يُمرَس بالسمن والتمر ، كما يصنعه أهل
مصر بالعسل بدل التمر ، وهو الذي يسمونه : البَسِيْسَة .

[بشر بن الحارث ، الحافى]

بَشْكُوَال

١٧٢ : ١

بفتح الباء الموحدة وسكون الشين المعجمة وضم الكاف ، وبعد الواو ألف ثم لام .

[خلف بن عبد الملك بن مسعود]

البَصْرِيّ

٦٢ : ١

بفتح الباء الموحدة وكسرها وسكون الصاد المهملة وبعدها راء .
هذه النسبة إلى « البَصْرَة » ، وهي من أشهر مدن العراق ، وهي إسلامية ، بناها
عمر بن الخطاب رضي الله عنه في سنة أربع عشرة للهجرة على يد عُثْبَة بن غَزْوَان .
قال ابن قتيبة (في أدب الكاتب في باب ما يُغَيَّر من أسماء البلاد) : « البصرة
الحجارة الرُّخوة ، فإن حذفوا الهاء قالوا البَصْر بكسر الباء ^(١) . وإنما أجازوا في
النسب بِصْرِيّ لذلك » .

والبَصْرَة أيضا : الحجارة الرخوة . قاله في الصُّحاح ^(٢) .

[أزهر بن سعد السَّمَّان البصري]

البَطَائِح ، البطائحية

٥٥ : ١

بفتح الباء الموحدة والطاء المهملة ، وبعد الألف ياء مثناة من تحتها ، ثم حاء
مهملة .

(١) في أدب الكاتب ٣٣٠ : « فكسروا الباء » .

(٢) نص الصحاح : « حجارة رخوة إلى البياض ماهي » .

وهي عدّة قرى مجتمعة في وسط الماء ، بين واسط والبصرة ، ولها شهرة بالعراق .
والطائفة المعروفة بالرفاعية والبطائحية من الفقراء منسوبة إليه . ولأتباعه أحوالٌ
عجيبة : من أكل الحيات وهي حيّة ، والنزول في التناير وهي تتضرّم بالنار
فيطفئونها . ويقال : إنهم في بلادهم يركبون الأسود . ومثل هذا وأشباهه . ولهم مواسم
يجتمع عندهم من الفقراء عالم لا يعد ولا يحصى . ويقومون بكفاية الكلّ .

[أحمد بن علي بن أحمد ، ابن الرفاعي]

البَطْلِيُّوسِيّ

٢٦٥ : ١

بفتح الباء الموحدة والطاء المهملة وسكون اللام وفتح الياء المثناة من تحتها
وسكون الواو وبعدها سين مهملة ^(١) .
وانظر : (بلنسية) .

[عبد الله بن محمد بن السيّد البطليوسي]

بُطْنَان

٤٩٣ : ١

بضم الباء الموحدة ^(٢) وسكون الطاء المهملة ، وبين النونين ألف .
وهو جمع بطن ، وهو الغامض من الأرض .

[محمد بن زياد ، ابن الأعرابي]

بَطْيَاس

٢٠٧ : ٢

بفتح الباء الموحدة وسكون الطاء المهملة وفتح الياء المثناة من تحتها ، وبعد
الألف سين مهملة .

وهي قرية كانت بظاهر حلب ، ودثرت ، ولم يبق لها اليوم أثر . وكان صالح بن علي
ابن عبد الله بن عباس بن عبد المطلب رضي الله عنهم قد بنى بها قصراً وسكنه هو وبنوه .
وهو بين « الثّيرب » و « الصالحية » ، وهما قريتان في شرقيّ حلب . وكان القصر على
الرابية المشرفة على الثّيرب . ولم يبق منه في هذا الزمان سوى آثارٍ دارسة .

(١) ذكر ياقوت في بطنان هذا أنه بطنان بنى وبر بن الأصبط بن كلاب ، كما ذكر بطنان حبيب

أيضا ، وقال : « بينهما روحه للماشى » .

(٢) ضبطه ياقوت بكسر الباء .

هكذا وجدته مضبوطا بخط بعض الفضلاء من أهل حلب .

[ياروق بن أرسلان التركاني]

البطيخ العبدلأوى

٢٦٢ : ١

وذكر الوزير أبو القاسم بن المغربي في كتاب (أدب الخواص) أن البطيخ العبدلأوى الموجود بالديار المصرية منسوب إلى عبد الله المذكور . وهذا النوع من البطيخ لم أره في شيء من البلاد سوى الديار المصرية . ولعله نسب إليه لأنه كان يستطيعه ، أو أنه أول من زرعه هناك .

[عبد الله بن طاهر بن الحسين]

بَغْ

١٤٦ : ١

« بَغْ » ، و « بَغْشور » بفتح الباء الموحدة وسكون الغين المعجمة وضم الشين وبعدها واو ساكنة ، ثم راء .
وانظر : (البغوى) ، و (بغشور) .

[الحسين بن محمود البغوى]

بَغْشور

٣٥٣ : ٢

بفتح الباء الموحدة وسكون الغين المعجمة وضم الشين المعجمة وبعدها الواو الساكنة راء . وهى بليدة بخراسان أيضا ؛ بين مرو وهراة .
وانظر : (بَغْ) .

[يوسف بن أيوب بن يوسف]

البَغْوَى

١٤٦ : ١

بفتح الباء الموحدة والغين المعجمة وبعدها واو .

هذه النسبة إلى بلدة بخراسان بين مرو وهراة ، يقال لها « بَغْ » و « بغشور » ، بفتح الباء الموحدة وسكون الغين المعجمة وضم الشين وبعدها واو ساكنة ثم راء . وهذه النسبة شاذة على خلاف الأصل . قاله السمعاني (فى كتاب الأنساب) .

[الحسين بن مسعود البغوى]

بَغِيض

٢ : ٢٧٨

بفتح الباء الموحدة (١) .

[يزيد بن عمر بن هبيرة]

بُقْجَة

١ : ٤٣٧

فإذا كان صبيحة يوم المولد أنزل الخلع من القلعة إلى الخانقاه ، على أيدي الصوفية ، على يد كل شخصٍ منهم « بُقْجَة » (٢) وهم متتابعون كل واحد وراء الآخر .

[كوكبوري بن علي]

بَقِيّ

٢ : ٢٣٧

بفتح الباء الموحدة وكسر القاف وتشديد الياء .

[يحيى بن عبد الرحمن بن بقى]

بَكْ

٢ : ٤٥

انظر : (طُغْرُبُك) .

الْبَكَّائِي

١ : ١٩٦

بفتح الباء الموحدة وتشديد الكاف ، وبعد الهمزة الممدودة ياء مثناة من تحتها . وهذه النسبة إلى « البكّاء » ، واسمه ربيعة بن عامر بن صعصعة . وسُمِّي البكّاء لخبر يسمُج ذكره .

[زياد بن عبد الله بن طفيل]

بُكْتِكِين

١ : ٤٣٨

بضم الباء الموحدة وسكون الكاف ، وكسر التاء المثناة من فوقها والكاف ، وسكون الياء المثناة من تحتها ، وبعدها نون . وهو اسم تركي أيضا .

[كوكبوري بن علي بن بكتكين]

(١) اسم لعدة قبائل أشهرها بغيض بن ريث بن غطفان . جمهرة ابن حزم ٢٥٠ .

(٢) مولد مبتذل معرب بوغجه مصغر بوغ . وهو ظرف من القماش معروف . شفاء الغليل ٤٨ .

أبو بَكْرَة

٢ : ٢٩٧

قلت : وهى بفتح الباء الموحدة وسكون الكاف ، وبعدها راء ثم هاء .
وهى التى تكون على البئر وفيها الحبل يُسْتَقَى به . والنَّاس يسمونها بَكْرَة ،
بفتح الكاف ، وهو غلط . إِلَّا أَنَّ صاحب كتاب العين حكاهما بالفتح أيضا ، وهى
لغة ضعيفةٌ لم يحكها غيره .

[يزيد بن زياد بن ربيعة]

بلاد الجَبَل

٢ : ١٤٢

عبارة عن عراق العَجَم ، الفاصل بين عراق العرب وخراسان . وبلاده
المشهورة : أصبهان ، وهَمَذان ، والرَّيِّ ، وزَنْجان .
وانظر : (الجبل) .

[موسى بن عبد الملك الأصبهاني]

بَلَّاسَاغُون

٢ : ٧٨

بفتح الباء الموحدة واللام ألف والسين المهملة ، وبعد الألف غين معجمة ثم
واو ساكنة ، وبعدها نون .
وهى بلدةٌ فى بعض ثغور الترك ، وراء نهر سِيحُون المقدَّم ذكره ، بالقرب من
كاشغر .

[محمد بن طَرْخان بن أُوْزَلْغ]

الْبَلْخَى

١ : ١١٣

بفتح الباء الموحدة وسكون اللام وبعدها خاء معجمة .
هذه النسبة إلى « بَلْخ » ، وهى مدينة عظيمة من بلاد خراسان . فتحها
الأحنف بن قيس التميمي ، فى خلافة عثمان رضى الله عنه .

[أبو معشر جَعْفَر بن محمد الْبَلْخَى]

١ : ٢٥٢ « بفتح الباء الموحدة وسكون اللام وبعدها خاء معجمة . هذه النسبة إلى
« بلخ » : إحدى مدن خراسان .

[عبد الله بن أحمد بن محمود الْبَلْخَى]

بُلْكَيْن

٩٣ : ١

بضم الباء الموحدة واللام وتشديد الكاف المكسورة وسكون الياء المثناة من تحتها ، وبعدها نون .

[بُلْكَيْن بن زيري بن مناد]

بَلَنْسِيَّ

٢٨٢ : ١

بفتح الباء الموحدة واللام وسكون النون وبعدها سين مهملة . هذه النسبة إلى « بَلَنْسِيَّة » ، وهي مدينة في شرق الأندلس .
وانظر : (بلنسية) .

[عمر بن الحسن بن علي]

بَلَنْسِيَّة

١٤ : ١

بفتح الباء الموحدة وفتح اللام وسكون النون ، وكسر السين المهملة ، وفتح الياء المثناة من تحتها .

[إبراهيم بن عبد الله بن خفاجة]

١٦٥ : ١

بفتح الباء الموحدة واللام وسكون النون وكسر السين المهملة وفتح الياء المثناة من تحتها وبعدها هاء ساكنة هاتان المدينتان ^(١) بجزيرة الأندلس . خرج منها جماعة من العلماء .

[عبد الله بن محمد بن السُّعد]

بَلْهَيْت

٥١٠ : ١

وَأَمَّا « بَلْهَيْت » ملك الهند فلا أَتَحَقَّقُ ضبطه . غير أنَّي وجدته مضبوطا بخط الناسخ ^(٢) وقد فتح الباء الموحدة وسكن اللام وفتح الهاء وسكن الياء المثناة من تحتها وبعدها تاء مثناة من فوقها . والله أعلم بصحَّة ذلك من سُقْمه .

[أبو بكر محمد بن يحيى الصُّولي]

بَلَيْطَة

٣٧ : ٢

بكسر الباء الموحدة واللام المشددة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الطاء

(١) يعني بَطْلَيْوس وبَلَنْسِيَّة .

(٢) لعله ناسخ كتاب الورقة .

ولا أعرف معناه . وهو بلغة أعاجم الأندلس .

[محمد بن معن بن محمد]

٣١٣ : ٢

بَمْ

قلت : وهى بالباء الموحدة المفتوحة وبعدها ميم مخففة .
وهى الحُدُّ الفاصل بين سِجِسْتَان وِكِرْمَان .

[يعقوب بن الليث الصُّفَّار]

٥٢٠ : ١

بَنْج دِيَه

من أعمال مَرَوْرُوذ . ومعناه بالعربى : خمس قرى . ويُقال فى النسبة إليها أيضا
« الْفَنْجَدِيَّيَّ » و « الْبَنْجَدِيَّيَّ » بالفاء والجيم ، أو بالباء الموحدة والجيم . وخرج منها
خلق كثير من العلماء وغيرهم .
وانظر : (الْبَنْدَهِيَّ) ، و (مَرَوْرُوذ) .

[محمد بن عبد الرحمن البندهى]

الْبَنْجَدِيَّيَّ

انظر : (بَنْج دِيَه) ، و (الْبَنْدَهِيَّ) .

الْبَنْدَهِيَّ

٥٢٠ : ١

بفتح الباء الموحدة وسكون النون وفتح الدال المهملة وبعدها هاء .
هذه النسبة إلى « بَنْج دِيَه » من أعمال مَرَوْرُوذ .
انظر : (بَنْج دِيَه) .

[محمد بن عبد الرحمن الْبَنْدَهِيَّ]

بُنْشُكْلَة

٣٧٤ ، ٣٧٣ : ٢

ومولده فى سنة ثمانى عشرة وخمسمائة فى قَلْعَةٍ من أعمال طَرْطُوشَة يقال لها
بُنْشُكْلَة ، وهى من الحصون المنيعَة .
وَبُنْشُكْلَة ، بضم الباء الموحدة والنون وسكون الشين المعجمة وضم الكاف
وفتح اللام وبعدها هاء .

[يوسف بن عبد المؤمن]

الْبِنِّي

٢ : ٣٧٤

في نسب الشاعر المذكور ، بكسر الباء الموحدة وتشديد النون .

[يوسف بن عبد المؤمن ، في استطرادٍ بذكر أحمد بن صمادح البِنِّي]

بَهْدَلَة

١ : ٢٤٣

بفتح الباء الموحدة وسكون الهاء وفتح الدال المهملة واللام ، وبعدها هاء ساكنة ، ويقال : إِنَّه اسم أمّه .

[عاصم بن أبي النجود]

بَهْرَامُ جُور

٢ : ٢٩٤

وسمّي بهرام جُور لأنه كان مُولعاً بصيد العير ، وهو الحمار الوحشي ، والأهلّي أيضا .

[يزيد بن زياد بن ربيعة]

بَهْرُوز

١ : ٣٧٧

بكسر الباء الموحدة وسكون الهاء وضم الراء وسكون الواو وبعدها زاي . وهو لفظ عَجَمِيٌّ معناه « يوم جيد » ، على التقديم والتأخير على عادة كلام العجم .

[يوسف بن أيوب بن شاذي]

الْبَهْم

٢ : ٤١٥

الْبَهْم : الصُّغار من أولاد الضأن ، الواحدة بَهْمَة ، بفتح الباء الموحدة وسكون الهاء .

[يوسف بن محمر بن إبراهيم البَيَّاسي]

بَوَاء

٢ : ١٨٨

جاء في تفسير قوله :

وليس في يده مالٌ يَدِيه به ولم يكن ببواءٍ عنه في القَوَدِ

وذلك في آخر الترجمة :

وقوله في الأبيات الدالية : « ولم يكن ببواءٍ عنه في القَوَدِ » ، فالبَوَاء ، بفتح الباء الموحدة ، وبعدها الواو والهمزة ممدودة ، ومعناه : السَّوَاء : يقال دمُ فلانٍ بواءٍ لدمِ فلانٍ ، إذا كان مكافئاً له .

[هبة الله بن الحسين بن يوسف]

البَوَارِي

٤٢٠ : ٢

الملح البَوَارِي . انظر : (عين بَوَار) في باب العين .

البَوَازِج

٧ : ١

بُلَيْدَة بالقرب من السَّلَامِيَّة .

[إبراهيم بن نصر بن عسكر]

بَوَّان

٤١٨ : ١

بَوَّان بن إيران بن الأسود بن سام بن نوح عليه السلام .
وانظر : (شعب بَوَّان) .

[فناخسرو بن الحسن بن بويه]

بُوح

٤١١ : ٢

بضم الباء الموحدة وسكون الواو وبعدها حاء مهملة : اسم من أسماء الشمس . وكذلك « يوح » بالياء المثناة من تحتها . وأنشد لأبي العلاء المعرِّي :
ويوشعُ ردَّ بُوحاً بعضَ يومٍ وأنت متى سَفَرْتَ رددتَ بُوحاً

[يوسف بن هارون الكندي]

بُوري

٩٥ : ١

بضم الباء الموحدة وسكون الواو وكسر الراء ، وبعدها ياء مثناة من تحتها .
وهو لفظ تركي ، معناه بالعربية : « ذئب » .

[بوري بن أيوب بن شاذي]

بُوزْجَان

٨١ : ٢

بضم الباء الموحدة وسكون الواو والزاي وفتح الجيم ، وبعد الألف نون .
وهي بليدة بخراسان ، بين هَرَاة ونيسابور .

[محمد بن محمد بن يحيى]

بُوزَنْجَرْد

٣٥٣ : ٢

وأما « بوزنجرد » فهو بضم الباء الموحدة وسكون الواو وفتح الزاي والنون
وكسر الجيم وسكون الراء وبعدها دال مهملة . وهي قرية من قرى هَمَذَان ، على

مرحلة منها مما يلي ساوة . كذا قال أبو سعد السمعاني (في كتاب الأنساب) .
[يوسف بن أيوب بن يوسف]

بُوشَنج

٢٣٧ : ١

بضم الباء الموحدة وسكون الواو وفتح الشين المعجمة وسكون النون وبعدها جيم .
وهي بلدة بخراسان على سبعة فراسخ من هراة .

[طاهر بن الحسين بن مصعب]

بُوصِير

١٩٠ : ٢ / ٣٠٨ : ١

بضم الباء الموحدة وسكون الواو وكسر الصاد المهملة وسكون الياء المثناة من
تحتها ، وبعد هاء .

ويقال إن مروان لما وصل إليها منهزما ، والعساكر في طلبه قال : ما اسم هذه
القرية ؟ ف قيل له : بوصير . فقال : إلى الله المصير ! فقتل بها . وهي واقعة مشهورة .
[عبد الحميد بن يحيى الكاتب]

بُوصِير

١٩٠ : ٢

بضم الباء الموحدة وسكون الواو وكسر الصاد المهملة وسكون الياء المثناة من
تحتها وبعدها راء .

وتعرف ببوصير قوريدس ، ويقال كوريدس . وهي بليدة بأعمال البهنسا من
صعيد مصر .

وقد تقدم الكلام في ترجمة عبد الحميد الكاتب على « بوصير الفيوم » .
وبالجيزة أيضا بليدة يقال لها « بوصير السدر » . وبكورة السمنودية أيضا
بليدة يقال لها « بوصير » . فهذا الاسم يشترك فيه أربعة بلاد . والكل بالديار
المصرية .

[هبة الله بن علي بن مسعود]

بوصير السدر

بوصير السمنودية

بوصير قوريدس

انظر : (بوصير) .

٤٨٤ : ١

بُوغ

بضم الباء الموحدة وسكون الواو وبعدها غين معجمة .
وهى قرية من قرى ترمذ ، على ستة فراسخ منها .

[محمد بن عيسى بن سورة]

البُوغِيّ

انظر : (بوغ) .

٣٤٧ : ٢

البُويَطيّ

بضم الباء الموحدة وفتح الواو وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها طاء مهملة .
هذه النسبة إلى « بُويط » ، وهى قرية من أعمال الصعيد الأدنى من ديار مصر .

[يوسف بن يحيى المصرى البويطيّ]

٥٦ : ١

بُويّه

بضم الباء الموحدة وفتح الواو وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها هاء ساكنة .
[أحمد بن أبى شجاع بويه]

٤١٦ : ٢

البَيَّاسِيّ

بفتح الباء الموحدة والياء المشددة المثناة من تحتها .
هذه النسبة إلى « بَيَّاسة » ، وهى مدينة كبيرة بالأندلس ، معدودة فى كورة جَيَّان . هكذا قاله ياقوت الحموى فى كتاب « المشترك وضعاً » .

[يوسف بن محمد بن إبراهيم]

٩٣ : ٢

البَيَّاضِيّ

وإنما قيل له « البَيَّاضِي » ، لأنَّ أحد أجداده كان فى مجلس بعض الخلفاء مع جماعة من العباسيين ، وكانوا قد لبسوا سواداً ماعداً ، فإنَّه كان قد لبس بياضاً .
فقال الخليفة : من ذاك البياضى ؟ فثبت ذلك الاسم عليه ، واشتهر به .
وذكر ابن الجوزى (فى كتاب الألقاب) إنَّ صاحب هذه الواقعة هو محمد ابن عيسى بن محمد بن عبد الله بن على بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب رضى الله عنهم أجمعين . وهو الذى يقال له البياضى .

ورأيت بخط أسامة بن منقذ ، المقدم ذكره ، أنَّ الذى لقَّبه بهذا اللقب هو الخليفة الراضى .

[مسعود بن عبد العزيز البياضى]

بَيْتُ قَار

٣١٦ : ١

من أعمال بَعْلَبَك . [عدى بن مسافر]

بئر عُرْوَة

٣١٧ : ١

وعروة هذا هو الذى احتفر بئر عروة التى بالمدينة . وهى منسوبة إليه . وليس بالمدينة بئرٌ أعذب من مائها .

[عروة بن الزبير]

بَيْرُوت

٢٧٥ : ١

بفتح الباء الموحدة وسكون الياء المثناة من تحتها وضم الراء وسكون الواو ، وفى آخرها تاء مثناة من فوقها .

وهى بُلَيْدة بساحل الشام ، أخذها الفرنج من المسلمين يوم الجمعة عاشر ذى الحجة سنة ثلاث وتسعين وخمسمائة .

[عبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي]

البَيْضَاء

١٤٧ ، ١٤٦ : ١

وهى بلدةٌ بفارس بفتح الباء الموحدة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الضاد المعجمة وبعدها همزة ممدودة .

[الحسين بن منصور الحلاج]

البَيْع

٤٨٥ : ١

بفتح الباء الموحدة ، وكسر الياء المثناة من تحتها وتشديدها ، وبعدها عين مهملة .

[محمد بن عبد الله بن محمد]

بَيْهَق

٢١ : ١

بفتح الباء الموحدة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعد الهاء المقنونة قاف . وهى قرىٌ مجتمعة بنواحي نيسابور ، على عشرين فرسخا منها .

[أحمد بن الحسين البيهقى]

بَابُ التَّاءِ

تَاهَرَتْ

١ : ١٩٧

بفتح التاء المثناة من فوقها ، وبعد الألف هاء مفتوحة وراء ساكنة ثم تاء مثناة من فوقها . وهي مدينة بإفريقية .
وثُمَّ أيضاً « تاهرت » أخرى . ويقال للواحدة : القديمة ، والأخرى : الجديدة .
ولا أعلم أى المدينتين مَلِكُهَا زيرى المذكور .

[زيرى بن مناد الحميرى]

تاجرة

١ : ٣١١

ومولده فى قرية هناك يقال لها : تاجرة .

[عبد المؤمن بن على القيسى الكومى]

تَبَالَة

٢ : ٢٨٩

بفتح التاء المثناة من فوقها ، وبعدها باء موحدة ثم ألف ولام ، وفى آخرها هاء .
وهى بليدة على طريق اليمن للخارج من مكة . وهذا المكان كثير الخصب ،
له ذكر فى الأخبار والأمثال والأشعار . وهى أوّل ولاية وليّها الحجاج بن يوسف
الثقفى ، ولم يكن رآها قبل ذلك ، فخرج إليها ، فلما قرب منها سأل عنها فقيل له :
إنّها وراء تلك الأكمة . فقال : لا خير فى ولاية تسترها أكمة ! ورجع عنها محتقراً لها ،
وتركها . فضربت العرب بها المثل وقالت للشئء الحقيّر : « أهون من تبالة على الحجاج » .

[يزيد بن زياد بن ربيعة]

تَبْرِيز

١ : ٤٧١

بكسر التاء المثناة من فوقها وسكون الباء الموحدة وكسر الراء وسكون الياء
المثناة من تحتها ، وبعدها زاء .
وهى من أكبر مدن أذربيجان .

[محمد بن أسعد بن محمد]

التُّجِيبِيّ

١ : ١٢٨

بضم التاء المثناة من فوقها وكسر الجيم وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها باء موحدّة .

هذه النسبة إلى « تُجِيب » ، وهو اسم امرأة ، فنسب إليها أولادها .

[حرمله بن يحيى]

٢ : ٨

وفى [٢ : ٨ فى ترجمة محمد بن باجة : بعد الضبط المتقدم] : « هذه النسبة إلى تُجِيب وهى أمُّ عديّ وسعد : ابْنَى أَشْرَسَ بن شبيب بن السَّكُون ، نسب ولدها إليها . وهى تُجِيب بنت ثوبان بن سليم بن مدحج » .

[محمد باجة]

تُدْمِير

٢ : ٧

بضم التاء المثناة من فوقها وسكون الدال المهملة وكسر الميم ، وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها راء . وهى مدينة مُرْسِيَّة .

[محمد بن عمار المهري]

الترْمِذِيّ

١ : ٤٥٧

وقال السمعاني فى نسبة الترمذى : هذه النسبة إلى مدينة قديمة على طرف نهر بلخ ، الذى يقال له جِيحُون .

والناس يختلفون فى كيفية هذه النسبة . بعضهم يقول : بفتح التاء ثالث الحروف ، وبعضهم يقول : بضمها ، وبعضهم يقول : بكسرها . والمتداول على لسان أهل تلك المدينة بفتح التاء وكسر الميم . والذى كنّا نعرفه قديما كسر التاء والميم جميعا . والذى يقوله المتنوّقون وأهل المعرفة ، بضم التاء والميم . وكل واحد يقول معنى لما يدّعيه . هذا كلّ كلام السمعاني .

وسألت من رآها : هل هى فى ناحية خوارزم أم فى ناحية ماوراء النهر ؟ فقال : بل هى فى حساب ماوراء النهر ، من ذلك الجانب .

[محمد بن أحمد بن نصر الترمذى]

التُّرَهَات

٣٢٤ : ٢

التُّرَهَات بضم التاء المثناة من فوقها وتشديد الراء ، وبعد الهاء والألف تاء ثانية ..
وأصل التُّرَهَات الطرق الصغار غير الجادة تتشعب عنها . الواحدة « تُرْهَة » ،
فارسي معرب . ثم استعير في الباطل فقليل : الترهات البسابس .

[يعقوب بن الليث الصَّفَّار]

تَرْوُجَة

٢٢١ : ١

بفتح التاء المثناة من فوقها والراء وبعد الواو الساكنة جيم ثم هاء ساكنة .
وهي قرية بالقرب من الإسكندرية ، أكثر زراعة أهلها الكَرَوِيَا (١) .

[شاور بن مجير بن نزار]

تُسْتَر

٤٩ : ١

بضم التاء المثناة من فوقها وسيكون السين المهملة وفتح التاء الثانية وبعدها
راء : مدينة مشهورة بخوزستان . والعامة تسميها : « شُشْتَر » .
وانظر : (التُّسْتَرى) ، و (ششتر) .

[أحمد بن محمد بن الحسين الأرجاني]

التُّسْتَرَى

٢١٨ : ١

بضم التاء المثناة من فوقها وسيكون السين المهملة وفتح التاء المثناة من فوقها
الثانية وبعدها راء .

هذه النسبة إلى « تستر » وهي بلدة من كُور الأهواز من خوزستان ، يقول
الناس لها : « شُشْتَر » ، بشينين معجمتين . بها قبر البراء بن مالك رضى الله عنه .

[سهل بن عبد الله بن يونس]

تَكْرُور

٣٢٩ : ٢

« كَانَم » بكسر النون : جنس من السُّودَان . وهم بنو عَمَّ « تَكْرُور » . وكل
واحدة من هاتين القبيلتين لا تنسب إلى أبٍ ولا أم .

(١) ذكرها صاحب المعتمد ٢٩١ برسم الكراويا . أما داود فقد ذكرها في رسم (الكمون) .

وإنما « كانم » اسم بلدة بنواحي غانة وهي دار ملك السودان الذين بجنوب الغرب ،
 فسَمَّى هذا الجنس باسم هذه البلدة .
 و « تَكَرُّور » اسم للأرض التي هم فيها ، وسَمَّى جنسهم باسم أرضهم .
 والجميع من بنى كُوش بن حام بن نوح عليه السلام .
 [يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن]

تَكَرَّيْتُ

٣٩٨ : ١

بكسر التاء المثناة من فوقها ^(١) وسكون الكاف وكسر الراء وسكون الياء
 المثناة من تحتها .

وهي بلدة كبيرة لها قلعة حصينة على دجلة فوق بغداد بنحو ثلاثين فرسخا .
 وهي في بر الموصل . وسَمِّيت « تَكَرَّيْتُ » بتكرير بنت وائل ، أخت بكر بن وائل .
 وبني قلعتها سابور بن أردشير بن بابك . وهو ثاني ملوك الفرس .

[عيسى بن مودود]

تَلَّ حِطَّيْن

٣٩٠ : ٢

قرية عندها قبر النبي شعيب عليه السلام .

[يوسف بن أيوب بن شاذي]

تَلَّ السُّلْطَان

٤٠٢ : ١

قرية بين حلب وحماة .

[غازي بن مودود]

تَلَّ نُهَاكِي

١٨٠ : ٢

أظنه في بلد نصيبين ، وهو موضع الواقعة المذكورة ^(٢) .

[الوليد بن طريف الشاري]

(١) ياقوت : « بفتح التاء ، والعامية يكسرونها » .

(٢) ورد في تفسير قول الفارعة ترثي أخاها الوليد بن طريف الشاري :

بتلُّ نُهَاكِي رَسْمُ قَبْرِ كَأَنَّهُ عَلَى جَبَلٍ فَوْقَ الْجِبَالِ مُنِيفٍ

تُماضِر

١٨٠ : ٢

و « الخنساء » اسمها تُماضِر ، بضم التاء المثناة من فوقها وفتح الميم وبعد الألف ضاد مكسورة معجمة ، وبعدها راء .
وهي ابنة عمرو بن الشريد السُّلَمي .
والخَنَس : تأخر الأنف عن الوجه ، مع ارتفاع الأرنبة ، ولذلك قيل لها الخنساء ، لأنها كانت على هذه الصِّفة .

[الوليد بن طريف الشاري]

تَمَام

٥٧ : ١

بفتح التاء المثناة من فوقها وبعدها ميم مخففة مفتوحة ، وبعد الألف ميم .
[أحمد بن أبي شجاع بويه]

التَّنْبَال

٤٠٥ : ٢

جاء في تفسير قول المتنبي :
وقد أطال ثنائى طول لابسِه إنَّ الثناء على التنبال تنبال (١) :
التنبال : الرجل القصير ، وهو بكسر التاء المثناة من فوقها وبعدها نون ساكنة وباء موحدّة ، وبعد الألف لام .
[يوسف بن أيوب بن شاذى]

التَّنُوخِي

٣٤ : ١

بفتح التاء المثناة من فوقها وضمّ النون المخففة ، وبعد الواو خاء معجمة .
وهذه النسبة إلى « تَنُوخ » ، وهو اسم لعدّة قبائل اجتمعوا قديماً بالبحرين وتحالفوا على التناصر ، وأقاموا هناك فسُمُّوا تَنُوخاً . والتَّنُوخ : الإقامة .
وهذه القبيلة إحدى القبائل الثلاث التي هي نصارى العرب . وهم : بَهْرَاء ، وتَنُوخ ، وتغلب .

[أحمد بن عبد الله ، أبو العلاء المعري]

(١) ديوان المتنبي ٢ : ٢٠٤ بشرح العكبري . طول لابسِه أى طول قدر لابس الثناء .

التَّيْسِيَّ

١ : ١٣٨

بكسر التاء المثناة من فوقها وكسر النون المشددة ، وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها سين مهملة .

نسبة إلى « تَيْس » : مدينة بديار مصر ، بالقرب من دُمياط ، بناها تَيْس ابن حام بن نوح ، فسُمِّيت باسمه .

[الحسن بن علي ، ابن وكيع]

التَّهَامِيَّ

١ : ٣٥٨

بكسر التاء المثناة من فوقها وفتح الهاء ، وبعد الألف ميم .
هذه النسبة إلى « تهامة » ، وهي تطلق على مكة حرسها الله تعالى . ولذلك قيل للنبي ﷺ : تَهَامِيٌّ ؛ لَأَنَّهُ مِنْهَا .

وتطلق أيضا على جبال تهامة وبلادها . وهي خِطَّةٌ متسعة بين الحجاز وأطراف اليمن . ولا أعلم هل نسب هذا الشاعر إليها أم إلى مكة .

[أبو الحسن علي بن محمد التَّهَامِي]

التَّوْحِيدِيَّ

٢ : ٦٠

بفتح التاء المثناة من فوقها وسكون الواو وكسر الحاء المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها دال مهملة . ولم أجِدْ أحداً ممن وضع كتب الأنساب تعرّض إلى هذه النسبة ، لا السمعاني ولا غيره . لكن يُقال إن أباه كان يبيع « التوحيد » ببغداد ، وهو نوعٌ من التمر بالعراق . وعليه حَمَلَ بعض من شرح ديوان المتنبي قوله :

يَتَرَشَّفَنَّ مِنْ فَمِي رَشَفَاتٍ هُنَّ فِيهِ أَحْلَى مِنَ التَّوْحِيدِ (١)

[محمد بن العميد أبي عبد الله الحسين]

تُورَانِ شَاه

١ : ١٠٠

بضم التاء المثناة من فوقها وسكون الواو وبعدها راء ثم بعد الألف نون . وهو لفظ أعجمي . وشاه بالشين المعجمة ، هو الملك باللغة العجمية ومعناه

(١) ديوان المتنبي بشرح العكبري ١ : ١٩٥ .

ملك المشرق . وإنَّما قيل للمشرق « توران » لأنَّه بلاد الترك . والعجم يسمون الترك « تُركان ^(١) » ، ثم حَرَّفوه فقالوا : « توران » .

[توران شاه بن أيوب بن شاذى]

تُومَرَت

٤١ : ٢

بضم التاء المثناة من فوقها وسكون الواو وفتح الميم وسكون الراء بعدها تاءُ
مثناة من فوقها أيضا . وهو اسمُ بربرى .

[محمد بن عبد الله بن تومرت]

التَّيَّانِي

٩٧ : ١

أظنه منسوباً إلى « التين » وبيعه .

[تمام بن غالب بن عُمر]

تيماء

٥١٩ : ١

انظر : (ابن تيمية)

ابن تيميَّة

٥١٩ : ١

.... ثم قال : سألتَه عن اسم « تيميَّة » مامعناه ؟ فقال : حجَّ أبى ، أو جدِّى - أنا
أشكُّ أيَّهما - قال : وكانت امرأته حاملاً ، فلمَّا كان بتيماء رأى جُويريَّةً حسنةً
الوجه قد خرجت من خباء ، فلمَّا رَجَعَ إلى حَرَّان وجد امرأته قد وضعتُ جاريةً ،
فلما رفعوها إليه قال : ياتيميَّة ! يعنى أنها تشبه التى رآها بتيماء ، فسَمَّى بها .
أو كلاماً هذا معناه .

و « تيماء » بفتح التاء المثناة من فوقها وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الميم
وبعدها همزةٌ ممدودة . وهى بليدة فى بادية تُبُوك ، إذا خرج الإنسان من خير إليها
تكون على منتصف طريق الشام .

و « تيمية » منسوبة إلى هذه البليدة . وكان ينبغى أن تكون « تيماوِيَّة » لأنَّ
النسبة إلى تيماء « تيماوِيٌّ » ، لكنه هكذا قال ، واشتهر كما قال .

[محمد بن الخضر ، ابن تيمية]

(١) فى معجم أستينجاس ٢٩٦ أنه جمع تُرك : pl. of turk .

تَيْنَمَلَّ

٤١ : ٢

بكسر التاء المثناة من فوقها وسكون الياء المثناة من تحتها ، وبعدها نون ثم ميم
مفتوحة ولام مشددة .

[محمد بن عبد الله بن ثومرت]

بَابُ الْمِثَالِ

تُجَيْر

٢٩٥ : ١

بضم الثاء المثناة وفتح الجيم وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها راء .

[عبد العزيز بن عمر بن محمد]

الثَّعَالِي

٢٩١ : ١

بفتح الثاء المثناة والعين المهملة وبعد الألف لام مكسورة ، وبعدها باء موحدة .

هذه النسبة إلى خياطة جلود الثعالب وعملها . قيل له ذلك لأنه كان فَرَّاءً .

[عبد الملك بن محمد الثعالبي]

الثُّعَلِي

٢٠٦ : ٢

بضم الثاء المثناة وفتح العين وبعدها لام .

هذه النسبة إلى ثعل بن عمرو بن العوث بن طيئ ...

وتنسب إلى ثعل المذكور عدّة بطون ، منها : بُحتر ، وسَلَّامان وغيرها . ومن

هذه القبيلة عمرو بن عبد المسيح الثُّعَلِي (١) . الذي قدم على رسول الله ﷺ في

وفود العرب ، فأسلم بالمدينة وهو ابن مائة وخمسين سنة . وكان أرمى العرب ، وفيه

يقول امرؤ القيس حُنْدَح ابن حُجر الكندي الشاعر المشهور :

رُبَّ رام من بنى ثُعَلٍ مُخرِج كَفِّهِ من سِتْرِهِ (٢)

وهذه من جملة ما استشهد به ابن قتيبة (في كتاب طبقات الشعراء) (٣) على

قرب زمن امرئ القيس من زمن رسول الله ﷺ ، وأنّه كان قبله بمقدار أربعين سنة .

[الهيثم بن عدي]

(١) في المعمرين ٧٧ والشعراء أن اسمه عمرو بن المسيح .

(٢) في الديوان ١٢٣ : * مُتَلِج كَفِّهِ في قُتْرِهِ *

أى مُدخلهما في القُتْر ، وهى بيوت الصائدات التى يكمن فيها .

(٣) الشعر والشعراء ١٢٥ .

التَّعْلَبِيّ

٢٢ : ١

بفتح الثاء المثلثة وسكون العين المهملة ، وبعد اللام المفتوحة باء موحدة .

[أحمد بن محمد بن إبراهيم الثعلبي]

تُغَرُّ

٢٩٧ : ١

يقال تُغَرُّ الصَّبِيُّ يُثَغَّرُ فهو مَثْغُورٌ ، إذا سقطت أسنانه . وإذا نبتت قيل : قد اَثَغَرَ ، وَاثَغَرَ بالثاء والتاء مع التشديد فيهما .

[عبد الصمد بن علي بن عبد الله]

التَّفَال

١٧٣ : ٢

بفتح الثاء المثلثة والفاء . وهو الجمل البطيء في سيره ولا يكاد يمشي من ثقله .

[وثيمة بن موسى بن الفرات]

التَّفَنَات

٣٢٣ : ١

ذو التَّفَنَات : هو علي بن الحسين ، يعني زين العابدين ، وإنما قيل له ذلك لأنه كان يصلّي كل يوم ألف ركعة ، فصار في ركبته مثل ثَفَنِ البعير ^(١) .

[علي بن عبد الله بن العباس]

التَّقْفِيّ

١٢٦ : ١

بفتح الثاء المثلثة والقاف ، وبعدها الفاء .

هذه النسبة إلى ثَقِيف ، وهي قبيلة كبيرة مشهورة بالطائف .

[الحجاج بن يوسف]

(١) الثَّفْن بفتح فكسر : جمع الثفنة ، وهي الرُّكبة وما مَسَّ الأرض من كِرْكرة البعير .

الْثُمَالِيّ

٤٩٦ : ١

بضم الثاء المثناة وفتح الميم : وبعد الألف لام .
 هذه النسبة إلى ثُمالة ، واسمه عوف بن أسلم ، وهو بطن من الأزد .
 قال المبرد (في كتاب الاشتقاق) : إِنَّمَا سُمِّيَتْ ثُمَالَةٌ لِأَنَّهُمْ شَهِدُوا حَرْبًا فَنِيَ
 فِيهَا أَكْثَرُهُمْ ، فَقَالَ النَّاسُ : مَا بَقِيَ مِنْهُمْ إِلَّا ثُمَالَةٌ . . وَالثُّمَالَةُ : الْبَقِيَّةُ الْيَسِيرَةُ .

[محمد بن يزيد المبرد]

ثَمَانِينَ وَالثَّمَانِيْنِيّ

٣٧٩ : ١

الثَّمَانِيْنِيّ بفتح الثاء المثناة والميم ، وبعد الألف نون مكسورة ثم ياء مثناة من
 تحتها ، ثم نون .

هذه النسبة إلى « ثمانين » ، وهي قرية من نواحي جزيرة ابن عُمر عند الجبل
 الجُودِيّ ، وهي أوّل قرية بُنِيَتْ بعد الطُّوفَان ، وَسُمِّيَتْ بعدد الجماعة الذين خرجوا
 من السفينة مع نوح عليه السلام ؛ فَإِنَّهُمْ كَانُوا ثَمَانِينَ ، وَبَنَى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ بَيْتًا ،
 فَسُمِّيَتْ بِقَرْيَةِ ثَمَانِينَ .

[عمر بن ثابت الثمانيني]

ثَوْبَان

١٠٢ : ١

بفتح الثاء المثناة وسكون الواو وفتح الباء الموحدة ، وبعد الألف نون .
 [ثوبان بن إبراهيم ، ذو النون]

الثَّوْرِيّ

٢١٠ : ١

بفتح الثاء المثناة وبعدها واو ساكنة وراء .
 هذه النسبة إلى ثور بن عبد مناة . وَثُمَّ ثَوْرٌ آخَرٌ فِي تَمِيم ، وَثَوْرٌ آخَرٌ بِطْنٍ مِنْ
 هَمْدَانَ (١) .

[سفيان بن سعيد الثوري]

(١) هم ثور بن مالك بن معاوية بن دومان بن بكيل بن جُشَم . نهاية الأرب للقلقشندي ٢٠١ .

الثَّوِيَّة

١ : ٢٣٢

بفتح الثاء المثناة وكسر الواو وتشديد الياء المثناة من تحتها . وتصغر أيضا فيقال لها : « الثَّوِيَّة » : اسم موضع بظاهر الكوفة ، فيه قبور جماعة من الصحابة وغيرهم ، رضى الله عنهم . وفيه ماء .

[الضحاك بن قيس بن معاوية ، المعروف بالأحنف]

★ ★ ★

بَابُ الْجِيمِ

جَاجِرْم ، والجَاجِرْمِيَّ

٤٧٧ : ١

الجَاجِرْمِيَّ بفتح الجيمين بينهما ألف ، وسكون الراء وبعدها ميم .
هذه النسبة إلى جَاجِرْم ، وهى بلدة بين نيسابور وجرجان ، خرج منها جماعة
من العلماء .

[محمد بن إبراهيم الجاجرمي]

الجاحظ

٣٨٩ : ١

بفتح الجيم وبعد الألف حاء مكسورة وبعدها ظاء معجمة .

[عمرو بن بحر الجاحظ]

الجار

٢١٣ : ١

بفتح الجيم وبعدها ألف وراء .

وهى بُليدة على الساحل ، بينها وبين مدينة الرسول ﷺ يومٌ وليلة . وإليها
ينسب القمح الجارِي .

وذكر أبو القاسم الزمخشري (فى كتاب الأمكنة والجبال والمياه) فى باب
الشين ، أنَّ الجار قرية على ساحل البحر ، بها ترسو مطايا القُلُزم ومطايا عَيْذاب ،
ومطايا بحر النِّعام .

وقال ابن حوقل (فى كتابه ^(١)) : الجار: فرضة المدينة على ثلاث مراحل
منها ، على البحر ، وجُدَّة فرضة منه .

[سليم بن أيوب بن سليم الرازى]

جاسِم

١٢٣ : ١

بفتح الجيم وبعد الألف سين مهملة مكسورة ثم ميم ^(٢) .

[حبيب بن أوس ، أبو تمام]

(١) المسالك والممالك ص ٢٧ .

(٢) ياقوت : اسم قرية بينها وبين دمشق ثمانية فراسخ على يمين الطريق الأعظم إلى طبرية .

الجامع الظافريّ

٧٨ : ١

الجامع الظافريّ الذي بالقاهرة داخل باب زويلة منسوب إليه ، وهو الذي عمّره ووقف عليه شيئاً كثيراً على ما يقال .

[العزيز بن المعزّ بن المنصور ، الملقب بالظافر]

الجامعة

٢٧٧ : ٢

الجامعة ؛ الغلّ ، لأنها تجمع اليدين إلى العنق .

[يزيد بن أبي مسلم دينار]

الجُبَّائِيّ

٢٩٣ : ١

بضم الجيم وتشديد الياء الموحّدة . هذه النسبة إلى قرية من قرى البصرة ، خرج منها جماعة من العلماء . هكذا قاله السمعاني (في كتاب الأنساب) . وقال ياقوت الحموي (في كتابه « المشترك »^(١)) : إنها كورة وبلد ذات قرى وعمارات ، من نواحي خوزستان^(٢) .

[عبد السلام بن أبي علي الجبائي]

الجبَل

٤٢٥ : ١

والجبل : إقليم كبير بين بلاد العراق وخراسان ، والعامة تسمّيه : عراق العجم . وفيه مدن كبار ، منها : همدان ، وأصبهان ، والريّ ، وزنجان .

[القاسم بن عيسى بن إدريس العجلي]

جَبَل

٤١٧ : ٢

بفتح الجيم وضم الباء الموحدة المشدّدة ، كذا قاله الحافظ ابن السمعاني (في

(١) المشترك ٩٦ .

(٢) في الأصل : « من نواحي حوز بغداد » ، صوابه من المشترك ٩٢ ومعجم البلدان ، قال ياقوت : « وجبّ في الأصل أعجمي . وكان القياس أن ينسب إليه جبويّ ، فنسبوا إليها جبائيّ على غير قياس ، مثل نسبتهم إلى الممدود . وليس في كلام العجم ممدود » .

كتاب الأنساب) .. وهى بليدة على دجلة ، بين بغداد وواسط .

[يونس بن حبيب البصرى]

جبل المدخن

٢ : ٢٩٤

والمدخن بضم الميم ، وبالذال المهملة ، وفتح الحاء المعجمة المشددة وبعدها نون .

وسمى المدخن لأنه لايزال عليه مثل الدخان من الضباب ...

٢ : ٢٩٣

وهذه جرود - وسيأتى ذكرها - فى أرضها جبل المدخن المشهور ، وقد ذكره أبو نواس فى قصيدته التى ذكر فيها المنازل لما قصد الخصب بمصر ، فقال :
ووافين إشراقاً كنائس تدمر وهن إلى رعن المدخن صور^(١)

[يزيد بن زياد بن ربيعة بن مفرغ]

جبله

١ : ٣٤٩

بفتح الجيم والباء الموحدة واللام ، وبعدها هاء ساكنة .

[على بن جبلة المعروف بالعكوك]

٢ : ٣٤٦

وأما حكيم بن جبلة المذكور فى هذا النسب فإنه بفتح الحاء المهملة وكسر الكاف . ويقال أيضا بضم الحاء ، وفتح الكاف . ويقال : جبلة ، وجبل .

[يموت بن المززع]

جُبَيْرِيل

١ : ٤٠٠

وفى مدينة إربل قرية يقال لها قرية جُبَيْرِيل ، بالتصغير ، ذكر أبو البركات بن المستوفي فى تاريخ إربل أنها منسوبة إلى جده جبريل المذكور .

[عيسى بن سنجر بن بهرام بن جبريل]

(١) ديوان أبى نواس ١٠٠ . وفى الأصل : « وأقفرن » ، صوابه من الديوان . والرعن : أنف يتقدم الجبل . وصور : جمع صورا ، وهى المائلة .

جَحْظَة

١٤ : ١

بفتح الجيم وسكون الحاء المهملة وفتح الظاء المعجمة وبعدها هاء .

[أحمد بن جعفر بن موسى ، المعروف بجَحْظَة]

جُدَّان

١٠٤ : ٢

انظر : (كَرخ جُدَّان) .

جُذَام

٥٣ : ١

انظر : (لحم) في اللام .

جَذِيْمَة

١٧٤ : ٢

هو بفتح الجيم وكسر الذال المعجمة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الميم ، وبعدها هاء ساكنة .

[وثيمة بن موسى بن الفرات]

جَرَّاح

٢٥٧ : ٢

بفتح الجيم وتشديد الراء ، وبعد الألف حاء مهملة .

[يحيى بن منصور بن الجراح]

الجَرَاحِيَة

١١٧ : ٢

فَسَّرَهَا بأنها إحدى قلاع الموصل ، ولم يَضْبُطْهَا .

[المقلد بن المسيب]

الجَرَّار

٧١ : ٢

وكان يبيع الجرار ، فقليل له : الجَرَّار .

[إسماعيل بن القاسم ، أبو العتاهية]

جَرَاوَة وَجَرَاوِيّ

٣٧٥ : ٢

وكورايا : قبيلة من البربر ، منازلهم بضواحي مدينة فاس . وقيل : إنّ هذه القبيلة إنّما يقال لها كَرَاوَة ، والنسبة إليها : جَرَاوِيّ ، وَكَرَاوِيّ .

[يوسف بن عبد المؤمن الكومي صاحب المغرب]

الجُرْبَان

٥١٨ : ١

جُرْبَان الثوب ، بضم الجيم والراء وتشديد الباء الموحدة وبعدها ألف ثم نون ،
هى الخرقة العريضة التى فوق القَبِّ ، وهى التى تسترُ القفا .
والجُرْبَان لفظ فارسىٌّ معرَّب (١) .

[محمد بن عبد الرحمن ، المعروف بابن قُرَيْعة]

جُرْجَان

٣٢٥ : ١

بضم الجيم وسكون الراء وفتح الجيم الثانية ، وبعد الألف نون ، وهى مدينة
عظيمة من أعمال مازندران .

[على بن عبد العزيز الجرجانى]

جُرْجَانِيَّة

٨٤ : ٢

بضم الجيم الأولى وفتح الثانية وسكون الراء بينهما ، وبعد الألف نون مكسورة
وبعدها ياء مثناة من تحتها مفتوحة مشددة ثم هاء ساكنة
وهى قصبة خوارزم . وقال ياقوت الحموى (فى كتاب البلدان) : يقال لها
بلغتهم : كُرْكَانْج ، وقد عرِّبت فقليل لها الجرجانية ، وهى على شاطئ جِيحُون .
والله تعالى أعلم بالصواب .

[محمود بن عمر الزمخشري]

جَرْجَرَايَا

٣٦٧ : ١

بفتح الجيمين بينهما راء ساكنة ، ثم راء مفتوحة ، وبين الألفين ياء مثناة من
تحتها . وهى قرية من أرض العراق (٢) .

[على الظاهر بن الحاكم]

الجَرْمَى

٢٢٨ : ١

بفتح الجيم وسكون الراء وبعدها ميم . هذه النسبة إلى عدة قبائل ، كل
واحدة منها يقال لها جَرْم ، ولا أعلم إلى أيهم ينسب أبو عُمر المذكور . ولم يكن

(١) اللسان (جرب) ، والمعرّب للجواليقى .

(٢) فى معجم البلدان : بين واسط وبغداد من الجانب الشرقى .

منهم ، وإنما نزل فيهم فنسب إليهم . ثم وجدت (في كتاب الفهرست ^(١)) تأليف أبي الفرج محمد بن إسحاق ، المعروف بابن أبي يعقوب ، الورّاق النديم البغدادي ، أن أبا عمر المذكور مولى جَرَم بن رَبَّان ، بالراء والباء الموحدة المشددة ، وهو رَبَّان بن عمران بن الحاف بن قضاة ، القبيلة المشهورة .

[صالح بن إسحاق الجرمي ، أبو عُمر]

الجَرَنْفَل

٢٢٩ : ١

كلمة مفتعلة لا أصل لها في اللغة .

وقد أورد ابن خلكان قصة فيها دُعاة بين صاعد بن الحسن ، وبين أديب أعمى أندلسي يقال له بشار ، قال فيها صاعد : الجرنفل : الذي يفعل بنساء العميان ولا يفعل بغيرهن ، ولا يكون الجرنفل جرنفلا حتى لا يتعدّاهن إلى غيرهن !

[صاعد بن الحسن بن عيسى الرّبّعي]

الجُرْهُمِيّ

٤ : ٢

بضم الجيم وسكون الراء وضم الهاء وبعدها ميم .

هذه النسبة إلى جُرْهُم بن قَحْطان ، وهي قبيلة كبيرة مشهورة باليمن .

[محمد بن الطاهر الحسين بن موسى ، الشريف الرضي]

جَرُود

٢٩٣ : ٢

بفتح الجيم وضم الراء وسكون الواو ، وبعدها دال مهملة .

وهي قرية من أعمال دمشق من جهة حِمَص ، ويكون في أرضها من حمير الوحش شيء كثير يجاوز الحَصْر .

[يزيد بن زياد بن ربيعة بن مفرغ]

الجَرُور

١٧٣ ٢

بفتح الجيم على وزن فَعُول : الفرس الذي يمنع القياد .

[وثيمة بن موسى بن الفرات]

جَرِيحٌ

٢٨٦ : ١

بضم الجيم وفتح الراء وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها جيم ثانية .
[عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج]

الجَرِيرِيّ

١٠١ : ٢

بفتح الجيم وكسر الراء وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها راء .
هذه النسبة إلى الإمام محمد بن جرير الطبري المقدم ذكره . وإثما تُسبب إليه
لأنه كان على مذهبه مقلداً له . وقد تقدم في ترجمته أنه كان مجتهداً صاحب مذهب
مستقل ، وكان له أتباع ، وأخذ بمذهبه جماعة ، منهم أبو الفرج المذكور .
[أبو الفرج المعافى بن زكريّا]

الجَرِيض

٥٠٠ : ١

في تفسير المثل : « حال الجريضُ دون القريض ^(١) » : الجريض بفتح الجيم
وكسر الراء وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها ضاد معجمة ، هو الغُصّة .
والقريض : الشعر ، فكأنه قال : حالت الغُصّة دون إنشاد الشعر .
[محمد بن الحسن بن دريد]

الجريمة

١٧٢ : ٢

انظر : (وثيمة) .

جَزْلَةٌ

٢٦١ : ٢

بفتح الجيم وسكون الزاي وفتح اللام وبعدها هاء ساكنة .
[يحيى بن عيسى بن جَزْلَة الطيب]

جُزُولَةٌ وَالْجُزُولِيّ

٣٩٥ : ١

والجُزُولِيّ ، بضم الجيم والزاء وسكون الواو وبعدها لام ، هذه النسبة إلى
جُزُولَة ، ويقال لها أيضاً كُزُولَة بالكاف ، وهى بطنٌ من البربر مشهور
ورأيت بخطي في مسودّاتي أن قبيلة كزولة من الرحالة تكون بصحراء السّوس
في المغرب الأقصى .

[عيسى بن عبد العزيز بن يَلْبَخْت]

(١) الفاخر ٢٥٠ والعسكري ٣٥٩ وفصل المقال ٤٤٤ والميداني ١ : ٣٤١ والمستقصى ٢ :

الجزيرة الخضراء

٤٩٢ : ١

والجزيرة الخضراء في برّ الأندلس : مدينة قُبالَة سبَّتَة من برّ العُدوة .

[محمد بن أحمد بن إبراهيم القرشي]

جزيرة ابن عُمر

٣٤٨ : ١

والجزيرة المذكورة أكثر الناس يقولون : إنها جزيرة ابنُ عمر ، ولا أدري مَنْ ابن عمر ؟ وقيل : إنها منسوبة إلى يوسف بن عمر الثَّقَفِي أمير العراقيين .
ثم إني ظفرت بالصواب في ذلك ، وهو أنَّ رجلاً من أهل بَرْقَعِيد من أعمال الموصل بناها ، وهو عبد العزيز بن عمر ، فأضيفت إليه . ورأيت في بعض التواريخ أنَّها جزيرة ابْنِ عمر : أوس وكامل ، ولا أدري أيضاً من هما .

ثم رأيت (تاريخ ابن المستوفى) في ترجمة أبي السعادات المبارك بن أحمد أخى أبي الحسن المذكور ، أنه من جزيرة أوس وكامل : ابْنِ عمر بن أوس الثعلبي (١) .
[على بن أبي الكرم محمد الشيباني ، المعروف بابن الأثير]

جزيرة قيس بن عَميرة

١٤٩ : ١

انظر : (قيس بن عميرة) .

الجُشَمِيّ

٢١٩ : ١

بضم الجيم وفتح الشين المثناة وبعدها ميم . هذه النسبة إلى عدة قبائل يقال لكل واحدةٍ منها : جشم ، ولا أدري إلى أيها ينسب أبو حاتم المذكور .
[سهل بن محمد بن محمد بن عثمان السجستاني]

الجَعْبَر

١١٤ : ١

والجَعْبَر في اللغة : القصير الغليظ ، وهو بفتح الجيم وسكون العين المهملة ، وبعدها باء موحدة مفتوحة ثم راء وانظر : (قلعة جعبر) .

[الأمير جعبر بن سابق القشيري]

(١) قال ياقوت : « وأحسب أن أول من عمرها الحسن بن عمر بن خطاب التغلبي ، وكان له إمرة بالجزيرة وذكر ، قرابة سنة ٢٥٠ » .

جَعْدَة

٢ : ١٨٨

وجَعْدَة المذكورة في هذه الأبيات أيضا (١) بفتح الجيم والذال المهملة وبينهما عين مهملة ساكنة ، وهو اسمٌ من أسماء الكلبة .

هكذا سمعته ، ولم أره في شيء من كتب اللغة . الذي قاله أرباب اللغة أن أبا جعدة كنية الذئب ، وجعدة : اسم النعجة ، كنى بها الذئب لمحبتة إياها . والله أعلم .

[هبة الله بن الفضل بن القطان البغدادي]

جُعْفَى

١ : ٣٧

وليس هو من كِنْدَة التي هي قبيلة ، بل هو جُعْفَى القبيلة ، بضم الجيم وسكون العين المهملة وبعدها فاء . وهو جعفى بن سعد العَشيرة بن مَذْحِج ، واسمه مالك بن أدد بن زيد بن يشجب بن عريب بن زيد بن كهلان .

[أحمد بن الحسين المعروف بالمتنبى]

جَعُونَة

٢ : ١٥١

بفتح الجيم وسكون العين المهملة وفتح الواو والنون وبعدها هاء ساكنة . وهو في الأصل : الرجل القصير ، ثم سُمِّيَ به الرجل وإن لم يكن قصيراً . وجُعِلَ عليه علماً .

[نافع بن عبد الرحمن القاري ، مولى جعونة]

الجَعْفَانَة

٢ : ١٤٠

ويقال كان في صباه يلعب بشيء من الملاحى ، وهي التي تسمى الجَعْفَانَة (٢) .

[موسى بن العادل بن أيوب]

(١) أنشد ستة أبيات ، رابعها :

فأنشدت جعدة من بعد ما احتسبت دم الأبلق عند الواحد الصمد

(٢) أوردها استينجاس في معجمه ٣٩٥ وفسرها بأنها من الآلات التي تصاحب الموسيقى . وقد أنشد

ابن خلكان لابن رُوَيْتينة :

لى خطيبٌ واسطى يعشق الشرب ديانه
والذى قد كان من قب ل يغنى بجفانه

جُفّ

٤٣ : ٢

وَجُفّ بضم الجيم وفتحها ، وبعدها فاء مشددة .

[محمد بن طُفّج بن جُفّ]

الجَفَر

٣١١ : ١

وأما كتاب الجفر فقد ذكره ابن قتيبة (في أوائل كتاب اختلاف الحديث ^(١)) فقال بعد كلام طويل : وأعجبُ من هذا التفسير تفسيرُ الروافض للقرآن الكريم ، وما يدّعون من علم باطنه بما وقع إليهم من الجفر ، الذي ذكره سعد ابن هارون العجليّ ، وكان رأس الزيدية- ثم قال :

ألم تر أنّ الرافضينَ تفرّقوا فكلُّهُمْ في جعفرٍ قال منكرا

فطائفةٌ قالوا : إمام ، ومنهم طوائف سمّته النبيّ المطهّرا

ومن عجبٍ لم أقضيه ، جلدُ جفّهم برئتُ إلى الرحمن ممن تجفّرا

والآيات أكثر من هذا ، فاقترنت منها على هذا لأنّه المقصود بذكر الجفر .

ثم قال ابن قتيبة بعد الفراغ من الآيات : وهو جلد جفّر ادّعوا أنّه كتب لهم فيه الإمام كلّ ما يحتاجون إليه ، وكلّ ما يكون إلى يوم القيامة . والله أعلم .

والجفر بفتح الجيم وسكون الفاء وبعدها راء ، من أولاد المعز : ما بلغ أربعة أشهر وجفّر جنباه ، وفُصِّلَ عن أمه ، والأشْي جفّرة . وكانت عاداتهم ذلك الزمان أنّهم يكتبون في الجلود والعظام والخزف وما شاكل ذلك . وانظر أيضا خبراً عنه في صدر هذه الترجمة من الوفيات .

[عبد المؤمن بن علي القيسي الكومي]

جَقَر

١١٥ : ١

وجَقَر بفتح الجيم والقاف وبعدهما راء . وهو اسم أعجمي .

(١) تأويل مختلف الحديث ٨٤ - ٨٦ .

وكان جَقَرٌ قد وَلَّى بالموصل رجلا ظالما يسمَّى بالقزويني ، فسار سيرةً قبيحة ، وكثرُ شكوى الناس منه ، فعزله وجعل مكانه عُمَرُ بن شَكْلَة ، فأساء في السيرة أيضا ، فعمل في ذلك أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن محمد بن شقاقا الموصلی المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة :

يا نصير الدين يا جَقَرُ أَلْفُ قَزَوِينِي وَلَا عُمَرُ
لو رماه الله في سَقَرٍ لاشتكت من ظلمه سَقَرُ

[جَقَرُ بن يعقوب الهمداني نصير الدين]

جُلَاجِلُ

٣٤٢ : ٢

بفتح الجيم وضمها : اسم مكان . والثانية جيم أيضا .
في تفسير قول ذي الرمة :

أيا ظبية الوَعَسَاءِ بين جُلَاجِلِ وبين النَّقا آنت أم أمُّ سالم^(١)

[يعيش بن علي ، المعروف بابن الصائغ]

الجَّلَاحُ

٢٧٥ : ١

بضم الجيم وبعد اللام ألف حاءٌ مهملة .

[عبد الرحمن بن أبي ليلى]

جَلْدَكَ

٣٨٣ ، ٥٣ : ١

وجَلْدَكَ أبو المظفر عتيق تقي الدين عمر ، صاحب حماة .

[أحمد بن عبد الغنى ، النفيس ، وعمر بن نور الدولة]

الْجَلْسَاءُ

١٩٨ : ٢

قوله : « فاجلس » أى اقصدِ الْجَلْسَاءَ ، وهى نَجْدٌ ، وسميت بذلك لارتفاعها ، لأنَّ الجلوس فى اللُّغة هو الارتفاع .
كتب هذا عند تفسير قول الشاعر :

(١) ديوان ذي الرمة ٦٢٢ . يقول : آنت أملح أم أمُّ سالم .

قل للفرزدق ، والسَّفَاهَةُ كاسمها : إن كنت تارك ما أمرتك فاجلس^(١)

[هَمَام ، الفرزدق]

الْجَلَمَانِ

٢٨٧ : ٢

نظر^(٢) إلى رجل ذى لحية عظيمة ، وقد تلفلفت على صدره ، فإذا هو خاضب ، فقال له : إِنَّكَ مِنْ لَحِيَّتِكَ فِي مُؤْنَةٍ ! فقال : أَجَلْ ، ولذلك أقول :

لَهَا دَرَهْمٌ لِلدُّهْنِ فِي كُلِّ لَيْلَةٍ وَآخِرُ اللَّحْنَاءِ يَتَّيْدِرَانِ
وَلَوْلَا نَوَالٌ مِنْ يَزِيدَ بْنِ مَزِيدٍ لَصَوَّتْ فِي حَافَاتِهَا الْجَلَمَانِ
قُلْتُ : الْجَلَمَانِ ، بَفَتْحِ الْجِيمِ وَاللَّامِ : تَثْنِيَةٌ جَلَمٌ ، وَهُوَ الْمَقْصَصُ .

[يزيد بن يزيد الشيباني]

الْجُلُنْدَى

٣٥١ : ٢

بضم الجيم واللام ، وسكون النون وفتح الدال المهملة ، وبعدها ألف^(٣) .

[يوسف بن الحسن السيرافي]

جُلْهُمَةٌ

١٦٣ : ٢

بضم الجيم والهاء وبينهما لام ساكنة .

وهو في الأصل اسمٌ لجنب الوادي ، يقال له جُلْهُمَةٌ وَجُلْهُمَةٌ ، بفتح الجيم والهاء بغير ميم .

[النضر بن شميل]

(١) قال ابن برى : البيت لمروان بن الحكم ، وكان مروان وقت ولايته المدينة دفع إلى الفرزدق صحيفة يوصلها إلى بعض عماله ، وأوهمه أن فيها عطيةً ، وكان فيها مثل ما في صحيفة المتلمس ، فلما خرج عن المدينة كتب إليه هذا البيت :

أَلْقِ الصَّحِيفَةَ يَا فَرْزَدَقُ إِنَّهَا نَكَرَاءٌ مِثْلُ صَحِيفَةِ الْمُتَلَمَّسِ

وبعده :

وَدَعِ الْمَدِينَةَ إِنَّهَا مَحْرُوسَةٌ وَأَقْصِدْ لِأَيَّةٍ أَوْ الْبَيْتِ الْمُقَدَّسِ
وَإِنَّمَا فَعَلَ ذَلِكَ خَوْفًا مِنْ الْفَرْزَدَقِ أَنْ يَفْتَحَ الصَّحِيفَةَ فَيَدْرِي مَا فِيهَا فَيَتَسَلَّطَ عَلَيْهِ بِالْهَجَاءِ .

(٢) يعني يزيد بن مزيد .

(٣) وإذا قيل « جُلُنْدَاء » بالمد فتحت لأمه مع ضم الجيم قبلها ، كما في القاموس .

جَلْهَة

١٦٣ : ٢

انظر : (جلهمة) السابقة .

جَلُولَاء

٢٤٥ : ١

بفتح الجيم وضم اللام ومدّ آخره : قرية بناحية فارس ، كانت بها الوقعة المشهورة زمن الصحابة رضى الله عنهم .

[عامر بن شراحيل بن عبد ذى كُبار]

الجَمَّاز

٣٤٩ : ٢

وهو بفتح الجيم وتشديد الميم ، وبعد الألف زاي (١) .

[يوسف بن عبد البر الثمري]

جُمَح

٣١٩ : ١

بضم الجيم وفتح الميم وبعدها حاء مهملة .

[عطاء بن أبى رباح]

الجَمِيل

٣٨١ : ١

بضم الجيم وفتح الميم وتشديد الياء المثناة من تحتها وبعدها لام ، وهو تصغير جَمِيل .

ويقول ابن خلكان قبل ذلك : « نقلت نسبه على هذه الصورة من خطّه (٢) ، وكان قد قيده وضبطه كما هنا » .

[عمر بن الحسن بن على بن محمد الجميل]

جَنَابَة

٥٠٢ ، ١٤٩ : ١

وهى بلدة بالبحرين بالقرب من سيراف ، على البحر .

[محمد بن أحمد بن الأزهر الأزهري]

(١) جَمْز يجْمَز جَمْزاً : عدا دون الحُضر الشديد وفوق العَنق . والجَمَّاز : البعير الذى يركبه الجَمْز .

(٢) يعنى خط المترجم .

وهي بلدة من أعمال فارس متصلة بالبحرين عند سیراف . والقرامطة منها ،
فُنُسِبوا إليها .

[الحسين بن منصور الحلاج]

الْجَنَابِيّ

١ : ١٤٩ ، ٥٠٢

وأما الْجَنَابِيّ فإنه بفتح الجيم وتشديد النون وبعد الألف باء موحدة .

[الحسين بن منصور الحلاج]

والجَنَابِيّ بفتح الجيم والنون المشددة وبعد الألف باء موحدة ، هذه النسبة إلى
جَنَابَة .

[محمد بن أحمد بن الأزهر الأزهرى]

جُنَادَة

١ : ١١٧ ، ٢٧٦

بضم الجيم وفتح النون وبعد الألف دال مهملة مفتوحة ثم هاء ساكنة .

[جُنَادَة بن محمد الهروى]

بضم الجيم وفتح النون وبعد الألف دال مهملة مفتوحة ثم هاء ساكنة .

[عبد الرحمن بن القاسم بن خالد بن جُنَادَة]

الْجَنْد

١ : ٣١٩

بفتح الجيم والنون وبعدها دال مهملة .

وهي بليدة مشهورة باليمن خرج منها جماعة من العلماء .

[عطاء بن أبى رباح]

جُنْدِيسَابُور

٢٠ : ٣٢٠

وذكر شيخنا ابن الأثير أنه مات بجنديسابور من كُور الأهواز .

قلت : وهي من أعمال خوزستان بين العراق وفارس .

وقال ابن حوقل (فى كتاب المسالك والممالك) : إنّ جنديسابور مدينة

خصبة واسعة الخير ، وبها نخل وزرع كثير ومياه ^(١) .

[يعقوب بن الليث الصفار الخارجى]

(١) المسالك والممالك ١٧٦ .

ابن جنّي

٣١٤ : ١

وجنّي بكسر الجيم وتشديد النون ، وبعدها ياء .

[عثمان بن جنّي]

جِهَارْسُوجُ خُنَيْس

٣٠٧ : ٢

وخُنَيْس هو صاحب جِهَارْسُوجُ خُنَيْس بالكوفة ، وهو لفظ عجمي ، تفسيره بالعربي : أربع طرق ، لأنّ هذا المكان رَحبة مربعة ، تفرّق إلى أربع جهات . والله تعالى أعلم .

[أبو يوسف يعقوب بن إبراهيم الفقيه]

جِهَارْكَسْ

١٢٠ : ١

بكسر الجيم وفتح الهاء وبعد الألف راء ثم كاف مفتوحة ، ثم سين مهملة ، ومعناه بالعربي : أربعة أنفس . وهو لفظ عجمي معرّبهُ إستار ، والإستار : أربع أواقٍ . [جِهَارْكَسْ بن عبد الله الناصري الصّلاحي]

جَهْم

٣١٢ : ١

بفتح الجيم وسكون الهاء ، وبعدها ميم .

[عثمان بن عيسى بن درباس بن فير بن جهم]

الجُهْنَى

١٤٦ : ١

بضم الجيم وفتح الهاء وبعدها نون . هذه النسبة إلى جُهينة ، وهي قرية قريبة من الموصل تجاور القرية التي فيها العين المعروفة بعين القيّارة ، التي ينفع الاستحمام بمائها من الفالج والرياح الباردة ، وهي مشهورة . وهما في برّ الموصل أسفل من الموصل . وجُهينة أقرب من عين القيّارة . والجُهْنَى أيضا : نسبة إلى جُهينة ، وهي قبيلة كبيرة من قضاة .

[الحسين بن نصر ، المعروف بابن خميس]

(١) وقد فسّر « كَس » ضمناً بالنفس . وقد أوردها استينجاس في معجمه ١٠٢٨ وفسّرها بأنّها : الرجل ، أو الشخص ، أو الزوج ، أو رب المنزل أو ريّته .

جَهِير

٦٩ : ٢

بفتح الجيم وكسر الهاء وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها راء . وقال السمعاني : « بضم الجيم » . وهو غلطٌ . يقال رجل جهير بين الجهارة ، أى ذو منظر . ويقال أيضا : جهير الصوت ، بمعنى جَهَوْرَى الصوت .

[محمد بن محمد بن جَهِير]

جَهِيْزَة

٢٢٤ : ١

بفتح الجيم وكسر الهاء وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الزاء وبعدها هاء ساكنة . وهى التى يضرب بها المثل فى الحمق ، فيقال : « أحمق من جَهِيْزَة » . ذكر ذلك يعقوب بن السكيت (فى كتاب إصلاح المنطق) ، فى باب مائضه العامة فى غير موضعه (١) .

[شبيب بن يزيد الشيبانى الخارجى]

الجَوَالِيْقَى

١٤٣ : ٢

نسبة إلى عمل الجواليق وليعها ، وهى نسبة شاذة ، لأنَّ الجموع لا ينسب إليها ، بل يُنسب إلى آحادها ، إلا ما جاء شاذاً مسموعاً فى كلمات محفوظة مثل قولهم : رجل أنصارى فى النسبة إلى الأنصار .

والجَوَالِيْقَى فى جمع جَوَالِقٍ شاذٌّ أيضاً ، لأنَّ الياء لم تكن موجوده فى مفرده . والمسموع فيه جَوَالِقٍ بضم الجيم وجمعه جَوَالِقٍ بفتحها . وهو باب مطرد . قالوا : رجل حُلاحِل ، إذا كان وقوراً ، والجمع حَلاحِل ؛ وشَجَرٌ عُدَامِل ، إذا كان قديماً ، وجمعه عُدَامِل ؛ ورجلٌ عُراعر وهو السيّد ، وجمعه عُراعر ؛ ورجلٌ عَلاكِدٌ ، إذا كان شديداً ، وجمعه عَلاكِد . وله نظائر كثيرة .

وهو اسم أعجمى معرّب . والجيم والقاف لا يجتمعان فى كلمة واحدة عربية البتّة .

[موهوب بن أحمد بن الخضر الجواليقى]

(١) إصلاح المنطق ٣٢٤ . وقد ساق ابن خلكان بعد هذا جميع نص ابن السكيت .

الجَوْزَى

٢٨٠ : ١

بفتح الجيم وسكون الواو بعدها زاء . هذه النسبة إلى فُرْضة الجَوْز ، وهو موضع مشهور ^(١) .

[عبد الرحيم بن علي ، ابن الجوزي]

جَوْشَن

٥١ : ١

بفتح الجيم وسكون الواو وفتح الشين المثناة ، ثم نون .

[أحمد بن منير بن أحمد الطرابلسي]

الجَوْن

١٩٢ : ١

بفتح الجيم وسكون الواو وبعدها نون .

[زند بن الجون ، أبو دلامة]

٢ : ٣ والجون : الأسود .

[محمد بن الحسين بن موسى ، الشريف الرضي]

جَوَيْن

انظر : (الجويني) .

الجُويني

٢٥٣ ، ١٤٤ : ١

بضم الجيم وفتح الواو وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها نون . نسبة إلى جَوَيْن ، وهي ناحية كبيرة من نواحي نيسابور ، ينسب إليها جماعه كثيرة من العلماء .

[الحسن بن علي بن إبراهيم الجويني]

بضم الجيم وفتح الواو وسكون الياء المثناة تحتها وبعدها نون ، هذه النسبة إلى جَوَيْن وهي ناحية كبيرة من نواحي نيسابور تشتمل على قُرَى كثيرة مجتمعة .

[عبد الله بن يوسف الجويني]

جَيَّان ، والجَيَّاني

١٥٨ : ١

وهي مدينة كبيرة بالأندلس .

(١) أورد ياقوت نهر الجوز في آخر رسم (الجوز) قال : « نهر الجوز : ناحية ذات قرى وبساتين ومياه ، بين حلب والبيرة التي على الفرات ، وهي من عمل البيرة في هذا الوقت ، وأهل قراها كلهم أرمن » .

وبأعمال الرَّيِّ قرية يقال لها جَيَّان أيضا .
والجَيَّانِي بفتح الجيم وتشديد الياء المثناة من تحتها ، وبعد الألف نون ، هذه
النسبة إلى جَيَّان .

[الحسين بن محمد الغساني الأندلسي]

جَيْحُون

٤٦ : ٢

بفتح الجيم وسكون الياء المثناة من تحتها وضم الحاء المهملة وسكون الواو
وبعدها نون .

وهو النهر العظيم الفاصل مابين خوارزم وبلاد خراسان ، وبين بخارى وسمرقند
وتلك البلاد . وكل ماكان من تلك الناحية فهو ماوراء النهر .

وانظر : (سيحون) ، (ماوراء النهر) .

[محمد بن ميكائيل بن سلجوق]

الجَيْدُور

١٢٣ : ١

بفتح الجيم وسكون الياء المثناة من تحتها وضم الدال المهملة وسكون الواو
بعدها راء ، وهو إقليم من عمل دمشق ، يجاور الجَوْلان .

[حبيب بن أوس الطائي]

الجِيزِيّ

٨٤ : ١

بكسر الجيم وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها زاء .
هذه النسبة إلى الجيزة ، وهي بُليدة في قبالة مصر ، يفصل بينهما عُرْض
النيل ^(١) . والأهرام في عملها .

[الربيع بن سليمان الجيزي]

الجِيلِيّ

٤٢٦ : ١

بكسر الجيم وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها لام .
هذه النسبة إلى جيل ، وهو اسم رجل كان أَخا دَيْلَم ، وقد نُسب إلى كل
واحدٍ منهما . وهذه النسبة غير نسبة الجيلي ، إلى الإقليم الذي وراء طبرستان . فليُعلم
ذلك ، فقد يقع فيه الالتباس . فلهذا نَبَّهت عليه .

[قابوس بن وشمكير]

(١) عرض النهر : نفسه ، ووسطه ، وناحيته .

باب الحاء

الحاتميّ

٥١٢ : ١

بفتح الحاء المهملة ، وبعد الألف تاء مثناة من فوقها مكسورة ، وبعدها ميم .
هذه النسبة إلى بعض أجداده ، اسمه حاتم .

[محمد بن الحسن بن المظفر الحاتميّ]

الحاجريّ

٤٠٠ : ١

بفتح الحاء المهملة ، وبعد الألف جيم مكسورة وبعدها راء .
هذه النسبة إلى « حاجر » وكانت بليدة بالحجاز ، لم يبق منها سوى الآثار .
ولم يكن الحاجريّ منها ، بل لكونه استعملها في شعره كثيراً نُسب إليها ، وهو إربليّ
الأصل والمولد والمنشأ .

ولما غلبت عليه هذه النسبة وعُرف بها ، واشتهرت بحيث صارت كالعلم
عليه ، ذكر ذلك في أبيات لطيفة أولها :

أَيُّ طَرَفٍ أَحْيَوِرِ لِلْعَزَالِ الْأُسَيْمِرِ

وآخرها :

أَيُّ هَذَا الْأَرْيَبِلِي هَامَ مِنْكَ الْحُوَيْجِرِي

[عيسى بن سَنَجَرِ الحاجريّ]

الحارثيّ

٤٩٢ : ١

بفتح الحاء المهملة وبعد الألف راء مكسورة ثم ثاء مثناة .
هذه النسبة إلى عدّة قبائل ، منها الحارث ، ومنها الحارثة ^(١) . ولا أدري إلى
أيها ينسب أبو طالب المذكور .

[أبو طالب محمد بن علي بن عطية الحارثيّ]

(١) كذا . والوجه « حارثة » . ومنهم : حارثة بن ثعلبة ، وحارثة بن الحارث بن الخزرج ، وحارثة
الغطريف بن امرئ القيس . الإنباه على قبائل الرواة ١٠٧ - ١٠٩ . وحارثة بن عمرو بن عامر ، وحارثة بن
عمرو بن مازن في الاشتقاق ٤٦٨ ، ٤٨٥ .

الحازميّ

٤٨٩ : ١

بفتح الحاء المهملة وبعد الألف زاء مكسورة ، وبعدها ميم .
هذه النسبة إلى جده حازم المذكور .

[محمد بن موسى بن عثمان بن موسى بن عثمان بن حازم]

الحاكم

٤٨٥ : ١

وإنّما عرف بالحاكم لتقلّده القضاء .

[محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدويه الحاكم]

الحامض

٢١٥ : ١

وإنّما قيل له الحامض لأنّه كانت له أخلاقٌ شرسة ، فلُقّب الحامض لذلك .
ولمّا احتُضِر أوصى بكتبه لأبي فاتك المقتدرى ، بُخلاً بها أن تصير إلى أحدٍ
من أهل العلم .

[سليمان بن محمد بن أحمد النحوى ، المعروف بالحامض]

حَبَّة

٣٠٧ : ٢

بفتح الحاء المهملة وسكون الباء الموحّدة وبعدها تاء مثناة من فوقها ، ثم هاء
ساكنة .
وكشفت عن معنى هذا الاسم فى عدة مواضع من كتب اللغة وغيرها فلم
أجدّه .

[أبو يوسف يعقوب بن إبراهيم القاضى الفقيه]

حَبَش

٣٠٧ : ٢

بفتح الحاء المهملة والباء الموحدة ، وبالشين المعجمة .

[يحيى بن حَبَش بن أميرك السُّهْروردى]

ابن حَبُوس

١٢ : ٢

وفى شعراء المغاربة ابن حَبُوس مثل الأوّل ، لكن بالباء الموحدة المخففة .
وإنّما ذكرته لئلا يتصحّف على كثير من الناس بابن حَيُّوس .

ورأيت خلقا كثيرا يتوهَّمون أنَّ المغربيَّ يقال له ابن حَيَّوس أيضا . وهو غلط ، والصواب ما ذكرته .

[محمد بن سلطان بن محمد بن حَيَّوس]

حَبُون

١٣ : ١

بفتح الحاء المهملة وتشديد الباء الموحدة ، وبعد الواو نون .

[إبراهيم بن هلال بن إبراهيم بن زهرون بن حَبُون]

حُبَيْلَة

١٦٩ : ١

ويأوى إلى حُبَيْلَة ، وهى الكَرْمَة (١) .

[خالد بن يزيد بن معاوية]

حُجْر

١٦٣ : ٢

بضم الحاء المهملة وبعدها جيم ساكنة ثم راء .

[النضر بن شُمَيْل]

حِجْلَى

٣٦ : ١

وَحِجْلَى : جمع حَجَل ، وهو الطائر الذى يسمَّى الْقَبِج .

[أحمد بن الحسين ، المعروف بالمتنبى]

الحَجُون

٢١١ : ١

بفتح الحاء المهملة وضم الجيم وبعد الواو الساكنة نون : جبل بأعلى مكة ، عنده مدافنُ أهلها .

[سفيان بن عُيَيْنَة]

الحَدَّاد

٤٥٨ : ١

بفتح الحاء المهملة وتشديد الدال ، ثم دال بعد ألف .
وكان أحد أجداده يعمل الحديدَ ويبيعه ، فنُسِبَ إليه .

[محمد بن أحمد بن محمد ، المعروف بابن الحدَّاد]

الحُدَيْيَّة

٣٥٤ : ٢

بضم الحاء المهملة وفتح الدال المهملة وبعدها ياء ساكنة مشناة من تحتها ثم باء موحدة مكسورة ثم ياء ثانية مفتوحة ، وفى آخرها هاء ساكنة .

(١) الحق أنها تصغير الحبلَة ، بالتحريك ، وبضم ففتح ، وهى شجر العنب ، أو الطاقة من قضبانه .

وهى موضعٌ بين مكة والمدينة ، كانت به بيعة الرضوان .
ويروى بتشديد الياء الأخيرة أيضا .

[يوسف بن سليمان ، المعروف بالأعلم]

حَدِيثَةُ الْمَوْصِلِ ، الْحَدِيثِيَّ

٢٥٦ : ١

الحديثى بفتح الحاء المهملة وكسر الدال المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها
وبعدها ثاء مثناة .

هذه النسبة إلى حَدِيثَةِ الموصل ، وهى بُليدة على دجلة بالجانب الشرقى قرب
الزاب الأعلى . وهى غير الحديثة التى يقال لها حديثَةُ النُّورَةِ

وحديثَةُ الموصل هى آخر أرض السَّوَادِ فى الطُّول .

وقول الفقهاء فى كتبهم : « أرض السَّوَادِ ما بين حَدِيثَةِ الموصل إلى عَبَّادَانَ
طولا ، ومن القادسية إلى حلوان عرضا » ، يريدون به هذه الحديثة لا حديثَةُ الفرات .

[عبد الله بن أبى السرى محمد بن هبة الله الحديثى]

حَدِيثَةُ النُّورَةِ

٢٥٦ : ٢

وهى قلعة حصينة على فراسخٍ من الأنبار ، فى وسط الفرات ، والماء محيطٌ بها .

[عبد الله بن أبى السرى محمد بن هبة الله الحديثى]

حُدَيْرٌ

٣٣ : ١

بضم الحاء وفتح الدال المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها ، والراء آخر
الحروف .

[أحمد بن محمد بن عبد ربه]

الْحُدَاقِيَّ

٢٨٤ : ١

بضم الحاء المهملة وفتح الدال المعجمة وبعد الألف قاف .

هذه النسبة إلى حُدَاقَةٍ : بطن من قضاة .

وقال ابن قتيبة (فى كتاب أخبار الشعراء ^(١)) : حُدَاقٌ : قبيلة من إِيَادِ .

[عبد الرحيم بن محمد بن إسماعيل بن نباتة الحُدَاقِيَّ الفارقي]

(١) الشعراء ٢٣٧ عند تفسير قول طرفة :

إِنِّى كَفَانِى مِنْ هِمِّ هَمَمْتُ بِهِ جَارٌ كَجَارِ الْحَدَاقِيَّ الَّذِى انْتَصَفَا

وجار هذا الحُدَاقِيَّ الَّذِى أَجَارَهُ هُوَ أَحَدُ مَلُوكِ الْيَمَنِ .

الْحَرَامِيُّ

٤٢١ : ١

وَنِسْبَتُهُ بِالْحَرَامِيِّ إِلَى هَذِهِ السَّكَّةِ — يَعْنِي سَكَّةَ بَنِي حَرَامٍ — وَهِيَ بَفَتْحِ
الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَالرَّاءِ وَبَعْدَ الْأَلْفِ مِيمٌ .

وَبَنُو حَرَامٍ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ سَكَنُوا فِي هَذِهِ السَّكَّةِ فَنُسِبَتْ إِلَيْهِمْ .

[الْقَاسِمُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ الْحَرِيرِيُّ الْحَرَامِيُّ]

الْحَرَّانِيُّ

١٠١ : ١

نِسْبَةٌ إِلَى حَرَّانَ ، وَهِيَ مَدِينَةٌ مَشْهُورَةٌ بِالْجَزِيرَةِ .

ذَكَرَ ابْنُ جَرِيرٍ الطَّبْرِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ (فِي تَارِيخِهِ) أَنَّ هَارَانَ عَمَّ إِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلِ
عَمَرَهَا ، فَسُمِّيَتْ بِاسْمِهِ فَقِيلَ هَارَانَ . ثُمَّ إِنَّهَا عَرَبَتْ فَقِيلَ حَرَّانَ . وَهَارَانَ الْمَذْكُورَ أَبُو
سَارَةَ زَوْجَةَ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ وَعَلَى نَبِيِّنَا أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ (١) .

وَكَانَ لِإِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَخٌ يَسْمَى هَارَانَ أَيْضًا ، وَهُوَ أَبُو لُوطَ عَلَيْهِ
السَّلَامُ (٢) .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ (فِي كِتَابِ الصَّحَاحِ) : وَحَرَّانَ : اسْمُ بَلَدٍ ، وَالنِّسْبَةُ إِلَيْهِ
حَرَّانَانِي عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، وَالْقِيَاسُ حَرَّانِيٌّ عَلَى مَا عَلَيْهِ الْعَامَّةُ (٣) .

[ثَابِتُ بْنُ قُرَّةَ بْنِ هَارُونَ الْحَرَّانِيُّ]

الْحَرْبِيَّةُ

١٧ : ١

وَبَابُ حَرْبٍ مَنَسُوبٌ إِلَى حَرْبِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ، أَحَدِ أَصْحَابِ أَبِي جَعْفَرٍ
الْمَنْصُورِ .

وَالِىَ حَرْبٌ هَذَا تَنْسَبُ الْحَلَّةُ الْمَعْرُوفَةُ بِالْحَرْبِيَّةِ . وَقَبْرُ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ مَشْهُورٌ
بِهَا ، يُزَارُ .

[أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدَ بْنِ حَنْبَلٍ]

(١) تَارِيخُ الطَّبْرِيِّ ١ : ٢٤٤ - ٢٤٥ .

(٢) تَارِيخُ الطَّبْرِيِّ ١ : ٣١٣ .

(٣) يَقْصِدُ بِالْعَامَّةِ هُنَا عَامَةَ الْعَرَبِ ، لَا عَوَامَّهُمْ .

حَرَسَتْ

٤٥٤ : ١

بفتح الحاء المهملة والراء ، وسكون السين المهملة ، وفتح التاء المثناة من فوقها ، وبعدها ألف مقصورة (١) .

[محمد بن الحسن الشيباني صاحب]

الْحَرْنَانِيّ

١٠١ : ١

انظر : (الحرّاني) .

حَرَّةٌ وَاقِم

٢٦٤ : ٢

بالقاف المكسورة ، وهي بالقرب من المدينة في جهتها الشرقية .
وأما واقم فإنه اسم أُطِم من آطام المدينة ، وكان مبنياً عند هذه الحرّة ،
فأضيفت الحرّة إليه ف قيل : « حَرَّةٌ وَاقِم » .

[يزيد بن القعقاع]

الْحُرُورِيّ

٢٢٤ : ١

بفتح الحاء المهملة وضم الراء وسكون الواو وبعدها راء .
هذه النسبة إلى حُرُوراء بالمد ، وهي قرية بناحية الكوفة ، كان أوّل اجتماع
الخوارج بها ، فنُسبوا إليها .

[شبيب بن يزيد]

الْحَرِيرِيّ

٤٢١ : ١

نسبة إلى الحرير وعمله ، أو بيعه .

[القاسم بن علي الحريري]

حَزْرَة

١٠٤ : ١

بفتح الحاء المهملة وسكون الزاء وفتح الراء ، وبعدها هاء ساكنة (٢) .

[جرير بن عطية بن الخطّفي]

(١) ياقوت : قرية كبيرة عامرة في وسط بساتين دمشق على طريق حمص ، بينها وبين دمشق أكثر من فرسخ .

(٢) في الاشتقاق ٢٢٦ : « وَحَزْرَة مشتق من خيار المال . واللين الحازر : الحامض ، معروف .

حَزَن

٢٠٧ : ١

بفتح الحاء المهملة وسكون الزاء وبعدها نون .

[سعيد بن المسيّب]

الحِجْل

٤٥٣ : ١

والحِجْل : ولد الضَّبّ ، وجمعه حُجُول .

[محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة]

الحِشَى

١٤٩ : ٢

انظر : (الأحساء) .

الحُصْرَى

١٤ : ١

بضم الحاء المهملة وسكون الصاد المهملة وبعدها راء مهملة : نسبة إلى عمل الحُصْر أو بيعها .

[إبراهيم بن علي الحُصْرَى]

الحَصْنَكْفَى

٢٣٩ : ٢

بفتح الحاء وسكون الصاد المهملة وفتح الكاف وفي آخرها فاء .
هذه النسبة إلى حِصْن كَيْفَا ، وهي قلعة حصينة شاهقة بين جزيرة ابن عُمر وميافارقين . وكان القياس أن ينسبوا إليه الحِصْنَى ، وقد نسبوا إليه أيضا كذلك ، لكن إذا نسبوا إلى اثنين أضيف أحدهما إلى الآخر ركبوا من مجموع الاسمين اسماً واحداً ، ونسبوا إليه كما فعلوا هنا .

وكذلك نسبوا إلى رأس عين فقالوا: رَسَعْنَى ، وإلى عبد الله وعبد شمس وعبد الدار : عِبْدَلَى ، وَعَبْشَمَى ، وعبدريّ . وكذلك كلّ ما هو نظيره .

[يحيى بن سلامة بن الحسين الحَصْنَكْفَى]

حصن ابن عُمارة

٣٥١ : ٢

ومن سیراف ينتهي الإنسان إلى حصن ابن عُمارة ، وهو حصنٌ منيع على نهر البحر ، وليس بجميع فارس حصن أَمْنَع منه . ويقال إنّ صاحبه هو الذي قال الله

تعالى في حقّه : ﴿وَكَانَ وِرَاءَهُمْ مَلِكٌ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَةٍ غَصْبًا﴾ ^(١) . وقال غير ابن حوقل : كان اسم هذا الملك الجُلُنْدَى .

[يوسف بن الحسن السيرافي]

حِصْنٌ كَيْفَا

٢ : ٢٣٩

وهي قلعةٌ حصينة شاهقة ، بين جزيرة ابن عمر وميّا فارقين .

[يحيى بن سلامة بن الحسين]

وانظر أيضا : (الحصكفي) .

الْحَضْرُ

٢ : ٨٠

بفتح الحاء المهملة وسكون الضاد المعجمة ، وبعدها راء .
وهي مدينةٌ قديمة بالقرب من الموصل ومن تكريت ، بين دجلة والفرات ، في البرية . وكان صاحبها السّاطرون ، فحاصره أردشير بن بابك ، أوّل ملوك الفرس ، وأخذ البلد وقتله ... وجاء ذكره في الشعر كثيرا .
ويقال إن الذي حصره سابور ذو الأكتاف ، وهو الذي ذكره ابن هشام (في سيرة سيدنا رسول الله ﷺ ^(٢)) . والأول أصح .

[محمد بن جابر بن سنان الحرّاني]

الْحَضْرَمِيّ

١ : ٢٥٠ ، ٣٤٣

بفتح الحاء المهملة وسكون الضاد المعجمة وفتح الراء ، وبعدها ميم .
هذه النسبة إلى حَضْرَمَوْت ، وهي من بلاد اليمن في أقصاها .

[عبد الله بن لهيعة الحضرمي]

بفتح الحاء وسكون الضاد المعجمة وفتح الراء وبعدها ميم . هذه النسبة إلى حضرموت . وقد سبق الكلام عليها .

[علي بن محمد بن علي الحضرمي ، المعروف بابن خروف]

(١) الآية ٧٩ من سورة الكهف .

(٢) سيرة ابن هشام ٤٧ - ٤٨ .

حَضَنَ

١١٠ : ٢

بفتح الحاء المهملة والضاد المعجمة وبعدها نون : اسم جبل عظيم بين نجد وتهامة ، بينه وبين تهامة مَرَحْلَة .
يقال في المثل : « أَتَجَدَّ مِنْ رَأْيِ حَضْنًا ^(١) » . وله ذكر كثير في الأشعار والأخبار .
[معن بن زائدة]

الْحُطَيْئَةُ

٥٤ : ١

بضم الحاء المهملة وفتح الطاء المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها ، وبعد الهمزة هاء .
[أحمد بن عبد الله بن أحمد بن هشام بن الحطيئة]

الْحَظِيرِيُّ

٢٠٤ : ١

بفتح الحاء المهملة وكسر الظاء المعجمة ، وسكون الياء المثناة من تحتها ، وبعدها راء .
هذه النسبة إلى موضع فوق بغدادَ يقال له : الْحَظِيرَةُ ، ينسب إليه كثير من العلماء . والثياب الحَظِيرِيَّةُ منسوبةٌ إليه أيضا .
[سعد بن علي بن القاسم الحظيري]

حَفْدَةٌ

٤٧١ : ١

بفتح الحاء المهملة والفاء والdal المهملة .
ولا أعلم لَمْ سُمِّيَ بهذا الاسم مع كثرة كَشَفِي عنه .
[محمد بن أسعد بن محمد ، المعروف بحَفْدَة]

الْحَكَمِيُّ

١٣٦ : ١

بفتح الحاء المهملة والكاف وبعدها ميم .
هذه النسبة إلى الْحَكَم بن سعد العشيرة : قبيلة كبيرة باليمن ، منها الْجَرَّاح ابن عبد الله الحكمي ، وكان أمير خراسان .
وقد تقدم أَنَّ أبا نواس من مَوَالِيهِ فُنُسِبَ إليه .
[الحسن بن هانئ ، أبو نواس]

(١) أمثال الميداني ٣ : ٣٧٩ والعسكري ١ : ٧٨ والمستقصى ١ : ٣٨٤ ومعجم البلدان (حَضَن) .

حَكِيم ، وَحُكِيم

٣٤٦ : ٢

وَأَمَّا حَكِيمُ بن جَبَلَة المذكور في عمود هذا النسب فإنه بفتح الحاء المهملة وكسر الكاف . ويقال أيضاً بضم الحاء وفتح الكاف . ويقال جَبَلَة وَجَبَل .

[يموت بن المزرع]

الْحَلَاء

٣٥٤ : ١

وَالْحَلَاء بفتح الحاء المهملة وتشديد اللام ألف .
وإنما قيل له ذلك لأنه كان يعمل حلية من النحاس .

[على بن عبد الله بن وصيف ، المعروف بالناشيء الأصغر الحلاء]

الْحَلَّاج

١٤٧ : ١

بفتح الحاء المهملة وتشديد اللام وبعدها ألف وجيم .
وإنما لقب بذلك لأنه جلس على حانوت حَلَّاج واستقضاه شغلا ، فقال
الحلاج : أنا مشغول بالحلج . فقال له : امض في شغلي حتى أحلج عنك . فمضى
الحلاج وتركه ، فلما عاد رأى قطنه جميعه مخلوجا .

[الحسين بن منصور الحلاج]

حَلَسَ

٢٤١ : ١

بكسر الحاء المهملة وسكون اللام وبعدها سين مهملة .
هكذا ذكره الوزير أبو القاسم المغربي (في كتاب الإيناس ^(١)) ، وهو عما
يحرّف كثيرا ، فقد وجدت فيه اختلافا . وهذا الأصح .

[ظالم بن عمرو ، أبو الأسود الدؤلي]

الْحِلَّة ، الْحِلَّة السَّيْفِيَّة

٢٣٠ : ١

بكسر الحاء المهملة وتشديد اللام وبعدها هاء ساكنة
وهي بلدة بالعراق بين بغداد والكوفة على الفرات ، في برّ الكوفة ، اختطّها
سيف الدولة صدقة المذكور في سنة خمس وتسعين وأربعمائة ، فنُسبت إليه .

[صدقه بن منصور بن دُبيس ، صاحب الحِلَّة السَّيْفِيَّة]

(١) الإيناس في علم الأنساب ، لأبي القاسم حسين بن علي المغربي الوزير المتوفى سنة ٤١٨ . حققه
ونشره الأستاذ المحقق حمد الجاسر في دار الإمامة . وجاء في ص ١٠٥ : حَلَسَ . في كنانة حَلَسَ بن ثفائة بن
عدى بن الدُّل .

حُلَوَان

١٦٧ : ١

بضم الحاء المهملة وسكون اللام وفتح الواو وبعد الألف نون .
وهى مدينة فى أواخر سواد العراق ، مما يلى بلاد الجبل .

[حمزة بن حبيب القارىء]

١٢٨ : ٢

وحُلَوَان بضم الحاء المهملة وسكون اللام وفتح الواو وبعد الألف نون .
وهى قرية مليحة كثيرة النَّزْه ، فوق مصر بمقدار خمسة أميال ، وكان يسكنها
عبد العزيز بن مروان بن الحكم الأموى ، لما كان واليا بمصر نيابةً عن أخيه عبد
الملك ، أيام خلافته ، وبها تُوفى . وبها ولد عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه .
[المنصور ، الملقب بالحاكم بأمر الله ، بن العزيز بن المعز الفاطمى]

٢٢٨ : ٢

بضم الحاء المهملة . وهى آخر مدينة مدينة بأرض السواد من أعمال العراق .
[يزيد بن مزيد الشيبانى]

الحَلِيف

٣٠٨ : ١

والحليف عند العرب مولى ، ولهم على ذلك شواهد ، ولولا خوف الإطالة
لذكرت طرفاً من ذلك ، لكن ليس هذا موضع ذكره .

[يعقوب بن إسحاق بن زيد القارىء]

حَلِيمَة

١٦٣ : ٢

بفتح الحاء المهملة وكسر اللام وسكون الياء المثناة من تحتها .

[النَّضر بن شميل]

حُمَادَى

٢٨٠ : ١

بضم الحاء المهملة وتشديد الميم ، وبعد الألف دال مهملة مفتوحة وياء (١) .

[عبد الرحمن بن على ، ابن الجوزى]

(١) كذا فى النسخ ، ولعله يعنى أن الحرف الأخير ياء مبسوطة كتابيا . وأما فى اللغة فهى عبارة عن
ألف مقصورة .

حَمَامِيّ

٤٩٩ : ١

بفتح الحاء المهملة والميم الخفيفة ، وبعد الألف ميم مكسورة ثم ياء .
قال الأمير أبو نصر بن مأكولا : هو أوّل من أسلم من آبائه .
وحَمَامِيّ من جملة السبعين راكبا ، الذين خرجوا مع عمرو بن العاص من
عَمَّان إلى المدينة ، لما بلغهم وفاة رسول الله ﷺ .

[محمد بن الحسن بن دريد]

حَمْدُويّة

٤٨٥ : ١

بفتح الحاء المهملة وسكون الميم ، وضم الدال المهملة وسكون الواو وفتح
الياء المثناة من تحتها ، وبعدها هاء ساكنة .

[محمد بن عبد الله بن محمد بن حَمْدُويه ، ابن البيّع]

حَمْدِيس

٣٠٣ : ١

بفتح الحاء المهملة وسكون الميم وكسر الدال المهملة وسكون الياء المثناة من
تحتها ، وبعدها سين مهملة .

[عبد الجبار بن أبي بكر بن محمد بن حَمْدِيس]

الْحَمْرَاء

١٦٧ : ٢

والحمراء : محلّه بمصر ، وهي ثلاث خمرات (١) . وإنما قيل لها الحمراء لنزول
الرُّوم بها .

[النعمان بن محمد بن منصور ، أبو حنيفة القاضي]

حُمْران

٢٩٢ : ١

بضم الحاء المهملة وسكون الميم وفتح الراء ، وبعد الألف نون .

[عبد السلام بن محمد الجبائي]

(١) كذا عدّها ياقوت في المشترك ١٤٥ : حمراء السِّنْبِلَاوَيْن ، وحمراء شَرَوَيْن ، والحمراء الغربيّة .
وزاد عليها في معجمه رابعة وذكر أنها موضع بفسطاط مصر .

أبو حُمران السُّلَميّ

٣٥٩ : ٢

بضم الحاء المهملة ... يقول في طيلسانه وكان قد أخلق حتى يَلَى :

ياطيلسان أبا حُمرانَ قد بَرمت منك الحياةُ فما تلتدُّ بالعمُرِ
في كلِّ يومين رَفَاءً يجدُّه هيهات ينفع تجديدٌ مع الكبرِ
إذا ارتداه لِعِيدٍ أو لَجُمُعَةٍ تنكَّب الناسَ أنْ ييلَى من النَّظَرِ

[يوسف بن رافع بن تميم الشافعي]

الْحَمْزَى

١٦ : ١

ونسبته الْحَمْزَى بفتح الحاء المهملة ، وبعد الميم الساكنة زاء معجمة ، إلى حمزة آشير ، بمد الهمزة وكسر الشين المثناة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها راء مهملة .

وحمزة ، هي بُليدَةٌ بإفريقية ما بين بَجَايَةَ وقلعة بني حمّاد . كذا ذكر لي جماعة من أهل تلك البلاد .

[إبراهيم بن يوسف بن إبراهيم ، المعروف بابن قُرْقول]

الْحُمْلَةُ

١٨٥ : ٢

انظر : (الكارة)

حُمُو

٣٣٠ : ٢

بفتح الحاء المهملة ، وبعدها ميم مشددة مضمومة ثم واو .

[يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن الكومي]

حُمُوش

١٢١ : ٢

بفتح الحاء المهملة وتشديد الميم المضمومة وسكون الواو ، بعدها شين معجمة .

[مكى بن أبى طالب حُمُوش]

الْحِمَى

٢٥ : ٢

الدَّيْلَمِيَّات ، وتلّ راهط ، والْحِمَى : أسماء مواضع من ضواحي دمشق .

[محمد بن نصر الدين بن نصر بن الحسين بن عُثَيْن]

الحُمَيْدِيّ

٤٨٦ : ١

بضم الحاء المهملة وفتح الميم وسكون الياء المثناة من تحتها ، وبعدها دال مهملة .

هذه النسبة إلى جدّه حميد المذكور . وأخبرني بعض أرباب التاريخ أنّه رأى في بعض التواريخ ، أنّ نسبته إلى حُمَيْد بن عبد الرحمن بن عوف . وهو ليس بصحيح ؛ لأنّ أبا عبد الله المذكور أزدى النسب ، وعبد الرحمن بن عوف زُهرى ، فكيف يجتمعان ؟!

[محمد بن أبى نصر فتوح بن عبد الله بن حميد ، أبو عبد الله الحميدى]

الحُمَيْمَة

٢٧٨ : ٢ / ٣٢٤ : ١

بضم الحاء المهملة وفتح الميم وسكون الياء المثناة من تحتها ، وفتح الميم الثانية وبعدها هاء ساكنة . وهذه القرية كانت لعلّي المذكور وأولاده في أيام بنى أمية ، وفيها ولد السفاح والمنصور ، وبها تربّيا ، ومنها انتقلا إلى الكوفة ، وبُوع السفاح بالخلافة فيها .

[أبو العباس السّفّاح على بن عبد الله بن العباس الهاشمي]

وأخوه أبو جعفر عبد الله بن محمد ، الملقّب بالمنصور ، من الحُمَيْمَة بضم الحاء المهملة : القرية التى كانت مسكّن بنى العباس ، فى أطراف الشام من أرض البلقاء إلى الكوفة ، وبها جماعةٌ من أشياعهم ونوّابهم ، ومن قام معهم بإقامة دولتهم وإزالة دولة بنى أميّة .

[يزيد بن عمر بن هُبيرة]

حَنْتَم

٤٩٩ : ١

بفتح الحاء المهملة وسكون النون وفتح التاء المثناة من فوقها ، وبعدها ميم . والأصل فى الحَنْتَم : الجَرّة المدهونة الخضراء . وبها سُمّي الرجل .

[محمد بن الحسن بن دريد بن عتاهية بن حنتم]

حَنْتُوس

٢٧٥ : ١

وقبره فى قرية على باب بيروت ، يقال لها حَنْتُوس ، وأهلها مسلمون ، وهو

مدفون في قبلة المسجد . وأهل القرية لا يعرفونه ، بل يقولون : ههنا رجل صالح ينزل عليه النور . ولا يعرفه إلا الخواص من الناس .

وحتتوس بفتح الحاء المهملة وسكون النون وضم التاء المثناة فوقها وسكون الواو ثم سين مهملة .

[عبد الرحمن بن عمرو بن محمد الأوزاعي]

حَنْزَابَة

١١١ : ١

بِكسر الحاء المهملة وسكون النون وفتح الزاي ، وبعد الألف باء موحدة ثم هاء ساكنة ...

والحَنْزَابَة في اللغة : المرأة القصيرة الغليظة .

[جعفر بن الفضل بن جعفر ، المعروف بابن حَنْزَابَة]

حَنْظَلَة بن صَفْوَان

٢٦٦ : ١

نَبِيُّ من أهل الرِّسِّ ، كان في زمن الفترة بين عيسى والنبي عليهما الصلاة والسلام .

وانظر : (الرِّسِّ) و (العنقاء) .

[عبد الله بن الحسين بن أبي البقاء العكبري]

الْحَنْظَلِي

٦٥ : ١

بفتح الحاء المهملة وسكون النون وفتح الظاء المعجمة وبعدها لام . هذه النسبة إلى حنظلة بن مالك ، ينسب إليه بطن من تميم ^(١) .

[إسحاق بن إبراهيم بن مَخْلَد ، ابن راهويه]

الْحَنْفِيّ ، حَنِيفَة

٢٤٦ : ١

بفتح الحاء المهملة والنون ، وبعدها فاء .

هذه النسبة إلى بني حنيفة بن لُجَيْم بن صعب بن علي بن بكر بن وائل ، وهي قبيلة كبيرة مشهورة .

واسم حنيفة أُنْثَال ، بضم الهمزة وبعدها ثاء مثلثة ، وبعد الألف لام .

(١) هم بنو حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم . جمهرة ابن حزم ٢٢٢ - ٢٢٣ .

وانظر : (أثال) .

[العباس بن الأحنف الحنفى البامى]

حَوْثَرَة

٣٤٠ : ٢

بفتح الحاء المهملة وسكون الواو وفتح الثاء المثناة وبعدها راء ثم هاء .
وهى فى الأصل اسمٌ لحشفة الذكر ، وبها سُمى الإنسان .
قال ابن الكلبي (فى كتاب جمهرة النسب) : سُمى ربيعة بن عمرو بن
عوف بن بكر بن وائل : حوثره ، لأنه حجَّ قمرًا بامرأة معها قعب ، فاستامها فأكثر ،
فقال : والله لو أدخلت حوثرى فيه - يعنى كمرته - لملاأته . فسُمى حوثره .
[يعقوب بن صابر بن بركات ، نجم الدين الشاعر]

الْحَوْفَزَان

١١٢ : ٢

والْحَوْفَزَان بن شريك الشيباني ، الموصوف بالكرم والشجاعة ، أخو جدّه
مطر بن شريك . وإنّما قيل له الحوفزان لأنّ قيس بن عاصم المنقرى حفزه بالرُّمح
حين خاف أن يفوته . ومعنى حفزه أى دفعه من خلفه . واسم الحوفزان : الحارث بن
شريك .

وقيل : إن الذى حفزه بسطام بن قيس الشيباني . والأول أصحّ ، والله أعلم .

[معن بن زائدة الشيباني]

الْحَوْفَى

٣٣٢ : ١

بفتح الحاء المهملة وسكون الواو وفى آخرها فاء . هذه النسبة إلى حَوْف .
قال السمعاني : ظننى أنها قرية بمصر ، حتّى قرأت فى تاريخ البخارى أنّها من
عُمان ، منها أبو الحسن المذكور .
قلت : قوله قرية بمصر ليس كذلك ، بل الناحية المعروفة بالشرقية التى قصبتها
مدينة بلبّيس ^(١) جميع ريفها يُسمونه الحوف .
ولا أعلم ثمّ قرية يقال لها الحوف .

[على بن إبراهيم بن سعيد الحوفى]

(١) ياقوت : بكسر الباءين وسكون اللام وياء وسين مهملة . كذا ضبطه نصر الإسكندري قال :
والعامة تقول : بلبّيس .

الحَوِيزَةُ (١)

٢٠٣ : ١

بضم الحاء المهملة وفتح الواو وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها زاي (٢) ثم هاء .
وهى بليدة من إقليم خُوزِستان ، على اثني عشر فرسخاً من الأهواز .

[سعد بن محمد بن سعد ، المعروف بِحَيْصَ بَيْصَ]

بمناسبة بيتين لخطيب الحَوِيزَةِ البحيري

حَيَّان

١٧ : ١

بفتح الحاء المهملة وتشديد الياء المثناة من تحتها ، وبعد الألف نون .

[أحمد بن محمد بن حنبل]

الحِيرة

٤٨٢ ، ٦٧ : ١

بكسر الحاء المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها ، وفتح الراء وبعدها هاء .
وهى مدينةٌ قديمةٌ كانت لبنى المنذر وَمَنْ تقدَّمهم من ملوك العرب ، مثل
عَمرو بن عديٍّ اللخمي ، وهو جدُّ بنى المنذر وَمَنْ بعده من أبنائه . وكانت من قبل
عمرو لخاله جَذيمة الأبرش الأزدي صاحب الزَّباء .

وخرِبَت الحيرة وبنيت الكوفة في الإسلام على ظهرها في سنة سبع عشرة
للهجرة ، بناها عمرُ بنُ الخطَّاب رضي الله عنه على يد سعد بن أبي وقاص .

[إسحاق بن حُنين بن إسحاق العبادي]

حَيْصَ بَيْصَ

٢٠٣ : ١

وإنَّما قيل له حَيْصَ بَيْصَ لأنَّه رأى الناس يوماً في حركة مزعجة وأمرٍ شديد ،
فقال : ما للناس في حَيْصَ بَيْصَ ؟! فبقى عليه هذا اللَّقَب .

ومعنى هاتين الكلمتين : الشدَّة والاختلاط . ويقول العرب : وقع الناس في
حَيْصَ بَيْصَ ، أى شدَّة واختلاط .

[سعد بن محمد بن سعد المعروف بحيص بيص]

(١) في الأصل : « الحوير » صوابه من نسخة إحسان ٢ : ٣٦٥ ومعجم البلدان .

(٢) في الأصل : « راء » ، صوابه ما أثبت كما في نسخة إحسان .

حَيُّوس

١٢ : ٢

بفتح الحاء المهملة والياء المشددة المثناة من تحتها المضمومة ، والواو الساكنة ،
وبعدها سين مهملة .

[محمد بن سلطان بن محمد بن حيّوس الشاعر]

حَيَّوَة

١٨٧ : ١

بفتح الحاء المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الواو ، وبعدها هاء
ساكنة ^(١) .

[رجاء بن حيَّوَة]

حَيُّوَيَه

٢٥٣ : ١

بفتح الحاء المهملة وتشديد الياء المثناة من تحتها وضمّها ، وسكون الواو وفتح
الياء الثانية ، وبعدها هاء .

[عبد الله بن يوسف بن محمد بن حيَّويه الجويني]

★ ★ ★

(١) انظر لتصريف هذه الكلمة لسان العرب (حيا ٢٣٥) .

بَابُ الْخُتَاءِ

الخابور

١٨٠ : ٢

نهر معروف ، أوله من رأس عَيْن وآخره عند قَرْقِيسِيَا ، يصبُّ في الفرات .
وعلى هذا النهر مدُنٌ صغار تشبه الكبار ، في عمارة بلادها وأسواقها ، وكثرة خيراتها .
وهو مشهور ، فلا حاجة إلى ضبطه .

[الوليد بن طريف الشاري]

الخاسر

١٩٨ : ١

وسمى الخاسر لكونه باع مصحفاً واشترى به طُنبورا .

[سالم بن عمرو بن حماد ، المعروف بالخاسر]

خالد بن سِنان

١٥٨ ، ٢٦٧ : ١

(عند الكلام على العَنَقَاء) : فلم تزل تأكل الوحوش وتَخْطِف الصَّبِيَّانَ إلى
أن نَبِيَّ خالد بن سِنان العَبْسِيَّ ، بين عيسى ومحمد ﷺ ، فشكَّوها إليه ، فدعا الله
فقطعه نسلها وانقرضت .

[عبد الله بن الحسيب بن أبي البقاء العكبري]

الخالدي

١٧ : ٢

بفتح الخاء المعجمة وبعد الألف لام ثم دال مهملة .
هذه النسبة إلى خالد بن الوليد المخزومي رضي الله عنه . هكذا يزعم أهل بيته .
وأكثر المؤرخين وعلماء الأنساب يقولون : إنَّ خالداً رضي الله عنه لم يتصل
نسبه ، بل انقطع منذ زمان .

[محمد بن نصر بن صغير الخالدي ، المعروف بابن القيسراني]

خَالَوِيه

١ : ١٥٨

بفتح الخاء الموحدة وبعد الألف لام مفتوحة وواو مفتوحة أيضا ، وبعدها ياء
مثناة من تحتها ساكنة ثم هاء ساكنة .

[الحسين بن أحمد بن خالويه]

الخامّة

١ : ٣٩٣

جاء في تعليقه على قول عياض :

انظر إلى الزّرع وخاماته تحكى وقد ماست أمام الرياح
كتيبة خضراء مهزومة شقائق النّعمان فيها جراح :
الخام : القصبة الرّطبة من الزرع .

[عياض بن موسى بن عياض]

الخُبْزُأَرْزِيّ

٢ : ١٥٦

بضم الخاء المعجمة وسكون الباء الموحدة وفتح الزاي وبعدها همزة ثم راء ثم
زاي ، وفتح الهمزة وضمها .

وتشديد الزاي وتخفيفها في الأرز يختلف باختلاف اللغات في هذه الكلمة .
وفيها ستُّ لغات : الواحدة بضم الهمزة والراء وتشديد الزاي . والأخرى :
بفتح الهمزة ، والباقي مثل الأولى . والثالثة : أرز بضم الهمزة وسكون الراء وتخفيف
الزاي . والرابعة : مثل الثالثة لكن الراء مضمومة . والخامسة : رُزّ بضم الراء وتشديد
الزاي . والسادسة : رُنز بضم الراء وسكون النون وتخفيف الزاي .

وإنّما نسب نصر المذكور هذه النسبة لأنّه كان يتعاطى هذه الحرفة ، كما
تقدم ذكره في أول الترجمة : « وكان يخبز خبز الأرز بمبرد البصرة في دكان » .

[نصر بن أحمد بن نصر بن مأمون البصري ، المعروف بالخُبْزُأَرْزِيّ]

الخُبُوشَانِيّ

١ : ٤٧٢

بضم الخاء المعجمة والباء الموحدة وفتح الشين المعجمة ، وبعد الألف نون .
هذه النسبة إلى خُبُوشان ، وهي بُليدة بناحية نيسابور .

[محمد بن الموفق بن سعيد الخُبُوشَانِيّ]

الخَتْن

٤٦٠ : ١

بفتح الخاء المعجمة والتاء المثناة من فوقها وبعدها نون .
إنما قيل له ذلك لأنه كان ختن الفقيه أبي بكر الإسماعيلي (١) .

[محمد بن الحسن بن إبراهيم ، المعروف بالختن]

الخُثْعَمَى

٢٨٠ : ١

بفتح الخاء المعجمة وسكون التاء المثناة وفتح العين المهملة وبعدها ميم .
هذه النسبة إلى خثعم بن أنمار ، وهى قبيلة كبيرة . وفيه اختلاف .

[عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد السهيلي]

خُجُستان ، والخُجُستانيّ

٣٢١ : ٢

وخُجُستان : من جَبَل هِراة (٢) من قرى بادغيس .

[يعقوب بن الليث الصفار]

خُدَيْج

٢٧٨ : ١

بضم الخاء المعجمة .

[يزيد بن عمر بن هبيرة]

خُرَاسَان

٤ : ١

انظر : (المروزى) .

الخَرْب

٢٣١ : ٢

بفتح الخاء والراء ، وفى آخرها الباء الموحدة : الذكر من الحُبَارَى .

[يحيى بن المبارك المعروف باليزيدى]

(١) الختن ، بالتحريك : كل ماكان من قبل المرأة ، وهو أيضا : المتزوج بابنة الرجل أو أخته ، وأبو امرأة الرجل ، وأخو امرأته . أما الصهر فقليل : هو الختن ، وقيل : من كان من أهل بيت المرأة .
(٢) فى معجم البلدان : « من جبال هِراة » .

خرت برت (١)

٤٥ : ١

هى حصن زياد المشهور (٢) .

[أحمد بن يوسف المنازى]

خَرْتُكَ

٤٥٦ : ١

بفتح الخاء المعجمة وسكون الراء وفتح التاء المثناة من فوقها وسكون النون ،
وبعدها كاف .

وهى قرية من قرى سَمَرْقَنْد .

[محمد بن إسماعيل بن إبراهيم البخارى]

خُرَزَاد

٣٥١ : ٢

بضم الخاء المعجمة والراء المشددة وبعدها زاي ، وبعد الألف ذال معجمة .

قلت : هكذا يضبط أهل الحديث هذا الاسم ، وهو لفظ أعجمي . وتفسير زاد
بالعربى : ابن . وأما « خُرَّ » بتشديد الراء فليس له معنى إلا أن يكون أهل العربية قد
غيّروه كما جرت عادتهم فى ذلك ، فيكون أصله : خار بالألف ، وهو الشوك ،
فيكون خارزاد معناه ابن الشوك . وخُرَشِيد (٣) أيضا : الشمس . فإن كانوا أرادوا
هذا وحذفوا شيد (٤) فيُحتمل . وعلى الجملة فإنهم يتلاعبون بالأسماء الأعجمية ، والله
أعلم بالصواب .

ثم وجدت (فى كتاب البلدان تأليف البلاذرى) فى الفصل المتضمن حديث
بلاد فارس وأعمالها : أرض أردشير خُرَّه ، ثم قال : ومعنى أردشير خُرَّه : أردشير وُلِد بها .

(١) وردت فى الأصول منفصلة هكذا ، لكننا نجدها موصولة « خرتبرث » فى معجم البلدان وفى
المشترك . وقد ضبطها فى المعجم بالفتح ثم السكون وفتح التاء المثناة وباء موحدة مكسورة وراء ساكنة ، وتاء
مثناة من فوقها وقال : « هو اسم أرمنى » .

(٢) المشترك ١٣٦ .

(٣) فى النسخة المطبوعة « خر » فقط ، وإكمالها من نسخة إحسان . و« شيد » فى معجم استينجاس

٧٧٢ بمعنى الشمس : Sun .

(٤) فى المطبوعة : « شينه » ، صوابه من نسخة إحسان .

قلت : وأردشير بن بابك بن ساسان أول ملوك الفرس ، كما هو مشهور بين الناس ، وعلى هذا يكون معنى خُرَزَاد أَنَّهُ ولد بها ، كما جرت عادتهم في التقديم والتأخير ، وتقدير الكلام : ولد بها ، أى بالناحية وغير ذلك .

[يوسف بن يعقوب بن إسماعيل النجيري]

وانظر : (أردشير خُرّه) .

خَرْشَنَة

١٢٨ : ١

بفتح الخاء المعجمة وسكون الراء وفتح الشين المثناة والنون .
وهو بلدة بالشأم على الساحل ، وهى للروم .

[الحارث بن سعيد بن حمدان ، أبو فراس]

خَرْشَة

١٦٣ : ٢

بفتح الخاء المعجمة والراء والشين المعجمة .

[النضر بن شُمَيْل بن خَرْشَة]

الخُرْق

١٨٦ : ٢

الخرق ، بضم الخاء المعجمة وسكون الراء وبعدها قاف ، وهو الاسم من عدم معرفة العمل .

[يزيد بن يزيد الشيباني]

الخِرْقَى

٣٧٩ : ١

بكسر الخاء المعجمة وفتح الراء وبعدها قاف .

هذه النسبة إلى بيع الخِرْق والثياب .

[عمر بن الحسين بن عبد الله الخِرْق الحنبلي]

الخُرُوبَةُ

٣٩٧ : ١

بفتح الخاء المعجمة وتشديد الراء وضمها وسكون الواو وفتح الباء الموحدة ،
وبعدها هاء ساكنة : موضع بالقرب من عَكَا (١) .

[عيسى بن محمد بن عيسى الهكاري]

خُرُوف

٣٤٣ : ١

بفتح الخاء المعجمة . وهو غير ابن خروف الشاعر (٢) .

[علي بن محمد بن علي ، المعروف بابن خروف النحوي]

الخَزَّاز

١١٨ : ١

وإنما قيل له الخَزَّاز لأنه كان يعمل الخَزَّ .

والخَزَّاز بفتح الخاء المعجمة وتشديد الزاي وبعد الألف زاي ثانية .

[الجنيد بن محمد بن الجنيد الخزاز الزاهد]

خُزَاعِيّ

١٦٣ : ٢

بضم الخاء المعجمة وفتح الزاي وبعد الألف عين مهملة مكسورة ثم ياء
مشددة تشبه ياء النسب .

[النضر بن شُمَيْل النحوي البصري]

خُزَاق

٢٨ : ١

بضم الخاء المعجمة وبعدها زاي وبعد الألف قاف : قرية أخرى مجاورة لها .
(يعني رَاوَنَد) .

[أحمد بن يحيى بن إسحاق الراوندي]

(١) في المعجم : « حصن بسواحل الشام مشرف على عكا » .

(٢) هو أبو الحسن علي بن محمد بن يوسف بن مسعود القيسي القرطبي . ذكره في أثناء ترجمة يوسف

ابن رافع ٢ : ٣٥٨ .

خَزَانَةُ الْبُنُودِ

٣٥٨ : ١

وهو سجنٌ بالقاهرة .

[على بن محمد التهامي الشاعر]

خُزْرُ تَغْلِب

١٠٤ : ١

بضم الخاء المعجمة وسكون الزاء وبعدها راء . وهو جمع أخزر ، مثل أحمر
 وحمر ، وأصفر وصُفر ، وأسود وسُود ، وكل ما كان من هذا الباب .
 والأخزر : الذي في عينيه ضيقٌ وصغر . وهذا وصفُ العجم فكأنَّه نسبة إلى
 العجم وأخرجَه عن العرب . وهذا عند العرب من النقائص الشنيعة .

[جرير بن عطية بن الخطفي ، عند تفسير قوله : « ياخزر تغلب »]

الخَزَرْج والخَزَرْجِيّ

١٩٠ : ٢

والخزرجي بفتح الخاء المعجمة وسكون الزاي وفتح الراء وبعدها جيم .
 هذه النسبة إلى الخزرج ، وهو أخو الأوس .

[هبة الله بن علي بن مسعود الخزرجي ، المعروف بالبوصري]

خُسْرُو جَرْد

٢٢ : ١

وخُسْرُو جَرْد من قراها - يعني يَهْق - ، وهي بضم الخاء المعجمة .

[أحمد بن الحسين بن علي البيهقي الخسروجردي]

الخُشُوعِيّ

٨٨ : ١

وسئل أبوه : لم سُمُّوا : الخُشُوعِيّين ؟ فقال : كان جدُّنا الأعلى يؤمُّ بالناس ،
 فتوفّي بالمحراب ، فسمّي : « الخشوعي » نسبة إلى الخشوع .

[بركات بن إبراهيم بن طاهر الخشوعي]

الخِضْرَى

٤٦٣ : ١

بكسر الخاء المعجمة وسكون الضاد المعجمة وبعدها راء .

هذه النسبة إلى بعض أجداده ، واسمه الخِضْر . هذا عند من يكسر الخاء ويسكن الضاد من الخَضِر ، وهي إحدى اللغتين ، فأما من يقول الخَضِر بفتح الخاء وكسر الضاد فقياسه أن يقال الخَضِرَى ، بفتح الضاد ، كما في النسبة إلى نَمِر : نَمَرَى ، وهو بابٌ مطّرد لا يخرج عنه شيء .

[محمد بن أحمد الخِضرى المروزى الشافعى]

الْخَطَّابِيّ

١٦٧ : ١

بفتح الخاء المعجمة وتشديد الطاء المهملة وبعد الألف باء موحدة .
هذه النسبة إلى جدّه الخطّاب المذكور . وقيل : إنّه من ذرّيّة زيد بن الخطاب رضى الله عنه ، فنسب إليه .

[حمّد بن محمد بن إبراهيم بن الخطاب الخطّابى]

الْخَطْفَى

١٠٤ : ١

بفتح الخاء المعجمة والطاء المهملة والفاء ، وبعدها ياء ^(١) .
[جرير بن عطية بن الخطفى ، واسمه حذيفة ، والخطفى لقبه]

خُفْتِيدَكَان

٤٠٠ : ١

بضم الخاء المعجمة وسكون الفاء وكسر التاء المثناة من فوقها ، وسكون الياء المثناة من تحتها ، وبعدها دال مهملة ^(١) وكاف ، وبعد الألف نون .

وهى قلعة حصينة مشهورة فى بلد إربل ، ويقال لها : « خُفْتِيدَكَان صارم الدين » . وهى غير « خُفْتِيدَكَان أبى على » .

[عيسى بن سنجَر بن بهرام الإربلى ، المعروف بالحاجرى]

الْخُقّ

٣٦٣ : ٢

وقال سِمَاك بن حرب : بعثَ إلىّ يوسف بن عمر ، وهو أمير العراق : « إنَّ

(١) انظر ما مضى فى حواشى ص ١٧ ، ١٠٣ .

(٢) قيده فى معجم البلدان بالذال المعجمة .

عاملاً لي كتب إليّ : إني قد زرعت كلّ خُقّ ولُقّ ، فمأهما ؟ » . فقلت : إنّ الخُقّ :
ما اطمأنّ من الأرض . واللُقّ : ما ارتفع منها . انتهى كلامه .

قلت : وذكر الجوهريّ (في كتاب الصحاح) أنّ الخُقّ العَدير إذا جفّ
وتقلّع . واللُقّ : الشقّ المستطيل . وقيل : الخُقّ : حُفرة غامضة .
والخُقّ بضم الخاء المعجمة وتشديد القاف . واللُقّ بضم اللام وتشديد القاف .

[يوسف بن عمر الثقفي]

خَلَاد

٥٠٦ : ١

بفتح الخاء المعجمة وتشديد اللام ألف .

[محمد بن القاسم بن خلّاد ، المعروف بأبي العيّن]

الْخِلَعِيّ

٣٣٨ : ١

بكسر الخاء المعجمة وفتح اللام وبعدها عين مهملة .
هذه النسبة إلى الخِلَع^(١) ، ونسب إليها أبو الحسن المذكور لأنّه كان يبيع
بمصر الخِلَع لأُملاك مصر ، فاشتُهر بذلك وعُرف به .

[علي بن الحسن بن الحسين الخِلَعِيّ]

الْخُلُوقِيّ

٢٣٧ : ١

بفتح الخاء المعجمة وضم اللام وسكون الواو وبعدها قاف .
هذه النسبة إلى خُلُوق أو خَلُوقَة ، وهي قبيلة من العرب مشهورة^(٢) .

[طاهر بن الحسين]

الْخَلِيع

١٥٤ : ١

وسمّي بالخَلِيع لكثرة مجونه وخلّاعته .

[الحسين بن الضحّاك ، المعروف بالخَلِيع]

(١) الخِلعة ، بالكسر : الثوب تخلعه عنك ، والمراد الثياب التي يهديها الخلفاء والأمراء والولاة منحة ،
وأصل تسميتها وطريقة إهدائها هو الخلع ، ثم استعملت في كل ثوب يُهدى .
(٢) كذا في جميع النسخ . ولم أعرّ عليها في غير هذا الموضع من المراجع .

نُحْم

انظر : (غدير نُحْم)

نُحْمَارَتِكِينَ

٤٠٠ : ١

بضم الخاء المعجمة .

[عيسى بن سنجر بن بهرام]

نُحْمَارَوِيَّه

١٧٥ : ١

بضم الخاء المعجمة وفتح الميم وبعدها ألف ثم راء مفتوحة وواو ، ثم ياء ساكنة
مثناة من تحتها ، وبعدها هاء ساكنة .

[نُحْمَارَوِيَّه بن أحمد بن طولون]

نُحْنَصِرَة

٢٧٣ : ٢

بضم الخاء المعجمة وبعدها نون وبعد الألف صاد مهملة مكسورة ، وبعد
الراء هاء .

وهي بليدة قديمة بالقرب من حمص . وذكرها المتنبي في قوله :

أَحِبُّ جِمَصًا إِلَى نُحْنَصِرَةٍ وَكُلُّ نَفْسٍ تَحِبُّ مَحْيَاهَا (١)

[يزيد بن المهلب بن ألى صُفْرَة]

٢٧٧ : ٢

بضم الخاء المعجمة ثم نون وبعد الألف صاد مهملة مكسورة ، ثم راء بعدها
هاء .

وهي بليدة قديمة من أعمال الأَحَصِّ (٢) من ولاية حَلَب .

النَّحْنَس

انظر : (تماضر) .

(١) محيائها : حياتها ، والمراد الموضع الذي نشأت به . والبيت في ديوان المتنبي ٢ : ٤٥٧ .

(٢) ياقوت : وبالشام من نواحي حلب موضعان يقال لهما : الأَحَصُّ وشُبَيْث .

الخنساء

انظر : (تماضر) .

خُنَيْس

٣٠٧ : ٢

بضم الخاء المعجمة : تصغير أحنس ، وهو الذى تأخر أنفه عن وجهه ، مع ارتفاع قليل فى الأرتبة . فالرجل أحنس والمرأة خُنساء .
وهذا التصغير يسمّى تصغير ترخيم ، وحقيقته أن تُحذف من الحروف الزوائد ويصغّر الباقي ، كما قالوا : أزهر وزُهير ، وأسود وسُويد ، وأحمد وحُميد ، وغير ذلك .
[يعقوب بن إبراهيم ، القاضى أبو يوسف]

الخُواج

٥٠٠ : ١

قال أبو على الحاتمي الكاتب اللغوى : أخرجنا فى أمالى الحامض ^(١) عن ثعلب عن ابن الأعرابى : الخُواج : الجوع .
وانظر بقية القصة فيه .

[محمد بن عبد الواحد ، غلام ثعلب]

خَوَاف ، الخَوَافِيّ

٢٨ : ١

ونسبته إلى خَوَاف ، بفتح الخاء المهملة ، وبعد الواو المفتوحة ألف ، وبعد الألف فاء .

وهى ناحية من نواحي نيسابور كثيرة القرى .

[أحمد بن محمد بن مظفر الخَوَافِيّ]

خُوزِستان

٤٩ : ١

بضم الخاء المعجمة وبعد الواو زاء ثم سين مهملة .

وهو إقليم متّسع بين البصرة وفارس .

[أحمد بن محمد بن الحسين الأرجاني]

(١) هو سليمان بن محمد بن أحمد ، أبو موسى الحامض ، لقّب بذلك لشراسته أخلاقه . أخذ النحو الكوفي عن ثعلب ، وجلس موضعه وخلفه بعد موته . توفى سنة ٣٠٥ .

خُوزِيّ

٣١٢ : ٢

وقوله « خُوزِيّ » ، بضم الخاء المعجمة وبعد الواو زاي ، هذه النسبة إلى خُوزستان ، وهو إقليم بين البصرة وبلاد فارس ^(١) .

[يعقوب بن إسحاق ، المعروف بابن السكيت]

٢١٦ : ١

وإنما قيل له الخُوزِيّ لشحّه . وقيل : لأنّه كان ينزل شِعب الخوز بمكّة .

[سليمان بن مخلد الخوزي]

الخَوْلَانِيّ

٤٤ : ١

بفتح الخاء المعجمة وسكون الواو وبعد اللام ألف نون .

هذه النسبة إلى خُولان بن عمرو ، وهى قبيلة كبيرة نزلت الشام .

[أحمد بن محمد الخولاني ، المعروف بابن الأبار]

٢٣٣ : ١

بفتح الخاء المعجمة وسكون الواو ، وبعدها ألف ثم نون .

هذه النسبة إلى خُولان ، واسمه أفكل بن عمرو بن مالك ، وهى قبيلة كبيرة نزلت بالشَّام .

[طاوس بن كيسان الخولاني الهمداني]

خَيْذَر

٦٥ : ٢

والإفْشِين مشهور ، فلا حاجة إلى ضبطه ، وهو بكسر الهمزة وفتحها .
واسمه : خيذر ، بفتح الخاء المعجمة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الدال المعجمة ، وبعدها راء .

وإنما قيّدته لأنه يتصحّف على كثير من الناس بجيدر ، بالحاء المهملة .

[محمد بن بقية بن علي]

خَيْرَان

١٤٥ : ١

بفتح الخاء المعجمة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الراء ، وبعد الألف نون .

[الحسين بن صالح بن خيران]

(١) مما رواه ياقوت ، في هجاء أهلها :

بخورستان	أقوام	عطاياهم	مواعيد
دنانيرهم	بيض	وأعراضهم	سود

بَابُ الدَّالِ

دَابِق

٢ : ٢٦٧

قرية من أعمال حلب من جانبها الشَّمالى ، وإليها ينسب المَرَج الذى يقال له : « مَرَج دَابِق » .

[يزيد بن المهلب بن أبى صفرة]

داحَة

١ : ١٧٢

بفتح الدال المهملة وبعد الألف حاء مهملة مفتوحة ثم هاء ساكنة .

[خلف بن عبد الملك بن مسعود بن بَشْكُوَال]

الدَّاخِل

٢ : ٨

انظر : (الرُّصَافَة) .

الدَّارَانِيّ

١ : ١٧٦

بفتح الدال المهملة وبعد الألف راء مفتوحة ، وبعد الألف الثانية نون .

هذه النسبة إلى دَارِيًّا ، وهى قرية بغوطة دمشق ؛ والنسبة إليها على هذه الصُّورة من شواذِّ النسب . والياء فى داريًّا مشدّدة .

[عبد الرحمن بن أحمد بن عطية الداراني]

دار عَبَّاس

١ : ٣٦٩

المعروفة بدار المأمون بن البطائحي ، وهى اليوم مدرسةٌ للطائفة الحنفية ، وتعرف بالسُّيوفية .

وانظر : (البطائح) .

[عيسى بن الظافر بن الحافظ]

الدَّارْقُطْنِيّ

٣٣١ : ١

بفتح الدال المهملة وبعد الألف راء مفتوحة ثم قاف مضمومة ، وبعدها طاء
مهملة ساكنة ثم نون .

هذه النسبة إلى دار القُطْن ، وكانت محلةً كبيرةً ببغداد (١) .

[على بن عمر بن أحمد الدارقطني]

دار المأمون بن البطائحى

٣٩٦ : ١

انظر : (دار عباس) .

الداركِيّ

٢٩٤ : ١

بفتح الدال المهملة وبعد الألف راء مفتوحة وبعدها كاف . قال السمعاني :
هذه النسبة إلى دارك . وظنّي أنها قرية من قرى أصبهان (٢) .

[عبد العزيز بن عبد الله الداركِيّ]

دارم

٢٠١ : ٢

بفتح الدال المهملة وبعد الألف راء مكسورة ، وبعدها ميم .

[همام، الفرزدق]

الدَّارِمِيّ

٣٩ : ١

بفتح الدال المهملة وبعد الألف راء مكسورة ثم ميم .

هذه النسبة إلى دارم بن مالك : بطن كبير من تميم .

[أحمد بن محمد الدارمي المصيصيّ ، المعروف بالنامي]

داريّا

٢٧٦ : ١

انظر ماسبق في : (الداراني) .

(١) ذكر ياقوت أنها كانت من نهر طابق بالجانب الغربى ، بين الكرخ ونهر عيسى بن على .

(٢) ذكر ياقوت أنها من قرى أصبهان .

داكة

١٧٢ : ١

بعد أن تكلم على ضبط (داحة) المتقدمة قال :

وداكة مثلها ، إلا أن عوض الحاء كاف .

[خلف بن عبد الله بن مسعود بن بشكوال بن يوسف بن داحة بن داكة]

دانية

٣٤٢ : ١

بفتح الدال المهملة وبعد الألف نون مكسورة ثم ياء مثناة من تحتها مفتوحة
وبعدها هاء ساكنة . وهي مدينة في شرق الأندلس أيضا .

[على بن إسماعيل ، المعروف بابن سيده]

داهر

٥١٠ : ١

بدال مهملة وبعد الألف هاء مكسورة ثم راء .

[محمد بن يحيى بن عبد الله ، الصولي]

دَبَا

١٤٨ : ٢

بفتح الدال والباء الموحدة وبعدها ألف مقصورة .

وهو اسم موضع بين عُمان والبحرين ، أضيفت جماعة من الأزد إليه لما
نزلوه . وكان للأزد عند تفرقهم ، حسبما ذكرناه في أول هذه الترجمة . أضيفت كل طائفة
إلى شيء يميزها عن غيرها ف قيل : أزد دَبَا ، وأزد شنوءة ، وأزد عمان ، وأزد السَّراة ^(١) .
ومرجع الكل إلى الأزد المذكور . فلا يظن ظان أن الأزد مختلف باختلاف المضامين إليه .

[المهلب بن أبي صفرة]

الدَّبَّاس

١٥٩ : ١

بفتح الدال المهملة وتشديد الباء الموحدة ، وبعد الألف سين مهملة .

(١) السراة بفتح السين المهملة : جبل مشرف على عرفة ينقاد إلى صنعاء . وفي الميمنية : « السراة »

وهذا يقال لمن يعمل الدّبس ^(١) أو يبيعه .

[الحسين بن محمد بن عبد الوهاب الدّباس ، المنعوت بالبارع]

الدّبُوسِيّ

٢٥٣ : ١

بفتح الدال المهملة وضم الباء الموحّدة ، وبعدها واو ساكنة وسين مهملة .
هذه النسبة إلى دُبُوسِيَّة ^(٢) ، وهى بلدة بين بخارى وسَمَرْقند ، قد نسب إليها
جماعة من العلماء .

[عبد الله بن عمر بن عيسى الدّبُوسِيّ الحنفى]

دُبُوسِيَّة

٢٥٣ : ١

سبق الكلام عليها فيما قبلها .

الدُّبَيْثِيّ

٥٢١ : ١

بضم الدال المهملة وفتح الباء الموحّدة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها ثاء
مثناة ^(٣) .

هذه النسبة إلى دُبَيْثِيّ ، وهى قرية بنواحي واسط .

[محمد بن سعيد بن أبى طالب ، المعروف بابن الدُّبَيْثِيّ]

دُبَيْس

٢٣٠ : ١

بضم الدال المهملة وفتح الباء الموحّدة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها
سين مهملة .

[صدّقة بن منصور بن دُبَيْس]

دُجَيْل

٢٢٤ : ١

بضم الدال المهملة وفتح الجيم وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها لام : نهر عظيم

(١) الدبس ، بكسر الدال وفتحها : غسل التمر وعصارتة .

(٢) ياقوت : بليد من أعمال الصُّغد من ما وراء النهر .

(٣) ضبطه ياقوت بفتح أوله وثانيه . وقال « وينسب إليها دُبَيْثَاوِيّ ودُبَيْتِي . وربما ضمّ أوله » .

بنواحي الأهواز وتلك البلاد ، عليه قرى ومدن ، ومخرجه من جهة أصبهان ، وحفره أردشير بن بابك أول ملوك بني ساسان ملوك الفرس بالمداين .
وهو غير دجيل بغداد ، فإن ذلك مخرجه من دجلة مقابل القادسية ، في الجانب الغربي ، بين تكريت وبغداد ، عليه كورة عظيمة .

[شبيب بن يزيد الشيباني الخارجي]

٣٥٠ : ١

ودجيل بضم الدال المهملة وفتح الجيم وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها لام : تصغير دجلة ، تصغير ترخيم ، وهو نهر بأعلى بغداد ، مخرجه من دجلة مقابل القادسية ، في الجانب الغربي ، بين تكريت وبغداد . وعليه مدن وقرى . وهو غير دجيل الأهواز . وهو أيضاً نهر عليه قرى ومدن ، مخرجه من جهة أصبهان ، حفره أردشير بن بابك بن ساسان ، أول ملوك الفرس .

[علي بن الجهم بن بدر بن الجهم]

دُجِيل الأهواز

٣٥٠ : ١

انظر : (دجيل) .

دُجِيل بغداد

٢٢٤ : ١

انظر : (دجيل) .

دَحْيَة

٣٨١ : ١

بكسر الدال المهملة وفتحها ، وسكون الحاء المهملة ، وبعدها ياء مثناة من تحتها .

دَرَابَجَرْد

٣١٣ : ٢

وهي بفتح الدال المهملة ثم راء وألف ، وبعدها باء موحدة ثم جيم مكسورة ثم راء ، وبعدها دال مهملة (١) .

(١) في معجم البلدان عن الزجاجي أن النسبة إليها على غير قياس ، يقال في النسبة إلى درابجرد : دَرَاوَرْدَى .

وهذا الاسم يقع بالاشتراك على ثلاثة مواضع :
 الأول : كورة عظيمة مشهورة بفارس ، قصبتها دَرَابَجَرْد .
 والثاني قرية بفارس أيضا من أعمال إصطخر فيها معدن الزُّبْق .
 وأما الثالثة ^(١) : فهو موضع بنيسابور .

[يعقوب بن الليث الصَّغَار الخارجي]

دَرَّاج

٤٣ : ١

بفتح الدال المهملة وفتح الراء المشددة ، وبعد الألف جيم . وهو اسم جدّه .
 [أحمد بن محمد بن العاصي ، ابن دراج الأندلسي]

دُرُسْتَوِيَه

٢٥١ : ١

بضم الدال المهملة والراء وسكون السين المهملة وضم التاء المثناة من فوقها
 وسكون الواو ، وفتح الياء المثناة من تحتها ، وبعدها هاء ساكنة . هكذا قاله السمعاني .
 وقال غيره : هو بفتح الدال والراء والواو .
 وهذا القائل هو ابن ماكولا (في كتاب الإكمال ^(٢)) .
 [عبد الله بن جعفر بن درستويه]

دُرَّة ، الدَّرَّا

٤١١ : ٢

بضم الدال المهملة وفتحها ، وتشديد الراء وبعدها ألف مقصورة .
 [يوسف بن دُرَّة ، المعروف بابن الدَّرَّا]

دُرَيْد

٤٩٩ : ١

بضم الدال المهملة وفتح الراء وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها دال مهملة .

(١) كذا في جميع النسخ بتأويل القرية .
 (٢) في الميمنية : « الأعمال » ، صوابه في نسخة إحسان ٣ : ٤٤ . وكتاب الإكمال هذا في رفع
 الارتباب عن المؤلف والمختلف من الأسماء والكنى والأنساب قال ابن خلكان : « وهو في غاية الإفادة في رفع
 الالتباس ، والضبط ، والتقييد . وعليه إعتاد المحدثين وأرباب هذا الشأن ؛ فإنه لم يوضع مثله » . الوفيات في
 ترجمة علي بن هبة الله ، ابن ماكولا . وقد طبع الإكمال في الهند بتحقيق عبد الرحمن اليماني ١٩٦٦ في سبعة
 مجلدات .

وهو تصغير أدرد . والأدرد : الذى ليس فى فيه سِنَّ ، وهو تصغير ترخيم . وإِثْمَا سُمِّيَ هذا التصغير ترخيمًا لحذف حرف الهمزة من أوله ، كما تقول فى تصغير أسود : سُويد ، وتصغير أزهر : زُهير .

[محمد بن الحسن بن دريد]

الدَّزْبَرِيّ

٢٢٩ : ١

بكسر الدال المهملة والباء الموحدة ، بينهما زاء ساكنة ، وفى الآخر راء . هذه النسبة إلى دِزْبِر بن رُوَيْم الدَّيْلَمِي .

[صالح بن مرداس]

دُزْدَار

٣٧٧ : ٢

بضم الدال المهملة وسكون الزاى وفتح الدال المهملة وبعد الألف راء . وهو لفظ أعجمى معناه : حافظ القلعة ، وهو الوالى . و « دُز » بالعجمى : القلعة . و « دار » : الحافظ .

[يوسف بن أيوب بن شاذى ، صلاح الدين]

دِعْبِل

١٨٠ : ١

بكسر الدال وسكون العين المهملتين وكسر الباء الموحدة وبعدها لام . وهو اسم الناقة الشارف (١) .

[دعبيل بن على بن رزين الخُزَاعِي]

دَغْفَل

٤٢٨ : ١

بفتح الدال المهملة وسكون الغين المعجمة وفتح الفاء ثم لام .

[قَتَادَة بن دِعَامَة بن عزيز السدوسى]

دُعَاة

٤٩٧ : ١

بضم الدال المهملة وفتح الغين المعجمة وبعدها هاء ساكنة . واسمها مارية بنت مَعْنَج بفتح الميم وسكون الغين المعجمة وفتح النون وبعدها جيم . وقيل « مَعْنَج »

(١) الشارف من الإبل : المُسِنَّ والمُسِنَّة ، والجمع شوارف وشُرُف وشُرُوف وشُرُف .

بكسر الميم وسكون العين المهملة ، وباقيهِ مثل الأول . وهو لقبٌ ، واسمه ربيعة بن سعد بن عجل بن لُجيم ، وهى التى يضرب بها المثل فى الحمق ، فيقال : « أحقق من دُغة ^(١) » .

وذكر ابن الكلبي (فى كتاب جمهرة النسب) غير هذا فقال فى نسب بنى العنبر : فولد جندب بن العنبر عدياً ، وكعباً ، وعويجاً ، أمهم مارية بنت ربيعة بن سعد بن عجل . ويقال بل هى دُغة بنت مَعْنَج بن إياد . فجعل مارية غير دُغة . والله أعلم .

[محمد بن يزيد المبرد]

دُقَاق

٢ : ٤٥

بضم الدال المهملة ، وبين القافين ألف .

[محمد بن ميكائيل بن سلجوق بن دُقَاق]

دُلَامَة

١ : ١٩٢

بضم الدال المهملة ^(٢) .

[زُئد بن الجون ، أبو دُلَامَة]

دُلْف

١ : ٤٢٥

بضم الدال المهملة وفتح اللام وبعدها فاء .

وهو اسمٌ علم لا ينصرف ، لاجتماع العلمية والعدل ؛ فإنه معدول عن دالف .

دُمَاوَنَد

١ : ١٨١ ، ٢١٤

وبعضهم يقول : دُمَاوَنَد . والأوّل أصحّ .

وانظر : (دنباوند) .

[سليمان بن مهران ، المعروف بالأعمش]

(١) أمثال الميداني ١ : ٣٨٩ والعسكري ١ : ٣٨٩ والمستقصى ١ : ٧٩ .

(٢) فى اللسان (دلم ٩٥) : « ودلم ودلّم ودلّام ودلّامة ودلّيم ، كلّها أسماء » .

دَمَخ

٢٦٦ : ١

انظر : (العنقاء) .

دِمِيَاط

٢٥٧ : ٢

ولفظه دِمِيَاط سريانية ، وأصلها بالذال المعجمة . ويقولون : هى : « ذمط »
وتفسيره : القُدرة الربَّانية . فكأنه إشارة إلى مجمع البحرين : العذب والملح .
[يحيى بن منصور بن الجراح المصرى]

الدَّمِيم

٢٧٧ : ٢

وقوله : « وكان رجلاً قصيراً دميماً » . الدَّمِيم بالذال المهملة : القبيح المنظر ،
ومنه قول عمر رضى الله عنه : « لا تزوجوا بناتكم من الرجل الدميم ، فإنه يعجبهنَّ
منه ما يعجبه منهم » .

وأما الدميم بالذال المعجمة فإنه المذموم . وكذا قول ابن الرومى الشاعر
المشهور (٢) :

كضرائر الحسناء قلن لوجهها حسداً وبغياً : إنه لدميمٌ

بالذال المهملة أيضاً . وإنما قيّدته بالضبط لأنه يتصحّف على الناس كثيراً .

[يزيد بن أبى مسلم دينار الثقفى]

الدُّمِينَة

٣٠٠ : ٢

بوزن جُهينة (٣) .

[يزيد بن زياد بن ربيعة بن مفرغ]

(١) كذا . والصواب أنه لأبى الأسود الدؤلى فى ملحقات ديوانه ١٢٩ والمغنى ٢١٤ والهمع ٢ : ٣٢
والأشمنى ٢ : ٢١٨ .

(٢) الدمينه : مصعّر الدمنة بالكسر ، وأصل الدمنة : بقية الماء فى الحوض ، وكل ما اختلط من البعر
والطين عند الحوض .

الدَّنانير اليعقوبية

٣٢٨ : ٢

وإلى الأمير يعقوب المذكور تنسب الدنانير اليعقوبية المَغْرِبِيَّة .

[يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن الكومي]

دُنْبَاوَنَد

٢١٤ ، ١٨١ : ١

بضم الدال المهملة وسكون النون وفتح الباء الموحدة ، وبعد الألف واو مفتوحة ثم نون ساكنة وبعدها دال مهملة ، وهى ناحية من نواحي رُستاق الرىّ فى الجبال . وبعضهم يقول : دُمَاوَنَد . والأوّل أصحّ .

[سليمان بن مهران ، المعروف بالأعمش]

دُنَيْسَر

٧٤ : ٢

بضم الدال المهملة وفتح النون ، وسكون الياء المثناة من تحتها ، وفتح السين المهملة وبعدها راء .

وهى مدينة بالجزيرة الفراتية بين نصيبين ورأس عين ، تطرقها التُّجَّار من جميع الجهات . وهى مجمع الطُّرقات ، ولهذا قيل لها : « دُنَيْسَر » ، وهى لفظ مركب عجميّ ، وأصله : دُنْيَا سَر . ومعناه رأس الدنيا . وعادة العجم فى الأسماء المضافة أن يؤخّروا المضاف عن المضاف إليه . و « سَر » بالعجميّ : رأس .

[محمد بن على بن أبى منصور ، الجواد الأصفهاني]

الدَّهْنَاء

٥٠٢ : ١

بفتح الدال المهملة وسكون الهاء وبعدها نون مفتوحة ثم ألف تمدّ وتُقصَر . وهى أرضٌ واسعة فى بادية العرب فى ديار بنى تميم ، قيل : هى سبعة أَجْبُل^(١) من الرَّمْل ، وقيل : هى فى بادية البصرة فى ديار بنى سعد .

[محمد بن أحمد بن الأزهر ، الأزهرى]

(١) كذا فى جميع النسخ ، ولعلها « أحبل » جمع الحبل من الرمل .

دُوَاد

٢٦ : ١

بضم الدال المهملة وفتح الواو ، وبعد الألف دال ثانية .

[أحمد بن أبي دُوَاد فَرَج بن جرير]

دُوبرَكْكَ سَبْز

٨٧ : ٢

وتفسير دُوبرَكْكَ سَبْز ^(١) : ورقتان خضراوان . وهو معنى قوله تعالى في سورة الرحمن : ﴿ مُدْهَامَتَانِ ﴾ ^(٢) .

[محمود بن سُبُكْتِكِين]

دُور الوزير

٢٤٦ : ٢

انظر : (أوقر) في باب الهمزة .

دُورَق

٢٣٢ : ١

وسُورَق بضم السين المهملة وفتح الراء المشددة وبعدها قاف ، من كور الأهواز أيضا . ومدينتها « دُورَق » بفتح الدال المهملة وسكون الواو وفتح الراء وبعدها قاف ، ويقال لها « دُورَق الفرس » .

[الضحاك بن قيس ، المعروف بالأحنف]

٣١٠ : ٢

وهي بفتح الدال المهملة ، وبعد الواو الساكنة راء ثم قاف . وهي بليدة من أعمال خوزستان من كُور الأهواز . قلت : والأهواز من خوزستان أيضا .

[يعقوب بن إسحاق ، ابن السكيت]

الدُّولَاب ، والدُّولَابِيّ

٥٠٧ : ١

والدُّولَابِيّ بضم الدال المهملة وفتحها - قال السَّمْعَانِي : « والفتح أَصَحُّ » -

(١) دوبرك ، بمعنى اثنتين من الورق : ورقتين . والكاف اللاحقة بعدها من علامات التصغير . وسَبْز : أخضر . معجم استينجاس ٦٤٧ .

(٢) الرحمن : ٦٤ .

وسكون الواو وبعد اللام ألف باءً موحدة . هذه النسبة إلى الدُّولاب ، وهى قرية من أعمال الرّى .

وبالأهواز قرية يقال لها الدُّولاب ، وبها كانت الوقعة المشهورة للأزارقة .
وبشرقيّ بغداد موضع آخر يقال له الدُّولاب .
ودُولاب الجارِ أيضا : موضع آخر .

والدولاب الذى يُستعمل بضم الدال وفتحها (١) .

[محمد بن أحمد بن حماد الدُّولابى]

دولاب الجار

٥٠٧ : ١

انظر : (الدُّولاب) .

الدُّوَلَى

٢٤١ : ١

بضم الدال المهملة وفتح الهمزة وبعدها لام .
هذه النسبة إلى الدُّئل ، بكسر الهمزة ، وهى قبيلة من كنانة ، وإنما فتحت الهمزة فى النسبة لثلاث تنوالت الكسرات ، كما قالوا فى النسبة إلى نمر : نَمَرَى بالفتح . وهى قاعدة مُطَرَّدة .

والدُّؤل : اسم دابة بين ابن عرس والشعلب .

وانظر : (الدُّبلى) .

[ظالم بن عمرو بن سفيان ، أبو الأسود]

دُوَيْن الدُّوَيْنَى

٨٦ : ١

بضم الدال المهملة وكسر الواو وبعدها ياء مثناة من تحتها .
وهى بلدة فى أواخر إقليم أذربيجان من جهة الشّمال ، تجاور بلاد الكَرَج ، وينسب إليها : الدُّوَيْنَى والدُّوَنَى ، أيضا بفتح الواو .

[أيوب بن شاذى بن مَرُوان ، والصلاح الدينى]

٣٧٦ : ٢

اتَّفَق أهل التاريخ على أنَّ أباه وأهله من دُوَيْن ، بضم الدال المهملة وكسر الواو

(١) فى اللسان عن المحكم : « على شكل الناعورة يستقى به الماء ، فارسى معرّب » .

وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها نون ، وهى بلدة فى أواخر عمل أذربيجان من جهة أران ^(١) وبلاد الكرج .

[يوسف بن أيوب بن شاذى ، صلاح الدين]

دَيْرُ عَبْدُون

٢٥٩ : ١

وعبدون الذى يضاف الدَّير إليه فيقال دَيْر عَبْدُون ، هو ابن مَخْلَد ، وهو أخو الوزير صاعد بن مَخْلَد ، وإنما أضيف إليه لأنه كان كثير التردد إليه والمُقام فيه ، والعناية بعمارتِه . وهو إلى جَنْب المَطيرة .

ودَيْر عبدون أيضا : قرب جزيرة ابن عُمر ، بينهما دجلة ، وقد خرب الآن ، وكان مُنْتَزَهاً لأهلها .

[عبد الله بن المعتز بن المتوكل]

الدَّيْلِمِيَّات

٢٥ : ٢

الدَّيْلِمِيَّات ، وتَلِّ راهط ، والجمي : أسماء مواضع من ضواحي دمشق .

[محمد بن نصر الدين بن نصر بن الحسين بن عُثَيْن]

الدَّيْلِيّ

٢٤١ : ١

بكسر الدال المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها لام .
وانظر : (الدؤلى) .

[ظالم بن عمرو بن سفيان ، أبو الأسود الديلى ، ويقال الدؤلى]

الدِّينَوْرِيّ

٢٥١ : ١

بكسر الدال المهملة - وقال السمعاني : « بفتحها » ، وليس بصحيح -
وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح النون والواو وبعدها راء . هذه النسبة إلى دِينَور ، وهى بلدة من بلاد الجبل عند قَرْمِيسِينَ ^(٢) خرج منها خلق كثير .

[عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينورى]

(١) بالفتح وتشديد الراء : اسم أعجمى لولاية واسعة ، بينها وبين أذربيجان نهر يقال له « الرس » .

الدِّينَوْرِيَّة

٢٢٦ : ١

بكسر الدال المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح النون والواو وفي آخرها
راء .

هذه النسبة إلى الدِّينَوْر ، وهي بلدة من بلاد الجبل ، ينسب إليها جماعة من العلماء .

وقال أبو سعيد السَّمْعَانِي : إن الدال من الدِّينَوْر مفتوحة . والأصح الكسر
كما ذكرنا .

[شُهدة بنت أحمد الدينورية]

★ ★ ★

بَابُ الذَّالِّ

الذَّبَّاحُ

٢٠٥ : ٢

بضم الذال المعجمة وفتح الباء الموحدة وبعد الألف حاء مهملة . وهو نَبْتُ قاتل لِسُمَيْتِهِ .

[الهيثم بن عدى الطائي الثعلبي]

ذَرَّ

٣٧٩ : ١

بفتح الذال المعجمة وتشديد الراء .

[عمر بن ذرّ بن عبد الله ، أبو ذرّ الهمداني]

ذَرَوَى ^(١) ، الذَّرَوَى

٤٤٢ : ١

والذَّرَوَى بفتح الذال المعجمة والراء وبعدها واو .
هذه النسبة إلى ذَرَوَى ^(١) ، وهي قرية بصعيد مصر .

[المبارك بن كامل بن عليّ]

الذَّمِيمُ

٢٧٧ : ٢

انظر : (الدميم) .

ذو الْفَقَارِ

٢٨٤ : ٢

وكان له ذو الْفَقَارِ ، فقتله علي بن أبي طالب رضي الله عنه يوم بدر وأخذه منه . وقال غير ابن الكلبي : إن ذا الفقار أعطاه النبي ﷺ لعلي رضي الله عنه .
والْفَقَار بفتح الفاء : جمع فَقَارَة الظهر ، يقال في جمعها فَقَار وفَقَارَات . ويقال ذو الْفَقَار بكسر الفاء أيضا .

والْفَقَار : جمع فِقْرَة بكسر الفاء . ولم يأت مثله في الجموع إلا قولهم : إِبْرَة وإِبَار .

[يزيد بن مَزَيْد الشيباني]

(١) في الميمنية : « ذرو » ، وأثبت مافي نسخة إحسان .

بَابُ الرَّاءِ

الرازى

١ : ٣٦

بفتح الراء المهملة وبعد الألف زاء . هذه نسبة إلى الرّى ، وهى من مشاهير بلاد الدّيلم . والزاء زائدة فيها ، كما زادوها فى المَرُوزىّ عند النسبة إلى مرو الشاهجان .
[أحمد بن فارس بن زكريا الرازى]

١ : ٢١٣ والرازىّ بفتح الراء وبعد الألف زاء . هذه النسبة إلى الرّى ، وهى مدينة عظيمة من بلاد الدّيلم بين قُومس والجبّال . وألحقوا الزاء فى النسبة إليها كما ألحقوها فى المَرُوزىّ فى النسبة إلى مَرُو . وقد تقدّم ذكر ذلك .
[سليم بن أيوب بن سليم الرازى]

الرّأل

٢ : ٢٩٢

بفتح الراء وبعدها همزة وفى آخره لام ، وهو وَلَدُ النّعام ^(١) .
[يزيد بن زياد بن ربيعة بن مفرغ]

رامهُرْمَز

١ : ٢٣٢

مشهورة ، لا حاجة إلى ضبطها . وهى من بلاد الأهواز من إقليم خوزستان الذى بين البصرة وفارس .

راه ، وراهَوَيْه

١ : ٦٤

وراهَوَيْه بفتح الراء وبعد الألف هاء ساكنة ثم واو مفتوحة وبعدها ياء مثناة من تحتها ساكنة : لقب أبيه أبى الحسن إبراهيم . وإنما لُقّب بذلك لأنّه ولد فى طريق مكة . والطريق بالفارسية : رَاهَ . و « وَيَه » معناه وُجِدَ . فكأنه : وُجِدَ فى الطريق .

(١) ساقه تفسيراً لقول حسان بن ثابت :

لعمرك إن إلك من قریش كإلّ السّقب من رأن النّعام

وقيل فيه أيضا : « راهوَيَه » بضم الهاء وسكون الواو وفتح الياء .

وقال إسحاق المذكور : قال لي عبد الله بن طاهر أمير خراسان : لم قيل لك ابن راهويه وما معنى هذا ؟ وهل تكره أن يقال لك هذا ؟ قلت : اعلم أيها الأمير أن أبا ولد في الطريق فقال المَراوِزَة : راهويه ؛ لأنه ولد في الطريق . وكان أبي يكره هذا . وأما أنا فلست أكره ذلك .

[إسحاق بن إبراهيم بن مَخلد ، المعروف بابن راهويه]

الْراهِب

٢٥٠ : ١

وكان يسمّى « الراهب » لعبادته وفضله .

[عبد الله بن مسلمة بن قَعْنَب القَعْنَبِي]

راهِط

٢٥ : ٢

الدَّيْلِمِيَّات ، وتُلُّ راهِط ، والجِمَى : أسماء مواضع .

[محمد بن نصر بن الحسين بن عنين]

راهَوَيَه

٦٤ : ١

سبق في (راه) .

رَاوَنْد

٢٧ : ١

ونسبته إلى راوَنْد ، بفتح الراء والواو وبينهما ألف وسكون النون وبعدها دال مهملة ، وهي قرية من قرى قاسان بنواحي أصبهان . وراوَنْد أيضاً ناحية ظاهر نيسابور .

[أحمد بن يحيى بن إسحاق الراوندى]

رَبَاح

٣١٩ : ١

بفتح الراء والباء الموحدة .

[عطاء بن أبا رباح أسلم ، وقيل سالم ، بن صفوان]

رَبَّان

٢٢٨ : ١

وفى كتاب السمعاني أَنَّ رَبَّان بالراء والباء الموحدة المشددة ، وهو رَبَّان بن عمران بن الحاف بن قضاعة ، القبيلة المشهورة .
وانظر : (الجَرْمِيّ) .

[صالح بن إسحاق الجرمي]

الرَّبْذَة

٢٢٤ : ٢

بفتح الراء والباء الموحدة والذال المعجمة وبعدها هاء ساكنة ، وهى قرية من قرى المدينة على طريق الحاج ، ينزلونها عند عبورهم عليها . وهى التى نفى عثمان بن عفان أبا ذرَّ الغِفَارِيَّ رضى الله عنهما إليها ، وأقام بها حتى مات . وقبره ظاهرٌ هناك .
يزار .

[يحيى بن أكثم القاضى حكيم العرب]

رَبْعِيّ

٢٦٧ : ١

بكسر الراء وسكون الباء الموحدة وكسر العين المهملة وتشديد الياء المثناة من تحتها .

[حمزة بن حبيب القارىء ، مولى آل عكرمة بن ربِيع]

الرَّبْعِيّ

٣٤٤ : ١

بفتح الراء والباء الموحدة ، وبعدها عين مهملة .
هذه النسبة إلى ربِيعَة ، ولا أدرى أهو ربِيعَة بن نزارٍ أم غيره ، فقد جاءت هذه النسبة إلى جماعةٍ كُلُّ واحد منهم اسمه ربِيعَة .

[على بن عيسى بن الفرج بن صالح الربِيعى]

٤٨٤ : ١ بفتح الراء والباء الموحدة وبعدها عين مهملة . هذه النسبة إلى ربِيعَة ، وهو اسم لعدة قبائل لا أدرى إل أيّها ينسب المذكور .

[محمد بن يزيد بن ماجه الرَبِيعى]

الرَّجَوَانِ

٢٩٦ : ٢

قوله : « لا يرمى به الرَّجَوَان » بفتح الراء والجيم ، وهو لفظ مثنًى ^(١) . ومعناه المهالك .

[يزيد بن زياد بن ربيعة بن مفرغ]

الرَّدَادِ

٢٧١ : ١

بفتح الراء وبالدالين المهملتين وتشديد الأولى وبينهما ألف ، ذكره القضاعى (فى خِطَطِ مِصْر) ، وذكر الجارية التى كانت تلقى فى النِّيل ، وذلك فى فصل المقياس .

[عبد الله بن عبد السلام بن عبد الله بن الرِّداد ، صاحب المقياس بمصر]

رُزْيِكُ

٢٤٠ : ١

بضم الراء وتشديد الزاء المكسورة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها كاف .

[طلائع بن رُزْيِك الملقب الملك الصالح]

الرَّسِّ

٣٠١ : ٢

وذكر أبو إسحاق الزجاج (فى كتاب معانى القرآن الكريم فى سورة الفرقان) أنَّ الرَّسَّ قرية باليمامة يقال لها « فَلَج » فتكون هى هذه القرية على ما قال .

[يزيد بن سلمة بن سمرة ، المعروف بابن الطثية]

وانظر : (الفلج) .

رُسْتَمُ

٣٦٣ : ١

بضم الراء وسكون السين المهملة وضم التاء المثناة من فوقها ^(٢) .

[على بن رُسْتَم بن هردوز ، ابن الساعى]

(١) واحده رَجًا بوزن عصًا .

(٢) ضبطه السمعاني فى الأنساب ٢٥٢ بفتح التاء المنقطتين باثنتين من فوقها .

رَسَعَنِيَّ

٢ : ٢٣٩

وكذلك نسبوا إلى رأس عَيْن (١) فقالوا : رَسَعَنِيَّ

[يحيى بن سلامة ، الخطيب الحَصْنَكْفِي]

الرَّسِّيَّ

١ : ٤٠

بفتح الراء والسين المشددة المهملة .

قال ابن السمعاني : هذه النسبة إلى بطن من بطون السادة العلوية .

[أحمد بن محمد بن إسماعيل بن طباطبا]

الرُّشَاطِيَّ

١ : ٢٦٨

بضم الراء وفتح الشين المعجمة وبعد الألف طاء مهملة مكسورة ثم ياء مثناة من تحتها .

هذه النسبة ليست إلى قبيلة ولا إلى بلد ، بل ذكر في كتابه المذكور (٢) أن أحد أجداده كانت في جسمه شامة كبيرة ، وكانت له خادمة عجمية تحضنه في صغره ، فإذا لاعبته قالت له : رُشَاطة ! وكثر ذلك منها فقليل له : الرُّشَاطِيَّ .

[عبد الله بن علي بن عبد الله ، المعروف بالرُّشَاطِيَّ]

رَشِيق

١ : ١٣٣

بفتح الراء وكسر الشين المعجمة ، وسكون الياء المثناة من تحتها ، وبعدها قاف .

[الحسن بن رَشِيق ، المعروف بالقيرواني]

الرُّصَافَة ، والرُّصَافِيَّ

٢ : ٨

الرُّصَافِيَّ بضم الراء وفتح الصاد المهملة وبعد الألف فاء .

هذه النسبة إلى الرُّصَافَة ، وهي بليدة صغيرة بالأندلس عند بَلَنْسِيَة . وبالأندلس أيضا بلدة أخرى صغيرة اسمها : الرُّصَافَة ، وهي عند قرطبة ،

(١) مدينة كبيرة مشهورة من مدن الجزيرة بين حرّان ونصيبين .

(٢) هو كتاب اقتباس الأنوار ، والتماس الأزهار ، في أنساب الصحابة ورواة الآثار .

أنشأها عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك الأموي ، أول ملوك الأندلس من بني أمية ، ويعرف بالداخل ، لأنه دخل إلى الأندلس من بلاد الشام خوفاً من أبي جعفر المنصور العباسي ، وقصته مشهورة ، فلما دخلها ملكها ... وبويع له بقرطبة يوم عيد الأضحى سنة ثمان وثلاثين ومائة ، وعمره يومئذ خمس وعشرون سنة ، وبنى هذه الرصافة وسماها برصافة جدّه هشام بن عبد الملك بن مروان ، وهي بلدة مشهورة بالشام . كذا قاله ياقوت الحموي (في كتابه المسمى بالمشارك وضعاً مختلفاً صُقعاً ^(١)) .

وذكر أنّ الرصافة اسم تسع مواضع وعدّها ^(٢) ، ولولا خوف التّطويل لذكرتها . غير أنه لم يذكر رصافة بلنّسية . وهذه الرصافة تكون عشرة مواضع .
[محمد بن غالب الرّفاء الرّصافي]

رُصَافَة بِلَنّسِيَّة

٨ : ٢

انظر : (الرصافة) .

رُصَافَة قُرْطُبَة

٨ : ٢

انظر : (الرصافة) .

رَضَوَى

٤٥٠ : ١

بفتح الراء وبعدها ضاد معجمة وبعد الواو ألف .
قال ابن جرير الطبري (في تاريخه الكبير في سنة أربع وأربعين ومائة) :
رضوى : جبل جُهيّة ، وهو في عمل ينبع . وقال غيره : بينهما مسيرة يوم واحد ، وهو من المدينة على سبع مراحل ميامنة طريق المدينة ، ومياسرة طريق البر لمن كان مُصْعِداً إلى مكة ، وهو على ليلتين من البحر .

(١) المشترك لياقوت ٢٠٥ - ٢٠٦ .

(٢) الحق أنه عدّها أحد عشر موضعاً ، وأنه ذكر رصافة بلنّسية من بينها أيضاً .

ومن رَضَوَى تَحْمَل حِجَارَةَ الْمِسْنِ إِلَى سَائِرِ الْأَمْصَارِ . قَالَ ابْنُ حَوْقَلٍ (١) فِي كِتَابِهِ الْمَسَالِكِ وَالْمَمَالِكِ (١) .

[محمد بن علي بن أبي طالب ، المعروف بابن الحنفية]

الرُّعَيْنِيّ

٤٢٣ : ١

بضم الراء وفتح العين المهملة ، وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها نون .

هذه النسبة إلى ذِي رُعَيْن ، وهو أحد أقبال اليمن ، نسب إليه خلق كثير .

[القاسم بن فيره الرُعَيْنِي الشاطبي]

رَغْبَان

٢٩٤ : ١

بفتح الراء وسكون الغين المعجمة وفتح الباء الموحدة وبعد الألف نون .

[عبد السلام بن رَغْبَان ، الملقب ديك الجَن]

الرُّفَاعِيّ

٥٥ : ١

بكسر الراء وفتح الفاء وبعد الألف عين مهملة .

هذه النسبة إلى رجل من العرب يقال له رِفَاعَة . هكذا نقلته من خط بعض

أهل بيته .

[أحمد بن علي بن أحمد ، المعروف بابن الرفاعي]

رَقَادَة

١٦٢ : ١

بفتح الراء وتشديد القاف ، وبعد الألف دال مهملة ، وبعد الدال هاء

ساكنة : مدينة من أعمال القَيْرَوَان من بلاد إفريقية .

[الحسين بن أحمد بن محمد ، المعروف بالشيعي]

٢٧٣ : ١ بفتح الراء وتشديد القاف وبعد الألف دال مهملة ثم هاء ساكنة : بلدة

بإفريقية (٢) .

[عبيد الله بن الحسن ، الملقب بالمهدى]

(١) المسالك والممالك لابن حوقل ٢٨ .

(٢) ذكر ياقوت في معجمه أن أحد بني الأغلب أرق وشرّد عنه النوم ، فعالجه إسحاق المتطبّب فلم

ينمّ ، فأمره بالخروج والمشى ، فلما وصل إلى موضع رَقَادَة نام ، فسميت رَقَادَة يومئذ واتخذها داراً ومسكناً .

الرَّقْعَمَق

٤١ : ١

بفتح الراء والقاف وسكون العين المهملة وفتح الميم وبعدها قاف ، وهو لقب عليه .

[أحمد بن محمد الأنطاكي المنبوز بأبي الرقعمق .]

ذو الرُّقعة

١٧٠ : ١

وذكر أبو الفرج الأصبهاني ^(١) أن خالداً كان من ولد شقيق الكاهن ، وهو خالد بن عبد الله بن أسد بن يزيد بن كُرز .

وذكر أن كرزاً كان دعياً ، وأنه كان من اليهود ، فجنى جنايةً فهرب إلى بجيلة فانتسب فيهم ^(٢) .

ويقال : كان عبداً لعبد القيس . وهو ابن عامر ذي الرُّقعة ، وسمي بذي الرُّقعة لأنه كان أعور يغطي عينيه برُّقعة . وذو الرقعة هو ابن عبد شمس بن جُوَيْن بن شقيق الكاهن بن صعب .

[خالد بن عبد الله بن يزيد بن أسد بن كرز]

الرَّمَادِيّ

٤١١ : ٢

بفتح الراء والميم ، وبعد الألف دال مهملة ، وبعدها ياء النسب . هذه النسبة إلى الرَّمادة . قال ياقوت الحموي (في كتابه الذي سماه : المشترك وضعاً مختلف صُقعاً في باب الرمادة ^(٣)) : الرمادة عشرة مواضع . وعدّها فقال : الثالث : رمادة المغرب ^(٤) ، ينسب إليها يوسف بن هارون الكندي الرمادي .

[يوسف بن هارون الكندي ، المعروف بالرمادي]

(١) الأغاني ١٩ : ٥٣ .

(٢) الأغاني ١٩ : ٥٧ .

(٣) المشترك لياقوت ٢٠٩ .

(٤) الذي في المشترك بدلها : « رمادة الأندلس » .

الرُّمَانِيّ

١ : ٣٣٢

بضم الراء وتشديد الميم وبعد الألف نون .
هذه النسبة يجوز أن تكون إلى الرُّمَان ويبعه . ويمكن أن تكون إلى قصر
الرُّمَان ، وهو قصرٌ بواسط معروف . وقد نسب إلى هذا وهذا خلق كثير .
ولم يذكر السَّمْعَانِي أَنَّ نسبةً أبى الحسن المذكور إلى أيّهما .

[على بن عيسى بن علي الرمانى النحوى]

الرُّمَّة

١ : ٤٠٦

وإنما قيل له ذو الرُّمَّة لقوله في الوند :
* أشعثَ باقى رُمّة التقلید (١) *

والرُّمَّة ، بضم الراء : الحبل البالى . وبكسرهما : العظم البالى .

[غيلان بن عقبة ، المعروف بذى الرمة]

الرُّمَيْكِيَّة

٢ : ٧

قلت : وهذه الرُّمَيْكِيَّة كانت سُرِّيَّة المعتمد ، اشتراها من رُمَيْك بن حجاج
فنسبت إليه .

[محمد بن عَمَّار المَهْرِي الأندلسي]

رَنْبَوِيَّة

١ : ٤٥٤

بفتح الراء وسكون النون وفتح الباء الموحدة والواو بعدها ياء مثناة من تحتها
ساكنة وبعدها هاء ساكنة (٢) .

[محمد بن الحسن بن فرقد الشيباني]

(١) قبله في ديوان ذى الرمة ١٥٥ :

لم يُبقَ غير مُثَلِّ ركود على ثلاثٍ باقياتٍ سُود
وغيرَ باقى ملعبٍ الوليد وغيرَ مرضوخ القفا موتودٍ

(٢) قال ياقوت في معجمه : قرية قرب الرى ، بها مات على بن حمزة الكسائى النحوى ، ومحمد بن
حسن الشيبانى صاحب أبى حنيفة ، فدفنا بها ، وكانا خرجا صحبة الرشيد ، فقال : اليوم دفنت الفقه والنحو
برَنْبَوِيَّة .

رَنْدَقَة

٤٨٠ : ١

بفتح الراء وسكون النون وفتح الدال المهملة والقاف ، وهى لفظة فَرَنْجِيَّة ، سألت بعض الفرنج عنها فقال: معناها : رَدْ تَعَال .

[محمد بن الوليد بن محمد الطرطوشى]

الرَّوَادِيَّة

٣٧٦ : ٢

بفتح الراء والواو وبعد الألف دال مهملة مكسورة ثم ياء مثناة من تحتها مشددة ، وبعدها هاء . الرَّوَادِيَّة : بطن من الهَذَانِيَّة .

[يوسف بن أيوب بن شاذى ، صلاح الدين]

رُؤْبَة

١٨٨ : ١

بضم الراء وسكون الهمزة وفتح الباء الموحدة وبعدها هاء ساكنة . وهى فى الأصل : اسم لقطعة من الخشب يُشْعَب بها الإناء ، وجمعها رثاب . وباسمها سُمِّيَ الراجز المذكور .

[رؤبة بن العجاج]

الرُّوذ

١٩١ : ١

ونسبته إلى مروّوذ بفتح الميم وسكون الراء المهملة ، وفتح الواو ، وتشديد الراء المهملة المضمومة ، وبعد الواو ذال معجمة . وهى مدينة مبنية على نهر . وهى أشهر مدن خراسان ، وبينها وبين مرو الشاهجان أربعون فرسخا . والنهر يقال له بالعجمية : الروذ ، بضم الراء وسكون الواو وبعدها ذال . وهاتان المدينتان هما المَرْوَان . وقد جاء ذكرهما فى الشعر كثيرا . أضيفت إحداهما إلى الشاهجان ، وهى العظمى ، والنسبة إليها مَرْوَزِيّ ؛ والثانية إلى النهر المذكور ليحصل الفرق بينهما ، والنسبة إليها : مروّوذى ، ومروّزى أيضا . قاله السمعانى .

[أحمد بن عامر بن بشر المروّوذى]

الرُّوذَرَاوَر

٧٠ : ٢

بضم الراء وسكون الواو والذال المعجمة ، وفتح الراء والواو ، بينهما ألف ،
وفي آخرها راء أخرى . هذه النسبة إلى رُوذَرَاوَر ، وهي بليدة بنواحي هَمَذَان .
[محمد بن الحسين بن محمد ، ظهير الدين الرُّوذَرَاوَر]

رُوطَة

٣٦٩ : ٢

هي بضم الراء وسكون الواو ثم طاء مهملة بعدها هاء : قلعة منيعة من
عاصمات الذُّرَا (١) ، مأوها ينبع (٢) في أعلاها ، وكان بها من الأقوات والذخائر
المختلفات ، ما لا تفنيه الأزمان .

[يوسف بن تاشفين]

رُومَان

٢٦٤ : ٢

بضم الراء وسكون الواو وبعدها ميم ثم ألف ونون .

[يزيد بن رومان القاريء]

الرُّومِيّ

٢٠٩ : ٢

بضم الراء وسكون الواو وبعدها ميم .

هذه النسبة إلى بلاد الروم ، وهو إقليم مشهور متسع كثير البلاد .

[ياقوت بن عبد الله الرومي]

رُومِيَّة

٢٨٣ : ١

بضم الراء وسكون الواو وكسر الميم وفتح الياء المثناة من تحتها ، وبعدها هاء
ساكنة ، بناها الإسكندر ذو القرنين لما أقام بالمدائن .

وكان قد طاف الأرض شرقاً وغرباً ، كما أخبر عنه الباري تعالى في القرآن

(١) الذي في معجم البلدان : « حصن من أعمال سرقسطة بالأندلس ، وهو حصين جداً على وادي
شُلُون » . وقال أيضاً : « شُلُون : ناحية بالأندلس من نواحي سرقسطة » .
(٢) في نسخة إحسان : « ينبوع » .

الكريم ، فلم يختَر منها منزلاً سوى المدائن ، فنزلها وبنى رُومِيَّة المذكورة ، إذ ذاك .
[عبد الرحمن بن مسلم ، أبو مسلم الخراساني]

رُويان ، الرُّويانيّ

٢٩٨ : ١

والرُّويانيّ بضم الراء وسكون الواو وفتح الياء المثناة من تحتها وبعد الألف
نون .
هذه النسبة إلى رُويان ، وهى مدينةٌ بنواحي طَبْرَسْتان ، خرج منها جماعةٌ من
العلماء .

[عبد الواحد بن إسماعيل الروياني]

الرِّياشيّ

٢٤٦ : ١

بكسر الراء وفتح الياء المثناة من تحتها ، وبعد الألف شين معجمة .
هذه النسبةُ إلى رياش ، وهو اسمٌ لجدِّ رجل من جُذام ، كان والد المنسوب
إليه عَبْدًا لَهُ ، فنسب إليه وبقي عليه .

[العباس بن الفَرَج الرِّياشي]

رَيَّان

١٢٢ : ٢

بفتح الراء وتشديد الياء المثناة من تحتها وبعد الألف نون .
[مكِّي بن رَيَّان بن شَبَّة الماكسيني]

رَيْدان

٨٨ : ١

وريدان المذكور ^(١) هو الذى تنسب إليه الرِّيدانيَّة خارج باب الفتوح ، أحد
أبواب القاهرة .

[بَرَجَوَان ، أبو الفتوح ، صاحب حارة برجوان]

* * *

(١) ذكر ابن خلكان أن الأستاذ برجوان أمر الحاكم بقتله ، فضربه أبو الفضل ريدان الصقلبي ،
صاحب المظلة ، فى جوفه بسكِّين ، فمات من ذلك .

بَابُ الزَّائِي

الزَّاب

١١٣ : ١

بفتح الزاي وبعد الألف باء موحدة : كورة بإفريقية (١) .

[جعفر بن علي بن أحمد ، أمير الزاب]

الزَّاهِي

٣٥٥ : ١

بفتح الزاء وكسر الهاء بعد الألف . قال السمعاني : هذه النسبة إلى قرية من قرى نيسابور ينسب إليها جماعة . ثم قال : وأمّا أبو الحسن علي بن إسحاق بن خلف البغدادي ، المعروف بالزاهي ، فلا أدري : أينسب إلى هذه القرية أم لا ؟ غير أنه بغدادي ، وكان حسن الشعر .

[علي بن إسحاق بن خلف ، المعروف بالزاهي]

رَبْد

١٩٢ : ١

انظر : (زند) .

الزَّبْدَانِي

٤٠٨ : ١

بفتح الزاي والباء الموحدة والذال المهملة ، وبعد الألف نون مكسورة ثم ياء مثناة من تحتها . وهي قرية بين دمشق وبعلبك ، كثيرة الأشجار والمياه ، رأيتها مراراً . وهي في غاية الحسن والطيبة .

[فتیان بن علی بن فتیان الشاغوري]

الزُّبَيْدِي

٥١٤ : ١

بضم الزاء وفتح الباء الموحدة وسكون الياء المثناة من تحتها ، وبعدها دال مهملة .

هذه النسبة إلى زُبَيْد ، واسمه منبه بن صعب بن سعد العشيرة بن مدحج ،

(١) وفي العراق أنهار تسمى بالزاب الأعلى ، وهما نهران . والزاب الأسفل وهما نهران أيضا . انظر لها معجم البلدان ، والمشارك ٢٢٩ - ٢٣٠ .

وهو الذى سَمَّى بالأكمة المذكورة . وزيد : قبيلة كبيرة باليمن . خرج منها خلق كثير من الصحابة وغيرهم .

وانظر : (مذحج) .

[محمد بن الحسن بن عبد الله الزبيدي الإشبيلي]

الزَّجَاجِيّ

١ : ١٢

وإليه ينسب أبو القاسم عبد الرحمن الزَّجَاجِيّ ، صاحب كتاب الجمل في النحو، لأنه كان تلميذه .

[إبراهيم بن محمد بن السريّ الرَّجَاج]

١ : ٢٧٨ والزَّجَاجِيّ بفتح الزاء وتشديد الجيم وبعد الألف جيم ثانية . وقد تقدّم القول في سبب هذه النسبة .

[عبد الرحمن بن إسحاق الزَّجَاجِيّ]

الزَّجَاجِيَّة

١ : ٧٩

ودفن بالمدرسة المعروفة بالزَّجَاجِيَّة داخل حلب ...

والزَّجَاجِيَّة بناها أبو الربيع سليمان بن عبد الجبار بن أُرْتُق ، صاحب حلب . وكان أولاً مدفوناً بقرْبًا^(١) فلما ملك ولده عماد الدين زنكى حلب ، نقله إلى المدرسة ودّلاه من سُور البلد .

[آق سُنُقُر ، جدُّ البيت الأتابكى]

زُرَّارَة

١ : ٣٧٩

بضم الزاء وفتح الراءين ، بينهما ألف .

[عمر بن ذر بن عبد الله بن زُرَّارة]

(١) لم يرسم لها ياقوت في معجمه ، لكن ذكر في معجمه وكذا في المشترك ٣٥٠ : « قصر قَرْبًا بفتح القاف والراء وسكون النون وباء موحدة » ، وقال : « موضع بخراسان ، وقيل : بمر ، كانت به وقعة لعبد الله ابن خازم بنى تميم ، فهو يوم قَرْبًا » .

زَرْدَفَنَة

٢ : ١٧٨

بفتح الزاى وسكون الراء وفتح الدال المهملة وسكون الفاء وفتح النون وبعدها هاء ساكنة . وهى قرية من قرى مَنبِج ، بالقرب منها .

[الوليد بن عبيد البحتري]

الزَّعْبَى

٢ : ٤١١

بكسر الزاى وسكون العين المهملة وآخره باء موحددة : نسبة إلى زِعْب بن مالك بن خُفاف بن امرئ القيس بن بُهثة بن سُليم : بطن مشهور من سُليم . وهذه زِعْب هى التى أخذت الحاجّ سنة خمس وأربعين وخمسمائة ، فهلك منهم خلق كثير عظيم قتلا وجوعاً وعطشاً . ثم إن الله تعالى رمى زِعْباً بالقلّة والذلّة بعده إلى الآن .

[يوسف بن دُرّة ، ابن الدَّرّاء]

الزَّعْفَرَانِيّ

١ : ١٢٩

بفتح الزاء وسكون العين وفتح الفاء والراء وبعد الألف نون . هذه النسبة إلى الزَّعْفَرَانِيّة ، وهى قرية بقرب بغداد . والحلّة التى ببغداد تسمّى درب الزَّعْفَرَانِيّ ، منسوبة إلى هذا الإمام ؛ لأنّه أقام بها .

[الحسن بن يسار البصرى]

زُفَر

١ : ١٩٠

بضم الزاء وفتح الفاء ، وبعدها راء .

[زفر بن الهذيل الفقيه]

زُزُل

١ : ٨

ومُخَارِق بضم الميم وفتح الخاء المعجمة ، وزُزُل بضم الزاين المعجمتين ، والمارق ، هؤلاء الثلاثة كانوا مُغْنِيْن فى ذلك العصر وقد ذكر ابن خلكان هذا تعليقاً على قول دِعْبِل ، حين استخفى إبراهيم بن المهدي بن أبى جعفر المنصور :

نَعَرَ ابْنُ شِكْلَةَ بِالْعِرَاقِ وَأَهْلِهِ فَهَذَا إِلَيْهِ كُلُّ أَطْلَسَ مَائِقٍ
 إِنَّ كَانَ إِبْرَاهِيمَ مَضْطَلَعًا بِهَا فَلَتَصْلُحَنَّ مِنْ بَعْدِهِ لِمُخَارِقِ
 وَلِتَصْلُحَنَّ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ لَزُلْزِلِ وَلِتَصْلُحَنَّ مِنْ بَعْدِهِ لِلْمَارِقِ
 أَنِّي يَكُونُ ذَلِكَ بِكَائِنٍ يَرِثُ الْخِلَافَةَ فَاسْقُ عَنْ فَاسِقِ

[إبراهيم بن المهدي بن المنصور ، أخو هارون]

زَمْخَشَر

٨٢ : ٢

من كلام الزمخشري في إجازته للحافظ السلفي : « وأما المولد فقريّة مجهولة من
 قرى خوارزم تسمى زَمْخَشَر . وسمعت أبي رحمه الله تعالى يقول : اجتاز بها أعرابيٌّ
 فسأل عن اسمها واسم كبيرها فقيل له : زَمْخَشَر [والرّدّاد ^(١)] . فقال : لاخير في
 شرٍّ ورَدٍّ . ولم يلممْ بها » .

٨٣ : ٢ وزمخشري بفتح الزاي والميم وسكون الخاء المعجمة وفتح الشين المعجمة
 وبعدها راء ، وهي قرية كبيرة من قرى خوارزم .

[محمود بن عمر بن محمد الزمخشري]

زَمْعَة

١٨٢ : ٢

بفتح الزاي والميم والعين المهملة وبعدها هاء ساكنة .
 وهي في الأصل اسمٌ للهنة الزائدة من وراء الظلف . وبها سُمِّي الرجل .

[وهب بن وهب بن وهب]

الزُّمَيْلِيّ

١٢٨ : ١

بضم الزاي وفتح الميم وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها لام .
 هذه النسبة إلى زُمَيْل ، وهو بطن من تُجَيْب .

[حرمة بن يحيى بن عبد الله الزُمَيْلِيّ]

(١) التكملة من معجم ياقوت ونسخة إحسان .

زَئِد

١٩٢ : ١

بفتح الزاء وسكون النون وبعدها دال مهملة .
وقيل : اسمه زَئِد ، بالباء الموحدة . والأوّل أثبت .

[زند بن الجون ، أبو دلامة]

زُهِر

١٠ : ٢

بضم الزاى وسكون الهاء وبعدها راء .

[محمد بن عبد الملك بن زهر الأندلسى]

الزَّهْرَاءُ

٢٩ : ٢

بفتح الزاى وسكون الهاء وفتح الراء وبعدها همزة ممدودة : سراية ^(١) ، وهى من عجائب أبنية الدنيا ، أنشأها أبو المظفر عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله ، الملقّب الناصر ، أحد ملوك بنى أمية بالأندلس بالقرب من قرطبة ، فى أول سنة خمس وعشرين وثلثمائة ، ومسافة ما بينهما أربعة أميال وثلثا ميل . وطول الزهراء من الشرق إلى الغرب ألفان وسبعمائة ذراع ، وعرضها من القبلة إلى الجنوب ألف وخمسمائة ذراع . وعدة السّواري التى فيها أربعة آلاف سارية وثلثمائة سارية ، وعدد أبوابها يزيد على خمسة عشر باباً .

[محمد بن عباد ، المعتمد على الله]

زَهْرُون

١٣ : ١

بفتح الزاى المعجمة وسكون الهاء وضم الراء المهملة ، وبعد الواو نون .

[إبراهيم بن هلال بن إبراهيم بن زهرون الصامى]

الزُّهْرَى

٤٥٢ : ١

بضم الزاء وسكون الهاء وبعدها راء .

هذه النسبة إلى زُهرة بن كلاب بن مُرة ، وهى قبيلة كبيرة من قريش ، ومنها « آمنة » أمّ رسول الله ﷺ ، وخلق كثير من الصحابة وغيرهم رضى الله عنهم .

[محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهرى]

(١) هذه الكلمة ليست فى نسخة إحسان ، وهى كلمة فارسية بمعنى القصر . معجم استينجاس

زَوَاوَة ، الزَّوَاوَى

٢٣٥ : ٢

الزَّوَاوَى بفتح الزاى وبين الواوين ألف .
هذه النسبة إلى زَوَاوَة ، وهى قبيلة كبيرة بظاهر بَجَاية من أعمال إفريقية ،
ذات بطون وأفخاذ .

[يحى بن عبد المعطى بن عبد النور الزَّوَاوَى]

زُولاَق

١٣٤ : ١

بضم الزاء وسكون الواو وبعد اللام ألف قاف .

[الحسن بن إبراهيم بن الحسين الليثى المصرى]

الزَّيَّات

١٦٧ : ١

وإنما قيل له الزَّيَّات لأنَّه كان يجلب الزيت من الكوفة إلى حُلوان ، ويجلب
من حلوان الجُبْن والجَوْز إلى الكوفة ، فعُرف به .

[حمزة بن حبيب القارىء ، المعروف بالزَّيَّات]

زَيْدُون

٤٤ : ١

بفتح الزاء وسكون الياء المثناة من تحتها وضم الدال المهملة وبعدها واو ونون .

[أحمد بن عبد الله بن أحمد بن غالب ، المعروف بابن زيدون]

زَيْرَى

٩٣ : ١

بكسر الزاى وسكون الياء المثناة من تحتها وكسر الراء وبعدها ياء .
وبقية نسبه وضبطُ نسبته وألفاظه مذكور فى حرف التاء ، عند ذكر حفيده
الأمير تميم بن المعز بن باديس .

[بُلْكَيْن بن زَيْرَى بن مَنَاد]

١٩٧ : ١ بكسر الزاء وسكون الياء المثناة من تحتها وكسر الراء ، وبعدها مثناة من
تحتها .

[زَيْرَى بن مَنَاد جد المعز بن باديس]

بَابُ السَّيْنِ

سابور

٢٠٠ : ١

بفتح السين المهملة وضم الباء الموحدة ، وبعد الواو راء .

والأصل فيه : شاه بور ، فعرب ؛ لأن الشَّاه بالعجمي : للملك ، وبُور : ابن ، فكأنه قال : ابن الملك . وعادة العجم تقديم المضاف إليه على المضاف .
وأول من سمى بهذا الاسم سابور بن أردشير بن بابك بن ساسان ، أحد ملوك الفرس .

[سابور بن أردشير ، وزير بهاء الدولة الديلمي]

سَارَة

٢٦٥ : ١

ويقال في اسم جدّه صَارَة ، وسَارَة ، بالصاد والسين المهملتين .

[عبد الله بن محمد بن صارة البكري]

السَّاطِرُون

٨٠ : ٢

بفتح السين المهملة وبعد الألف طاء مهملة مكسورة ثم راء مضمومة ثم واو ساكنة وبعدها نون .

وهو لفظ سرياني ومعناه الملك ، واسمه ضَيْزَن ، بفتح الضاد المعجمة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الزاي وبعدها نون ، ابن معاوية .
وانظر : (ضيزن) .

[محمد بن جابر بن سينان البتاني]

سَامَان

٧٩ : ٢

بفتح السين المهملة والميم ، وبينهما ألف ، وبعد الألف الثانية نون .

[محمد بن زكريا الرازي]

السَّامَانِيّ

٥٦ : ١

بفتح السين المهملة وبعد الألف ميم مفتوحة ، وبعد الألف الثانية نون .
هذه النسبة إلى سامان ، وهو جدُّ الملوك السامانية بما وراء النهر وخراسان .
[أحمد بن طولون]

سَامَرًا

٥٦ : ١

بفتح السين المهملة وبعد الألف ميم مفتوحة ثم راء مشددة وبعدها ألف :
مدينة كبيرة بناها المعتصم في سنة عشرين ومائتين بالعراق فوق بغداد .
وحكى فيها الجوهري (في كتاب الصحاح) ست لغات في فصل (رأى) .
وهذه اللغة إحدى تلك الست . وليس هذا موضع استقصاء الست . وقد ذكرتها في
ترجمة إبراهيم بن المهدي .
وانظر : (سرُّ من رأى) .

[أحمد بن طولون ، صاحب الديار المصرية والشامية والثغور]

السَّامِيّ

٣٥٠ : ١

بفتح السين المهملة وبعد الألف ميم .
هذه النسبة إلى سامّة بن لؤي المذكور في نسبه . ويتصحّف على كثير من
الناس بالشَّامِيّ ، بالشين المعجمة ، وهو غلط .
[علي بن الجهم القرشي السامي]

سباهان

انظر : (أصبهان) .

سَبْتَة

٣٩٣ : ١

مدينة مشهورة بالمغرب ^(١) .

[عياض بن موسى بن عياض السبتي]

السَّبَق

٢٥٩ : ٢

بفتح السين المهملة والباء الموحدة وبعدها قاف . وهي خيمة الملك إذا كان

(١) ضبطه ياقوت بلفظ الفعل الواحدة من الإصابات ، أعنى التزام اليهود بفريضة السبت . المشهور
بفتح أوله . وضبطه الحازمي بكسر أوله « .

مسافراً^(١) ؛ فَإِنَّهُ تُقَدَّمُ لَهُ خَيْمَةٌ إِلَى الْمَنْزِلَةِ الَّتِي يَتَوَجَّهُ إِلَيْهَا ، حَتَّى إِذَا جَاءَهَا كَانَتْ مَجْهُزَةً لَهُ يَنْزِلُ فِيهَا ، وَلَا يَتَوَقَّفُ عَلَى أَنْتَظَارِ وَصُولِ الْخَيْمَةِ الَّتِي كَانَ بِهَا فِي تِلْكَ الْمَنْزِلَةِ الَّتِي رَحَلَ مِنْهَا .

[يَحْيَى بْنُ عِيسَى ، ابْنُ مَطْرُوح]

وَانْظُرْ : (الْيَطْق) .

سُبُكْتِكَيْنِ

٨٧ : ٢

بِضْمِ السَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَسُكُونِ الْكَافِ وَكَسْرِ التَّاءِ الْمُثَنَّى مِنْ فَوْقِهَا وَالْكَافِ الثَّانِيَةِ ، وَسُكُونِ الْيَاءِ الْمُثَنَّى مِنْ تَحْتِهَا وَبَعْدَهَا نُونٌ .

[مُحَمَّدُ بْنُ سُبُكْتِكَيْنِ]

سَبِيحَان ، السَّبِيحَانِيَّ

١٧٩ : ٢

صَوَابُهُ (سَبِيحَان) ، وَ (السَّبِيحَانِي)

[الْوَلِيدُ بْنُ طَرِيفٍ ، ابْنُ الصَّلْتِ الشَّارِي]

سَبِيْع ، السَّبِيْعِيَّ

٣٨٤ : ١

وَالسَّبِيْعِيَّ بِفَتْحِ السَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَكَسْرِ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَسُكُونِ الْيَاءِ الْمُثَنَّى مِنْ تَحْتِهَا وَبَعْدَهَا عَيْنٌ مَهْمَلَةٌ . هَذِهِ النِّسْبَةُ إِلَى « سَبِيْع » ، وَهُوَ بَطْنٌ مِنْ هَمْدَانَ .

وَانْظُرْ : (الْهَمْدَانِي) .

[عَمْرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ السَّبِيْعِيَّ الْهَمْدَانِي]

السُّتَارَان

٥٠٢ : ١

تَثْنِيَةُ سِتَارٍ ، بِكَسْرِ السَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَفَتْحِ التَّاءِ الْمُثَنَّى مِنْ فَوْقِهَا وَبَعْدَ الْأَلْفِ رَاءٌ . وَهُمَا وَادِيَانِ فِي دِيَارِ بَنِي سَعْدٍ يُقَالُ لِهَمَا سَوْدَةٌ . وَيُقَالُ لِأَحَدِهِمَا : السُّتَارُ الْأَغْبَرُ ،

(١) هَذَا اسْتِعْمَالٌ مُؤَلَّدٌ . أَمَّا السَّبَقُ فِي الْفَصِيحِ فَهُوَ الْخَطَرُ الَّذِي يُوضَعُ بَيْنَ أَهْلِ السَّبَاقِ .

ولآخر : الستار الحائري^(١) . وفيهما كعيون فؤارة تُسقى نخيلهما منها .
وهذا كله وإن كان خارجاً عن المقصود لكنّها ألفاظ غريبة ، فأحببت
تفسيرها لئلا تشكل على من يطالع هذا المجموع .
[محمد بن أحمد بن الأزهر الأزهرى]

السَّجْزَى

٣٠٦ : ١

نسبة إلى سَجِستان . وقد تقدم الكلام عليها^(٢) . وهى من شواذ النسب .
[عبد الأول بن عيسى بن شعيب السجزي]

السَّجِستانى

٢١٤ : ١

بكسر السين المهملة والجيم ، وسكون السين الثانية وفتح التاء المثناة من فوقها
وبعد الألف نون . هذه النسبة إلى سَجِستان الإقليم المشهور . وقيل : بل نسبته إلى
سَجِستان أو سَجِستانة : قرية من قرى البصرة .
[سليمان بن الأشعث بن إسحاق السجستاني]

سَحْنُون

٢٩٢ : ١

بفتح السين المهملة وضمها ، وسكون الحاء المهملة وضم النون ، وبعد الواو
نون ثانية .

وفى فتح السين وضمها كلام من جهة العربيّة يطول شرحه وليس هذا
موضعه . وقد صنف فيه أبو محمد بن السيّد البطليوسى جزءاً وقفت عليه ، وقد
استوفى الكلام فيه كما ينبغي ، وهو مجيّد فى كلّ ما صنّفه .

[عبد السلام بن سعيد التنوخى ، الملقب سحنون]

(١) الذى فى معجم البلدان والمشارك ٢٤١ : « الجابرى » .

(٢) انظر : السجستاني ، فيما يلى .

سَحْنَة

١ : ١٤٤

فلما بلغ إلى قرية قريبة من نَهَاوَنَد يقال لها سَحْنَة ^(١) قال : هذا الموضع قتل فيه خلق كثير من الصحابة زمنَ أمير المؤمنين عمر بن الخطاب .

[الحسن بن علي بن إسحاق ، الملقب بنظام الملك الطوسي]

السَّخَاوِيّ

١ : ٣٤٥

بفتح السين المهملة والحاء المعجمة وبعدها ألف . هذه النسبة إلى « سَخَا » ، وهي بليدة بالغربية من أعمال مصر . وقياسه : سَخَوِيٌّ ، ولكن الناس أطبقوا على النسبة الأولى .

[علي بن محمد بن عبد الصمد السخاوي]

السِّدْلِيّ

١ : ٥٧

بكسر السين المهملة والdal المهملة وبعدها لام مشددة مكسورة أيضا : قُبَّة في القصر مبنية على ثلاث دعائم . وهو لفظ عجمي ، معناه ثلاث قوائم .

[أحمد بن مروان بن دوستك الكردي]

السِّدُّوسِيّ

١ : ٤٢٨

بفتح السين المهملة ، وضم الدال المهملة ، وسكون الواو وبعدها سين ثانية . هذه النسبة إلى سِدُّوس بن شَيْبَان ، وهي قبيلة كبيرة كثيرة العلماء وغيرهم .

[قتادة بن دعامة السدوسي]

السَّرَاج

١ : ٥٠٣

بفتح السين المهملة والراء المشددة وبعد الألف جيم .

(١) في معجم ياقوت : « بفتح أوله وسكون ثانيه ثم نون ، بلفظ السحنة التي هي لون البشرة وهيئتها : موضع بين بغداد وهمدان . وقال نصر : سحنة : بلد بالقرب من همدان » .

هذه النسبة إلى عَمَل السُّرُوج .

[محمد بن السرى بن سهل ، المعروف بابن السَّرَّاج]

السَّرْخُسِيُّ

١٤٢ : ١

بفتح السين والراء المهملتين وسكون الخاء وبعدها سين مهملة .

هذه النسبة إلى سَرَّخُس (١) ، وهى من بلاد خراسان .

[الحسن بن سهل بن عبد الله السرخسى]

سَرَفَتِكِين

١٧١ : ١

بفتح السين المهملة والراء وسكون الفاء وكسر التاء المثناة من فوقها والكاف وسكون الياء المثناة من تحتها ، وبعدها نون .

كان مملوك زين الدين عليّ صاحب إربل ، وكان أرمينيا صالحا فأعتقه .

[الخضر بن نصر بن عقيل الإربلى]

السُّرْفَةُ

٣٣٩ : ١

بضم السين المهملة وبعدها راء ساكنة ثم فاء . قال الجوهري (فى كتاب الصحاح) : هى دُوبِيَّةٌ تتخذ لنفسها بيتاً مربعاً من دقاق العيدان : تضم بعضها إلى بعض بلعابها على مثال النّأوس (٢) ، ثم تدخل فيه وتموت . ويقال فى المثل : « أصنع من سُرْفَةٍ » . وذكر لى بعض الفضلاء أن السُّرْفَةُ هى الأرضة . والله أعلم .

[يعقوب بن صابر بن بركات]

السَّرْفُوت

٣٤٠ : ٢

دُوبِيَّةٌ تعشّش فى كُور الزَّجَّاج (٣) فى حال توقّده واضطرامه ، وتبيض فيه

(١) قال ياقوت : « بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الخاء المعجمة ، وآخره سين مهملة . ويقال : سَرَّخُس ، بالتحريك . والأول أكثر » .

(٢) فى اللسان : « والنّأوس : مقابر النصارى ، إن كان عربياً فهو فاعولٌ منه » .

(٣) الكور بالضم : بناء من طين توقد فيه نار الحداد والزَّجَّاج ونحوهما .

وتفَرَّخ ، ولا تعمل بيتها إلا في موضع النار المستمرة الدائمة . فسبحان خالق كل شيء .
وهي بفتح السين المهملة والراء وضم الفاء وسكون الواو وبعدها تاء مثناة من فوقها .

[يعقوب بن صابر بن بركات ، نجم الدين]

سُرَّق

٢٣٢ : ١

بضم السين المهملة وفتح الراء المشددة وبعدها قاف : من كور الأهواز
أيضا ، ومدينتها « دَوْرَق »
وانظر : (دورق) .

[الضحاك بن قيس بن معاوية]

سَرَقُسْطَة ، السَّرَقُسْطَى

٨ : ٢

٧٦ : ١

والسَّرَقُسْطَى بفتح السين المهملة والراء وضم القاف وسكون السين الثانية
وبعدها طاء مهملة . هذه النسبة إلى مدينة في شرق الأندلس يقال لها سَرَقُسْطَة ،
من أحسن البلاد ، وخرج منها جماعة من العلماء وغيرهم . وأخذها الفرنج من
المسلمين في سنة اثنتي عشرة وخمسمائة .

[إسماعيل بن خلف بن سعيد السرقسطى]

والسَّرَقُسْطَى بفتح السين المهملة والراء وضم القاف وسكون السين المهملة ،
وبعدها طاء مهملة . هذه النسبة إلى سَرَقُسْطَة ، وهي مدينة بالأندلس خرج منها
جماعة من العلماء ، واستولى عليها الفرنج سنة اثنتي عشرة وخمسمائة .

[محمد بن باجة السرقسطى ، المعروف بابن الصائغ]

سُرَّ مَنْ رَأَى

٩ : ١

وسُرَّ مَنْ رَأَى فيها ستّ لغات حكاهما الجوهري (في كتاب الصحاح) في
فصل (رأى) وهي :
سُرَّ مَنْ رَأَى ، بضم السين المهملة وفتحها .

وسرّ من راء بضم السين وفتحها وتقديم الألف على الهمزة في اللغتين .
وساء من رأى ، وسامراً .

واستعمله البحترى ممدوداً في قوله :

* وَنَصَبَتْهُ عِلْماً بِسَامَرَاءٍ (١) *

ولا أعلم هلى هى لغة شائعة ، أو استعمله كذلك ضرورة .

وسرّ من رأى : مدينة بالعراق بناها المعتصم في سنة عشرين ومائتين . وفيها
السرداب الذى ينتظر الإمامية خروج الإمام منه .

وانظر : (سامراً) ، و (العسكر) ، و (العسكرى) .

[إبراهيم بن المهدي بن أبى جعفر المنصور]

سُرَيْج

١٨ : ١

وكان جدّه سُرَيْج رجلاً مشهوراً بالصّلاح الوافر .

وهو بضم السين المهملة وفتح الراء المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها والجيم .
ورأيت في بعض الأجزاء أنّه كان أعجمياً لا يعرف بالعربية شيئاً ، وأنه رأى
البارىء سبحانه وتعالى في النوم وحادثه ، وقال له في الآخر : ياسُرَيْج ، طَلَبَ كُن .
فقال : يا حُدا ، سرّ بسرّ . قالها ثلاثاً .

وهذا لفظ عجميٌّ معناه بالعربيّة : ياسرَيْج اطلب . فقال : ياربّ رأس
برأس . كما يقال : رضيت أن أخلص ، رأساً برأس .

سَطِيح

١٧٠ : ١

وكان شقّ وسَطِيح من أعاجيب الدُّنيا . أمّا سَطِيح فكان جسداً مُلقًى

(١) البيت ٣٧ من القصيدة الأولى ، في مدح أبى سعيد محمد بن يوسف الثغرى الطائى ، في ديوانه ٧
تحقيق الصيرفى . وصدّره :

* أَخْلَيْتَ مِنْهُ الْبَدَّ وَهِيَ قَرَارُهُ *

وقبله :

مازلت تفرع باب بابلك بالقنا وتزوره في غارة شعواء
حتى أخذت بنصل سيفك عنوةً منه الذى أعيا على الخلفاء

جَوَارِحَ له وكان وجهه في صدره ، ولم يكن له رأسٌ ولا عنق ، وكان لا يقدر على الجلوس ؛ إلا أنه إذا غضب انتفخ فجلس .
وانظر : (شِقِّ) .

[خالد بن عبد الله القسري]

سَعْدُ الْعَشِيرَةِ

٣٧ : ١

قال عند الكلام على جُعْفَى بن سعد العشيرة :

وإنما قيل له سعدُ العشيرةَ لأنَّه كان يركب - فيما قيل - في ثلاثمائة من ولده وولد ولده ، فإذا قيل له : من هؤلاء ؟ قال : « عشيرتي » ، مخافة العين عليهم .
[أحمد بن الحسين بن الحسن ، المتنبي]

السَّعْدَى

٣٣٩ : ١

أحد بني سعد بن زيد مناة بن تميم .

[علي بن جعفر بن علي السعدي]

سَفَوَان

٢٩٠ : ١

بفتح السين المهملة والفاء والواو ، وبعد الألف نون .
وهو اسم موضع بالبصرة . ومن قَصَدَ البحرين من البصرة يخرج إلى سَفَوَان ثم إلى كاظمة . ومنها يتوجَّه إلى هجر ، وهي مدينة البحرين .

[عبد الملك بن قريب بن عبد الملك ، الأصمعي]

السَّقْبُ

٢٩٢ : ٢

بفتح السين المهملة وسكون القاف وبعدها باء موحَّدة ، وهو الدر من ولد الناقة .

[يزيد بن زياد بن ربيعة بن مفرغ]

السَّقِيَا

١٧٩ : ٢

وذكر ياقوت الحموي في كتابه « المشترك ^(١) » ، باب : السقيا خمسة

(١) كتاب المشترك وضعه المختلف صقعا . انظر منه ص ٢٥٤ .

مواضع . ثم قال في آخر هذا الباب . والخامس قرية على باب منبج ذات بساتين .
وهي وقف على ولد البحترى الشاعر . وقد ذكرها أبو فراس بن حمدان في شعره (١) .
[الوليد بن عبيد البحترى]

السَّكَّاءُ

٢ : ٢٩١

في تفسير قوله :

* سَكَّاءُ تحسبها نعامه (٢)

يقال أذن سَكَّاء إذا كانت صغيرة . والسَّكَّاء أيضا : التي لا أُذُن لها .
والعرب تقول : « كُلُّ سَكَّاءَ تبيض وكلُّ شَرْفَاء تلد » . والشَّرْفَاء : التي لها أذن طويلة .
والسَّكَّاء بفتح السين المهملة وتشديد الكاف . والشَّرْفَاء : بفتح الشين المعجمة
وسكون الراء وبعدها فاء .

والضابط عندهم فيه : أن كُلَّ حيوانٍ له أذن ظاهرة فإنه يَلِد ، وكل حيوان
ليست له أذن ظاهرة فإنه يبيض .

[يزيد بن ربيعة بن مفرغ]

السَّكْبُ

٢ : ١٦٣

بفتح السين المهملة وسكون الكاف بعدها باء موحدة . وإنما قيل له سَكْب
لقوله :

* برق يضيء خلال البيت اسكوب (٣) *

(١) هو قوله في ديوانه ٣٢٦ من ٢٤ بيتا وكتاب المشترك لياقوت ٢٥٠ :

قف في ربوع المستجا ب وحى أكتاف المصلَّى

فالجوسق الميمون فال سَقِيًا بها فالتَّهر الأعلى

(٢) صدره كما في الوفيات وديوان يزيد بن مفرغ ٢١٢

* جاءت به حبشيَّة *

(٣) صدره كما في نوادر المخطوطات ٢ : ٣٠٣ :

إني أرق على المِطْلَى وأشأزني بَرَق يضيء خلال البيت أسكوب

والشاعر هو زهير بن عروة بن جلهمة بن حجر ، الذي لقب السَّكْب لقوله هذا البيت .

سُكْرَة

٢٧٥ : ١

بضم السين المهملة وتشديد الكاف وفتح الراء وبعدها هاء ساكنة .
وهى معروفة فلا حاجة لتفسيرها .

[محمد بن عبد الله ، المعروف بابن سُكْرَة]

سِكَّة بنى حَرَام

٤٢١ : ١

ونسبته بالحرامى إلى هذه السكة ، رحمه الله تعالى .
وهى بفتح الحاء المهملة والراء وبعده الألف ميم .
وينو حَرَام : قبيلة من العرب سكنوا فى هذه السكة فنُسبت إليهم .

[القاسم بن على بن محمد الحريرى البصرى الحرامى]

السَّكَيْت

٣١٢ : ٢

بكسر السين المهملة والكاف المشددة وبعدها ياء مثناة من تحتها ثم تاء مثناة
من فوقها . وعرف بذلك لأنه كان كثير السكوت ، طويل الصمت .
وكل ما كان على وزن فَعِيل أو فَعْلِيل فإنه مكسور الأول (١) .

[يعقوب بن إسحاق ، المعروف بابن السكيت]

سُكَيْن

٢٧٨ : ٢

بضم السين المهملة وفتح الكاف .

[يزيد بن عمر بن هبيرة بن مُعَيَّة بن سُكَيْن]

سَلَام

٤١٨ : ١

بتشديد اللام .

[القاسم بن سَلَام ، أبو عبيد]

(١) لكن ذكر ابن خالويه فى كتابه شيئا .. رَوَى أَنَّهُ قَرَأَ : « كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ دَرِيٌّ » بوزن فَعِيل .
انظر ليس فى كلام العرب ص ٤٥ - ٤٦ وتفسير أبى حيان ٦ : ٤٥٦ .

السَّلَامِيّ

٤٨٨ : ١

بفتح السين المهملة واللام ألف المخففة ، وبعدها ميم . هذه النسبة إلى مدينة السلام : بغداد . قال السمعاني : كذا كان يكتب لنفسه : السَّلَامِيّ .

[محمد بن ناصر بن محمد ، المعروف بالسَّلَامِيّ]

٥٢٦ : ١ والسَّلَامِيّ : نسبة إلى دار السلام : بغداد .

[محمد بن عبد الله بن محمد الخزومي السَّلَامِيّ]

السَّلَامِيَّة

٧ : ١

بفتح السين المهملة وتشديد اللام وبعد الميم ياء مثناة من تحتها ثم هاء . وهي بُليدة على شط الموصل من الجانب الشرق أسفل الموصل بينهما مسافة يوم ، فالموصل في الجانب الغربى . وقد خربت السَّلَامِيَّة القديمة التى كان الظَّهير قاضيها ، وأنشئت بالقرب منها بُليدة أخرى وسَمَّوها السَّلَامِيَّة أيضا .

[إبراهيم بن نصر بن عسكر ، ظهير الدين ، قاضى السَّلَامِيَّة]

سَلْجُوق

٤٥ : ٢

بفتح السين المهملة وسكون اللام وضم الجيم وسكون الواو وبعدها قاف .

[محمد بن ميكائيل بن سَلْجُوق ، طغرل بك]

سِلْفَة

٣٢ : ١

ونسبته إلى جدّه إبراهيم سِلْفَة ، بكسر السين المهملة وفتح اللام والفاء ، وفي آخره الهاء .

وهو لفظ أعجميٌّ ، ومعناه بالعربى : ثلاث شِفاه ، لأنّ شِفَتَه الواحدة كانت مشقوقة ، فصارت مثل شفتين ، غير الأخرى الأصليّة . والأصل فيه بالباء ، فأبدلت بالفاء .

[أحمد بن محمد بن أحمد ، الحافظ السُّلْفِيّ]

سَلَّك ، سِلَّك

٣٣٧ : ١

بفتح السين المهملة وتشديد اللام وفتحها ، وبعدها كاف . هكذا وجدته مقيداً . ورأيت في موضع آخر : بكسر السين المهملة وسكون اللام . والله أعلم (١) .

[على بن الحسين بن موسى ، الشريف المرتضى]

السَّلْمَاسِيّ

٤٧١ : ١

بفتح السين المهملة واللام والميم ، وبعد الألف سين ثانية . هذه النسبة إلى سَلْمَاس ، وهي مدينة من بلاد أذربيجان ، خرج منها جماعة من المشاهير .

[محمد بن هبة الله بن عبد الله السَلْمَاسِيّ]

سَلَمِيَّة ، سَلَمِيَّة

٢٧٣ : ١

بفتح السين المهملة واللام وكسر الميم وتشديد الياء المثناة من تحتها ، وتخفيفها أيضا مع سكون الميم . وهي بليدة بالشام من أعمال حِمص .

[عبيد الله بن الحسن ، الملقب المهدي]

السَّمَّاء

٤٩١ : ١

بفتح السين المهملة والميم المشددة وبعد الألف كاف . هذه النسبة إلى بَيْع السمك وصيده .

[محمد بن صبح ، المعروف بابن السَّمَّاء]

السَّمَّان

٦٢ : ١

بفتح السين المهملة وتشديد الميم وبعد الألف نون . هذه النسبة إلى بيع السَّمْن وحَمْلِهِ .

[أزهر بن سعد السمان الباهلي]

(١) قلت : وسلك هذا هو جدّ أبي الحسن على بن أحمد بن علي بن سلك الفالي .

سَمَرْقَنْد

٤١٦ : ١

بفتح السين المهملة والميم وسكون الراء وفتح القاف وسكون النون وبعدها
 دال مهملة : أعظم مدينة بما وراء النهر .
 قال ابن قتيبة في كتاب المعارف ^(١) ، في ترجمة شمر بن إفریقش ، أحد ملوك
 اليمن ، إنه خرج في جيش عظيم ودخل العراق ، ثم توجه يريد الصين ، فأخذ على
 فارس وسجستان وخراسان ، وافتتح المدائن والقلاع ، وقتل وسبي ، ودخل مدينة
 الصغد فهدمها فسميت : « شَمِرْكَند » أى شمر أخرجها ؛ لأن كَند بالعجمي معناه
 بالعربي : أخرب . ثم عرّبها الناس فقالوا : سمرقند . ثم أعيدت عمارتها فبقى ذلك
 الاسم عليها .

[الفضيل بن عياض بن مسعود الزاهد]

٢ : ٣٢٣ قلت : وهى من بلاد ماوراء النهر أيضا . والنهر هو جيحون .

[يعقوب بن الليث الصفار الخارجى]

السُّمَسِمَانِيّ

٣٣٦ : ١

ولا أعرف نسبته إلى ماذا هى ؟ وهى بكسر السينين المهملتين وسكون الميم
 الأولى وفتح الثانية وبالنون .

ثم وجدت (فى درة الغواص ^(٢)) للحريرى ماثاله :

« ويقولون فى النسبة إلى الفاكهة والباقلاء والسَّمْسَم : فاكهاني وباقلااني
 وسمسماني ، فيخطئون فيه » .

وبَيَّن وجه الخطأ ثم قال بعد ذلك :

« ووجه الكلام أن يقال فى المنسوب إلى السَّمْسَم : سَمْسَمِي » .

(١) المعارف ٢٧٣ .

(٢) درة الغواص ٥٠ . وانظر شرح الخفاجي ١٢٨ .

وتتم الكلام إلى آخره .

فلما وقفت على هذه علمت أن نسبة أبي الحسن المذكور إلى السمس ، وأنه
استعمل على اصطلاح الناس .

[على بن عبد الله بن عبد الغفار السمساني]

سَمْعَان

٢٢٤ : ٢

بفتح السين المهملة .

[يحيى بن أكثم بن محمد بن قطن بن سَمْعَان]

السَّمْعَانِيّ

٣٠٢ : ١

بفتح السين المهملة وسكون وفتح العين المهملة وبعد الألف نون .

هذه النسبة إلى سَمْعَان ، وهو بطن من تميم . سمعت بعض العلماء يقول :
يجوز بكسر السين أيضا (١) .

[عبد الكريم بن محمد بن المنصور السمعاني]

سَمْعُون

٤٩٢ : ١

بفتح السين المهملة وسكون الميم وضم العين المهملة وسكون الواو وبعدها

نون . قيل : إن جدّه إسماعيل غير اسمه ف قيل : سَمْعُون .

[محمد بن أحمد بن إسماعيل ، المعروف بابن سَمْعُون]

سَمْنَان

٢٦٢ : ١

انظر : (قومس) ، في باب القاف .

السَّمْنَد ، السَّمْنَدَل

٣٤٠ : ٢

بفتح السين المهملة والميم وبعد النون الساكنة دال مهملة ، ويقال السَّمْنَدَل

أيضا بزيادة اللام .

(١) في نسخة الأصل : « بكسر العين » ، صوابه من نسخة إحسان ٣ : ٢١١ .

ذكروا أنه طائر يقع في النار فلا تؤثر فيه ، ويعمل من ريشه مناديل وتحمل إلى هذه البلاد ، فإذا اتسخت المناديل طُرحت في النار ، فتأكل النار الوسخ الذي عليها ولا يحترق المنديل ، ولا تؤثر النار فيه .

ولقد رأيت منه قطعة ثخينة ، منسوجة على هيئة حزام الدابة ، وهي في طول الحزام وعرضه ، فجعلوها على النار فما عملت فيه ، فغمسوا أحد جوانبه في الزيت وتركوه على فتيلة السراج ، فاشتعل وبقي زمانا طويلا يشتعل ، ثم أطفئوه وهو على حاله ، ماتغير منه شيء .

ويقولون : إنه يجلب من بلاد الهند ، وإن هذا الطائر يكون هناك . وفيه نكتة ينبغي أن نذكرها هنا . وهي أن طرف تلك القطعة لما وضعوه على السراج تركوه زمانا طويلا والنار لاتعلق فيه ، فقال بعض الحاضرين : هذا ماتعمل فيه النار ، ولكن اغمسوا هذا الطرف في الزيت ثم اجعلوه على النار . ففعلوا ذلك فاشتعل . فظهر من هذا أن النار لاتؤثر فيه على تجرده ، بل لا بد من غمسه في شيء من الأدهان .

ثم رأيت بخط شيخنا موفق الدين عبد اللطيف بن يوسف البغدادى في كتابه الذى جعله لنفسه سيرة ، أنه قدّم للملك الظاهر بن صلاح الدين صاحب حلب قطعة سمندل عرض ذراع في طول ذراعين ، فصاروا يغمسونها في الزيت ويوقدونها حتى يشتغل الزيت وترجع بيضاء كما كانت . والله أعلم .

[يعقوب بن صابر بن بركات المنجنيقى]

السَّمَوَل

٣٣٦ : ٢

والسَّمَوَل بن عاديا بفتح السين المهملة والميم وسكون الواو ، وبعدها همزة مفتوحة ثم لام .

[يعقوب بن يوسف بن إبراهيم بن هارون بن داود بن كلس]

السُّمَيْرِمَى

١٦٢ : ١

بضم السين المهملة وفتح الميم وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها راء ثم ميم .

هذه النسبة إلى سُمَيْرِم ، وهى بليدة بين أصبهان وشيراز ، وهى آخر حدود أصبهان .

[الحسين بن على بن محمد ، المعروف بالطُّغْرَائِي]

سُمَيْسَاط

١ : ١٧٧

وَسُمَيْسَاطُ فِي بَرِّ الشَّامِ ، بَيْنَ قَلْعَةِ الرُّومِ وَمَلْطِيَّةَ . وَالْفَرَاتُ يَفْصِلُ بَيْنَ الْجَهْتَيْنِ .

[داود بن صلاح الدين يوسف بن أيوب]

١ : ٣٧٢ وَسُمَيْسَاطُ بَضْمُ السَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَفَتْحُ الْمِيمِ وَسَكُونُ الْيَاءِ الْمُثَنَّى مِنْ تَحْتِهَا وَفَتْحُ السَّيْنِ الثَّانِيَةِ ، وَبَعْدَ الْأَلْفِ طَاءٌ مَهْمَلَةٌ . وَهِيَ قَلْعَةٌ فِي بَرِّ الشَّامِ عَلَى الْفَرَاتِ ، فِي نَاحِيَةِ بِلَادِ الرُّومِ ، بَيْنَ قَلْعَةِ الرُّومِ وَمَلْطِيَّةَ .

[على بن صلاح الدين يوسف بن أيوب]

سُمَيَّة

٢ : ٢٩٤

بَضْمُ السَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَفَتْحُ الْمِيمِ وَتَشْدِيدُ الْيَاءِ الْمُثَنَّى مِنْ تَحْتِهَا وَفِي آخِرِهِ هَاءٌ .

[يزيد بن زياد بن ربيعة بن مفرغ]

سَنَام

١ : ٣١٩

انظر : (قلعة المقنّع) في القاف .

السَّنَانِيَّة

٢ : ٨٨

سِنَانُ بْنُ سَلِيمَانَ بْنِ مُحَمَّدٍ ، الْمَلَقَّبُ رَاشِدُ الدِّينِ ، صَاحِبُ قَلَاعِ الْإِسْمَاعِيلِيَّةِ ، وَمَقْدَّمُ الْفِرْقَةِ الْبَاطِنِيَّةِ بِالشَّامِ . وَإِلَيْهِ تَنَسَّبَ الطَّائِفَةُ السَّنَانِيَّةُ .

[محمود بن زكى بن آق سنقر]

سِنْج ، السَّنَجِيّ

١ : ١٤٥

وَالسَّنَجِيّ ، بِكَسْرِ السَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَسَكُونِ النُّونِ وَبَعْدَهَا جِيمٌ : نِسْبَةٌ إِلَى سِنْجٍ ، وَهِيَ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ مِنْ قَرْيِ مَرُو .

[الحسين بن شعيب السَّنَجِيّ]

سِنْج عَبَّاد

٩٧ : ٢

والعَبَّادِي ، بفتح العين المهملة وتشديد الباء الموحدة ، وبعد الألف دال مهملة .

هذه النسبة إلى سِنْج عَبَّاد ، وهى قرية من قرى مَرُو .

وسِنْج بكسر السين المهملة ، وسكون النون ، وبعدها جيم .

٩٨ : ٢ وبأعمال مَرُو أيضا قرية كبيرة يقال لها « سِنْج » ، منها الفقيه أبو على السُّنْجِي . وقد تقدم ذكره هناك ، وتكلّمنا على سنج هناك . فلا يظنّ ظانّ أنهما موضع واحد ، بل هما قريتان . وقد بُبّه على ذلك جماعة من أرباب هذا الفن . [المظفر بن أبى الحسن بن أزدشير]

السِّنْدِيَّة

٥١٨ : ١

بكسر السين المهملة وسكون النون وكسر الدال المهملة وتشديد الياء المثناة من تحتها وبعدها هاء ساكنة .

وهى قرية على نهر عيسى ، بين بغداد والأنبار ، وينسب إليها سِنْدَوَانِي ، ليحصل الفرق بين هذه النسبة والنسبة إلى بلاد السِّنْد المجاورة لبلاد الهند .

[محمد بن عبد الرحمن قاضى السندية ، المعروف بابن قُرَيْعة البغدادي]

سَنَّةُ الْفُقَهَاء (١)

٩٢ : ١

وتوفى سنة أربع وتسعين للهجرة رحمه الله تعالى .

وهذه السنة تسمى : « سَنَّةُ الْفُقَهَاء » ، وإنما سميت بذلك لأنه مات فيها جماعة منهم . وهؤلاء الفقهاء السبعة كانوا بالمدينة فى عصر واحد ، وعندهم انتشر العلم والفتيا فى الدنيا ...

وقد جمعهم بعض العلماء فى بيتين فقال :

ألا كلُّ من لا يقتدى بأئمة فقسمته ضيزى عن الحق خارجه

(١) انظر كناشة النوادر ص ٨٤ - ٨٦ فيها تحقيق وتفصيل .

فخذهم : عُبيد الله ، عُروة ، قاسمٌ ، سعيدٌ ، سليمان ، أبو بكر ، خارجه
ولولا كثرة حاجة فقهاء زماننا إلى معرفتهم لما ذكرتهم ، لأنَّ في شهرتهم غنيةً
عن ذكرهم في هذا المختصر . وإنَّما قيل لهم الفقهاء السبعة وُحِّصُوا بهذه التسمية لأنَّ
الفتوى بعد الصحابة رضوان الله عليهم صارت إليهم ، وشُهِرُوا بها . وقد كان في
عصرهم جماعةٌ من العلماء التابعين مثل سالم بن عبد الله بن عمر رضى الله عنهم
وأمثاله ، ولكن الفتوى لم تكن إلَّا لهؤلاء السبعة . هكذا قاله الحافظ السُّلَفِي .

[أبو بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام]

سُهُرُورْد

٢٩٩ : ١

بضم السين المهملة وسكون الهاء ، وفتح الراء والواو ، وسكون الراء الثانية
وفي آخرها دال مهملة .

وهي بليدة عند زَنْجان من عراق العَجَم .

[عبد القاهر بن عبد الله بن محمد بن عمرو السهروردي]

السُّهَيْلِيّ

٢٨٠ : ١

بضم السين المهملة وفتح الهاء وسكون الياء المثناة من تحتها ، وبعدها لام .
هذه النسبة إلى سُهَيْل ، وهي قرية بالقرب من مالقة ، سُمِّيَتْ باسم
الكوكب ؛ لأنَّه لا يُرَى في جميع بلاد الأندلس إلَّا من جبلٍ مطلٍّ عليها

[عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد السُّهَيْلِي]

السَّوَادِيّ

٣٩٢ : ١

بفتح السين المهملة والواو ، وبعد الألف دال مهملة .

هذه النسبة إلى سَوَاد العراق . وإنَّما قيل له السَّوَاد لأنَّ العرب لما رأت
خضرة الأشجار قالت : ما هذا السَّوَاد ؟! فبقى الاسم عليه .

[العلاء بن علي بن محمد ، المعروف بابن السَّوَادِي]

سُوق العَرَج

٥٠٧ : ١

وباليمن بلد آخر يقال له : سُوق العَرَج .

[محمد بن أحمد بن حماد الدولابي]

السَّوِيق

٢٢٨ : ١

قال عند إنشاده قول زياد الأعجم في هجو جَرْم :
 تكلّفني سَوِيقَ الكَرْم جَرْمٌ وما جَرْمٌ وما ذاك السَّوِيقُ (١) :
 وكنتي بالسَّوِيق عن الخمر .

وفي ذلك كلام يطول شرحه ، فأضربت عنه .
 وحاصل ما قالوه : أن الشاعر كنى عن الخمر بالسويق لانسياقها في الحلق ،
 فسمّاها سويقاً لذلك .

[صالح بن إسحاق الجرمي]

سَيَّار

٣٠ : ١

وجدّه سَيَّار بفتح السين المهملة وتشديد الياء المثناة من تحتها ، وبعد الألف
 راء مهملة .

[أحمد بن يحيى بن زيد بن سيار ، المعروف ثعلب]

سَيِّبَوِيَه

٣٨٦ : ١

بكسر السين المهملة ، وسكون الياء المثناة من تحتها ، وفتح الباء الموحدة
 وسكون الياء الثانية وبعدها هاء ساكنة ، ولا يقال بالتاء البتّة .
 وهو لقب فارسيٌّ معناه بالعربية : رائحة التفاح . هكذا يضبط أهل العربية
 هذا الاسم ونظائره ، مثل نِفْطَوِيَه وَعَمْرَوِيَه وغيرهما .

والعجم يقولون : سَيِّبُوِيَه بضمّ الباء الموحدة وسكون الواو وفتح الياء المثناة من
 تحتها ؛ لأنهم يكرهون أن يقع في آخر الكلمة « وَيَه » ؛ لأنها للندبة .

(١) انظر تخرّيج هذا البيت في معجم الشواهد .

وقال إبراهيم الحرّبي : سَمِيَ سيبويه لَأَنَّ وجنتيه كَأَنَّهُما تَفَاحَتَانِ ، وكان في غاية الجمال ، رحمه الله تعالى .

[عمرو بن عثمان بن قنبر ، الملقّب سيبويه]

السَّيْحَانِيّ (١)

١٧٩ : ٢

بكسر السين المهملة ، الشاري : أحد الشجعان الطغاة الأبطال .

[الوليد بن طريف الشاري]

سَيِّحُونَ

٤٦ : ٢

بفتح السين المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وضم الحاء المهملة وسكون الواو وبعدها نون .

وهو وراء جَيِّحُونَ فيما يلي بلاد التُّرك ، وبينهما مسافةُ خمسة وعشرين يوماً . وهذان النهران مع عظمهما وسعة عرضهما يجمدان في زمن الشتاء وتعبرُ القوافل عليهما ، بدوابّهم وأثقالهم ، ويقيمان كذلك مقدار ثلاثة أشهر .

وهذا كلّهُ وإن كان خارجاً عن مقصودنا لكنّه متعلق بما نحن فيه ، فانتشر الكلام ، وما يخلو من فائدة يقف عليها من كان يتوقّعها ، ممّن بُعدتْ بلادُهُ ولا يعرف صورةَ الحال .

[محمد بن ميكائيل بن سلجوق أول ملوك السلجوقية]

السَّيِّد

٢٦٥ : ١

بكسر السين المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها دال مهملة . وهو من جملة أسماء الذئب ، سَمِيَ به الرجل .

[عبد الله بن محمد بن السَّيِّد]

سَيِّدُهُ

٣٤٢ : ١

بكسر السين المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الدال المهملة وبعدها هاء ساكنة .

[علي بن إسماعيل ، المعروف بابن سيده]

(١) انظر أنساب السمعاني ٣٢١ .

سيراف

١ : ١٣١

وهى من بلاد فارس على ساحل البحر مما يلي كِرمَان ، خرج منها جماعة من العلماء .

[الحسن بن عبد الله المرزبان السيرافى]

٢ : ١٥١ وقال ابن حوقل (فى كتاب المسالك) : سيراف : فُرْضة عظيمةٌ لفارس ^(١) ، وهى مدينة جليلة ، وأبنيتها ساجٌ متَّصل ^(٢) إلى جبل يطلُّ على البحر ، وليس بها ماءٌ ^(٣) ولا زرع ولا ضرع ، وهى من أغنى بلادِ فارس ^(٤) . بالقرب من جَنَابَة ونَجِيرَم .

[يوسف بن الحسن بن عبد الله ، ابن السيرافى]

وانظر : (السيرافى) .

السِّيرافِيّ

١ : ١٣١

بكسر السين المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها ، وفتح الراء وبعد الألف فاء .

هذه النسبة إلى مدينة سيراف .

وانظر : (سيراف) .

[الحسن بن عبد الله بن المرزبان السيرافى]

(١) فى المسالك ٣٩ : « وهى الفُرْضة العظيمة لفارس » .

(٢) فى المسالك ٤٠ : « تتصل » .

(٣) فى المسالك : « وليس بها ماء يجمد » ولعله « يُحَمَّد » . وفى معجم البلدان : « وشرب أهلها من عين عذبة » .

(٤) فى الميمنية : « من أقصى بلاد فارس » ، صوابه من المسالك ومعجم البلدان ، وهو ما فى نسخة إحسان أيضا .

السَّيْرَجَان

٣١٣ : ٢

قلت : وهى بكسر السين المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها ثم راء وجيم
وبعد الألف نون ^(١) . وهى مدينة كِرْمَان .

[يعقوب بن الليث الصَّقَّار الخارجي]

السَّيْرَوَان

١٤٢ : ٢

بكسر السين المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الراء والواو ، وبعد
الألف نون ، وهى كُورَة ماسَبْدَان .

والسَّيْرَوَانُ : اسمٌ لأربعة مواضع هذا أحدها .

[موسى بن عبد الملك الأصبهاني]

سَيِّس

٣٨٧ : ٢

فعزم على قصد بلاد ابن لاوْن ^(٢) . قلت : وهى بلاد سَيِّس ، الفاصلة بين
حلب والروم من جهة الساحل .

[يوسف بن أيوب ، صلاح الدين الأيوبي]

سِينَاء

١٥٤ : ١

بكسر السين المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح النون وبعدها ألف
ممدودة .

[الحسين بن عبد الله بن سينا]

(١) فى معجم البلدان عن الأصمعى قال : أنا منذ سَتَيْنَ سنة أسأل عن معنى قول الشاعر :

ولا تقرين قري السَّيْرَجَان فإن عليها أبا بردعه
شديد شكيمة مثله تلف الثلاث مع الأربعة

فلا أدري ماهو ؟ ولا أحد عبّر لى عنه .

(٢) ياقوت عند الكلام على (سيس) : « هو اليوم أعظم مدن الثغور الشامية بين أنطاكية

وطرسوس ، على عين زُرْبَة ، وبها مسكن ابن ليون ، سلطان تلك الناحية الأرمنية » .

سُيُوط

٣٦٣ : ١

١٦١ : ٢ انظر : (أسيوط) في باب الهمزة

السُّيُوفِيَّة

٣٩٦ : ١

انظر : (دار عبّاس) .

★ ★ ★

بَابُ الشَّيْنِ

المعجمة

الشَّابُّسْتِي

٣٣٨ : ١

بفتح الشين المعجمة وبعد الألف باء موحدة مضمومة ثم شين معجمة ساكنة وبعدها تاء مثناة من فوقها .

كشفت عن هذه النسبة كثيراً فلم أعرفها . ثم بعد سنين وجدت (في كتاب التاجي ، تصنيف أبي إسحاق الصابي) ، أن الشَّابُّسْتِي حاجبٌ وشمكير بن زيار الدَّيْلَمِي ، قُتِلَ سنة ست وعشرين وثلثمائة ، بالقرب من أصبهان .

قلت : هذا اسمٌ ديلمي يشبه النسبة وليس بنسبة . ويحتمل أن يكون صاحب هذه الترجمة منسوباً إليه بأن يكون أحد أجداده ، فنسب إليه وبقى النسب على أولاده كذلك (١) .

[على بن محمد الشَّابُّسْتِي]

شَاتَان

١٤٠ : ١

بفتح الشين المعجمة وبعد الألف تاء مثناة من فوقها ، وبعد الألف الثانية نون . وهي بلدةٌ بنواحي ديار بكر .

[الحسين بن سعيد الشاتاني]

شاذي

٨٦ : ١

بالشين المعجمة ، وبعد الألف ذال معجمة مكسورة ، وبعدها ياء مثناة من

تحتها

وهذا الاسم عجميٌّ ، ومعناه بالعربي : « فرحان » .

[أيوب بن شاذي بن مروان ، والد صلاح الدين]

(١) كذا . وفي معجم البلدان : « شَابِسْتِي ، بفتح أوله والباء الموحدة والسين المهملة من قرى مرو ؛ بينهما فرسخان ، ينسب إليها شَابِسْتِي .

الشارى

١٨٠ : ٢

بفتح الشين المعجمة وبعد الألف راء . وهو واحد الشُّرَاة ، وهم الخوارج .
وإنَّما سُمُّوا بذلك لقولهم : إنَّا شَرَيْنَا أنفسنا في طاعة الله ! أى بِعْنَاهَا بِالْجَنَّةِ ، حين
فارقنا الأئمةَ الجائرة .

[الوليد بن طريف الشارى]

شاس

٢٥٨ : ١

بالشين المعجمة والسين المهملة بينهما ألف .

[عبد الله بن نجم بن شاس]

الشاش ، الشاشى

٤٥٩ : ١

والشاشى : نسبة إلى الشاش بشينين معجمتين بينهما ألف .
وهى مدينة وراء نهر جِيحون ، خرج منها جماعةٌ من العلماء .

[محمد بن على بن إسماعيل القفال الشاشى]

شاطبة ، الشَّاطِبى

٤٢٣ : ١

والشَّاطِبى بفتح الشين المعجمة وبعد الألف طاء مكسورة مهملة وبعدها باء
موحَّدة ، هذه النسبة إلى « شاطِبَة » ، وهى مدينة كبيرة ذات قلعةٍ حصينة بشرق
الأندلس ، خرج منها جماعةٌ من العلماء .

[القاسم بن فيره بن خلف الرُّعْنى الشاطبى]

الشَّاغُور ، الشَّاغُورى

٤٠٨ : ١

والشَّاغُورى بفتح الشين المعجمة وبعد الألف غين معجمة مضمومة ، ثم واو
ساكنة بعدها راء .

هذه النسبة إلى الشاغور ، وهى عمارة بظاهر دمشق من جملة ضواحيها .

[فتیان بن على بن فتیان ، المعروف بالشاغورى]

شاه

١٠٠ : ١

شاه بالشين المعجمة ، هو الملك باللغة العجمية .
وانظر : (توران شاه) .

[توران شاه بن أيوب بن شاذى]

٣٢ : ٢

الشاه بالهاء : الملك بالعجمي .

[محمد بن عبّاد ، المعتمد على الله]

شاهبور

٢٠٠ : ١

انظر : (سابور) .

الشاهيجان

٤ : ١

لفظ عجمي تفسيره : روح الملك . فالشاه : الملك . والجَانُ : الروح .
وعادتهم أن يقدموا ذكر المضاف إليه على المضاف .

[إبراهيم بن أحمد بن إسحاق المروزي]

١٩ : ١ ومعنى الشاهيجان : روح الملك .

[أحمد بن عامر بن بشر المروزي]

شاهويه

٤٦٢ : ١

بالشين المعجمة وبعد الألف هاء مفتوحة ثم واو مفتوحة ثم ياء مشناة من تحتها ساكنة .

وهو اسم عجمي مركب . فالشاه : الملك ، وأما « ويه » فقد قال الجوهري (في كتاب الصحاح) : « سيويه ونحوه من الأسماء اسمٌ بنى مع صوت فجعلوا اسماً واحداً » .

[محمد بن أحمد بن علي بن شاهويه]

شَبَاب

١٧٢ : ١

بفتح الشين المثناة والباء الموحدة وبعد الألف باء ثانية .
وقد اختلفوا في تلقيبة بذلك لأى معنى هو .

[خليفة بن خياط ، المعروف بشباب]

الشَّبَّارَةُ

٦٢ : ١

وتوفِّي ليلة الأحد التاسع والعشرين من رجب سنة سبع وستمئة في شَبَّارَةٍ .
والشَّبَّارَةُ عندهم هي الحَرَّاقَةُ ^(١) بمصر .

[أرسلان شاه بن مسعود بن مودود]

شَبْرَا النَّخْلَةِ

٣٣٢ : ١

من أعمال الشَّرْقِيَّة . وانظر : (الحَوْفَى) .

[على بن إبراهيم بن سعيد الحَوْفَى]

شِبْلَةٌ ، الشَّبْلَى

١٨١ : ١

والشَّبْلَى بكسر الشين وسكون الباء الموحدة وبعدها لام : نسبة إلى
شِبْلَةٍ ^(٢) ، وهي قرية من قرى أُسْرُوشَنَةِ .

[دلف بن جحدر بن يوسف الشبلى]

شَبَّة

٣٧٩ : ١

بفتح الشين وتشديد الباء الموحدة .

[عمر بن شَبَّة]

١٢٢ : ٢ بفتح الشين المعجمة وتشديد الباء الموحدة وبعدها هاء ساكنة .

[مكى بن رَيَّان بن شبة]

الشَّبُوبِيَّ

٤٦٣ : ١

بفتح الشين المعجمة وتشديد الباء الموحدة وضمها ، وسكون الواو .

(١) في القاموس : * والحَرَّاقَاتُ مشددة : مواضع القلايين والفَحَّامين ، وسُقْنٌ بالبصرة وفيها مرامى
نيرانٍ يُرمَى بها العدوُّ » .

(٢) كذا في النسخ . والذي في معجم البلدان : « الشبلية » وقال : بكسر أوله منسوب إلى شبل :
ولد الأسد ، نسبة تأنيث .

هذه النسبة إلى شُبُوبَة ، وهو اسم بعض أجداد الشيخ أبى على المذكور (١) .

[محمد بن أحمد الحضري المروزي]

شَجَرَة ، الشَّجَرَى

١٨٤ : ٢

والشَّجَرَى بفتح الشين المعجمة والجيم وبعدها راء ، هذه النسبة إلى شَجَرَة ، وهي قرية من أعمال المدينة على ساكنها أفضل الصلاة والسلام .

وشَجَرَة أيضا : اسم رجل . وقد سَمَّت به العرب وَمَنْ بعدها . وقد انتسب إليه خلق كثير من العلماء وغيرهم . ولا أدري إلى من ينتسب الشريف المذكور منهما ، هل هو نسبة إلى القرية أم إلى أحد أجداده وكان اسمه شجرة . والله أعلم .

[هبة الله بن على بن محمد ، المعروف بابن الشجرى]

شِجْع ، الشَّجْعَى

١٩١ : ٢

بكسر الشين المعجمة وسكون الجيم وبعدها عين مهملة . هذه نسبة إلى بنى شِجْع ، وهم من بنى عامر بن ليث (٢) . ولم يتعرَّض ابن السمعاني إلى ذكر هذه النسبة .

[نافع بن عبد الرحمن القارئ]

الشَّخْبَاء

١٣٤ : ١

بفتح الشين المثناة ، وسكون الخاء المعجمة ، وبعد الباء الموحدة ألف ممدودة .

[الحسين بن عبد الصمد بن الشَّخْبَاء]

الشَّدَوَات

٣٧٤ : ١

قلت : وهي عندهم المراكب .

[على بن محمد بن موسى]

(١) هو أبو على الشُّبُوبَى . وقد ذكر عرضا في الترجمة المذكورة .

(٢) هم بنو ليث بن بكر بن عبد مناة بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن الياس بن مضر بن نزار بن

معد بن عدنان . جمهرة أنساب العرب ١٠ - ١١ .

شَرَّاحِيل

٢٤٤ : ١

بفتح الشين المعجمة والراء وبعد الألف حاء مهملة مكسورة ثم ياء ساكنة
مثناة من تحتها وبعدها لام .

[عامر بن شراحيل الشعبي]

الشَّرَاة

٣٢٤ : ١

بفتح الشين المعجمة والراء ، وبعد الألف هاء مثناة ^(١) : صُقْع بالشام في طريق
المدينة من دمشق بالقرب من الشَّوَيْك .

[علي بن عبد الله بن العباس]

شَرَّخَان

٣١٣ : ١

بفتح الشين المثلثة والراء والحاء المعجمة ، وبعد الألف نون : قرية من أعمال
إربل ، قرية من شَهْرزور .

[عثمان بن عبد الرحمن بن عثمان الشرخاني]

شِرْشِير

٢٦٤ : ١

بكسر الشين الأولى والثانية المعجمتين ، وبينهما راء ساكنة، ثم ياء مثناة من
تحتها وبعدها راء .

وهو في الأصل : اسم طائر يصل إلى الديار المصرية في البحر في زمن
الشتاء . وهو أكبر من الحمام بقليل . وأظنه من طير الماء . وهو كثير الوجود بساحل
دمياط ، وأظنه يأتي من صحراء التُّرك . وجعل اسماً على هذا الرجل .

[عبد الله بن محمد الناشي ، المعروف بابن شيرشير]

الشَّرَفَاء

٢٩١ : ٢

انظر : (السَّكَّاء) .

(١) كذا في جميع النسخ . والوجه : « تاء مثناة » فإنها تاء تأنيث .

شَرَيْتُ

٢ : ٢٩٠

معنى شَرَيْتُ : بعت . وهو من الأضداد ، يقع على الشراء والبيع . (عند تفسير قول ابن مفرغ :

شريت بُرداً ولو مُلِّكْتُ صفقته لما تطلَّبت في بيع له رَشْداً^(١)

[يزيد بن زياد بن ربيعة بن مفرغ]

شَرِيَّة

٢ : ٤

بفتح الشين المعجمة وسكون الراء ، وفتح الياء المثناة من تحتها ، وبعدها هاء ساكنة^(٢) .

[محمد بن الحسين بن موسى ، الشريف الرضى]

شُشْتَر

١ : ٤٩

وُشْتَر بضم التاء المثناة من فوقها وسكون السين المهملة وفتح التاء الثانية وبعدها راء : مدينة مشهورة بخوزستان . والعامة تسميها : « ششتَر » . وانظر : (التستري) فيما سبق .

[أحمد بن محمد بن الحسين الأرجاني]

شِعْب بَوَّان

١ : ٤١٨

بكسر الشين المعجمة وسكون العين المهملة وبعدها باء موحدة ، ثم باء ثانية مفتوحة ، بعدها واو مشددة ، وبعد الألف نون .

وهو موضع عند شيراز ، كثير الأشجار والمياه . وهو منسوب إلى بَوَّان بن إيران بن الأسود بن سام بن نوح عليه السلام .

(١) ديوان ابن مفرغ ٩٦ تحقيق عبد القدوس أبو صالح .

(٢) في هامش النسخة المطبوعة : « قوله هاء ساكنة ، أى في الوقف . أما في الوصل فهي تاء . ورأيت

في الشهاب على الدرة أن شَرِيَّة بوزن عطية » .

قال أبو بكر الخوارزمي : منتزعات الدنيا أربعة مواضع : غوطة دمشق ، ونهر الأبلّة ، وشعب بوان ، وصغد سمرقند ؛ وأحسنها غوطة دمشق .

[فتأخسرو بن الحسن بن بويه]

الشَّعْبِيّ

٢٤٤ : ١

بفتح الشين المعجمة وسكون العين المهملة وبعدها باء موحدة .

هذه النسبة إلى « شَعْب » وهو بطن من همدان . وقال الجوهري : هذه النسبة إلى جبل باليمن نزله حسان بن عمرو الحميري ، هو وولده ، ودفن به . وهو « ذو شَعْبين » ، فمن كان بالكوفة منهم قيل لهم : شَعْبِيّون . ومن كان منهم بمصر والمغرب قيل لهم : الأشعوب . ومن كان منهم بالشام قيل لهم : شعبانيّون . ومن كان باليمن قيل لهم : آل ذى شَعْبين .

[عامر بن شراحيل الشَّعْبِيّ]

الشَّعْرِيّ

١٩٨ : ١

بفتح الشين المثناة ، وسكون العين المهملة وفتحها ، وبعدها راء .

هذه النسبة إلى الشَّعْر وعمله وبيعه . ولا أعلم مَنْ كان من أجداده يتعاطاه فُنُسبوا إليه .

[زينب ، أوحرة ، بنت عبد الرحمن بن الحسن بن أحمد ، المعروف بالشَّعْرِيّ] .

شُعُوب

١٥١ : ٢

بفتح الشين المعجمة وضم العين المهملة وسكون الواو ، وبعدها باء موحدة . وهو في الأصل : اسم المنيّة .

[نافع بن عبد الرحمن بن أُنَى نعيم ، مولى جَعُونَة بن شُعُوب]

شَغْب

٤٥٢ : ١

بفتح الشين المعجمة وسكون الغين المعجمة وبعدها باء موحدة (١).

[محمد بن مسلم بن عبيد الله ، ابن شهاب الزهري]

شِقِّ

١٧٠ : ١

وكان شِقِّ نصفَ إنسان ، ولذلك قيل له : شِقِّ ، أى شِقِّ إنسان . فكان له يدٌ واحدة ، ورجل واحدة . وفتح عليهما (٢) في الكهانة ماهو مشهور عنهما . وكانت ولادتهما في يوم واحد . وفي ذلك اليوم توفيت طريفة بنته الخير الحميري ، الكاهنة ، زوجة عمرو مزيقيا بن عامر ماء السماء . ولما وُلِدا دَعَتْ بكل واحدٍ منهما وتفلت في فيه ، وزعمت أنه سيخلفها في عملها وكهانتها ، ثم ماتت من ساعتها ودُفنت بالجحفة .

وعاش كلٌّ من شِقِّ وسَطِيحٍ ستمائة سنة .

وانظر : (سطيح) .

[خالد بن عبد الله القسري]

شَقَائِقُ النُّعْمَانِ

٢٦٣ : ١

وكان يقول (٣) : النعمان : اسم من اسماء الدم ، ولذلك قيل : شَقَائِقُ النُّعْمَانِ ، نسبت إلى الدَّمِ لِحَمَرَتِهَا . قال : وقولهم : إنها منسوبة إلى النعمان بن المنذر ليس بشيء . وحدثت الأصمعي بهذا فنقله عني .

هذا كله كلام أبي العمثيل . والذي ذكره أرباب اللغة بخلافه ؛ فإن ابن قتيبة

(١) ياقوت : « وهي ضيعة خلف وادي القرى كانت للزهرى ، وبها قبره » .

(٢) أى على شِقِّ وسطيح .

(٣) يعنى أبا العمثيل .

ذكر (في كتاب المعارف ^(١)) أن النعمان بن المنذر ، وهو آخر ملوك الحيرة من اللّخميين ، خرج إلى ظاهر الكوفة ، وقد اعتَمَّ نبتُه ما بين أصفرَ وأحمرَ وأخضرَ ، وإذا فيه من هذه الشقائق شئٌ كثير ، فقال : ما أحسنها ؛ احموها ! فحموها فسمي شقائق النعمان بذلك .

وقال الجوهري (في الصحاح) : إنها منسوبة إلى النعمان المذكور . وكذا غيره . والله أعلم .

[عبد الله بن حُلَيْد ، أبو العميثل]

شُقْر

٢١ : ١٤

بضم الشين المثناة ، وسكون القاف ، والراء المهملة .
وهي بليدة بين شاطبة وبلنسية . وإنما قيل لها جزيرة لأنّ الماء محيطٌ بها .
[إبراهيم بن عبد الله بن خفاجة الأندلسي]

شُقُور

١ : ١٦

قال في تفسير قول أبي نواس :
طوالبُ بالركبان غَزَّةَ هاشمٍ وبالفرما من حاجِهِنَّ شُقُورُ ^(٢)
بضم الشين المعجمة والقاف ، ويقال بفتح الشين أيضا . والضمّ أصحّ ؛ لأنّ الشُقُور بالضم بمعنى الأمور اللاصقة بالقلب المهمة ، الواحد شَقْر .
[إبراهيم بن يحيى بن عثمان الكلبي]

الشُّلْبِيّ

٢ : ٧

بكسر الشين المعجمة وسكون اللام وبعدها باء موحدة .

(١) المعارف ٢٦٤ عند الكلام على « شقائق النعمان » .

(٢) ديوان أبي نواس ١٠٠ .

هذه النسبة إلى شَلْب ، وهي مدينة بالأندلس على ساحل البحر (١) .

[محمد بن عَمَّار المَهْرَى الشُّلْبَى]

الشَّلْمَعَانِيّ

١٥٢ : ١

بفتح الشين المعجمة وسكون اللام ، وبعدها ميم ، ثم غين معجمة ، وبعدها الألف نون .

هذه النسبة إلى شَلْمَعَان ، وهي قرية بنواحي واسط . وقد ذكره السمعاني (في كتاب الأنساب أيضا (٢)) .

[الحسين بن منصور الحلاج]

الشَّلَوَيْن ، الشَّلَوَيْنِي

٣٨٢ : ١

والشَّلَوَيْنِي بفتح الشين المثناة واللام وسكون الواو وكسر الباء الموحدة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها نون .
هذه النسبة إلى « الشَّلَوَيْن » ، وهو بلغة الأندلس : الأبيض الأشقر . هكذا ذكروا .

[عمر بن محمد بن عبد الله ، المعروف بالشلوييني]

شَمَّال

٢١٧ : ٢

بفتح الشين المعجمة وتشديد الميم وبعدها الألف لام .

[يحيى بن يحيى بن كثير بن وسلاس بن شَمَّال]

الشَّمْلَةُ الْفَلُوت

١٧٣ : ٢

الشَّمْلَةُ الْفَلُوت : التي لاتكاد تثبت على لابسها (٣) .

[وثيمة بن موسى بن الفرات]

(١) ياقوت : « وقد وجدت بخط بعض أدبائها شَلْب ، بفتح الشين .

(٢) في هامش المطبوعة : « قوله وكسر الباء الموحدة ، نُصَّ في كتب النحو على أنَّ هذه الباء أعجمية

تقرأ مشوبة بفاء . انتهى مصححه » .

(٣) أما الشملة فهي الثوب الذي يدار على الجسد كله فيشملة .

شُمَيْلٌ

١٦٣ : ٢

بضم الشين المعجمة وفتح الميم وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها لام .
[النضر بن شُمَيْل بن خَرَشَةَ]

شُمَيْمٌ

٣٤٥ : ١

بضم الشين المعجمة وفتح الميم وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها ميم .
وهو من الشَّمِّ .

[على بن الحسن بن عنتر ، المعروف بشُمَيْم الجَلِّي]

شَنْبُودٌ

٤٩١ : ١

بفتح الشين المعجمة والنون ، وضم الباء الموحدة ، وسكون الواو ، وبعدها
ذال معجمة .

[محمد بن أحمد بن أيوب بن الصلت بن شَنْبُودَ القارئ]

شَنْتَرِينَ

٣٧٥ : ٢

وأما شَنْتَرِينَ بفتح الشين المعجمة وسكون النون وفتح التاء المثناة من فوقها ،
وكسر الراء المثناة من تحتها وبعدها نون ، فهي مدينة في غرب الأندلس .
وذكر ابن حوقل (في كتاب المسالك والممالك ^(١)) أن شَنْتَرِينَ على البحر
المحيط وبها يقع العنبر ، ولا يعلم ببلاد الروم والمحيط عنبرٌ يقع في غير هذا الموضع ،
وشيء وقع بالشام . ويقع بشَنْتَرِينَ في وقتٍ من السنة دابةٌ تحكُّ الحجارة في وسط
البحر فيقع بها وبره ، في لين الخز ولون الذهب ، فيجمع منه ما يُغزل ويُسج ثياباً ،
ويتلون الثوب ألواناً . وتحجر عليه ملوك بني أمية بالأندلس ، فلا يُنقل ولا يشتري ،
فيزيد الثوب على ألف دينارٍ ، لعزته وحسنه .

قلت : وحكى لي بعض الفضلاء من أهل الأندلس ، أنه رأى قطعةً من هذه
الثياب وأراد أن يصفها ، فما قدر أن يعبر عنها . ثم قال : لكنّها أرفع وأنعم من نسج

(١) المسالك والممالك ٧٥ .

العنكبوت . فتعالى الله ما أجل قدرته ، وألطف حكمته ، وأحسن صِبْغته ، وكيف
خص كل صُقْع بنوع من الغرائب . سبحانه وتعالى . ولله در أبي نواس حيث قال :
وفي كل شيء له آية تدل على أنه واحد (١)

[يوسف بن عبد المؤمن بن علي القيسي الكومي]

الشَّنْتَرِينِيّ

٢٦٥ : ١

بفتح الشين المعجمة وسكون النون وفتح التاء المثناة من فوقها وكسر الراء
وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها نون .

وهذه النسبة إلى شَنْتَرِين ، وهي بلدة من جزيرة الأندلس .

[عبد الله بن محمد بن صارة الشنتريني]

شَنْتَمَرِيَّة

٣٥٤ : ٢

بفتح الشين المعجمة وسكون النون وفتح التاء المثناة من فوقها والميم ، وكسر
الراء ، وبعدها ياء مشددة مثناة من تحتها ، وبعدها هاء ساكنة .
وهي مدينة بالأندلس في غربيها .

[يوسف بن سليمان بن عيسى الشنتمري ، المعروف بالأعلم]

شِهْرَام

٥٠٨ : ١

ورأيت خلقا كثيرا يعتقدون أن الصُولِيّ المذكور هو الذي وضع الشُّطْرَنْج .
وهو غلط ، فإن الذي وضعه له صِبْغَة بن داهر الهندي ، واسم الملك الذي وضعه
له شِهْرَام بكسر الشين المعجمة .

[محمد بن يحيى الصولي]

شَهْرُزُور ، الشَّهْرُزُورِيّ

٤٢٢ : ١

والشَّهْرُزُورِيّ ، بفتح الشين المعجمة وسكون الهاء وضم الراء (٢) والزاء ،

(١) الحق أن البيت لأبي العتاهية في ديوانه ١٠٤ . وانظر قصّة أبي نواس في هذا البيت عند الحصري

في زهر الآداب ١ : ٢٣٢ .

(٢) ضبطه ياقوت براء مفتوحة .

وسكون الواو وبعدها راء .

هذه النسبة إلى شَهْرُزُور ، وهى بلدة كبيرة معدودة من أعمال إربل ، بناها زُور بن الضحّاك . وهى لفظة عجمية معناها بالعربى : بلد زُور . ومات بها الإسكندر ذو القرنين عند عودِهِ من بلاد المشرق .

وحكى لى بعض أهلها وقد سأله عن قبره فقال : هناك قبر يعرف بقبر إسكندر ، ولا يعرف أهلها من هو . وهى مدينة قديمة .
وحكى الخطيب (فى تاريخ بغداد) أن الإسكندر جعل المدائن دار إقامته - أعنى مدائن كسرى - ولم يزل بها إلى أن تُوفّي هناك وحمل تابوته إلى الاسكندرية ؛ لأنّ أمّه كانت مقيمة هناك ودفن عندها .

[القاسم بن المظفر بن على الشهرزورى]

شَهْرَسْتَان ، الشَّهْرَسْتَانِيّ

٤٨٣ : ١

وشَهْرَسْتَان بفتح الشين المعجمة وسكون الهاء ، وفتح الراء وسكون السين المهملة ، وفتح التاء المثناة من فوقها ، وبعد الألف نون . وهو اسمٌ لثلاث مدن :

الأولى : شهرستان خراسان ، بين نيسابور وخوارزم فى آخر حدود خراسان وأوّل الرمل المتصل بناحية خوارزم ، وهى المشهورة ، ومنها : أبو الفتح محمد المذكور ، وأخرجت خلقاً كثيراً من العلماء ، وبناها عبد الله بن طاهر المقدّم ذكره ، أمير خراسان فى خلافة المأمون .

الثانية : شهرستان قصبه ناحية نيسابور من أرض فارس ، كما ذكره ابن البناء البشارى (١) .

الثالثة : مدينة جى بأصبهان ، يقال لها شَهْرَسْتَان ، بينها وبين اليهودية مدينة

(١) هو محمد بن أحمد بن أبى بكر البنا المقدسى المعروف بالبشارى . والنص فى كتابه أحسن التقاسيم ، تحقيق دى جويه ص ٨٧ ليدن . وفى المشترك ٢٧٩ : « أبو البناء » ، تحريف .

أصبهان اليوم نحو ميل ، بها أسواق ، وهى على نهر زرندروذ ^(١) ، وبها قبر الإمام الراشد بن المسترشد .

وشهرستان لفظه عجمية ، وهى مركبة ، فمعنى شهر مدينة ، ومعنى الآستان الناحية ، فكأنه قال : مدينة الناحية . ذكر ذلك كله أبو عبد الله ياقوت الحموى (فى كتابه الذى سماه : المشترك وضعاً والمختلف صقعا) . وفى بعضه زيادة على ما ذكره ياقوت .

[محمد بن عبد الكريم بن أحمد الشهرستاني]

شَهِيد

٣٥ : ١

بضم الشين المثناة وفتح الهاء ، وسكون الياء المثناة من تحتها ، وبعدها دال مهملة .

[أحمد بن عبد الملك بن مروان الأشجعي الأندلسي]

الشَّوَبَك

٣٢٤ : ١

وهو من إقليم البلقاء ، وفى بعض نواحيه القرية المعروفة بالحُميمة .

[على بن عبد الله بن العباس ، جدّ السفاح]

الشُّونِيزِيَّةُ (٢)

[١١٨ : ١]

بضم الشين المعجمة وسكون الواو وكسر النون وسكون الياء المثناة من تحتها وفى آخرها زاء .

وهى مقبرة مشهورة ببغداد ، بها قبور جماعة من المشايخ ، رضى الله عنهم ، بالجانب الغربى .

[الجنيد بن محمد بن الجنيد القواريري]

(١) فى المشترك : « زوندروذ » ، وهو فى معجم البلدان : « زرندروذ » .

(٢) أصل معناه للحبة السوداء ، يقال لها شونيز ، وشونوز ، وشينيز ، وشهينيز .

شَيَّان ، الشَّيَّانِي

٣٠ : ١

والشَّيَّانِي ، بفتح الشين المثلثة وسكون الياء المثناة من تحتها ، وفتح الباء الموحدة وبعد الألف نون : نسبة إلى شَيَّان : حَيٌّ من بكر بن وائل .
وهما شَيَّانان : أحدهما شَيَّان بن ثعلبة بن عكابة . والآخر : شَيَّان بن ذهل ابن ثعلبة بن عكابة . وشَيَّان الأعلى عمُّ شَيَّان الأسفل .

[أحمد بن يحيى ثعلب]

شَيْذَلَة

٣١٨ : ١

بفتح الشين المعجمة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الذال المعجمة واللام ، ويعدها هاء ساكنة . وهو لقبٌ عليه ، ولا أعرف معناه مع كشفى عنه .
[عزيز بن عبد الملك بن منصور ، المعروف بشيذلة]

شِيرْكُوْه

٢٢٨ : ١

لفظ عجمي تفسيره بالعربي : أسد الجبل . فشِير : أسد ، وكُوْه : جبل .
[شيركوه بن شادى بن مروان]

شَيْرَزَر

٦٤ : ١

بفتح الشين المثلثة ، وسكون الياء المثناة من تحتها ، ويعدها زاء مفتوحة ثم راء : قلعة بالقرب من حَمَاة ، وهى معروفة بهم .
[أسامة بن مرشد بن على الشيرزى]

الشَّيْعِيّ

١٦٢ : ١

بكسر الشين المعجمة وسكون الياء المثناة من تحتها ويعدها عين مهملة .
هذه النسبة إلى مَنْ يتولَّى شِيعَةَ الإمام على بن أبى طالب .
[الحسين بن أحمد بن محمد بن زكريا ، المعروف بالشَّيْعِيّ]

بَابُ الصَّادِ

الصَّابِئُ

١ : ١٣

بهمزة آخره . وقد اختلفوا في هذه النسبة فقليل : إنها إلى صابئ بن ماري .
وكان في عصر الخليل عليه السلام .

وقيل : الصابئ عند العرب : من خرج عن دين قومه . ولذلك كانت قريش
تسمي رسول الله ﷺ صائباً ، لخروجه عن دين قومه .

[إبراهيم بن هلال بن إبراهيم بن زهرون السبائي]

صَارَةٌ

١ : ٢٦٥

ويقال في اسم جدّه : صارة وسارة ، بالصاد والسين المهملتين .

[عبد الله بن محمد بن صارة البكري الأندلسي]

الصَّالِحِيَّةُ

٢ : ٢٠٧

وكان صالح بن علي بن عبد الله بن عباس بن عبد المطلب قد بنى بها قصراً
وسكنه هو وبنوه ، وهو بين النّيرب والصالحية ، وهما قريتان في شرقيّ حلب ، وكان
القصر على الرابية المشرفة على النّيرب ، ولم يبق منه في هذا الزمان سوى آثارٍ دارسة .
هكذا وجدته مضبوطاً بخطّ بعض الفضلاء من أهل حلب .

[ياروق بن أرسلان التركاني]

صَبِيَّانُ الْحُجَرِ

١ : ٣٧١

ومعنى صبيان الحجر عندهم : أن يكون لكل واحد منهم فرسٌ وعُدّة ، فإذا
قيل له عن شغلٍ ، ما يحتاج أن يتوقّف فيه . وذلك على مثال الداويّة (١)

(١) الداوية : الفرسان الرهبان . كما في معجم استينجاس ٥٠٢ .

والإسپتار ^(١) . فإذا تميّز صبيٌّ من هؤلاء بعقل وشجاعة قدّم للإمارة .

[على بن السّار]

صُدّا ، صَدّاء ، صَدّآء

١٧٥ : ٢

وصُدّا ، في قولهم : « ماءٌ ولا كصُدّا » ، فيه ثلاث لغات :

صُدّا بضم الصاد المهملة وتشديد الدال المهملة وألف مقصورة . وصَدّاء ، مثل الأوّل لكن الصاد مفتوحة والألف ممدودة . واللغة الثالثة : صَدّآء بتخفيف الدال وهمزتين متواليتين ، والصاد مفتوحة .

وهي بئرٌ معروفة مشهورة ، مأوها عذبٌ نَمير .

[وثيمة بن موسى بن الفرات]

الصِّدْف ، الصِّدْفِيّ

٢٧٨ : ١

الصِّدْف بكسر الدال ، وإنما تفتح في النسب ، كما قالوا في النسب إلى نَمِر : نَمَرِيّ ، وهو قاعدة مطّردة .

والصِّدْفِيّ ، بفتح الصاد والدال المهملتين ، وبعدهما فاء . هذه النسبة إلى الصِّدْف بن سَهْل ، وهي قبيلةٌ كبيرة من حَمِير ، نزلت مصر .

[عبد الرحمن بن أحمد بن يونس الصدوق المصري]

٢ : ٤١٩ والصِّدْفِيّ بفتح الصاد والدال المهملتين وبعدهما فاء . هذه النسبة إلى الصِّدْف بكسر الدال . وذكر السُّهيلي أنه بكسر الدال وفتحها ، وإنما فتحوا الدال في النسب مع كسرهما في غير النسب كي لا يُوالوا بين كسرتين قبل ياءين ، كما قالوا في النسب إلى نَمِر : نَمَرِيّ ، وغير ذلك .

(١) في معجم استينجاس ٤٨ أن الإسپدار بالباء المفخّمة بعدها دال ، بمعنى القائد .

واختلفوا في اسم الصَّدْفِ فقيل : هو مالك بن سُهَيْل بن عمرو بن قيس .
هكذا قاله القضاعى (فى كتاب الخطط) .

وزاد السمعاني (فى كتاب الأنساب) على هذا النسب فقال : الصدف بن
سهيل بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جُشَم بن عبد شمس بن وائل بن العَوث بن
حَيْدان بن قَطَن بن عَرِيب بن زهير بن أَيْمن بن هَمَيْسَع بن حمير بن سبأ .

وقال الدَّارَقُطْنى : واسم الصدف سهل بن دَعْمَى بن زياد بن حَضْرَمُوت .

وقال الحازمى (فى كتاب العجالة فى النسب ^(١)) : هو عمرو بن مالك .

وقال القضاعى : دعوتهم مع كندة . وإنما سُمِّي الصَّدْف لأنه صدف بوجهه
عن قومه حين أتاهم سَيْلُ العَرَم ، فأجمعوا على رُدِّمه ، فصَدَف عنهم بوجهه تلقاء
حَضْرَمُوت ، فسُمِّي الصَّدْف .

وقيل : إنما سُمِّي الصَّدْف لأنه كان رجلاً شجاعاً لا يُدْعن لأحدٍ من
العرب ، فبعث إليه بعض ملوك غَسَّان رسولاً ليقْدَم به عليه ، فعدا على الرسول
فَقَتَلَه وخرج هارباً ، فبعث الملك إليه رجلاً فى خيل عظيمة ، فكان كلما جاء حياً
من أحياء العرب سأل عن الصَّدْف فيقولون : صَدَف عنا ، وما رأينا له وجهاً .
فسُمِّي الصَّدْف من يومئذٍ . ثم لحق بكندة فنزل فيهم .

قال أرباب علم النسب : أكثر الصَّدْف بمصر وبلاد المغرب .

قلت : قد خرجنا عن المقصود لكنّه ما يخلو من فائدة .

[يونس بن عبد الأعلى بن موسى الصَّدْفى]

الصُّرَاد

٢ : ١٧٣

بضم الصاد المهملة وتشديد الراء وفتحها وبعد الألف دال مهملة : غيمٌ رقيق

لا ماءً فيه .

[وثيمة بن الفرات]

(١) عجالة المبتدى ، وفضالة المنتهى ، تحقيق عبد الله كنون ص ٨٠ .

صَرَبَعْر ، صَرْدَر

٣٥٩ : ١

وإنما قيل له « صَرْدَر » لأنَّ أباه كان يلقَّب : صَرَبَعْر ، لشُحِّه ، فلمَّا نبغ ولده المذكور وأجاد في الشعر قيل له : صَرْدَر . وقد هجأه بعض شعراء وقته ، وهو الشريف أبو جعفر مسعود ، المعروف بالبياضى الشاعر :

لئن لَقِبَ الناسَ قَدِماً أباك وَسَمَّوه من شُحِّه صَرَبَعْرَا
فإنَّكَ تَنُثِّرُ ما صَرَّه عَقوقاً له وتَسْمِيهِ شِعْرَا

صِبْصَبَة

٥١٠ : ١

بصادين مهملتين الأولى منهما مكسورة والثانية مشددة مفتوحة ، وفي الآخر هاء ساكنة (١) .

[محمد بن يحيى بن عبد الله ، الصولى]

الصُّعْلُوكَى

٢١٩ : ١

بضم الصاد المهملة وسكون العين المهملة وضم اللام وسكون الواو ، وفي آخرها كاف .

هذه النسبة إلى صُعْلُوك - هكذا ذكره السمعاني ، ومازاد عليه .

[سهل بن محمد بن سليمان الصعلوكى]

صُعْد سَمَرْقَنْد

٤١٦ : ١

انظر : (سَمَرْقَنْد)

الصَّفَّار

٣٢٤ : ٢

وإنما قيل ليعقوب : الصَّفَّار لأنَّه كان يعمل الصُّفْر ، وهو النُّحاس ، وهو بضم الصاد المهملة وسكون الفاء وبعدها راء .

[يعقوب بن الليث الصَّفَّار]

(١) هو صِبْصَبَة بن داهر الهندى ، الذى صنع الشطرنج للملك شِهْرَام .

الصُّفْر

٣٢٤ : ٢

انظر : (الصفار) .

صِفِّين

١٩٣ : ١

بكسر الصاد المهملة وتشديد الفاء وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها
نون .

وهي أرض على شاطئ الفرات ، بالقرب من قلعة جَعْبَر ، إلا أنَّها في بَرِّ
الشام ، وقلعة جَعْبَر في بَرِّ الجزيرة الفُراتية ، بينهما مقدارُ فرسخ أو أقل . وفيها مشهدٌ
في موضع الوقعة التي كانت بها المشهورة ، التي بين علي بن أبي طالب كرم الله
وجهه ، ومعاوية بن أبي سفيان . وهذه الأرض قبورُ جماعةٍ من الصحابة رضى الله
عنهم حَضَرُوا هذه الوقعة وقُتِلُوا بها . منهم عَمَّار بن ياسر رضى الله عنه .

[عماد الدين بن زُكَيِّ بن آق سُنُقَر]

الصَّقْلِيَّ

٨٨ : ١

بفتح الصاد المهملة وسكون القاف وبعد اللام المفتوحة باء موحدة . هذه
النسبة إلى الصَّقَالبة ، وهم جنسٌ من الناس يُجَلَّب منهم الخُدَّام .

[بَرْجَوَان ، أبو الفتوح]

الصَّقْلِيَّ (١)

٣٠٣ : ١

بفتح الصاد المهملة والقاف وبعدها لام مشددة . هذه النسبة إلى جزيرة
صَقْلِيَّة ، وهي من بحر المغرب بالقرب من إفريقية ، انتزعها الفرنج من المسلمين في
سنة أربع وستين وأربعمائة .

[عبد الجبار بن أبي بكر بن محمد بن حمديس]

(١) ضبطت « صقلية » عند ياقوت في معجمه بثلاث كسرات ، وتشديد اللام ، والياء أيضا
مشددة . ثم قال : « وبعض يقول بالسين . وأكثر أهل صقلية يفتحون الصاد واللام » .

الصُّلْب

١٠٨ : ٢

معن بن زائدة بن عبد الله بن زائدة بن مَطَر بن شَرِيك بن الصُّلْب ، بضم
الصاد المهملة وسكون اللام وآخره الباء الموحدة ، واسمه عمرو بن قيس بن شراحيل
ابن هَمَام بن مَرَّة بن ذُهَل بن شيان .

[معن بن زائدة]

الصُّلْح

٩٤ : ١

انظر : (فم الصلح) في الفاء .

الصُّلَيْحِيّ

٣٧٠ : ١

بضم الصاد المهملة وفتح اللام وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها حاء
مهملة . لا أعرف هذه النسبة إلى أى شىء هـى . والظاهر أنها إلى رجل ؛ فقد جاء
في الأسماء الأعلام : صُلَيْح ، ونسبوا إليه أيضا .

[على بن محمد بن على الصُّلَيْحِيّ]

صُمَادِح ، الصُّمَادِحِيَّة

٣٧ : ٢

وصُمَادِح بضم الصاد المهملة وفتح الميم وبعد الألف دال مكسورة ثم حاء
مهملة ، وهو الشديد (١) .

والصُّمَادِحِيَّة منسوبة إلى صُمَادِح المذكور .

[محمد بن معن بن محمد بن أحمد بن صُمَادِح]

الصَّمَان

٥٠٢ : ١

بفتح الصاد المهملة والميم المشددة وبعد الألف نون .

وهو جبل أحمر ينقاد ثلاث ليال ، وليس له ارتفاع ، يجاور الدَّهْنَاء . وقيل :

(١) وفي اللسان أنه الصلب الشديد . وفيه أيضا عن أبى عمرو : الخالص من كل شىء .

إنه قُربَ رمال عالِج ، وبينه وبين البصرة تسعة أيام .

[محمد بن أحمد بن الأزهر الأزهري]

الصَّمصامة

٢ : ٢٠٤

وحكى الهيثم أيضاً قال :

صار سيف عمرو بن معديكرب الذى كان يسمّى « بالصمصامة » إلى موسى الهادى بن المهديّ ، وكان عمرو قد وهبه لسعيد بن العاص الأموى ، فتوارثه ولده إلى أن مات المهديّ ، فاشتراه موسى الهادى منهم بمالٍ جليل ، وكان من أوسع بنى العباس كفاً ، وأكثرهم عطاءً ، فجرد الصمصامة وجعلها بين يديه ، وأذن للشُعراء فدخلوا عليه ، ودعا بمِكتل^(١) فيه بَدرة ، وقال : قولوا فى هذا السيف . فبدر ابن يامين البصرى ، وأنشد يقول :

حاز صمصامة الزبيديّ من يهـ من جميع الأنام موسى الأمين^(٢)
سيف عمرو وكان فيما سمعنا خير ما أغمدت عليه الجفونُ
أخضر اللون بين حدّيه بُردٌ من ذُباج تَميس فيه المَنونُ
أوقدت فوقه الصواعق ناراً ثم شابت فيه الزعاف القيونُ
فإذا ماسلّته بهر الشَّم سَ ضياءً فلم تكد تستبينُ
ما يبالى من انتضاه لضربٍ أشمالٌ سَطَتْ به أم يمينُ
يَسْتَطِير الأبصار كالقَبَس المُشَد علّ ما تستقرُّ فيه العيونُ
وكأنَّ الفرند والجوهر الجا رى فى صفحته ماءً مَعينُ
نعم مخراق ذى الحفيظة فى الهـ جاء تعصّى به ونعم القرين^(٣)

فقال الهادى : أصبتَ والله ما فى نفسى ، واستخفّه السرور فأمر له بالمِكتل

(١) المِكتل كمنبر : زنبيل يسع خمسة عشر صاعاً ، والزبيل يحمل فيه الثمر أو العنب إلى الجرين .

(٢) المعروف أن الشعر لأبى الهول الحميرى ، كما فى الحيوان ٥ : ٨٧ . وانظر التحقيق فى حواشيه .

(٣) عَصَى بالسيف يعصّى : ضرب به .

والسيف . فلما خرج من عنده قال للشعراء : إِنَّمَا حُرِّمَتْ مِنْ أَجْلِ فَشَائِكُمْ
والمكتل ، ففي السيف غِنَايَ . فاشْتَرَى مِنْهُ السَّيْفُ بِمَالٍ جَلِيلٍ ..

وقال المسعودي (في كتاب مزوج الذهب ^(١)) : اشتراه الهادي منه بخمسين
ألفا . [الهيثم بن عدى]

الصَّنْعَانِيّ

٣٠٣ : ١

بفتح الصاد المهملة وسكون النون وفتح العين المهملة وبعد الألف نون .
هذه النسبة إلى مدينة صَنْعَاء ، وهي من أشهر مدن اليمن . وزادوا النون في
النسبة إليها ، وهي نسبة شاذّة ، كما قالوا في بهراء : بَهْرَانِيّ .

[عبد الرزاق بن همام الصَّنْعَانِيّ]

الصُّنْهَاجِيّ

٨٧ : ١

بضم الصاد المهملة وكسرها ، وسكون النون وفتح الهاء ، وبعد الألف جيم .
هذه النسبة إلى صُنْهَاجَة ، وهي قبيلة مشهورة من حمير ، وهي بالمغرب .
وقال ابن دريد : صُنْهَاجَة بضم الصاد ، لا يجوز غير ذلك .
وأجاز غيره الكسر ^(٢) .

[باديس بن المنصور بن بلكين]

صَوَّعَر

١٩٦ : ٢

في أطراف السَّمَاءِ مِنْ بِلَادِ كَلْب ، على مَسِيرَةِ يَوْمٍ مِنَ الْكُوفَةِ
وهو بفتح الصاد المهملة ، وسكون الواو وفتح الهمزة ، وبعدها راء .
[هَمَّامُ بْنُ غَالِبٍ بْنِ صَعْصَعَةَ ، الْفَرَزْدَقُ]

(١) مروج الذهب ٢ : ٢٦٢ . وانظر بقية المراجع فيه .

(٢) انظر جمهرة ابن حزم ٤٩٥ ، ٥٠١ .

صُور ، الصُّورَى

٩٧ : ١

بضم الصاد المهملة وسكون الواو وبعدها زاء . هذه النسبة إلى مدينة صُور ،
وهي من ساحل الشام ، وهي الآن بيد الفرنج خذلهم الله تعالى ، استولوا عليها في
سنة ثمان عشرة وخمسمائة ، يسر الله فتحها على أيدي المسلمين . آمين .
[تقيّة بنت غث بن علي الصُّورَى]

٣٠٩ : ١ والصُّورَى قد تقدّم الكلام عليه .

[عبد المحسن بن محمد بن أحمد بن غالب الصُّورَى]

صَيْدَح

٢٤٣ : ١

قال عند قول ذي الرمة :

سمعت : الناسُ ينتجعون غيثا فقلت بصيدَح : انتجعى بلالا^(١) :

وصَيْدَح : اسم ناقتِهِ ، وهو بفتح الصاد المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها
وفتح الدال المهملة ، وبعدها حاء مهملة .

[عامر بن أُمّ موسى عبد الله بن قيس الأشعري]

الصَّيْرَفَى

٤٥٨ : ١

بفتح الصاد المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الراء وبعدها فاء . هذه
النسبة مشهورة لمن يصرف الدنانير والدراهم .

وإنما قصدت بذكرها ضبطها وتقييدها ؛ فقد رأيت كثيرا من الناس ينطقون
بكسر الصاد والراء .

[محمد بن عبد الله ، المعروف بالصَّيْرَفَى]

صَيْفَى

٢٠٣ : ١

بفتح الصاد المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها ، وكسر الفاء وبعدها ياء .

[سعد بن محمد بن سعد بن صَيْفَى]

(١) ديوان ذي الرمة ٤٤٢ . وانظر معجم الشواهد ففيه تخريج طويل .

باب الضاد

المعجمة

الضبيّ

٢٠ : ١

بفتح الضاد المعجمة وتشديد الباء الموحدة : نسبة إلى قبيلة كبيرة مشهورة (١)

[أحمد بن محمد بن أحمد بن القاسم الضبي المَحَامِلِي]

ضَيزَن

٨٠ : ٢

وضيزن : اسم صَنَم كان في الجاهلية (٢) ، وبه سَمِيَ الرجل . وهذا قضاعى ، وكان من ملوك الطوائف ، وإذا اجتمعوا لحربٍ غيرهم تقدّم عليهم لعظمته عندهم .

وانظر : (الساطرون) .

[محمد بن جابر بن سنان الحرّاني]

★ ★ ★

(١) في قبائلهم : ضِبّة بن أد بن طابخة . وكذلك ضِبّة بن الحارث بن فهر . انظر جمهرة ابن حزم .
(٢) أورده أحمد زكى باشا في تكملة كتاب الأصنام ١١٠ عن تاج العروس الذى قال أيضا :
« ويقال الضَّيْزَنان : صنمان للمندر الأكبر كان اتخذهما بياب الحيرة ليسجد لهما من دخل الحيرة امتحانا للطاعة » .

بَابُ الطَّاءِ

الطَّابَّرَانُ

٤٦٤ : ١

بفتح الطاء المهملة والباء الموحدة وراء مهملة ، وبعد الألف الثانية نون ، وهى إحدى بلدتي طوس ، كما تقدم فى ترجمة أحمد أيضا . وانظر : (الطوسى) .
[محمد بن محمد بن محمد بن أحمد الغزالى]

طَاشُ تِكِين

٤٠٠ : ١

بفتح الطاء المهملة وسكون الشين المثناة ، والباقي معروف .
وانظر : (بَكْتِكِين) ، و (خَمَارَتِكِين) ، و (طُعْتِكِين) ، و (يَلْتِكِين)
[عيسى بن سنجر بن بهرام بن خمارتكين بن طاشتكين]

الطَّالْقَانُ ، الطَّالْقَانِيّ

٧٦ : ١

بفتح الطاء المهملة وبعد الألف لام مفتوحة ثم قاف ، وبعد الألف الثانية نون .

هذه النسبة إلى الطَّالْقَانِ ، وهو اسمٌ لمدينتين إحداهما بخراسان ، والأخرى من أعمال قزوين .

والصاحب المذكور أصله من طالقان قزوين لا طالقان خراسان .

[إسماعيل بن عباد بن العباس الطالقاني]

٤١٦ : ١ الطالقاني : نسبة إلى طالقان خراسان . وقد تقدّم الكلام عليها فى ترجمة
الصاحب بن عباد فى حرف الهمزة .

[الفضيل بن عياض بن مسعود الطالقاني]

الطَّائُوسِيّ

٣١٨ : ١

ولا أعلم نسبة الطائوسى إلى أى شيء ، ولا ذكرها السمعاني ، والله أعلم .

وسمعت جماعة من الفقهاء من أهل بلاده يقولون : إن في قزوين خلقاً كثيراً ينتسبون هذه النسبة ، ويزعمون أنهم من نسل طاوس بن كيسان ، التابعي المذكور قبل هذا (١) . فلعله منهم .

[العراق بن محمد بن العراق ، المعروف بالطاوسي]

الطائف

٢ : ٢٩٤

البليدة التي بقرب مكة (٢) .

[يزيد بن زياد بن ربيعة بن مفرغ]

الطائفة السنانية

٢ : ٨٨

انظر ماسبق في (السنانية) .

الطائي

١ : ١٢٣

منسوب إلى طيء القبيلة المشهورة . وهذه النسبة على خلاف القياس ، فإن قياسها طيئ ، لكن باب النسب يحتمل التغير ، كما قالوا في النسب إلى دهر : دهرى (٣) ، وإلى سهل : سهلي بضم أولهما . وكذلك غيرهما .

[حبيب بن أوس الطائي ، أبو تمام]

طباطبا

١ : ٤٠

بفتح الطاءين المهملتين والباءين الموحّدين . وهو لقب جدّه إبراهيم . وإنما قيل له ذلك لأنه كان يلثغ فيجعل القاف طاء . وطلب يوماً ثيابه فقال له غلامه : أجىء بدراعة (٤) ؟ فقال : لا طباطبا ، يريد : قبا قبا . فبقى عليه لقباً واشتهر به

[أحمد بن محمد بن إسماعيل بن إبراهيم طباطبا]

(١) ترجم له ابن خلكان في ١ : ٢٣٣ .

(٢) قال ياقوت : « وهي مسيرة يوم للطالع من مكة ، ونصف يوم للهابط إلى مكة .

(٣) فرق بعض اللغويين في النسبة إلى الدهر الزمني والدهر القبلي - وهم بنو دهر ، من بني عامر -

لكن قال ثعلب : « وهما جميعا - يعني بالفتح والضم - منسوبان إلى الدهر » . اللسان (دهر ٣٧٩ - ٣٨٠) .

(٤) الدراعة ، كرمانة : جبة مشقوقة المقدم ، ومثلها المدرعة ، وقيل : لا تكون المدرعة إلا من

صوف .

الطَّبْرَانِيّ

١ : ١٣٠

والنسبة إلى طَبْرِيَّة الشام ^(١) : طَبْرَانِيّ على ماسيأتى فى موضعه .

[الحسن بن القاسم الطبرى]

١ : ٢١٥ بفتح الطاء المهملة والباء الموحدة والراء ، وبعد الألف نون . هذه النسبة إلى طَبْرِيَّة . والطبرى : نسبة إلى طَبْرَسْتان .
وانظر : (الطبرى) .

[سليمان بن أحمد بن أيوب الطبراني]

الطَّبْرَخَزِيّ

[١ : ٥٢٣]

ويقال له الطَّبْرَخَزِيّ أيضا ؛ لأنّ أباه من خوارزم وأمه من طَبْرَسْتان ، فركب له من الاسمين نسبة . كذا ذكره السمعاني .

[محمد بن العباس الطبرخزى]

طَبْرَزْد

١ : ٣٨٣

بفتح الطاء المهملة والباء الموحدة وسكون الراء ، وفتح الزاء ، وبعدها ذال معجمة . وهو اسمٌ لنوع من السكر ^(٢) .

[عمر بن محمد بن معمر ، المعروف بابن طَبْرَزْد]

طَبْرَسْتان

١ : ١٨

بفتح الطاء المهملة وفتح الباء الموحدة ، وفتح الراء المهملة ، وسكون السين المهملة وفتح التاء المثناة من فوقها وبعد الألف نون .
وهو إقليم متّسع ببلاد العجم يجاور خراسان . وله كُرسِيَّان : ساريةٌ وآمل .
وهو منيعٌ بالأودية والحصون .

[أحمد بن أبى أحمد المعروف بابن القاصّ]

(١) قال ياقوت : بليدة مطلة على البحيرة المعروفة ببخيرة طبرية .

(٢) فى الألفاظ الفارسية لأدى شير ١١ : « فارسي محض ، مركب من بُرّ ، ومن زَد ، أى ضرب ، لأنه كان يدقّ بالفأس » .

١ : ١٣٠ والطَّبْرَيّ بفتح الطاء المهملة والباء الموحدة وبعدها راء. هذه النسبة إلى طَبْرَسْتَان ، بفتح الطاء المهملة والباء الموحدة ، وبعدها راء ، وسين مهملة ساكنة ، والتاء من فوقها المفتوحة ، وبعد الألف تون .
وهي ولاية كبيرة تشتمل على بلاد كثيرة أكبرها آمل ، خرج منها جماعة من العلماء .

[الحسن بن القاسم الطبري]

١ : ٢١٥ والطَّبْرَيّ : نسبة إلى طَبْرَسْتَان . وقد تقدّم ذلك .
[سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير الطبراني]
١ : ٢٣٤ والطَّبْرَيّ قد تقدّم الكلام عليه أنه منسوب إلى طَبْرَسْتَان .
[طاهر بن عبد الله بن طاهر بن عمر الطبري]

الطَّبْسِيّ

١ : ٣٨

بفتح الطاء المهملة والباء الموحدة ، وبعدها سين مهملة .
هذه النسبة إلى مدينة في البرية بين نيسابور وأصبهان وكرمان يقال لها :
« طَبْس (١) » .

[أحمد بن الحسين بن الحسن ، المعروف بالمتنبى]

الطَّبَق

٢ : ٢٤٨

وكانت عوائدهم في بغداد في شهر رمضان أنَّ الأعيان يحضرون سِمَاط الخليفة عند الوزير . وهم يسمّون السِماط : الطَّبَق .
وأُشيد ابن خلكان للشاعر حَيْصَ بَيْصَ قوله للوزير يحيى بن هبيرة :
في كل بيت خوانٌ من مَكَارِمِهِ يَمِيرُهُمْ ، وهو يدعوهم إلى الطَّبَق (٢)

[يحيى بن هبيرة بن محمد بن هبيرة]

(١) ذكرها ياقوت في معجمه بعد (الطَّبَسَان) ، وقال : « هي واحدة التي قبلها . والفرس لا يتكلمون بها إلا مفردة كما أوردناها هنا ، والعرب يُثَوِّنُهَا » .
(٢) ذكره في شفاء الغليل ١٣٠ نقلا عن ابن خلكان .

الطَّثَرِيَّة

٣٠٢ : ٢

بفتح الطاء المهملة وسكون الثاء المثناة ^(١) وبعدها راء ثم ياء النسب ، وهاء التأنيث . وهى أمُّه ينسب يزيد المذكور إليها . وهى من بنى طَثْر بن عَنَز بن وائل . والطَّثْر : الخصب وكثرة اللبن .

ويقال : إنَّ أمُّه كانت مولعةً بإخراج زُبْد اللبن .

ويقال : إنَّ أمُّه وُلِدَتْ في عامٍ هذا وصفه . وقيل : بل وَلَدَتْهُ في عامٍ هذا شأنه ، فسُمِّيَت الطَّثَرِيَّة . وطَثْرَة اللبن : زبدته .

قلت : وهذا الكلام في النفس منه شيء ؛ فإنهم قالوا : إنَّ أمُّه من بنى طَثْر ابن عنز بن وائل ، فعلى هذا تكون أمُّه منسوبة إلى هذه القبيلة ، فلا معنى حينئذ لقولهم إنَّ أمُّه وُلِدَتْ في عامٍ هذا وصفه ، أو وُلِدَ هو في عامٍ هذا شأنه ، أو كانت أمه تُخرج الزُّبْد من اللبن .

فتأمَّلْه ، إلَّا أن يكون عندهم فيه خلاف ، هل هو منسوب إلى القبيلة أم إلى هذا المعنى الثانى ؟ والله أعلم بالصواب في ذلك .

[يزيد بن سلمة بن سَمْرَة ، المعروف بابن الطَثَرِيَّة]

طَحَا

١٩ : ١

بفتح الطاء والحاء المهملتين وبعدهما ألف ، وهى قرية بصعيد مصر ^(٢)

[أحمد بن محمد بن سلامة الطَّحَاوى]

طُخَارُسْتَان

٩٠ : ١

بضم الطاء المهملة ^(٣) وفتح الحاء المعجمة ، وبعدهم الألف راء مضمومة ،

(١) كتب مصحح الطبعة الميمنية : « قوله وسكون الثاء المثناة إلخ عبارة القاموس : وطثر : بطن من الأودية . وطَثَرِيَّة محرّكة : أم يزيد بن الطَثَرِيَّة الشاعر القشيري » .

قلت : وانظر خزانة الأدب .

(٢) قال ياقوت في معجم البلدان : « وليس من نفس طحا ، وإنما هو من قرية قريبة منها يقال لها

طحطوط » .

(٣) ضبطها في معجم البلدان بفتح الطاء .

وبعدها سين ساكنة مهملة ثم تاء مثناة من فوقها ، وبعد الألف نون .

وهي ناحية كبيرة مشتملة على بلدان وراء نهر بلخ على جيحون ، خرج منها جماعة من العلماء .

[بشار بن برد بن يرجوخ العُقيلي]

الطَّرَابُلُسِيّ

٥١ : ١

بفتح الطاء المهملة والراء ، وبعد الألف باء موحددة مضمومة ولام مضمومة ، ثم سين مهملة .

هذه النسبة إلى طَرَابُلُس ، وهي مدينة بساحل الشَّام قريبة من بعلبك . وقد تزداد الهمزة إلى أولها فيقال : « أَطَرَابُلُس » .

وأخذها الفرنج سنة ثلاث وخمسمائة ، وصاحبها يومئذ أبو علي عمَّار بن محمد بن عمَّار ، بعد أن حُوصرت سبع سنين .
والشَّرح في ذلك يطول ^(١) .

[أحمد بن منير بن أحمد الطرابلسي]

طَرَارَا ، طَرَارَة

١٠١ : ٢

طراراً بفتح الطاء المهملة والراء وبعد الألف راء ثانية مفتوحة ثم ألف مقصورة ، وبعضهم يكتبها بالهاء بدلاً من الألف فيقول : طَرَارَة .

[المعافى بن زكريا بن يحيى ، المعروف بابن طرار]

طَرْخَان

٧٨ : ٢

بفتح الطاء المهملة وسكون الراء وفتح الخاء المعجمة ، وبعد الألف نون .

[محمد بن طَرْخَان]

(١) وهناك طرابلس الغرب ، ويقال لها « أطرابلس » أيضا ، وهي في آخر أرض برقة وأول أرض

إفريقية .

طَرَسُوس

١٨ : ١

بفتح الطاء والراء المهملتين ، وضم السين المهملة ، وبعد الواو سين مهملة .
وهى مدينة الثُّغُور الرومية عند المصيصة وأذنة ، وبها قبر المأمون بن هارون
الرشيد . وقد ذكرها (فى كتاب المذهب ، والوسيط فى باب الوقف ^(١)) .
[أحمد بن أبى أحمد ، ابن القاصر]

الطَّرُطُوشَى

٤٨٠ : ١

بضم الطاءين المهملتين ^(٢) بينهما راء ساكنة وبعدهما واو ساكنة ثم شين
معجمة .

هذه النسبة إلى « طَرُطُوشَة » ، وهى مدينة فى آخر بلاد المسلمين بالأندلس
على ساحل البحر ، وهى فى شرق الأندلس .
[محمد بن الوليد بن محمد الطَّرُطُوشَى]

طُرَيْثِث

٤٦٦ : ١

بضم الطاء المهملة وفتح الراء وسكون الياء المثناة من تحتها وكسر الثاء المثناة
وسكون الياء المثناة الثانية ، وبعدها ثاء مثناة .

وهى ناحية كبيرة من نواحي نيسابور ، خرج منها جماعة من العلماء وغيرهم .

[محمد بن يحيى بن أبى منصور النيسابورى]

بضم الطاء المهملة وفتح الراء وسكون الياء المثناة من تحتها أيضا ، وبعدها
ثاء مثناة . وهى كُورَة من نواحي نَيْسَابُور ، خرج منها جماعة من العلماء وغيرهم .

[محمد بن منصور بن محمد الكندرى]

طَرِيف

١٨٠ : ٢

بفتح الطاء المهملة وكسر الراء وسكون الياء المثناة من تحتها ، وبعدها فاء .

[الوليد بن طَرِيف الشَّارِى]

(١) المذهب فى الفروع لإبراهيم الشيرازى الشافعى المتوفى سنة ٤٧٦ . والوسيط : أحد كتب أربعة
للإمام الغزالى فى الفقه ، وهى : الوسيط ، والبسيط ، والوجيز ، والخلاصة .
(٢) ضبطه ياقوت بفتح الطاء الأولى .

طُعْتِكَيْن

٢٣٨ : ١

بضم الطاء المهملة وسكون الغين المعجمة وكسر التاء المثناة من فوقها والكاف ، وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها نون . وهو اسمٌ تركي .

[طُعْتِكَيْن بن أيوب بن شاذى]

طُغْج

٤٣ : ٢

بضم الطاء المهملة وسكون الغين المعجمة ، وبعدها جيم (١) .

[محمد بن طغج بن جُف]

الطُّغْرَائِيّ

١٦١ : ١

بضم الطاء المهملة وسكون الغين المعجمة ، وفتح الراء وبعدها ألف مقصورة . هذه النسبة إلى من يكتب الطُّغْرَا ، وهى الطُّرَّة التى تكتب فى أعلى الكتب فوق البسملة بالقلم الغليظ ، ومضمونها نُعوت الملك الذى صدر الكتابُ عنه . وهى لفظة أعجمية .

[الحسين بن على بن محمد الطُّغْرَائِيّ]

طُغْرُلْبَكْ

٤٥ : ٢

بضم الطاء المهملة وسكون الغين المعجمة ، وضم الراء ، وسكون اللام ، وفتح الباء الموحدة وبعدها كاف .

وهو اسم علم تركي ، مركب من طُغْرُل وبَكْ ، وهو اسم علم بلغة الترك لطائر معروف عندهم ، وبه سُمِّي الرجل . وبَكْ معناه الأمير .

[محمد بن ميكائيل بن سَلْجُوق]

(١) فى هامش الميمنية : « تفسيره : عبد الرحمن . كذا ذكره أول الترجمة فى بعض النسخ » . وقد ذكر هذا التفسير فى أول الترجمة فى نسخة إحسان ٥ : ٥٦ .

طَّلَحَةُ الطَّلَحَاتِ

٢٦٢ : ١

طلحة بن عبيد الله بن خلف ، المعروف بطلحة الطلحات الخزاعي . وكان
طلحة المذكور والياً على سجستان من قبل مسلم بن زياد بن أبيه والي خراسان .
وكنيته أبو حرب ، فمات بها في فتنة عبد الله بن الزبير . وفيه يقول الشاعر ، وهو
عبيد الله بن قيس الرقيات :

رحم الله أعظماً دفنوها بسجستان طلحة الطلحات^(١)

وإنما قيل له طلحة الطلحات لأن أمه طلحة بنت أبي طلحة . هكذا قاله
أبو الحسين علي بن أحمد السلامي في (تاريخ ولاية خراسان) .

[عبد الله بن طاهر بن الحسين]

الطُّلس

٢٢٤ : ١

وهو أحد السادات الطُّلس ، وهم أربعة^(٢) : عبد الله بن الزبير ، وقيس بن
سعد بن عبادة ، والأحنف بن قيس الذي يضرب به المثل في الحلم ، والقاضي شريح .
والأطلس : الذي لاشعر في وجهه .

[شريح بن الحارث بن قيس]

الطَّلْمَنْكِي

٣٤٢ : ١

بفتح الطاء المهملة واللام والميم وسكون النون وبعدها كاف .

هذه النسبة إلى طَلْمَنْكَة ، وهي مدينة في غرب الأندلس .

[علي بن إسماعيل ، المعروف بابن سيده]

طَنْجَة

٣٤٣ : ١

بفتح الطاء وسكون النون وفتح الجيم ، وبعد الجيم هاء ساكنة .

(١) ديوان ابن قيس الرقيات ٢٠ . وانظر تحريجه في معجم الشواهد .

(٢) بل هم اثنا عشر ، عند ابن حبيب في كتابه « المجرب » ص ٣٠٥ .

وهي بلدة بالمغرب بينها وبين سبتة مرحلتان من تلك الناحية .

[على بن عبد الغنى الحُصْرى القيروانى]

طَنْزَة

٢ : ٢٣٩

بفتح الطاء المهملة وسكون النون وفتح الزاى ، فى آخرها هاء ساكنة .

وهى بليدة صغيرة بديار بكر ، فوق الجزيرة العُمريّة ، خرج منها جماعة من المحدثين وغيرهم ونسبوا إليها . قال عماد الدين الاصبهاني الكاتب (فى كتاب الخريدة) : منها إبراهيم بن عبد الله بن إبراهيم الطَنْزِيّ ، وهو القائل :

وَإِنِّي لَمُشْتَاقٌّ إِلَى أَرْضِ طَنْزَةٍ وَإِنْ خَانَنِي بَعْدَ التَّفَرُّقِ إِخْوَانِي
سَقَى اللَّهُ أَرْضًا لَوْ ظَفِرْتُ بِتَرَبِّهَا كَحَلْتُ بِهِ مِنْ شِدَّةِ الشَّوْقِ أَجْفَانِي

[يحيى بن سلامة بن الحسين]

طَهْمَان

٢ : ٢٣٣

بفتح الطاء المهملة وسكون الهاء ، وبعدها ميم ، وبعده الألف نون .

[يعقوب بن داود بن عمر بن عثمان بن طهمان]

الطُّور

١ : ١٨٢

وقبرها يزار ، وهو بظاهر القدس من شريقه ، على رأس جبل يسمّى الطُّور (١) .

[رابعة العدوية]

الطُّوسَى

١ : ٢٨

بضم الطاء المهملة وسكون الواو ، وبالسّين المهملة : نسبة إلى طُوس ، وهى ناحية بخراسان تشتمل على مدينتين تسمى إحداهما : طابَران بفتح الطاء المهملة وبعده الألف باء موحدة ثم راء مفتوحة وبعده الألف نون . والأخرى : نَوْقان بفتح النون وسكون الواو وفتح القاف ، وبعده الألف نون .

ولهُما مايزيد على ألف قرية .

(١) سمّاه ياقوت فى معجمه : « طور هارون » ، وهو فى قبلى بيت المقدس ، فيه قبر هارون .

وانظر : (الطائِران) .

[أحمد بن محمد بن محمد بن أحمد ، أخو الغزالي]

طُولُون

٥٦ : ١

بضم الطاء المهملة وسكون الواو ، وضم اللام ، وسكون الواو وبعدها نون .
وهو اسمٌ تركي .

[أحمد بن طولون]

طُوَيْس

٤٠١ : ١

بضم الطاء المهملة وفتح الواو ، وسكون الياء المثناة من تحتها ، وبعدها سين
مهملة .

وهو تصغير طاوس بعد حذف الزيادة . هكذا قاله الجوهري . وله ذكر (في
كتاب الأوائل) تأليف أبي هلال العسكري .

[عيسى بن عبد الله ، المعروف بطويس المغني]

طَيْفُور

٢٤٠ : ١

بفتح الطاء المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها ، وضم الفاء ، وبعد الواو
الساكنة راء ^(١) .

[طيفور بن عيسى بن آدم البسْطامي]

★ ★ ★

(١) في القاموس أن الطيفور : طويتر . وفي اللسان أن الطيفور طُوَيْترٌ صغير . ونحوهما في معجم

بَابُ الظَّاءِ

الظُّرْبَى

٣٦ : ١

قيل : إنَّ الشيخَ أبا عليٍّ الفارسيَّ قال له يوماً : كم لنا من الجموع على وزن فُعْلَى ؟ فقال المتنبيُّ في الحال : حِجْلَى وَظُرْبَى . قال الشيخ أبو علي : فطالعت كتب اللغة ثلاث ليالٍ على أن أجِدَ لَهْذَيْنِ الجمعَيْنِ ثالثاً فلم أجده . وحسبُكَ مَنْ يقول في حقِّه أبو علي هذه المقالة .

وحِجْلَى : جمع حَجَل ، وهو الطائر الذي يسمَّى القَبَح .

والظُّرْبَى : جمع ظُرْبَانٍ على مثال قَطْرَان ، وهي دَوِيَّةٌ منتنة الرائحة .

[أحمد بن الحسين ، المعروف بالمتنبي]

ظَفَر

٥٢٢ : ١

بفتح الظاء المعجمة والفاء ، وبعدها راء .

وهو المصدر من قولهم : ظَفِرَ بالشَّيْءِ يظفر ظفراً ، إذا فازَ به .

[محمد بن أبي محمد بن محمد بن ظفر الصقلي]

بَابُ الْعَيْنِ

عَادِيَاء

٢ : ٣٣٦

بعين مهملة وبعد الألف دال مهملة مكسورة ثم ياء مثناة من تحتها ، وبعدها همزة ممدودة .

[يعقوب بن يوسف بن إبراهيم ، ابن كلّس]

عارضَة الْأُحُوذَى (١)

١ : ٤٨٩

وَأَمَّا مَعْنَى (عَارِضَةُ الْأُحُوذَى ، فِي شَرْحِ التَّرْمِذِيِّ) . فَالْعَارِضَةُ الْقُدْرَةُ عَلَى الْكَلَامِ ، يُقَالُ فُلَانٌ شَدِيدُ الْعَارِضَةِ ، إِذَا كَانَ ذَا قُدْرَةٍ عَلَى الْكَلَامِ .
وَالْأُحُوذَى : الْخَفِيفُ فِي الشَّيْءِ لِحِذْقِهِ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْأُحُوذَى : الْمَشْمَرُ فِي الْأُمُورِ الْقَاهِرُ لَهَا ، الَّذِي لَا يَشِدُّ عَلَيْهِ مِنْهَا شَيْءٌ . وَهُوَ بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَفَتْحِ الْوَاوِ وَكَسْرِ الذَّالِ الْمَعْجَمَةِ وَفِي آخِرِهِ يَاءٌ مُشَدَّدَةٌ .

[محمد بن عبد الله بن محمد ، المعروف بابن العربي]

عَالِقِينَ

٢ : ٥٠

بَفَتْحِ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ ، وَبَعْدَ الْأَلْفِ لَامٌ مَكْسُورَةٌ وَقَافٌ مَكْسُورَةٌ أَيْضًا ، وَيَاءٌ مَثْنَاءٌ مِنْ تَحْتِهَا سَاكِنَةٌ ، وَبَعْدُهَا نُونٌ .
وَهِيَ قَرْيَةٌ بِظَاهِرِ دِمَشْقٍ .

[محمد بن أيوب بن شاذى]

عَائِذ

١ : ٢٠٧

وعائِذٌ بِذالِ مَعْجَمَةٍ .

[سعيد بن المسيب بن حزن بن أوى وهب بن عمرو بن عائذ بن عمران بن مخزوم]

(١) اسم كتاب لابن العربي .

العِبَادِيّ

٦٧ : ١

بكسر العين المهملة وفتح الباء الموحدة وبعد الألف دال مهملة .
 هذه النسبة إلى عباد الحيرة ، وهم عدّة بطونٍ من قبائل شتى ، نزلوا الحيرة .
 وكانوا نصارى ، ينسب إليهم خلق كثير ، منهم : عدى بن زيد العبادي ، وغيره .
 قال الثعلبي (في تفسيره) في سورة المؤمنين في قوله تعالى : ﴿ أَنْتُمْ لِبَشَرَيْنِ مِثْلِنَا وَقَوْمُهُمَا لَنَا عَابِدُونَ ﴾ ^(١) : أى مطيعون متذلّلون . والعرب تسمّى كل من دانَ لملكٍ عابداً له . ومن ذلك قيل لأهل الحيرة : العباد ، لأنّهم كانوا أهل طاعةٍ للملوك العجم .

[إسحاق بن حنين بن إسحاق العبادي]

العَبَّادِيّ

٤٦٣ : ١

بفتح العين المهملة وتشديد الباء الموحدة ، وبعد الألف دال مهملة .
 هذه النسبة إلى جدّه عبّاد المذكور .

[محمد بن أحمد بن محمد العبادي]

٩٧ : ٢ بفتح العين المهملة وتشديد الباء الموحدة وبعد الألف دال مهملة .

هذه النسبة إلى سنج عبّاد . وانظر : (سنج عبّاد) .

[المطفّر بن أبي الحسن بن أردشير العبادي]

عَبْدُوس

٣١٢ : ١

بفتح العين المهملة وسكون الباء الموحدة ، وضم الدال المهملة ، وسكون الواو وبعدها سين مهملة .

[عثمان بن عيسى بن رياس]

عَبْدُون

٢٥٩ : ١

انظر : (دَيْرِ عَبْدُون) .

(١) الآية ٢٧ من سورة المؤمنين .

عَبْدَة

١٦٣ : ٢

بفتح العين والذال المهملة ، وبينهما باء موحدّة وهاء ساكنة .

[النضر بن شُمَيْل]

العَبْدِيُّ

٢٩ : ١

بفتح العين المهملة وسكون الباء الموحّدة وبعدها دال مهملة .

هذه النسبة إلى عبد القَيْس بن أَفْصَى بن دُعْمَى ، وهى قبيلة كبيرة .

[أحمد بن بكر بن بَقِيَّة العَبْدِيُّ]

العَبْسِي

٣٦١ : ١

بفتح العين المهملة وسكون الباء الموحّدة ، وبعدها سين مهملة .

هذه النسبة إلى « عَبَس » ، وهو اسم لعدّة قبائل ، ولأعلم إلى أيها يُنسَب المذكور . وهو يتصّحف بالعَنْسَى مثل الأوّل ، لكن بدل الباء نون ، وهى قبيلة أيضا .

[على بن أَفْلَح العَبْسِي]

عَبِيد

٥٠٠ : ١

بفتح العين المهملة وكسر الباء الموحّدة ، وسكون الياء المثناة من تحتها ، وبعدها دال مهملة .

وهو شاعر مشهور ^(١) ، وكان فى الولادة من أقران عبد المطلب بن هاشم جدّ رسول الله

[محمد بن الحسن بن دريد]

٤ : ٢

بفتح العين المهملة ، وكسر الباء الموحّدة ، وسكون الياء المثناة من تحتها ،

(١) يعنى عبّيد بن الأبرص .

وبعدها هاء ساكنة (١)

[محمد بن الحسين بن موسى ، الشريف الرضى]

عُبَيْد (٢)

٢ : ٢٩٤

بضم العين المهملة : تصغير عُبْد .

[يزيد بن زياد بن ربيعة بن مفرغ]

أبو عُبَيْد ، أبو عُبَيْدة

٢ : ١٠٨

وأبو عُبَيْدة بضم العين المهملة وإثبات الهاء فى آخره ، بخلاف القاسم بن سلام المقدم ذكره ، فإنه أبو عُبَيْدٍ بغير هاء .

[معمر بن المثنى ، أبو عُبَيْدة]

أُمُّ عُبَيْدَة

١ : ٥٥

وسكن فى البطائح بقرية يقال لها أُمُّ عُبَيْدة ...

وأُمُّ عُبَيْدة بفتح العين المهملة وكسر الباء الموحدة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعد الدال المهملة المفتوحة هاء .

[أحمد بن على بن أحمد ، المعروف بابن الرفاعى]

العُبَيْدِيُّونَ

١ : ٢٧٢

ولأجل نسبتهم إليه يقال لهم : « العُبَيْدِيُّونَ » . هكذا النسب إلى عُبَيْد الله .

[عُبَيْد الله الملقب بالمهدى]

العَتَّابِيُّ

١ : ٥١٩

بفتح العين المهملة وتشديد التاء المثناة من فوقها ، وبعد الألف باء موحدة .

هذه النسبة إلى « العَتَّابِيِّينَ » ، وهى إحدى محالّ بغداد فى الجانب الغربى منها . وكان أبو منصور المذكور قد تركها وسكن فى الجانب الشرقى .

[محمد بن على بن إبراهيم بن زبرج ، أبو منصور العتائى]

(١) يعنى عُبَيْد بن شَرِيَّة الجرهمى .

(٢) زوج سُمَيَّة أم زياد بن أبيه .

وأما أبو عمرو كلثوم بن عمرو العتّابي ، الشاعر المشهور ، فهو منسوب إلى عتّاب بن سعد بن زهير بن جُشَم ، وكان شاعراً بليغاً مجيداً ، مدح هارون الرشيد وغيره . وهو من أهل قنّسرين المدينة القديمة التي بالشام مجاورة حلب . وكان ينبغي ذكره في هذا الكتاب ، وإنما أخللت به لأنني لم أظفر له بوفاة . ومبنى هذا الكتاب على مَنْ عُرِفَتْ وفاته .

عَتَاهِيَّة

٤٩٩ : ١

بفتح العين المهملة وفتح التاء المثناة من فوقها ، وبعد الألف هاء مكسورة وياء مفتوحة مثناة من تحتها ، وبعدها هاء ساكنة ^(١) .

[محمد بن الحسن بن دريد بن عتّاهية]

عَتَبَان

٢٢٤ : ١

بكسر العين المهملة وسكون التاء المثناة من فوقها ، وفتح الباء الموحدة ، وبعد الألف نون .

[شبيب بن يزيد الشيباني الخارجي]

العُتْبَى

٥٢٣ : ١

بضم العين المهملة وسكون التاء المثناة من فوقها ، وبعدها باء موحدة .

هذه النسبة إلى جدّه عتبة بن أبي سفيان المذكور .

وقد نسب مثل هذه النسبة إلى عُتْبَة بن غَزْوَان الصحابي ، رضي الله عنه .

ويجوز أن تكون نسبته إلى عتبة التي كان يقول الشعر فيها .

[محمد بن عبيد الله بن عمر العُتْبَى]

(١) العتّاهة والعتاهية : مصدر عَتَه ، مثل الرّفاهة والرّفاهية .

الْعُتْقَاءُ ، الْعُتْقَى

٢٧٦ : ١

والْعُتْقَى بضم العين وفتح التاء المثناة من فوقها ، وبعدها قاف .

هذه النسبة إلى « الْعُتْقَاء » ، وليسوا من قبيلة واحدة ، بل هم من قبائل شتى . منهم من حَجَّر حمير ^(١) ، ومن سَعَد العشيرة ، ومن كنانة مضر ، وغيرهم . وعامَّتْهم بمصر .

وعبد الرحمن المذكور مولى يزيد بن الحارث الْعُتْقَى ، وكان يزيد من حجر حمير .

وقال أبو عبد الله القضاعى ^(٢) : كانت القبائل التى نزلت الظاهر العتقاء ، وهم جُمَاعٌ من القبائل ، كانوا يقطعون الطريق على من أراد النبىَّ ﷺ ، فبعث إليهم فأتى بهم أسرى ، فأعتقهم فقليل لهم : العتقاء .

ولما فتح عمرو بن العاص مصر ، وكان ذلك يوم الجمعة مستهلاً المحرم سنة عشرين للهجرة ، كان العتقاء معه معدودين فى أهل الراية . وانظر : (أهل الرّاية) .

[عبد الرحمن بن القاسم بن خالد الْعُتْقَى]

عَشِيرَ

٤ : ٢

بكسر العين المهملة ، وسكون التاء المثناة ، وفتح الياء المثناة من تحتها وبعدها راء .

وهو فى الأصل اسمٌ للغبار ، وبه سمى الرجل .

[محمد بن الحسين بن موسى ، الشريف الرضى]

عَجْرَدَ

١٦٦ : ١

بفتح العين المهملة وسكون الجيم وفتح الراء وبعدها دال مهملة . وهو لقبٌ

(١) هو حَجَر بن ذى رُعَيْن ، فخذ خامل . جمهرة ابن حزم ٤٦١ .

(٢) خطط مصر .

عليه . وإنما قيل له ذلك لأنه مرّ به أعرابي وهو غلام يلعب مع الصبيان في يوم شديد البرد وهو غريان ، فقال له : قد تعجرت يا غلام . والمتعجرد : المتعرى .
[حماد بن عمر بن يونس ، حماد عجرد]

العِجْلَى

٦٨ : ١

بكسر العين المهملة وسكون الجيم وبعدها لام .

هذه النسبة إلى عجل بن لجيم ، وهي قبيلة كبيرة مشهورة من بنى ربيعة
الفرس .

ولجيم بضم اللام وفتح الجيم وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها ميم .
وهو عجل بن لجيم بن صعب بن علي بن بكر بن وائل .

قال أبو عبيدة : كان عجل بن لجيم يُعَدُّ في الحمقى من العرب ، وكان له
فرسٌ جوادٌ فليل له : إنَّ لكلِّ فرسٍ جوادٍ اسماً فما اسم فرسك ؟ فقال : لم أسمه
بعُد . فليل له : فسّمه . ففقاً إحدى عينيه وقال : قد سمّيته : « الأُور » !
[أسعد بن محمود بن خلف العجلي]

العَدَوَانِي

٢٢٧ : ٢

بفتح العين المهملة والواو وبينهما دال مهملة ساكنة ، وبعد الألف نون .

هذه النسبة إلى عدوان ، واسمه الحارث بن عمرو بن قيس عيلان .

وإنما قيل له عدوان لأنه عدا على أخيه فهُم فقتله ^(١) .

[يحيى بن يعمر العدواني]

العَدَوِيّ

٢٣٢ : ٢

بفتح العين والبدال المهملتين وكسر الواو .

(١) هو فهُم بن عمرو بن قيس عيلان بن مضر . جمهرة ابن حزم ٢٤٣ .

هذه النسبة إلى عدى بن عبد مناة بن أد بن طابخة بن الياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان . وهى قبيلة مشهورة .

ولم يكن أبو محمد المذكور منهم ، وإنما كان من مواليتهم ، كان جدّه المغيرة مولى لامرأة من بنى عدى ، فنسب إليهم .

[يحيى بن المبارك البزدي]

العَدَق

١٧٢ : ٢

انظر : (وثيمة) .

عِرَار

٤ : ٢

من قولهم : عارّ الظليم ، بتشديد الراء ، يُعارُّ عِراراً ، إذا صاح .

[محمد بن الحسين بن موسى ، الشريف الرضى]

العَرَج

٥٠٧ : ١

بفتح العين المهملة وسكون الراء وبعدها جيم .

وهى عَقبة بين مكة والمدينة على جادة الحاج .

والعرج أيضا : قرية جامعة من نواحي الطائف ، إليها ينسب العَرَجِيّ

الشاعر ، وهو عبد الله بن عمر بن عمرو بن عثمان بن عفان .

ولا أعلم هل توفى الدُّولابيّ فى العَرَج الأولى أم الثانية ؟

وباليمن بلد آخر يقال له : « سُوق العَرَج » .

[محمد بن أحمد بن حماد الدولابى]

عَرْمَانِيَا

٢٤٦ : ٢

بالعين المهملة والياء المثناة من تحت .

وانظر : (أوقر) .

[يحيى بن هبيرة بن محمد بن هبيرة]

العَرِيش

٢٧ : ٢

القرية القديمة الفاصلة بين الشام والديار المصرية في أول الرمل من جهة الشام .

[محمد بن المعتضد بالله أبي عمرو عبّاد]

عَزِيزِي

٣١٨ : ١

بفتح العين المهملة وزاين بينهما ياء مثناة من تحتها ، وهي ساكنة ، وبعد الزاي الثانية ياء ثانية .

[عزيزي بن عبد الملك ، شذلة الواعظ]

العُسُّ ، العِساس

٢٨٠ : ٢

العُسُّ بضم العين المهملة ، وبعدها سين مهملة مشددة ، وهو القَدَح الكبير .
والعِساس بكسر العين : جمع عُسٍّ .

[يزيد بن عمر بن هبيرة]

عُسَامَة

٢٤٩ : ١

بضم العين المهملة ^(١) ، وفتح السين المهملة ، وبعد الألف ميم ثم هاء .
[عبد الله بن عبد الحكم بن أعين]

العَسْقَلَانِيّ

١٣٤ : ١

نسبة إلى مدينة عَسْقَلَان ، وهي مشهورة على الساحل ^(٢) .

[الحسين بن عبد الصمد بن الشخباء العسقلاني]

(١) انفرد اللسان والمحکم بضبطه بفتح العين .

(٢) في معجم ياقوت : « وقد ذكر بعضهم أن العسقلان : أعلى الرأس . فإن كانت عربية فمعناه أنها في أعلى الشام ، وهي مدينة بالشام من أعمال فلسطين » .

العسكر

٣٢٢ : ١

وأقره بسر من رأى ، وهى تدعى بالعسكر ؛ لأن المعتصم لما بناها انتقل إليها بعسكره فقليل لها : « العسكر » .

وانظر : (سر من رأى) ، و (العسكرى) .

[على بن محمد بن على العسكرى]

عسكر مكرم

٤٩ : ١

قد اختلفوا فى « مكرم » . وأكثر العلماء على أنه مكرم أخو مطرف بن سيدان بن عقيلة بن ذكوان بن حيان بن الحرزق بن عيلان بن جثاوة ^(١) بن معن بن مالك بن أعصر بن سعد بن قيس عيلان بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان .

هكذا نسبه استخرجته على هذه الصورة (من كتاب الجمهرة لابن الكلبي) . وليس فى نسبه « باهلة » .

ومكرم المذكور يعرف بمكرم الباهلى الجثاوى ^(٢) . والله أعلم .

وقيل هو مكرم أحد بنى جعونة العامرى . وقيل : هو مكرم مولى الحجاج بن يوسف ، نزله لمحاربة خرزاذ بن بارس ، فسمى بذلك

[أحمد بن محمد بن الحسين الأرجاني]

١٣٣ : ١

والعسكرى ، بفتح العين وسكون السين المهملة وفتح الكاف ، وبعدها راء . هذه النسبة إلى عدّة مواضع ، فأشهرها « عسكر مكرم » . وهى مدينة من كور الأهواز . ومكرم الذى تُنسب إليه : مكرم الباهلى . وهو أول من اختطها

(١) فى النسخ : « صاوة » ، صوابه من المعارف ٣١ والاشتقاق ٢٧١ ، ٢٧٤ وجمهرة ابن حزم

(٢) فى الأصول : « الحاوى » ، صوابه مأثبت طبقاً للتحقيق السابق .

فنسبت إليه . وأبو أحمد منها . وسيأتى العسكرى منسوباً إلى شيء آخر إن شاء الله .

[الحسن بن عبد الله بن سعيد العسكرى]

عَسْكَرُ الْمَهْدِيِّ

٥٠٧ : ١

وعسكر المهدي هي المحلة المعروفة اليوم بالرصافة ، بالجانب الشرق من بغداد ، عمرها أبو جعفر المنصور لولده المهدي ، فنسبت إليه .
وهذا يؤيد أن الواقدي كان قاضى الجانب الشرقى لا الغربى .

[محمد بن عمر بن واقد الواقدي]

العَسْكَرَى

١٣٣ : ١

انظر : (عسكر مكرم) ، و (عسكر المهدي) .

١٣٥ : ١ بفتح العين وسكون السين المهملة وفتح الكاف وبعدها راء .

هذه النسبة إلى سُرٍّ من رأى . ولما بناها المعتصم وانتقل إليها بعسكره قيل لها . « العسكر » . وإثماً نسب الحسن المذكور إليها لأن المتوكل أشخص أباه علياً إليها ، وأقام بها عشرين سنة وتسعة أشهر ، فنسب هو وولده هذا إليها .

[الحسن بن علي بن محمد بن علي بن موسى الرضا]

عَسِيْب

١٨٠ : ٢

وقد اختلف في قبره فقيل: إنه مدفون عند « عَسِيْب » وهو جبل مشهور ببلاد الروم ، وإنَّ القبر الذى هناك ينسب إلى امرئ القيس بن حجر الكندى الشاعر المذكور ليس لامرئ القيس ، وإثماً هو لصخر المذكور . وقيل إن كل واحد من امرئ القيس وصخر مدفون هناك. وقال الحافظ أبو بكر الحازمي (في كتاب مااتفق لفظه واختلف مسماه) : إن عسيباً جبل حجازى ، ودفن عنده صخر أخو الخنساء .

فَعَلَى هَذَا يَكُونُ عَسِيبُ اسْمًا لَجَلِيلَيْنِ : أَحَدُهُمَا بِالرُّومِ وَهُوَ الْأَشْهَرُ ، وَالْآخَرُ بِالْحِجَازِ .

وَكَانَ مِنْ لَوَازِمِ يَاقُوتِ الْحَمُوى أَنَّ يَذْكُرُهُ (فِي كِتَابِهِ الَّذِى وَضَعَهُ فِي الْبِلَادِ الْمَشْتَرَكَةِ الْأَسْمَاءِ) . وَلَمْ أَجِدْهُ ذَكَرَهُ فِيهِ .

[الوليد بن طريف الشاربي]

عُشْرَة

٣٠١ : ٢

وَهِيَ بَضْمُ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَفَتْحُ الشَّيْنِ ، وَبَعْدَهَا رَاءٌ مَفْتُوحَةٌ ثُمَّ هَاءٌ . وَهِيَ شَجَرَةٌ لَهَا صَمْغٌ ، مِنْ شَجَرِ الْعِضَاهِ .

[يزيد بن سلمة بن سُمرة]

الْعُصْفُورَى

١٧٢ : ١

بَضْمُ الْعَيْنِ وَسَكُونُ الصَّادِ الْمَهْمَلَتَيْنِ ، وَضَمُّ الْفَاءِ وَبَعْدَهَا رَاءٌ .

هَذِهِ النِّسْبَةُ إِلَى الْعُصْفُورِ الَّذِى يَصْبِغُ بِهِ الثِّيَابُ حُمْرًا .

[خليفة بن خياط الشيباني العصفري]

الْعَطُوى

١٨٢ : ٢

وَأَمَّا الْأَبْيَاتُ الْأُولَى ^(١) الَّتِي فِي أَبِي الْبَحْتَرَى فَهِيَ لِأَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَطِيَةِ الْعَطُوى الشَّاعِرِ . وَنَسَبَتْهُ بِالْعَطُوى إِلَى جَدِّهِ عَطِيَةِ الْمَذْكُورِ ، وَهُوَ مِنَ الْبَصْرَةِ ، مِنْ مَوَالِي بَنِي لَيْثَ بْنِ بَكْرَ بْنِ عَبْدِ مَنَاةَ بْنِ كِنَانَةَ . وَكَانَ مَعْتَزِلِيًّا ، وَلَهُ دِيْوَانٌ شَعْرٌ .

[وهب بن وهب بن وهب بن كثير ، أبو الْبَحْتَرَى]

(١) أبيات أولها :

إِذَا افْتَرَّ وَهْبٌ خِلْتَهُ بَرَقَ عَارِضٌ تَبَعَّقَ فِي الْأَرْضَيْنِ أَسْعَدَهُ السَّكْبُ

عَقَال

٢ : ٢٠١

بكسر العين المهملة .

[همام بن غالب بن صعصعة]

العَقْر

٢ : ٢٧٤

بفتح العين المهملة وسكون القاف ، وبعدها راء .

وهو في الأصل : اسم القصر .

والمواضع المسماة بالعقر أربعة أحدها هذا . ولا حاجة إلى ذكر الباقي . وقد

ذكرها ياقوت الحموي في كتابه الذي سَمَّاه : (المشترك وضعاً ، المختلف صقعا)^(١) .

[يزيد بن المهلب بن أبي صُفْرة الأزدي]

العقيق ، عقيق عارض ، عقيقُ تَمْرَةٍ^(٢)

٢ : ٣٠٢

وقال ياقوت الحموي (في كتاب المشترك وضعاً) : إن العقيق عشرة

مواضع^(٣) .

قال الأصمعيّ : إن الأعقّة : الأودية التي تشقّها السيول .

ثم عدّ المواضع فقال^(٤) :

الثالث : عقيق عارضٍ بأرض اليمامة ، وهو وادٍ واسع مما يلي العرمة تندفق فيه

شعاب العارض . وفيه عيون وقرى .

ثم قال : والعقيق : من قرى اليمامة لبنى عُقَيْل ، وهو عقيق تَمْرَةٍ^(٢) ، في

طريق اليمن من اليمامة .

قلت : فيحتمل أن يكون المراد بقوله : « بطن العقيق » في هذا البيت^(٥)

العقيق الأول ، ويحتمل العقيق الثاني .

(١) المشترك لياقوت ٣١٢ - ٣١٤ .

(٢) في الأصل : « مرة » وفي نسخة إحسان : « نمرة » صوابهما مأثبت من معجم البلدان في

(تمرّة) ، و (العقيق) .

(٣) المشترك ٣١٤ - ٣١٥ .

(٤) أي بعد أن ذكر العقيقين : الأعلى والأسفل .

(٥) هو قول ثور بن سلمة في رثاء أخيه :

أرى الأثل من بطن العقيق مجاورى مقيماً وقد غالت يزيد غوائله

الْعُقَيْلِيّ

٨٩ : ١

بضم العين المهملة وفتح القاف وسكون الياء المثناة من تحتها ، وبعدها لام .
هذه النسبة إلى عُقَيْل بن كعب ، وهى قبيلة كبيرة .

[بشار بن بُرد]

الْعُكْبَرِيّ

٢٢٦ : ١

بضم العين المهملة وسكون الكاف ، وفتح الباء الموحدة ، وبعدها راء .
هذه النسبة إلى عُكْبَرَا^(١) ، وهى بليدة على دجلة ، فوق بغداد بعشرة
فراسخ ، خرج منها جماعة من العلماء وغيرهم .

[عبد الله بن الحسين بن عبد الله بن الحسين العكبرى]

عِكْرَمَة

٣٢٠ : ١

بكسر العين المهملة وسكون الكاف وكسر الراء وفتح الميم ، وبعدها هاء ساكنة .
وهو فى الأصل اسم الحمامة الأنثى ، فسُمِّيَ به الإنسان .

[عكرمة بن عبد الله ، مولى عبد الله بن عباس]

الْعَكَّوكُ

٣٤٩ : ١

بفتح العين المهملة والكاف ، وتشديد الواو ، وبعدها كاف ثانية .
وهو السَّمِين القصير مع صلابة .

[على بن جبلة ، المعروف بالعكوك]

عِلَاج

٢٩١ : ٢

وينو علاج : بطنٌ من ثَقِيف .

[يزيد بن زياد بن ربيعة بن مفرغ]

(١) تَمَدُّ وتَقْصُر ، كما فى معجم ياقوت .

عَلَانِيَّة

١ : ١٨٩

قال في تفسير قول المرأة :
أُمست فتاةً بنى نهد علانيةً وبعُلها في أكفِّ الموت يُتَتَدَلُّ

نقلا عن محمد بن عبد الله بن طاهر : « قوله أُمست فتاة بنى نهد علانية ،
أى ظاهرة . وهذا حرف لم أسمعه في كلام العرب قبل هذا » .

[الزبير بن بَكَار]

العُمَر

١ : ١١٠

وكان الرشيد بالأنبار بموضع يقال له « العُمَر » .

علّق عليه ابن خلّكان بقوله :

والعُمَر بضم العين المهملة وسكون الميم وبعدها راء . هكذا وجدته مضبوطة
في نسخة مقروءة مضبوطة . وقال أبو عبيد عبد الله بن عبد العزيز بن محمد البكرى
(في كتاب معجم مااستعجم) : قُلَايَة العُمَر . والعمر عندهم : الدَّير ^(١) .

[جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك]

عَمَم

٢ : ١٧٤

وكان له ابن أُخْتٍ يقال له عمرو بن عدى بن نَصْر بن ربيعة بن الحارث بن
مالك اللخمي ، ويقال له : « عَمَم » لأنه أوّل من اعتمَّ ، بن نُمارَة بن لُحَم ^(٢) .

[وثيمة بن موسى بن الفرات]

٢ : ٣ والعَمَم : التامّ .

[محمد بن الحسين بن موسى ، الشريف الرضى]

(١) الذى في معجم مااستعجم ١٠٨٩ : « اسم للدَّير أيضا . ثم قال : « وقلاية العمر بسرّ من رأى » . ثم قال : « ويعرف أيضا بَعُمَر نَصْر ، فإن كانت القلاية مضافة إلى الموضع فإنما هو العُمَر بالضم . وهو من منتزهات آل المنذر بالحيرة » .

(٢) انظر الاشتقاق ٣٧٦ وفي جمهرة ابن حزم ٤٢٢ أن الذى يقال له « عمم » هو عدى بن نُمارَة بن

عَمَوَاس

٤٠٦ : ٢

بفتح العين والميم ، وفي آخرها سين مهملة .
وهى قرية بالشام بين نابلس والرّملة .

[يوسف بن أيوب بن شادى]

عَمُوِيَّة

٢٩٩ : ١

بفتح العين المهملة وتشديد الميم المضمومة ، وسكون الواو ، وفتح الياء المثناة
من تحتها .

[عبد القاهر بن عبد الله بن محمد بن عَمُوِيَّة]

الْعَمَيْثِل

٢٦٣ : ١

بفتح العين المهملة والميم وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الثاء المثناة .
وبعدها لام .
وهو اسمٌ لعدة أشياء من جملتها الأسد . والظاهر أنّه المقصود هنا .

[عبد الله بن حُلَيْد ، أبو العمثيل]

الْعَمِيدِيّ

٤٧٧ : ١

بفتح العين المهملة وكسر الميم وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها دال مهملة .
ولأعرف هذه النسبة إلى ماذا ؟ ولا ذكرها السمعانيّ .

[محمد بن محمد بن أحمد العميدى]

عَنْبَس

٤٩٢ : ١

بفتح العين المهملة وسكون النون ، وفتح الباء الموحدة ، وبعدها سين .
وهو فى الأصل اسم الأسد ، وبه سَمَّى الرجل . وهو فَعَّل من العبوس .
والنون زائدة .

[محمد بن أحمد بن إسماعيل بن عنبس]

العَنْزِيّ

٧٤ : ١

بفتح العين المهملة والنون ، وبعدها زاء ، هذه النسبة إلى عَنَزَة بن ربيعة .

[إسماعيل بن القاسم العنزي ، المعروف بأبي العتاهية]

العَنْسِيّ

٢٧٦ : ١

بفتح العين المهملة وسكون النون وبعدها سين مهملة . هذه النسبة إلى عَنَس ابن مالك بن أدد : جِيٌّ من اليمن ينسب أبو سليمان المذكور إليهم .

[عبد الرحمن بن أحمد بن عطية العنسي أبو سليمان]

٣٦١ : ١

عند الكلام على (العبسي) : « وهو يتصحّف بالعَنْسِي مثل الأول ، لكن بدل الباء نون ، وهي قبيلة أيضا .

[علي بن أفلح العبسي]

العَنْقَاء

٢٦٦ : ١

وحكى الشيخ أبو البقاء المذكور (في كتاب شرح المقامات) عند ذكر العنقاء : أن أهل الرّسّ كان بأرضهم جبلٌ يقال له « دَمَخ » ، صاعدٌ في السماء قدر ميل ، وكان به طيور كثيرة ، وكانت العنقاء به ، وهي عظيمة الخلق طويلة العنق ، لها وجه إنسانٍ وفيها من كل حيوان شبهه ، من أحسن الطير . وكانت تأتي في السنة مرّة في هذا الجبل فتلتقط طيره . فجاءت في بعض السنين وأعوزها الصّيد ، فانقضّت على صبيّ فذهبت به ، فسمّيت : « عَنْقَاء مُغْرِب » لإبعادها فيه . ثم ذهبت بجاريةٍ أخرى ، فشكا أهل الرس إلى نبيّهم حنظلة بن صفوان ، فدعا عليها ، فأصابتها صاعقةٌ فاحترقت .

[عبد الله بن الحسين ، أبو البقاء العكبري]

عُنَيْن

٢٧ : ٢

بضم العين المهملة وفتح النون وسكون الياء المثناة من تحتها ، وبعدها نون .

[محمد بن نصر الدين بن نصر ، ابن عُنَيْن]

العَوَاصِم

٢٥٣ : ١

والعواصم : كورة متسعة بالشام ، قصبتها أنطاكية . وذكرها المَعَرِّي بقوله :
متى سألت بغداد عني وأهلها فإني عن أهل العواصم سألت^(١)
وإنما قال هذا لأنَّ بلدَه معرَّة النعمان من جملة العواصم .

وذكر الطبري (في تاريخه) أنَّ هارون الرشيد عزل الثغور كلها عن بلاد
الجزيرة وقنَّسرين ، وجعلها حيزاً واحداً ، وسمَّيت العواصم . وذلك في سنة سبعين
ومائة .

[على بن محمد بن نصر ، المعروف بالبسماني الشاعر]

عَيَّاش

١٩٩ : ١

بفتح العين المهملة وتشديد الياء المثناة من تحتها ، وبعد الألف شين معجمة .
[سالم بن عيَّاش بن سالم الخياط]

عِيَاض

٣٩٣ : ١

بكسر العين المهملة ، وفتح الياء المثناة من تحتها ، وبعد الألف ضاد معجمة .
[عِيَاض بن موسى بن عِيَاض اليحصبي]

عَيْذَاب

١٥٨ : ٢

بفتح العين المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها ، وفتح الذال المعجمة ، وبعد
الألف باء موحدة .
وهي بليدة على شاطئ بحر جُدَّة ، يعدي منها الركب المصري المتوجّه إلى
الحجاز على طريق قُوص في ليلة واحدة ، في أغلب الأوقات ، فيصل إلى جُدَّة . ومنها
إلى مكة حرسها الله مسافة يوم .

(١) شروح سقط الزند ١٢٥٣ . وفي الميمنية : « سائل » ، تحريف . وهو من قصيدة مطلعها :
مغاني اللوى من شخصك اليوم أطلال وفي النوم مغنى من خيالك محال

وبجدة قبر أم البشر حواء ، رضى الله عنها ، على ما يقال . وقبرها هناك ظاهر يُزار .

[نصر الله بن عبد الله بن مخلوف ، ابن قلايس الإسكندري]

عَيْذُون

٧٤ : ١

بفتح العين المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها ، وضم الذال المعجمة ، وبعد الواو نون .

[إسماعيل بن القاسم بن عيذون القالي]

العَيْر

٢٣١ : ٢

بفتح العين المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها ، وبعدها راء . وهو الذكر من حُمر الوحش ^(١) .

[يحيى بن المبارك ، المعروف باليزيدى]

العَيْلَانِيّ

٩٩ : ٢

بفتح العين المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها ، وبعد اللام ألف نون .

هذه النسبة إلى قيس عيلان ، وقيل : قيس بن عيلان ، بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان . فمن قال إنه قيس عيلان فقد اختلفوا في عيلان ماذا ؟ فمنهم من قال : اسم فرسٍ كان له هو فأضيف إليه . وقيل : اسم كلبٍ كان له . وقيل : اسم رجل كان قد حضنه وهو صغير . وإنما أضيف إلى عيلان لأنه كان في عصره شخصٌ يقال له : « قيس كُبة » بضم الكاف وتشديد الباء الموحدة ، وهو اسم فرسٍ كان له أيضا . فكان كل واحد منهما يضاف إلى ما له لتمييز عن الآخر .

(١) جاء تفسيراً لقول الشاعر :

لا يكون العير مهرا لا يكون ، المهرُ مهرُ

وقد قيل إن قيس عيلان اسمه الناس بالنون ، وهو أخو الياس بالياء ، جد
النبي ﷺ .

[مظفر بن إبراهيم بن جماعة العيلاني]

عَيْنَاء

٥٠٦ : ١

بفتح العين المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح النون ، وبعدها ألف
ممدودة (١) .

[محمد بن القاسم بن خلاد ، المعروف بأبي العيناء]

عَيْن بَوَّار

٤٢٠ : ٢

وهي التي يُجلب منها الملح البوّاري ، وهي بين سِنَجَار وعانة .

[يونس بن يوسف بن مساعد]

عَيْن التَّمَر

٧١ : ٢

وهي بليدة بالحجاز قرب المدينة . وقيل إنها من أعمال سِقْي الفرات . وقال
ياقوت الحموي في كتابه (المشترك) (٢) : إنها قرب الأنبار .

[إسماعيل بن القاسم المعروف بأبي العتاهية]

عَيْن الْحَيَاة

انظر (باجْرُوَان) .

عَيْن الْقَيَّارَة

١٤٦ : ١

انظر : (الجهنّي) .

(١) العيناء : الواسعة العين ، والذكر أعين .

(٢) المشترك : ٣١٩ .

العَيْنِيّ

٧٤ : ١

بفتح العين المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها نون . هذه النسبة إلى
عَيْن التَّمر البلدة المذكورة .

[إسماعيل بن القاسم العيني ، المعروف بأبي العتاهية]

عَيْنِيَّة

٢١١ : ١

بضم العين المهملة وفتح الياء الأولى وسكون الثانية المثناتين من تحتها ، وفتح
النون وبعدها هاء ساكنة .

[سفيان بن عيينة بن ميمون الهلال]

بَابُ الْغَيْنِ

غار ثور

٣٤٠ : ٢

بالثاء المثلثة . وثور : جبل بين مكة والمدينة بالقرب من مكة .

[يعقوب بن صابر ، نجم الدين الشاعر]

الْغُدَانِيَّ

٢٣٢ : ١

بضم الغين المعجمة وفتح الدال المهملة وبعد الألف نون .

هذه النسبة إلى غُدانة بن يربوع : بطن من تميم .

[الضحاك بن قيس بن معاوية]

غَدِيرُ حُمٍّ

١٠٤ : ٢

وَتُوفَى - يعنى المستنصر بالله الفاطمى - ليلة الخميس لاثنتى عشره ليلة بقيت من ذى الحجة سنة سبع وثمانين وأربعمائة . قلت : وهذه الليلة هى ليلة عيد الغدير ، أعنى ليلة الثامن عشر من ذى الحجة .

وهو « غدير حُمٍّ » ، بضم الخاء المعجمة وتشديد الميم .

ورأيت جماعة كثيرة يسألون عن هذه الليلة متى كانت من ذى الحجة ؟

وهذا المكان بين مكة والمدينة ، وفيه غدير ماء ، ويقال : إنه غَيْضَةٌ هناك .

ولما رجع النبى ﷺ من مكة شرفها الله تعالى عام حَجَّةِ الوداع ، ووصل إلى هذا المكان وآخى على بن أبى طالب رضى الله عنه قال : « علىٌّ مَنى كهارون من موسى . اللهم والِ مَنْ والاه ، وعادِ مَنْ عاداه ، وانصرْ مَنْ نصره ، واخذلْ مَنْ خذله » .

وللشيعة به تعلُّقٌ كبير .

وقال الحازمي : هو وادٍ بين مكة والمدينة عند الجحفة ، غديرٌ عنده نَحَطُ النبي ﷺ . وهذا الوادي موصوف بكثرة الوحامة وشدة الحرّ .

[معد الملقب بالمستنصر بالله بن الظاهر لإعزاز دين الله بن الحاكم]

غَرْنَاطَة

٣٩٣ : ١

بفتح الغين المعجمة وسكون الراء وفتح النون ، وبعد الألف طاء مهملة ثم هاء . وهي مدينة بالأندلس (١) .

[عياض بن موسى بن عياض]

الغَزَال

١٧١ : ٢

لم يكن واصل بن عطاء غَزَّالًا ، ولكنه كان يلقَّب بذلك لأنه كان يلزم الغزَّالين ، ليعرف المتعفّفات من النساء فيجعل صدقته لهنّ .

[واصل بن عطاء ، المعروف بالغزال]

الغَزَالِيّ

٢٩ : ١

بفتح الغين المعجمة وتشديد الزاء المعجمة وبعد الألف لام .

هذه النسبة إلى الغَزَّال ، على عادة أهل خوارزم وجرجان ، فإنهم ينسبون إلى القَصَّارِ قَصَّارِيّ ، وإلى العَطَّارِ عَطَّارِيّ . وقيل : إن الزاء مخففة نسبة إلى غَزَّالَة ، وهي قرية من قرى طوس . وهو خلاف المشهور . ولكن هكذا قاله السمعاني (في كتاب الأنساب (٢)) .

[أحمد بن محمد بن محمد الطوسي الغزالي ، أخو الإمام أبي حامد الغزالي]

غَزْنَة

٤٨٢ : ١

بفتح الغين المعجمة وسكون الزاي ، وفتح النون ، وبعدها هاء ساكنة .

(١) ياقوت عن القضاعي والحياني : ومعنى غرناطة رُمّانة بلسان عجم الأندلس ، سمّي البلد لحسنه

بذلك .

(٢) أنساب السمعاني ٤٠٧ - ٤٠٨ .

وهي مدينة عظيمة في أوائل الهند من جهة خراسان .

[محمد بن الحسين بن فورك]

غَزَّة

١ : ١٦

بفتح الغين وتشديد الزاء المعجمتين وبعدها هاء .

وهي البليدة المعروفة في الساحل الشامي .

وقد يقع هذا الكتاب في يد من يكون بعيداً عن بلادنا ولا يعرف أين تقع هذه البليدة ، ويتشوق إلى معرفة ذلك فأقول :

هي من أعمال فلسطين على البحر الشامي بالقرب من عسقلان ، وهي في أوائل بلاد الشام من جهة الديار المصرية .

وهي إحدى الرحلتين المذكورتين في كتاب الله العزيز في قوله تعالى : ﴿ رِحْلَةَ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ ﴾^(١) .

واتفق أرباب التفسير أنّ رحلة الصيف بلاد الشام ورحلة الشتاء بلاد اليمن . وقد كانت قريش في متاجرها تأتي إلى الشام في فصل الصيف لأجل طيبة بلادها في هذا الفصل ، وتأتي اليمن في فصل الشتاء لأنها بلادٌ حارّة ، لا تستطيع الدخول إليها في فصل الصيف .

وقال أبو محمد عبد الملك بن هشام في أوائل سيرة رسول الله ﷺ : أول من سنّ الرحلتين لقريش : رحلة الشتاء والصيف ، هاشم جد النبي ﷺ . ثم ذكر بعد هذا بقليل :

قال ابن إسحاق : ثم هلك هاشم بن عبد مناف بغزّة من أرض الشام تاجراً .

(١) من سورة قريش الآية الثانية .

ثم قال بعد هذا بقليل : وقال مطرود بن كعب الخزاعي يبكي بنى عبد مناف جميعا . وذكر القصيدة ومن جملتها :

وهاشم فى ضريح وسط بلقعة تَسْفَى الرِّيحُ عليه بين غَزَاتِ (١)
قال أهل العلم باللغة : إنما قال غَزَات وهى غَزَّة واحدة ، كأنه سَمَّى كُلَّ ناحية منها باسم البلدة ، وَجَمَعَهَا على غَزَات . وصارت من ذلك الوقت تعرف بغزة هاشم ، لأن قبره بها ، لكنه غير ظاهر ولا يعرف .
ولقد سألت عنه لما اجتزْتُ بها فلم يكن عندهم منه علم .

الْغَسَّانِيَّ

٥٢ : ١

بفتح الغين المعجمة والسين المهملة وبعد الألف نون .
هذه النسبة إلى غَسَّان ، وهى قبيلة كبيرة من الأزد ، شربوا من ماء غَسَّان ، وهو باليمن ، فسمُّوا به .

[أحمد بن على بن إبراهيم الغساني]

غَلْبُون

٣٠٩ : ١

بفتح الغين المعجمة وسكون اللام وضم الباء الموحدة ، وبعد الواو نون .
[عبد المحسن بن محمد بن أحمد بن غالب بن غلبون]

غُمَارَة ، الْغُمَارِيَّ

٣٧٥ : ٢

وهناك الطبيب سعيد الغُمَارِيَّ . وَغُمَارَة بضم الغين المعجمة : قبيلة من البربر أيضا .

[يوسف بن عبد المؤمن بن على الكومى]

ولمَّا توجَّه أبو نواس الشاعر المشهور ، من بغداد إلى مصر ، ليمدح الخصب بن عبد الحميد صاحب ديوان الخراج بمصر ، ذكر المنازل التى فى طريقة فقال :
طوالبُ بالركبان غَزَّة هاشم وبالفَرَمَا مِنْ حَاجِهِنَّ شُقُور (٢)

[إبراهيم بن يحيى بن عثمان الكلبي]

(١) السيرة ٣٧ ، ٨٧ - ٩١ جوتنجن .

(٢) ديوان ألى نواس ١٠٠ . وقد سبق إنشاده فى رسم (شقور) .

بَابُ الْفَاءِ

فاراب ، الفارابيّ

٧٨ : ٢

والفارابي بفتح الفاء والراء وبينهما ألف ، وبعد الألف الثانية باء موحدة .
هذه النسبة إلى فاراب ، وتسمّى في هذا الزمن : أطرار .
وانظر : (أطرار) .

[محمد بن طرخان بن أوزلغ الفارابي]

فارس

٤٦٢ : ١

وأما فارس فإنّها كورةٌ عظيمةٌ قصبتها شيراز ، وشهرتها تغنى عن ضبطها .
[محمد بن أحمد بن علي الفارسي]

الفارِض

٣٨٣ : ١

بفتح الفاء وبعد الألف راء وبعدها ضاد معجمة ، وهو الذي يكتب الفروض للنساء على الرجال .

[عمر بن علي بن المرشد الحموي المعروف بابن الفارض]

فاس

١٦ : ١

بالفاء والسين المهملة ، وهي مدينة عظيمة بالمغرب ، بالقرب من سبّطة^(١) .
[إبراهيم بن يوسف بن إبراهيم ، ابن قُرْقول]

(١) ياقوت : المشهور بضبط أوله بالفتح ، وضبطه الخازمي بكسر أوله ، وهي بلدة مشهورة من قواعد بلاد المغرب ، ومرساها أجود مرسى على البحر . وهي على بر البربر تقابل جزيرة الأندلس .

الفاسيّ

٥٥ : ١

بفتح الفاء وبعد الألف سين مهملة .

هذه النسبة إلى فاس ، وهى مدينة كبيرة بالمغرب بالقرب من سبتة ، خرج منها جماعة من العلماء .

[أحمد بن عبد الله بن أحمد بن هشام الفاسيّ]

فاشيان

٢٨ : ١

وهى قرية من قرى هرة . ويقال لها باشان بالباء الموحدة .

وقد تقدّم فى الذى قبله ذكر « قاسان » و « قاشان » . وهذه الأسماء الأربعة يقع بينها الاشتباه .

[أحمد بن محمد بن محمد بن أبى عبيد العبدى ، صاحب كتاب الغريين]

فاضٍ

٤٠٦ : ٢

يقال فاض وفاض ، بالضاد والظاء ، أى مات . قال :

* لايدفنون منهم من فاضا (١) *

[يوسف بن أيوب بن شاذى]

الفالّى

٣٣٧ : ١

وهذا الفالّى منسوب إلى « فالة » بالفاء . وهى بلدة بخوزستان قرية من أئذج .

[على بن الحسين بن موسى ، الشريف المرتضى]

(١) لرؤية أو للعجاج فى ملحقات ديوانه ٨١ . وانظر معجم الشواهد فى قسم الأرجاز .

فامية

٣٣٨ : ١

بالفاء ، وبعد الألف ميم مكسورة ، وبعدها ياء مثناة من تحتها ثم هاء . وقد يزداد فيها الألف فيقال : « أفامية » ، وهي قلعة ورستاق من أعمال حلب .
وانظر : (أفامية) .

[على بن الحسن بن الحسين الخَلَعِي ، صاحب الخَلَعِيَّات]

الفحل

٢٧٥ : ٢

انظر : (القحل) .

الفراء

١٤٦ : ١

والفراء نسبة إلى عمل الفراء وبيعها .

[الحسين بن مسعود ، الفراء البغوي]

الفراهِيدِيّ

١٧٤ : ١

بفتح الفاء والراء ، وبعد الألف هاء مكسورة ثم ياء ساكنة مثناة من تحتها ، وبعدها دال مهملة .

هذه النسبة إلى « فراهِيد » ، وهو بطن من الأزد ، والفُرهود ^(١) واحدها .
والفُرهود : ولد الأسد بلغة أزد شنوءة . ويقال إنَّ الفراهيد : صغار الغنم .

[الخليل بن أحمد]

فُراوة ، الفُراوِيّ

٤٨٨ : ١

بضم الفاء وفتح الراء ، وبعدها ألف ثم واو .

هذه النسبة إلى « فُراوة » ، وهي بليدة مما يلي خوارزم يقال لها : « رباط

(١) في النسخ : « والفُرهودي » ، صوابه ما أثبت .

فُراوة » . بناها عبد الله بن طاهر في خلافة المأمون وهو يومئذ أمير خراسان .
[محمد بن الفضل بن أحمد الفُراوى]

فَرَّير ، الفَرَّيرى

٤٨٧ : ١

ونسبته إلى « فَرَّير » بفتح الفاء والراء ، وسكون الباء الموحدة ، وفي آخرها راء ثانية . وهى بلدة على طرف جيحون مما يلي بُخارى ، وهو آخر من رَوَى الجامع الصحيح عن البخارى .

[محمد بن يوسف بن صالح الفَرَّيرى]

فَرَح

٣٨١ : ١

بفتح الفاء وسكون الراء ، وبعدها حاء مهملة .

[عمر بن الحسن بن على بن محمد الجميل بن فَرَح]

الفَرَزْدَق

٢٠١ : ٢

بفتح الفاء والراء ، وسكون الزاى ، وفتح الدال المهملة وبعدها قاف .
وهو لقب عليه . واختلف كلام ابن قتيبة في الكلام عليه فقال (فى أدب الكاتب ^(١)) : الفَرَزْدَق قِطْعُ العَجِين ، واحدها فرزدقة . وإنما لُقِّبَ به لأنه كان جَهِمَ الوجه .

وقال (فى كتاب طبقات الشعراء ^(٢)) : إنَّما لُقِّبَ بالفَرَزْدَق لِغِلْظِهِ وقِصْرِهِ ، شُبَّةً بِالْفَتِيَّةِ ^(٣) التى تشربها النساء ، وهى الفرزدقة .
والقول الأول أصحُّ ؛ لأنه كان أصابه جُدْرَى فى وجهه ثم برأ منه ، فبقى وجهه جَهِماً متغضناً .

[همَّام ، أو هميم ، بن غالب بن صعصعة ، الفرزدق]

(١) أدب الكاتب ٦٢ .

(٢) الشعر والشعراء ٤٧٢ .

(٣) فى المصباح : « فت الخبز فتا ، فهو مفتوت وفيت . والفتية أخص منه » .

الْفَرَس ، الْفَرَسِيّ

٢٨٦ : ١

وَالْفَرَسِيّ بِالْفَاءِ وَالرَّاءِ الْمَفْتُوحَتَيْنِ وَبِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ : نَسْبَةٌ إِلَى هَذَا الْفَرَسِ أَيْضًا .
وَأَكْثَرُ النَّاسِ يَصَحِّفُهُ بِالْقَرَشِيّ .
وَانْظُرْ : (الْقَبْطِيّ) .

[عبد الملك بن عمير بن سويد الْقَبْطِيّ الْفَرَسِيّ]

الْفُرْشِيّ

٨٨ : ١

بِضْمِ الْفَاءِ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَبَعْدَهَا شَيْنٌ مِثْلُثَةٌ : نَسْبَةٌ إِلَى بَيْعِ الْفُرْشِ (١) .
وَالْأَنْمَاطِيّ : الَّذِي يَبِيعُ الْفُرْشَ أَيْضًا .
وَانْظُرْ : (الْأَنْمَاطِيّ) .

[بَرَكَاتُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ طَاهِرِ الْفُرْشِيِّ الْأَنْمَاطِيّ]

فُرْع

٣١٧ : ١

بِضْمِ الْفَاءِ وَسُكُونِ الرَّاءِ .
وَهِيَ مِنْ نَاحِيَةِ الرِّبْدَةِ ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْمَدِينَةِ أَرْبَعُ لَيَالٍ . وَهِيَ ذَاتُ نَخِيلٍ وَمِيَاهٍ .
[عُرْوَةُ بْنُ الزَّيْبَرِ بْنِ الْعَوَّامِ]

الْفَرَمَا

١٦ : ١

وَهِيَ بِفَتْحِ الْفَاءِ وَالرَّاءِ : الْمَدِينَةُ الْعَظْمَى الَّتِي كَانَتْ كُرْسَى الدِّيَارِ الْمَصْرِيَّةِ فِي
زَمَنِ إِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ .
وَمَنْ قَرَأَهَا « أُمُّ الْعَرَبِ » الَّتِي مِنْهَا « هَاجَرَ » أُمُّ إِسْمَاعِيلَ بْنِ الْخَلِيلِ عَلَيْهِمَا
السَّلَامُ . وَالْفَرَمَا فِي أَوَّلِ الرَّمْلِ بَيْنَ السَّائِحِ وَالْقُصَيْرِ : الْمَنْزِلَةُ الْمَعْرُوفَةُ عَلَى يَسَارِ الْمَتْوَجِّهِ
إِلَى الشَّامِ مِنْ مِصْرَ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ . رَأَيْتُهَا وَقَدْ خَرِبَتْ وَلَمْ يَبْقَ مِنْهَا سِوَى الْآثَارِ ،
وَمَوْضِعُهَا تَلٌّ عَالٍ .

(١) فِي اللِّسَانِ : الْفَرَّاشُ : مَا افْتَرَشَ . وَالْجَمْعُ أَفْرَشُهُ وَفُرُشٌ . سَيَوِيهٌ : وَإِنْ شَتَّتْ خَفَفَتْ فِي لُغَةِ بَنِي

ومن الاتفاق الغريب أنَّ إسماعيل أبو العرب وأمه ، من أمّ العرب : القرية المذكورة .

[إبراهيم بن يحيى بن عثمان الكلبي]

الْفَسَوَى

١ : ١٣٢

بفتح الفاء والسين المهملة وبعدها واو .

هذه النسبة إلى مدينة « فَسَا » من أعمال فارس .

وانظر : (البساسيري) .

[الحسن بن أحمد بن عبد الغفار ، أبو علي الفارسي الفسوي]

الْفَسِيْطُ

١ : ٢٨٥

قال عند تفسير قول عمرو بن قميئة :

كَأَنَّ ابْنَ مُزْنَتِهَا جَانِحًا فَسِيْطٌ لَدَى الْأَفْقِ مِنْ خِنَصَرٍ^(١)

والفسيط، بفتح الفاء وكسر السين المهملة : قَلَامَةُ الظُّفْرِ .

[عبد الرحيم بن علي بن محمد ، القاضي الفاضل]

الْفَصِيْحِي

١ : ٣٤٤

ولم أعرف نسبته بالفصيحى : إلى كتاب الفصيح لثعلب ، أم إلى شيء آخر .

[علي بن محمد بن علي النحوى ، المعروف بالفصيحى]

الْفَفْغَاءُ

١ : ٢٩٨

بفاءين . انظر : (البغاء) . فى الباء

(١) ديوان عمرو بن قميئة ١٩٢ .

الفقار

٢ : ٢٨٤

انظر : (ذو الفقار) .

الفلج

٢ : ٣٠١

بفتح الفاء واللام ، وفي آخره الجيم . وأظنُّها من قرى اليمامة .

ثم وجدت في كتاب أبي بكر الحازمي الذي صنعه في أسماء المواضع أن فلج
بفتح الفاء واللام وآخره جيم : قرية عظيمة لبنى جعدة ، بها منبر ، يقال لها : فلجُ
الأفلاج ، من ناحية اليمامة .

وقال غيره : فلج بينها وبين هجر التي هي قصبة البحرين ستة أيام .

[يزيد بن سلمة بن سُمرة ، ابن الطائي]

الفلج

٢ : ٣٠١

وأما الذي جاء في قول الشاعر ^(١) :وإنَّ الذي حانت بفلج دماؤهم همُّ القوم كلُّ القوم يا أمَّ خالد ^(٢)

فإنه بفتح الفاء وسكون اللام ، وهو وادٍ بين البصرة وحِمَى ضَرِيَّة : قرية
بالقرب من مكة شرفها الله تعالى .

[يزيد بن سلمة بن سُمرة ، ابن الطائي]

فلجة

٢ : ٣٠١

وأما فلجة الذي جاء في شعر العرب :

ألا حبّذا أعلام فلجة في الضحى وخيم روائى حلتَّيها المنصبُ
يقولون : ملح ماء فلجة آجنُّ أجَلُّ هو مملوخٌ ، إلى القلب طيبُ

فهذا الاسم يقع على موضعين : أحدهما منزل بين مكة والبصرة . والثاني :

(١) هو الأشهب بن رميلة . وانظر معجم الشواهد .

(٢) الذي ، هنا ، بمعنى الدين ، لغة فيها .

موضعٌ بالعقيق ، وكانت به الواقعة في السنة التي قتل فيها الوليد بن يزيد الأموي .
[يزيد بن سلمة بن سُمرة ، ابن الطثية]

الْفَلَحَاءُ

٣٥٤ : ٢

وكان عنترة بن شدّاد أفلح ، فكان يقال له : « الفلحاء » لفلحة كانت به ،
وإنّما ذهبوا به إلى تأنيث الشفة .

وانظر : (الأعلام) .

[يوسف بن سليمان بن عيسى ، المعروف بالأعلم]

الْفُلُوتُ

١٧٣ : ٢

انظر : (الشّملة) .

فَمُ الصِّلَحُ

٩٤ : ١

بفتح الفاء وبعدها ميم ، وكسر الصاد المهملة ، وبعد اللام الساكنة حاء
مهملة .

وهي بلدة على دجلة قريبة من واسط . كذا ذكره السمعاني .

وقال العماد الكاتب (في الخريدة) : الصِّلَحُ : نهر كبير يأخذ من دجلة
بأعلى واسط عليه نواح كثيرة . وقد علا النهرُ وآل أمر تلك المواضع إلى الخراب .

قلت : والعماد بذلك أخبر من السمعاني ؛ لأنّه أقام بواسط زماناً طويلاً
متولّي الدّيوان بها .

[بُوران بنت الحسن بن سهل]

فَنَّاخُسْرُو

٥٧ : ١

بفتح الفاء وتشديد النون ، وبعد الألف خاء معجمة مضمومة ، ثم سين
مهملة ساكنة ، ثم راء مضمومة وبعدها واو .

[أحمد بن أبي شجاع بويه بن فناخسرو]

٤١٨ : ١

بفتح الفاء وتشديد النون ، وبعد الألف خاء معجمة مضمومة وسين ساكنة ، وبعدها راء مضمومة ثم واو .
[فَنَاحُسْرُو بن الحسن بن بُويه]

الْفَنَجَدِيهِيَّ

٥٢٠ : ١

انظر : (بنج ديه) فى الباء .

فُنْدِين ، الْفُنْدِينِيَّ

٤١٦ : ١

وَالْفُنْدِينِيَّ بضم الفاء وسكون النون ، وكسر الدال المهملة ، وسكون الياء المثناة من تحتها ، وفى آخرها نون .
هذه النسبة إلى فُنْدِين ، وهى من قُرى مَرُو .
[الْفُضَيْل بن عياض بن مسعود الطالقاني الأصل الْفُنْدِينِيَّ]

فِهْر

٣١٩ : ١

بكسر الفاء وسكون الهاء وبعدها راء .

[عطاء بن أئى رباح ، مولى بنى فهر]

٤٥٣ : ١ وَفِهْرٌ : الحجر .

[محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة]

الْفَهْمِيَّ

٤٣٩ : ١

بفتح الفاء وسكون الهاء وبعدها ميم .

هذه النسبة إلى فَهْم ، وهو بطن من قيس عيلان ، خرج منها جماعة كثيرة .
[الليث بن سعد بن عبد الرحمن]

فُورَان

٤٣ : ٢

بضم الفاء .

[محمد بن طغج بن جف]

الْفُورَانِيّ

٢٧٧ : ١

بضم الفاء وسكون الواو وفتح الراء وبعد الألف نون .

هذه النسبة إلى جدّه فُوران المذكور . هكذا ذكره السَّمْعَانِي .

[عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن فُوران الفُورانيّ]

فُورَكْ

٤٨٢ : ١

بضم الفاء وسكون الواو ، وفتح الراء ، وبعدها كاف . وهو اسم علم .

[محمد بن الحسين بن فورك]

فُورِيّ

٤٣ : ٢

بضم الفاء .

[محمد بن طُغْج بن جف بن يَلْتِكِين بن فُوران بن فُوريّ]

أَبُو فَيْدْ

١٣١ : ٢

بفتح الفاء وسكون الياء المثناة من تحتها ، وبعدها دال .

وهو في الأصل ورد الزعفران ، وقيل : هو الزعفران بعينه .

وانظر : (مؤرّج) .

[مؤرّج بن عَمْرُو السدوسي ، أبو فيد]

فِيرْ

٣١٢ : ١

بكسر الفاء وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها راء .

[عثمان بن عيسى بن درباس بن فِير المارانيّ]

فِيرُهُ

٤٢٣ : ١

بكسر الفاء وسكون الياء المثناة من تحتها ، وتشديد الراء وضمّها .

وهو بلُغة اللَّطِينِيّ من أعاجم الأندلس ، معناه بالعربيّة : الحديد .

[القاسم بن فيرّه بن خلف الشاطبي]

فِيرُوزَابَاذ

١ : ٥

بكسر الفاء وسكون الياء المثناة من تحت ، وضم الراء المهملة ، وبعد الواو الساكنة زاء مفتوحة معجمة ، وبعد الألف باء موحّدة ، وبعد الألف ذال معجمة :

بلدة بفارس ، ويقال : هي مدينة « جور » . قاله الحافظ أبو سعد بن السمعاني (في كتابه : الأنساب) . وقال غيره : هي بفتح الفاء .

[إبراهيم بن علي بن يوسف الفيروزاباذي]

بَابُ الْقَافِ

القَابِسِيُّ

١ : ٣٣٩

بفتح القاف ، وبعد الألف باء موحدّة مكسورة ، ثم سين مهملة .

هذه النسبة إلى « قابس » وهي مدينة بإفريقية بالقرب من المهدية . ولَمَّا فَتَحَهَا الأمير تميم بن المعز بن باديس المقدّم ذكره ، قال ابن محمد خطيب سُوسة قصيدةً طويلةً أولّها :

ضَحِكَ الزَّمَانُ وَكَانَ يُدْعَى عَابِسًا لَمَّا فَتَحَتْ بِحَدِّ عَزْمِكَ قَابِسَا

[على بن محمد بن خلف ، المعروف بابن القابسي]

القَادِسِيَّةُ

٢ : ١٤٢

بفتح القاف وبعد الألف دال مهملة مكسورة وسين مهملة مكسورة أيضا ، وبعدها ياء مثناة من تحتها مشدّدة ، ثم هاء ساكنة .

وهي قرية فوق الكوفة ، عندها كانت الوقعة المشهورة في زمن عمر بن الخطّاب ، رضى الله عنه .

[موسى بن عبد الملك الأصبهاني]

قَاسَان

١ : ٢٧

وقاسان بالسين المهملة . وهي غير قاشان بالشين المعجمة المجاورة لُقَم .

وانظر : (راوند) .

[أحمد بن يحيى بن إسحاق الراوندى]

قَاسِيُون

١ : ١٩٧

بفتح القاف ، وبعد الألف سين مكسورة مهملة ، وضم الياء المثناة من

تحتها . وبعد الواو الساكنة نون : جبل مطّل على دمشق ، وفيه قبور أهلها وتربّهم .
وفيه جامع ومدارس ورباطات ، وفيه نهران : ثورى ^(١) ، ويزيد ^(٢) .

[زيد بن الحسن بن زيد بن الحسن الكندى]

١ : ٥٢٠

بفتح القاف وبعد الألف سين مهملة مكسورة وياء مشاة من تحتها مضمومة ثم
واو ساكنة وبعدها نون .

وهو جبل مطّل على دمشق من جهتها الشمالية ، فيه المنازل المليحة ،
والمدارس ، والرّبط ، والبساتين . وفيه نهر يزيد ، ونهر ثورى فى ذيله . وفيه جامع
كبير بناه مظفر الدين صاحب إربل .

[محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن مسعود المسعودى]

قاشان

انظر : (باشان) ، و (فاشان) و (قاسان) .

القاصّ

١ : ١٨

وعُرف والده بالقاصّ ، لأنّه كان يقصّ الأخبار والآثار .

[أحمد بن أبى أحمد ، المعروف بابن القاصّ]

القاضى الرّشيد

١ : ٥١

القاضى الرّشيد أبو الحسين أحمد ، بن القاضى الرّشيد أبى الحسن على ، بن
القاضى الرّشيد أبى إسحاق إبراهيم بن محمد بن الحسين الأسوانى ^(٣) .

[أحمد بن على بن إبراهيم]

(١) ضبطه ياقوت بالفتح والقصر .

(٢) منسوب إلى يزيد بن أبى سفيان فى معجم ياقوت .

(٣) هكذا نجد اللقب متوارثا من الجد إلى الحفيد . وهو أمر نادر. وانظر حسن المحاضرة ١ : ٥٤٠ .

الْقَالِيَّ

٧٤ : ١

نسبة إلى « قَالِي قَلَا » بفتح القاف ، وبعد الألف لام مكسورة ، ثم ياء مثناة من تحتها ، ثم قاف بعدها لام .

وهي من أعمال ديار بكر . كذا قاله السمعاني .

ورأيت (في تاريخ السلجوقية) ، تأليف عماد الدين الكاتب الأصبهاني ، أن قَالِي قَلَا هي أرزن الروم .

وذكر البلاذري (في كتاب البلدان وجميع فتوح الإسلام) في فتوح أرمينية ما مثاله :

وقد كانت أمور الروم تشعبت ^(١) في بعض الأزمنة ، فكانوا كملوك الطوائف ، فملك أرمينيا قسُّ رجل منهم ، ثم مات فملكها بعده امرأته ، وكانت تسمى قَالِي قَلَا ، فبنت مدينة قَالِي قَلَا ، وسمتها « قَالِي قَالِه » . ومعنى ذلك إحسان قَالِي . وصورت على باب من أبوابها ، فعربت العرب قَالِي قَالِه فقالوا : قَالِي قَلَا .

[إسماعيل بن القاسم بن عيذون القالي]

القاهرة المُعَرِّية

١٠٣ : ٢

وهذا المعز هو الذي تنسب إليه القاهرة ، فيقال : « القاهرة المُعَرِّية » ، لأنه الذي بناها له القائد جوهر .

[معد الملقب المعز لدين الله الفاطمي]

الْقُبْشِيُّ

٥١٣ : ١

عَيْنُ قُبْشٍ فِي الرِّبْضِ الْغَرْبِيِّ مِنْ قُرْطُبَةٍ ^(٢) .

(١) في فتوح البلدان ٢٣٤ : « تَشَبَّت » .
 (٢) لم يضبط ابن خلكان كلمة « قبش » ، وضبطها ياقوت في معجمه بضم القاف وتشديد الباء وفتحها والشين معجمة . وذكر من المنسويين إليها : الحسن بن محمد بن مفرج بن حماد بن الحسين المعافري ، المعروف بالقُبْشِي ، وقال : « وإنما قيل له القُبْشِي لسكانه غربي قرطبة بالقرب من عين قُبْش » .

ينسب بذلك أبو عبد الله محمد بن مفرج المعافري القُبُطِيُّ .

[محمد بن عمر بن عبد العزيز ، ابن القوطية]

القِبْطِيُّ

٢٨٦ : ١

بكسر القاف وسكون الباء الموحدة ، وكسر الطاء المهملة .

هذه النسبة إلى القبطي ، وهو فرسٌ سابقٌ كان له فُنُسِبَ إليه .

[عبد الملك بن عمير بن سويد القِبْطِيُّ الفَرَسِيُّ]

قُتَيْبَةُ

٢٥١ : ١

بضم القاف وفتح التاء المثناة من فوقها ، وسكون الياء المثناة من تحتها ،
وبعدها باء موحدة ثم هاء ساكنة .

وهو تصغير قُتَيْبَةٍ بكسر القاف ، وهي واحدة الأقتاب . والأقتاب : الأمعاء ،
وبها سُمِّيَ الرجل . والنسبة إليه : قُتَيْبٌ .

[عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري]

القَحْلُ

٢٧٥ : ٢

بفتح القاف وسكون الحاء المهملة ، وآخره لام : ابن عياش الكلبي ...
قلت : ذكر الأمير أبو نصر بن مأكولا (في باب الفحل والقحل والعجل)
مامثاله :

وأما القحل فمثل الفحل إلا أنَّ أوله قاف ، فهو القَحْلُ بن عياش بن حسان
ابن سُمَيْر بن شراحيل بن عزيز ، قتل يزيد بن المهلب وقتله يزيد .
يريد : ضربَ كُلِّ واحدٍ منهما صاحبه فقتله .

[يزيد بن المهلب بن أبي صُفْرة الأزدي]

القَدَّاح

٢٧٢ : ١

وزوج أمّه الحسين بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن ميمون القَدَّاح . وسُمِّيَ

قَدَّاحًا لَّأَنَّهُ كَانَ كَحَالًا ، يَقْدَحُ الْعَيْنَ إِذَا نَزَلَ فِيهَا الْمَاءُ (١) .

[عبيد الله الملقَّب بالمهدى]

القُدُورَى

٢٢ : ١

ونسبته بضم القاف والdal المهملة ، وسكون الواو بعدها راء مهملة ، إلى القُدُورِ التى هى جمع قَدَر . ولا أعلم سبب نسبته إليها ، بل هكذا ذكره السمعاني (فى كتاب الأنساب) .

[أحمد بن محمد بن أحمد بن جعفر القدورى]

قُدَيْدٌ

٤١٨ : ١

بضم القاف وفتح الدال المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها ، وبعدها دال مهملة . وهو منزل بين مكة والمدينة .

[القاسم محمد بن أبى بكر الصديق]

القُدْذُ

٢٩٨ : ٢

بالقاف المضمومة وبعدها ذالان معجمتان ، وهى ريش السَّهْمِ (٢) .

[يزيد بن زياد بن ربيعة بن مفرغ]

قُرَادٌ

١٢٨ : ١

بضم القاف وفتح الراء المهملة وبعد الألف دال مهملة .

[حَرْمَلَةُ بن يحيى بن عبد الله الرُّمَيْلى المصرى]

القُرَاضَةُ

٤٤٤ : ١

انظر : (المثلوم) .

(١) فى اللسان : « قَدَحَتِ الْعَيْنَ ، إِذَا أُخْرِجَتْ مِنْهَا الْمَاءُ الْفَاسِدُ » .

(٢) واحدها قُدَّة ، بالضم أيضا .

الْقَرَّافَةُ

١ : ٣٣٨

وأما القَرَّافَةُ بفتح القاف والراء المخففة وبعد الألف فاء ، فهما قرافتان : كبرى وصُغرى .

فالكبرى منهما : ظاهر مصر . والصغرى : ظاهر القاهرة .

وبنو قَرَّافَة : فخذ من المُعَافِر بن يعفر ، نزلوا بهذين المكانين فُنسبا إليهم .

[على بن الحسن بن الحسين الخلعي الموصلی]

قَرَّاقُوش

١ : ٤٣٠

بفتح القاف والراء وبعد الألف قاف ثانية ثم واو ، بعدها شين معجمة .

وهو لفظ تركيّ تفسيره بالعربيّ : العقاب ، الطائر المعروف . وبه سُمِّيَ الإنسان ^(١) .

[قَرَّاقُوش بن عبد الله الأسدي]

الْقَرَّامِطَةُ

١ : ٥٠٢

والقَرَّامِطَةُ نسبتهم إلى رجل من سواد الكوفة يقال له : « قَرِّمِط » بكسر القاف وسكون الراء وكسر الميم ، وبعدها طاء مهملة .

ولهم مذهبٌ مذموم . وكانوا قد ظهوروا في سنة إحدى وثمانين ومائتين في خلافة المعتضد بالله . وطالت أيامهم وعظمت شوكتهم وأخافوا السَّيْلَ ، واستولوا على بلاد كثيرة . وأخبارهم مستقصاة في التواريخ ^(٢) .

وقيل : كان أوّل ظهورهم في سنة ثمان وسبعين ومائتين . وأوّلهم أبو سعيد الجنّابي ، كان بناحية البحرين وهجر ، وقتل في سنة إحدى وثلاثمائة ، قتله خادمٌ له .

[محمد بن أحمد بن الأزهر الأزهری]

(١) انظر استينجاس ٩٦٢ .

(٢) انظر المواقف لعضد الدين الإيجي ٦٢٦ .

الْقُرْطُبِيُّ

٣٣ : ١

بضم القاف وسكون الراء المهملة وضم الطاء المهملة وفي آخرها الباء
الموحدة .

هذه النسبة إلى « قُرْطُبَة » . وهي مدينة كبيرة من بلاد الأندلس . وهي دار
مملكتها .

[أحمد بن محمد بن عبد ربه القرطبي]

٤٤ : ١

أما القرطبي فقد تقدم الكلام في ضَبْطِهِ ، فلا حاجة إلى إعادته .

[أحمد بن عبد الله بن أحمد بن غالب بن زيدون]

قُرْقُولُ

١٦ : ١

بضم القافين وسكون الراء المهملة بينهما ، وبعد الواو ولام .

[إبراهيم بن يوسف بن إبراهيم ، المعروف بابن قُرْقُول]

قِرْمِطُ

٥٠٢ : ١

انظر : (القرامطة) .

الْقِرْمِطِيُّ

١٤٩ : ١

بكسر القاف وسكون الراء وكسر الميم وبعدها طاء مهملة .

والقِرْمِطَةُ في اللغة : تقارب الشيء بعضية من بعض . يقال : خطٌّ مُقِرْمَطٌ ،
وَمَشْيٌ مُقِرْمَطٌ ، إذا كان كذلك .

وكان أبو سعيد المذكور ^(١) قصيراً مجتمع الخلق ، أَسْمَرَ كَرِيهَ المنظر ، فلذلك
قيل له : قِرْمِطِي .

[الحسين بن منصور الحلاج]

(١) يعني أبا سعيد الجنائبي القِرْمِطِي .

قُرَّة

٨٢ : ١

بضم القاف .

[إياس بن معاوية بن قُرَّة]

قُرَيْب

٢٩٠ : ١

بضم القاف وفتح الراء وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها باء موحدة .
وهو لقب له . قال المرزباني وأبو سعيد السيرافي : اسمه عاصم ، وكنيته : أبو
بكر ، وغلب عليه لقبه .

[عبد الملك بن قُرَيْب الأصمعي]

القريض

٥٠٠ : ١

انظر : (الجريض) .

قُرَيْعَة

٥١٨ : ١

بضم القاف وفتح الراء وسكون الياء المثناة من تحتها ، وبعدها عين مهملة .
وهو لقب جدّه . كذا حكاه السمعاني .

[محمد بن عبد الرحمن ، ابن قُرَيْعَة البغدادي]

القُرَيْيَة

٨٤ : ١

بكسر القاف وتشديد الراء ، وتشديد الياء المثناة من تحتها ، وبعدها هاء .
وهي أمّ جشم بن مالك بن عمرو المذكور .

والقُرَيْيَة في اللغة : الحَوْصَلَة ، وبها سُمِّيَت المرأة .

قال أهل العلم بالأنساب : لَمَّا تزوّج مالك بن عمرو المذكور « القُرَيْيَة » ،
واسمها « جُمَاعَة ^(١) » ، كما تقدّم في أوّل الترجمة ، أولدها جُشَم ، جدّ أيوب بن

(١) كذا . والصواب « جُمَاعَة » بالخاء المعجمة ، كما في جمهرة ابن حزم ٣٠١ ونسخة إحسان .

الْقَرْيَةُ المذكور ؛ وَكُلياً ، وهو جدّ العباس بن عبد المطلب رضى الله عنه عمّ رسول الله ﷺ من جهة أمّه ؛ فَإِنَّ أُمَّهُ نُثَيْلَةُ بضم النون ، وقيل : نُثْلَةٌ ، بفتحها ، بنت جَنَاب (١) بن كليب بن مالك المذكور . فالعبّاس رضى الله عنه من أولاد الْقَرْيَةِ بهذا الاعتبار .

وذكر ابن قتيبة (فى كتاب المعارف (٢)) أن ابن الْقَرْيَةِ هلالىّ ، وأنّه من بنى هلال بن ربيعة بن زيد مناة بن عامر .

وذكر ابن الكلبي أنه من بنى مالك بن عمرو بن زيد مناة . فما يجتمع هلال ومالك إلّا فى زيد مناة . وليس هلال فى عمود نسبه .

[أيوب بن زيد بن قيس بن زرارة بن سلمة بن جشم ، ابن الْقَرْيَةِ]

الْقَرَّاز

٥١٥ : ١

بفتح القاف وزاين بينهما ألف ، والأولى منهما مشدّدة .

هذه النسبة إلى عمل الْقَرَّ (٣) وبيعه . وقد اشتهر به جماعة .

[محمد بن جعفر التميمي ، المعروف بِالْقَرَّاز القيروانى]

قَرْوِينَ ، الْقَرْوِينِيّ

٢٩ : ١

بفتح القاف وسكون الزاء المعجمة وكسر الواو ، وسكون الياء المشدّاة من تحتها وبعدها نون .

وهى مدينة كبيرة فى عراق العجم عند قلاع الإسماعيلية .

[أحمد بن محمد بن محمد بن أحمد الطوسى الغزالى ، أخو الإمام الغزالى]

(١) فى الأصل : « حباب » ، صوابه من جمهرة ابن حزم ١٥ .

(٢) المعارف ١٧٨ .

(٣) الْقَرَّ : الإبريسم ، وهو الحرير .

بفتح القاف وسكون الزاء وكسر الواو ، وسكون الياء المثناة من تحتها ،
وبعدها نون .

هذه النسبة إلى قزوين ، وهي من أشهر مدن عراق العجم ، خرج منها جماعة
من العلماء .

[محمد بن يزيد بن ماجه القزويني صاحب السنن]

القَسْرِيّ

١٧٠ : ١

بفتح القاف وسكون السين المهملة وبعدها راء .

هذه النسبة إلى قَسْر بن عَبْقَر ؛ وهي بطنٌ من بَجِيلَة .

[خالد بن عبد الله القَسْرِيّ]

القَسْطَلِيّ

٤٣ : ١

بفتح القاف وسكون السين المهملة ، وفتح الطاء المهملة ، وتشديد اللام .

هذه النسبة إلى قَسْطَلَة ، وهي مدينة بالأندلس يقال لها : قَسْطَلَة دَرَّاج .

ولأعلم أهي منسوبة إلى جدّه دَرَّاج المذكور ، أم إلى غيره . والله سبحانه
أعلم .

[أحمد بن محمد بن العاصي القَسْطَلِيّ ، المعروف بابن دَرَّاج القسطلّي]

قُسْطَنْطِينِيَّة ، القُسْطَنْطِينِيَّة

١٢٨ : ١

وقسطنطينية ، بضم القاف وسكون السين المهملة وفتح الطاء المهملة
وسكون النون ، وكسر الطاء المهملة ، وسكون الياء المثناة من تحتها ، وبعدها نون ^(١) .

(١) يقال بإثبات ياء النسبة وبإسقاطها كما في معجم البلدان . وكأني بابن خلكان لم يعترف بإثبات ياء
النسبة المشددة ، فسكت عن النص على تشديد الياء في الموضعين .

من أعظم مدائن الروم ، بناها قُسْطَنْطِين ، وهو أوَّل من تنصَّر من ملوك الروم .

[الحارث بن سعيد بن حَمْدان ، أبو فراس الحَمْداني]

٣٥٣ : ٢

والقُسْطَنْطِينِيَّة بضم القاف ، وسكون السين المهملة ، وفتح الطاء المهملة وسكون النون وكسر الطاء الثانية وسكون الياء المثناة من تحتها ، وكسر النون وفتح الياء الثانية ، وفي آخرها هاء ساكنة .

وهي أعظم مدائن الروم ، بناها قسطنطين ، وهو أول من تنصَّر من ملوك الروم فنسبت المدينة إليه .

وانظر : (ونشريس) حيث وردت قسطنطينية المغرب .

[يوسف بن أيوب بن يوسف الهَمْداني]

القُشَيْرِيّ

٣٠١ : ١

بضم القاف وفتح الشين المعجمة ، وسكون المثناة من تحتها وبعدها راء .

هذه النسبة إلى قُشَيْر بن كعب ، وهي قبيلة كبيرة .

[عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك القُشَيْرِيّ]

القَصْبَة

٤٣١ : ١

والقَصْبَة هي كرسى الكُورَة (١) .

[قطرى بن الفجاءة الخارجي]

القُضَاعِيّ

٤٦٢ : ١

بضم القاف وفتح الضاد المعجمة وبعد الألف عين مهملة .

هذه النسبة إلى قضاعة . ويقال : هو من معدّ بن عدنان .

ويقال : هو من حَمِير ، وهو الأكثر والأصح . واسمه : عمرو بن مالك .

(١) في اللسان : « قصبة البلاد : مدينتها » . وفيه أيضا : « وقصبة السّواد : مدينته » .

وينسب إليه قبائل كثيرة منها : كلبٌ ، وبِلَئى ، وجُهَيْنَة ، وعُذْرَة ، وغيرهم .

[محمد بن سلامة بن جعفر القضاعي]

قُطْرُب

١ : ٤٩٤

وقطرب : اسم دُوَيْبَّةٍ لاتزال تدبُّ ولا تفتُر .

وهو بضم القاف وسكون الطاء المهملة ، وضم الراء ، وبعدها باءٌ موحّدة .

[محمد بن المستير بن أحمد ، المعروف بقطرب]

القُطْرُسِيّ

١ : ٥٣

بضم القاف وسكون الطاء المهملة وضم الراء ، وبعدها سين مهملة .

هذه النسبة كشفت عنها كثيراً ولم أقف لها على حقيقة . غير أنّه كان من أهل مصر .

ثم أخبرني بهاء الدين زهير بن محمد الكاتب الشاعر الآتي ذكره ، إن شاء الله تعالى ، أن هذه النسبة إلى جدّه قُطْرُس .

وكان صاحبه وروى عنه شيئاً من شعره .

[أحمد بن عبد الغنى بن أحمد القطرسيّ ، المنعوت بالنفيس]

قَطْرِيّ

١ : ٤٣١

وقد قيل : إن قولهم : قَطْرِيّ ليس باسمٍ له ، ولكنه نسبة إلى موضع بين البحرين وعُمان ، وهو اسم بلدٍ منه كان أبو نعامة المذكور فُنُسِبَ إليه . وقيل إنه هو قصبَة عُمان . والقصبَة هي كرسى الكورة .

[أبو نعامة قطري بن الفجاءة الخارجي]

قَطَن

٢ : ٢٢٤

بفتح القاف والطاء المهملة وبعدها نون .

[يحيى بن أكثم بن محمد بن قَطَن]

قَطِيعَةُ الرَّبِيعِ

١٨٦ : ١

وقطِيعَةُ الربيع منسوبةٌ إليه ، وهى محلَّةٌ كبيرة مشهورة ببغداد .
 وإنَّما قيل لها : قطِيعَةُ الربيع ، لأنَّ المنصور أقطعه إياها .

[الربيع بين يونس بن محمد]

القَطِيف

١٤٩ : ١

وهى بفتح القاف وكسر الطاء المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها ، وبعدها
 فاء (١) .

[الحسين بن منصور الخلاج]

القَطِين

١٠٤ : ١

بفتح القاف : الخدم والاتباع .

[جرير بن عطية بن الخطفى]

القَعْنَبِيّ

٢٥٠ : ١

بفتح القاف وسكون العين المهملة وفتح النون ، وبعدها باء موحدة .
 هذه النسبة إلى جدّه المذكور .

[عبد الله بن مسلمة بن قَعْنَب الخارثى]

القِفَاع

١٤٩ : ١

انظر : (المقفّع) .

قَلَاقِس

١٥٨ : ٢

بقافين الأولى مفتوحة والثانية مكسورة ، وبينهما لامٌ ألفٌ ، وفى آخره سين
 مهملة .

(١) ذكر ياقوت أنها مدينة بالبحرين هى اليوم قصبتها وأعظم مدنها .

وهو جمع قُلُقَاس ^(١) ، وهو معروف .

[نصر الله بن عبد الله بن مخلوف ، المعروف بابن قلاقس الإسكندري]

قَلَّايَة العُمَر (٢)

١١٠ : ١

انظر : (العُمَر) .

قَلْعَة جَعْبَر

١٩٣ : ١

وقلعة جَعْبَر في بَرّ الجزيرة الفراتية ، بينهما مقدار فرسخ أو أقل .

والجَعْبَر في اللغة : القصير الغليظ ، وهو بفتح الجيم وسكون العين المهملة وبعدها باءٌ موحّدة مفتوحة ثم راء .

وانظر : (الجعبر) .

[زنكى بن آق سنقر]

القَلْعَة الدَّوسَرِيَّة

١١٤ : ١

وهي منسوبة إلى دَوْسَر : غلام النعمان بن المنذر ملك الحيرة . وكان قد تركه على أفواه الشام ، فبنى هذه القلعة فنُسبت إليه .

[جَعْبَر بن سابق القشيري صاحب قلعة جعبر]

قلعة سَنَام

٣١٩ : ١

انظر : (سنام) ، و (قلعة المقنّع) .

قَلْعَة المُقَنَّع

٣١٩ : ١

قلت : ولم أر أحداً ذكر هذه القلعة وأين هي حتّى أذكرها .

(١) في القاموس أنه أصل نبات يؤكل مطبوخا . وضبط ضبط قلم بضم القاف الأولى . قلت : وهو كثير في بلادنا المصرية .

(٢) لم يضبط « قَلَّايَة » . وقد وجدتُها عند البكري في معجم ما استعجم ١٠٩١ حيث ضبط أختها « قَلَّايَة القَس » أنها بضم القاف وتخفيف اللام وتشديد الهمزة أيضا . وقال : « هي على الحيرة ، كان ينزلها قَس » .

ثم رأيت في كتاب الشَّهاب ياقوت الحمويّ ^(١) ، الذي وضعه في معرفة
المواضع المشتركة ^(٢) فقال (في باب سَنام بفتح السين) : إنها أربعة مواضع .
والموضع الرابع منها : سَنام ، قلعة عمرها المَقْنَع الخارجيّ بما وراء النهر .
والظاهر أنّها هذه القلعة .

ثم وجدت في أخبار خراسان أنّها هي ، وأنها من رُستاق كُشّ .
[المَقْنَع الخراساني ، واسمه عطاء بن أسلم بن صفوان]

قَلَقَشَنَدَة

٤٣٩ : ١

وهي بفتح القاف وسكون اللام وفتح القاف الثانية والشين المعجمة وسكون
النون وفتح الدال المهملة وبعدها هاء ساكنة .
وهي قريةٌ من الوجه البحرى من القاهرة ، بينها وبين القاهرة مقدار ثلاثة
فراسخ .

[الليث بن سعد بن عبد الرحمن]

قَلْيُوب

١٣٢ : ١

بفتح القاف وسكون اللام وضم الياء المثناة من تحتها ، وسكون الواو ،
وبعدها باء .
وهي بليدة صغيرة بينها وبين القاهرة مقدار فرسخين أو ثلاثة . ذات بساتين
كثيرة .

[الحسن بن أحمد بن عبد الغفار ، أبو علي الفارسي]

القَمَرَاوِيّ

٣٤٣ : ١

بفتح القاف وسكون الميم وبعدهم الراء ألف ثم واو .

(١) في الميمنية : « كتاب الشبهات لياقوت الحموي » ، صوابه من نسخة إحسان ٣ : ٢٦٤
والشهاب لقب ياقوت الحموي . فهو أبو عبد الله شهاب الدين .
(٢) ويعنى كتاب المشترك وضعاً لياقوت . انظر منه ص ٢٥٤ .

هذه النسبة إلى « قَمَرَاء » وهى ضَيْعَةٌ بالشام من أعمال صَرْخَد .

[على بن عبد الغنى الحصرى القيروانى]

القُنْيَة (١)

٤٢٠ : ٢

من أعمال دارا . وهى بضم القاف وفتح النون ، وتشديد الياء المثناة من تحتها : تصغير قناة (٢) .

[يونس بن يوسف الشيبانى]

القَوَارِيرَى

١١٨ : ١

بفتح القاف والواو ، وبعد الألف راء مكسورة ثم ياء مثناة من تحتها ساكنة وبعدها راء ثانية .

وإنما قيل له القواريرى لأنَّ أباه كان قواريرياً .

[الجنيد بن محمد بن الجنيد القواريرى]

القُوط ، القُوطِيَّة

٥١٣ : ١

بضم القاف وسكون الواو ، وكسر الطاء المهملة ، وتشديد الياء المثناة من تحتها ، وبعدها هاء ساكنة .

هذه النسبة إلى قُوط بن حَام بن نوح عليه السلام .

نُسب إلى جدّه أبى بكر المذكور .

وقوط : أبو السودان ، والهند ، والسند .

وهى أمُّ إبراهيم بن عيسى بن مزاحم جدُّ أبى بكر المذكور . وهى ابنةُ وبّه بن

(١) وهو موسى بن محمد بن موسى بن أحمد بن عيسى ، المعروف بالقمراوى .

(٢) هذا آخر ماقيده ابن خلكان فى كتابه .

غيطشة ، وكان من ملوك الأندلس . وعليه وعلى أخويه أرطباس قومس الأندلس ،
وسيدة ، افتتح طارق مولى موسى بن نُصَيْر مع المسلمين بلاد الأندلس .

وكانت القوطية المذكورة وفدت على هشام بن عبد الملك متظلّمة من عمها
أرطباس المذكور ، فتزوَّجها بالشام عيسى بن مزاحم ، وهو من موالى عمر بن
عبد العزيز الأموي ، وسافر معها إلى الأندلس ، فكان ذلك سبب انتقال عيسى بن
مزاحم إلى الأندلس وإنساله بها .

[محمد بن عمر بن عبد العزيز ، ابن القوطية]

قُومَس (البلد)

٢٦٢ : ١

وقومس المذكورة في شعر أبي تمام ^(١) ، بضم القاف وسكون الواو وفتح الميم ،
وقيل بكسرها ، وبعدها سين مهملة .

وهو إقليم من عراق العجم ، حدّه من جهة خراسان بسطام ، ومن جهة
العراق : سِمنان ^(٢) . هاتان المدينتان داخلتان في أعمال قومس .

[عبد الله بن طاهر بن الحسين]

قُومَس (العَلَم)

٣٨١ : ١

بضم القاف وفتحها وسكون الواو كسر الميم وبعدها سين مهملة .

[عمر بن الحسن بن علي بن محمد بن فرخ بن خلف بن قُومس]

قُويُق

٢٠٧ : ٢

بضم القاف وفتح الواو ، وسكون الياء المثناة من تحتها ، وبعدها قاف .

وهو نهر صغير بظاهر حلب ، يجري في الشتاء والربيع ، وينقطع في الصيف .

(١) هو قوله في ديوانه ١٣٦ ، وقد أنشده ابن خلكان ، يمدح عبد الله بن طاهر :

يقول في قومس صحبى وقد أخذت منا السرى وتخطى المهرية القود

(٢) سِمنان العراق هذه بكسر السين كما في المعجم .

وقد ذكرته الشعراء في أشعارهم كثيراً ، خصوصاً أبا عبادة البحتري فإنه كرّر ذكره في عدّة قصائد . فمن ذلك قوله في جملة قصيدة :

ياهرق أسفر عن قُويَقٍ فطُرْتُي حلب فاعلى القصر من بطيَّاس^(١)
عن مَنبت الورد المعصفر صِبْغَةً في كلِّ ناحيةٍ ومَجْنَى الآسِ^(٢)

[ياروق بن أرسلان التركاني]

الْقَيْرَوَان

١٤ : ١

بفتح القاف وسكون الياء المثناة من تحتها ، وفتح الراء المهملة ، وبعد الواو ألف ونون :

مدينة بإفريقية بناها عُقبة بن عامر الصحابي رضي الله عنه ...
والقَيْرَوَان في اللغة : القافلة ، وهو فارسيٌّ معرب^(٣) . يقال إن قافلة نزلت بذلك المكان ، ثم بنيت المدينة في موضعها فسمّيت باسمها . وهو اسمٌ للجيش أيضا .

وقال ابن القطّاع اللغويّ : القَيْرَوَان بفتح الراء : الجيش ؛ وبضمها : القافلة . نقله عن بعضهم .

[إبراهيم بن علي بن تميم الحصري]

قَيْس بن عَمِيْرَة

١٤٩ : ١

جزيرة قَيْس بن عَمِيْرَة ، وهي التي تسمّيها العامة : « كَيْش^(٤) » ، وهي في وسط البحر ، بين عَمّان وبلاد فارس .

[الحسين بن منصور الحلاج]

(١) ديوان البحتري ١١٣٥ صيرفي . والقصر هنا : قصر علي بن عبد الملك بن صالح أمير حلب .

(٢) في الديوان : « صِبْغُهُ » . وفيه أيضا : « في كل ضاحية » .

(٣) فارسِيَّتُهُ : كاربان . استينجاس ١٠٠٢ والألفاظ الفارسية ١٣١ .

(٤) قال ياقوت : هو تعجيم قيس .

قَيْسَ عَيْلَانَ

٩٩ : ٢

انظر : (العَيْلَانِي) .

قَيْسَ كَبَّةَ

٩٩ : ٢

انظر : (العَيْلَانِي) .

قَيْسَارِيَّةَ ، الْقَيْسِرَانِيَّ ، قَيْسَرِيَّةَ

٤٨٧ : ١

الْقَيْسِرَانِي بفتح القاف والسين المهملة . فيهما ياء مثناة من تحتها ثم راء مفتوحة وبعد الألف نون .

هذه النسبة إلى قَيْسَرِيَّةَ ، وهي بليدة بالشام على ساحل البحر ، وهي الآن بيد الفرنج خذلهم الله .

قلت : ثم استنقذها من أيديهم الملك الظاهر ركن الدين بيبرس الصَّالِحِي ، في شهور سنة ثلاث وستين وستائة وخرَّبها ، وهي الآن خراب .

[محمد بن طاهر بن علي ، المعروف بابن القيسراني الحافظ]

٢ : ١٧ والقيسراني بفتح القاف وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح السين المهملة والراء وبعد الألف نون .

هذه النسبة إلى قيسارية ، وهي بليدة بالشَّام على ساحل البحر .

[محمد بن نصر بن صغير ، ابن القيسراني الشاعر]

قَيْصَرَ

٤٢ : ٢

وقيصر : كلمة فرنجية ، تفسيرها بالعريَّة : شُقَّ عَنْهُ .

وسببه أَنَّ أُمَّه ماتت في المَخَاضِ ، فَشُقَّ بطنُها وأُخْرِجَ ، فَسُمِّيَ قَيْصَرَ . وكان يفتخر بذلك على غيره من الملوك ؛ لِأَنَّهُ لم يخرج من الرحم . واسمه أَغَسْتُسُ ^(١) ،

(١) هذا الضبط من معجم استينجاس ٧٧ .

وهو أول ملوك الروم . وقد قيل : إنه في السنة الثالثة والأربعين من ملكه ولد المسيح عليه السلام . وقيل في السنة السابعة عشرة من ملكه ، فسمّوا ملوك الروم باسمه .
[محمد بن طُغج بن جُفّ]

ابنا قَيْلَة

٢ : ١٩٠

قال عند الكلام على الأوس والخزرج :

وهما ابنا قَيْلَة ، بفتح القاف ، وسكون الياء المثناة من تحتها ، وفتح اللام ،
وبعدها هاء ساكنة .

[هبة الله بن علي بن مسعود]

باب الكاف

كأبل

٢ : ١٢٣

بفتح الكاف ، وبعد الألف باء موحّدة مضمومة ثم لام .

وهي ناحية معروفة ببلاد السند .

[مكحول بن عبد الله الشامي ، من سبئي كأبل]

الكارّة

٢ : ١٨٥

جاء في التعليق على قول البديع الأسطُرلابيّ (١) :

أذاقني حُمرة المنايا لَمَّا اكتسى حُضرة العِذارِ
وقد تبدّى السَّوادُ فيه وكارتى بعد في العِيارِ

هذه العبارة من اصطلاح البغاددة ، فإنّهم يقولون : « وكارتى بعد في العِيار »

بمعنى أنه ناشبٌ معه لم يتخلّص منه .

والكارّة عندهم في الدقيق بمثابة الحملة في ديار مصر (٢) .

[هبة الله بن الحسين ، البديع الأسطُرلابيّ]

كاشغَر

٢ : ٧٨

بفتح الكاف وبعد الألف شين معجمة ساكنة ثم غين معجمة مفتوحة وفي

آخرها راء .

وهي من المدن العظام في تخوم الصين .

[محمد بن طرخان بن أوزَلغ الفارابی]

(١) ذكر ابن خلكان أن البيتين ينسبان أيضا إلى أبي محمد بن جَكينا .

(٢) في الألفاظ الفارسية ١٤٠ : الأصح أن الكلمة فارسية ، وهي بها : يد كاره ، وهي كل ما يحمل

على الظهر من الثياب والخطب والكلاء وغير ذلك ، من كار ، أي عمل وشغل . وانظر استينجاس ١٠٠١ ،

. ١٠٠٣

بفتح الكاف وبعد الألف شين معجمة ساكنة وغين معجمة مفتوحة وبعدها
راء .

وقد ذكرت أين هي ، فلا حاجة إلى إعادته .

[مَلِكْشاه بن أَلْب أرسلان]

كَانِم

بكسر النون : جنس من السودان ، وهم بنو عم تَكْرور . وكل واحدة من
هاتين القبيلتين لاتنسب إلى أب ولا أم . وإنما كانِم : اسم بلدة بنواحي غانة ، وهي
دار مَلِك السُّودان الذين بجنوب الغرب ، فسمي هذا الجنس باسم هذه البلدة .
وانظر : (تكرر) .

[يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن]

الكَبَر

بفتح الكاف والباء الموحدة وبعدها راء .
وهو طَبْل ذو وجهٍ واحد (١) .

[يعقوب بن دينار ، الماجشون]

كُبَّة

انظر : (العيلاني) .

كُثِير

وكثير : تصغير كَثِير ، وإنَّما صُغِّرَ لأنه كان حقيراً شديداً القَصْر . وكان إذا
دخل على عبد العزيز بن مَرْوان يقول : طأطئ برأسك لئلا يؤذيك السقف ! يمازحه
بذلك . وكان يلقَّب : زُبَّ الذباب ؛ لقصره .

(١) شفاء الغليل ١٧٤ قال : طبل له وجه واحد . كذا قال ياقوت .

وقال بعضهم : رأيت كثيراً يطوف بالبيت ، فمن أخبرك أن طوله كان أكثر من ثلاثة أشبار فقد كذب .

[كثير بن عبد الرحمن بن أبي جمعة]

كَجَّ

٣٤٨ : ١

بكاف مفتوحة وجيم مشددة .

والكَجَّيُّ : نسبة إلى جدّه المذكور .

[يوسف بن أحمد بن يوسف بن كَجَّ]

كُجَك

٤٣٥ : ١

كان والده زين الدين على المعروف بكُجَك صاحب إربل ، ورُزق أولاداً كثيرة .

وكان قصيراً ولهذا قيل له كُجَك ^(١) ، وهو لفظ عجمي معناه بالعربية : صغير ، أى صغير القدر .

[كوكبوري بن علي كجك]

الكَرَائِيسِيّ

١٤٥ : ١

بفتح الكاف والراء ، وبعد الألف باء موحدة مكسورة ، ثم ياء مثناة من تحتها ساكنة ، وبعدها سين مهملة .

هذه النسبة إلى الكرايس ، وهى الثياب الغليظة ، واحدها كِرَاس ، بكسر الكاف . وهو لفظ فارسيٌّ عُرِّب . وكان يبيعها فنسب إليها .

[الحسين بن علي بن يزيد الكرايسى]

(١) فى معجم استينجاس ١٠٥٩ : « كوجك » وفسره بقوله : Small, Little أى صغير أو قليل .

كَرَاوِي ، كَرَاوَة

٢ : ٣٧٥

وكان الأديب أبو العباس أحمد بن عبد السلام الكوراني. وكوران : قبيلة من البربر ، ومنازلهم بضواحي مدينة فاس . وقيل : إنَّ هذه القبيلة إنما يقال لها جَرَاوَة بفتح الجيم ، وقد تبدل الجيم كافاً فيقال لها « كَرَاوَة » ، والنسبة إليها : جَرَاوِيٌّ وَكَرَاوِيٌّ - وكان هذا الأديب نهايةً في حفظ الأشعار القديمة والمحدثة .

[يوسف بن عبد المؤمن بن علي]

الكَرَج

١ : ٤٢٥

بفتح الكاف والراء وبعدها جيم .

وهي مدينة بالجبل ، بين أصبهان وهمدان ^(١) .

[القاسم بن عيسى بن إدريس ، أبو ذُلف العجلي]

٢ : ١٠٤ الكَرَّخ ، كَرَّخ جُدَّان ، الكَرَّخِي

والكَرَّخِي بفتح الكاف وسكون الراء وبعدها خاء معجمة .

هذه النسبة إلى الكَرَّخ ، وهو اسم تسعة مواضع ذكرها ياقوت الحموي في كتابه ^(٢) ، وأشهرها : كرخ بغداد . والصحيح أن معروفاً الكرخي منه . وقيل : إنه من « كَرَّخ جُدَّان » بضم الجيم وتشديد الدال المهملة وبعد الألف نون ^(٣) . وهي بلدة بالعراق تفصل بين ولاية خانقين وشهرزور .

[معروف بن فيروز الكرخي]

الكَرْد

٢ : ١٤٨

انظر : (مزيقياء) .

(١) ياقوت : في نصف الطريق ، وإلى همدان أقرب .

(٢) المشترك ٣٦٨ - ٣٧٠ .

(٣) ياقوت : وبعضهم يفتح الجيم . والضم أعرف .

كُرْزُ

١٧٠ : ١

وَكُرْزُ ، بضم الكاف وسكون الراء وبعدها زاء .

[خالد بن عبد الله بن يزيد بن أسد بن كُرْزِ الْقَسْرِيِّ]

كُرْكَانِجُ

٨٤ : ٢

انظر : (جُرْجَانِيَّة) .

كِرْمَانُ

١٦ : ٢

بكسر الكاف ، وقيل بفتحها ، وسكون الراء وفتح الميم ، وبعد الألف نون .

وهي ولاية كبيرة تشتمل على مدني كبار وصغار ، وخرج منها جماعة من الأعيان . وهي متصلة بأطراف أعمال خراسان ، ومن جانبها الآخر البحر .

[محمد بن محمد بن صالح ، المعروف بابن الهبارية]

كُرْزُولَةُ

٣٩٥ : ١

انظر : (جُرْزُولَةُ) .

الْكِسَائِيُّ

٣٣١ : ١

بكسر الكاف وفتح السين المهملة وبعدها ألف ممدودة .

وإنما قيل له الكسائي لأنه دخل الكوفة وجاء إلى حمزة بن حبيب الزيات وهو ملتف بكساء ، فقال حمزة : مَنْ يقرأ ؟ فقيل له : صاحب الكساء : فبقى عليه .

وقيل : بل أحرم في كساءٍ فُنْسِبَ إليه .

[علي بن حمزة بن عبد الله الكسائي]

الْكَعْبِيُّ

١٤٦ : ١

بفتح الكاف وسكون العين المهملة وبعدها باءٌ موحدة .

هذه النسبة إلى بنى كعب ، وهم أربع قبائل ينسب إليها ^(١) ، ولا أعلم إلى أيها ينسب .

[الحسين بن نصر ، المعروف بابن خميس الكعبي]

٢٥٢ : ١ بفتح الكاف وسكون العين المهملة وبعدها باء موحدّة .

هذه النسبة إلى بنى كعب .

[عبد الله بن أحمد بن محمود الكعبي البلخي]

١٠٠ : ١ كَفَرْتُوثًا ، الكَفَرْتُوثِيّ

بفتح الكاف وسكون الفاء وفتح الراء وضم التاء المثناة من فوقها وسكون الواو ، وبعدها ثاء مثناة .

وهي قرية كبيرة بالجزيرة الفراتية بالقرب من دارا .

[ثابت بن قرة بن هارون أو زَهْرُون الحَرَّانِي]

٧٤ : ٢ والكَفَرْتُوثِيّ الوزير المذكور ^(٢) بفتح الكاف وسكون الفاء وفتح الهاء وضم التاء المثناة من فوقها وسكون الواو وبعدها ثاء مثناة .

هذه النسبة إلى كَفَرْتُوثًا ، وهي قرية من أعمال الجزيرة الفراتية ، بين رأس عين ودارا .

[محمد بن علي بن أبي منصور ، الجواد الأصفهاني]

٤٦٢ : ١ كَلَابَازٌ ، الكَلَابَازِيّ

بفتح الكاف وبعد اللام ألف باء موحدّة مفتوحة وبعد الألف ذال معجمة .

(١) قلت : بل هم أكثر من عشرين قبيلة . وانظر فهرست جهمرة ابن حزم .

(٢) يعني بهرام بن الخضر الكفرتوثي وزير أتابك زنكي .

وهي محلة ببخارى ، وإليها ينسب الحافظ المتقن أبو نصر أحمد بن الحسن بن الحسين بن علي بن رستم الكلاباذي أحد أئمة الحديث . وكان ثقةً ، وتوفي لسبع بقين من جمادى الآخرة سنة ثمان وتسعين وثلاثمائة ، ومولده سنة ستين وأربعمائة (١) .

قلت : هكذا ذكره الحافظ أبو سعد بن السمعاني في تاريخ وفاة الكلاباذي ومولده . وهو غلط فإنه أئخر تاريخ المولد عن تاريخ الوفاة . وكشفته من جهات عديدة فلم أجد من ذكره . فتركته على حاله ، والظاهر أن الأمر بالعكس (٢) .

[محمد بن عبد الله بن محمد بن نصر الأودني]

الكلبي

١ : ٤٩٤

بفتح الكاف وسكون اللام وبعدها باء موحدة .

هذه النسبة إلى كلب بن وبرة ، وهي قبيلة كبيرة من قضاة ينسب إليها خلق كثير .

[محمد بن السائب بن بشر الكلبي]

كلثوم

٢ : ١٦٣

بضم الكاف والياء المثناة ، وبينهما لام ساكنة .

[النضر بن شميل بن خرشة]

كلس

٢ : ٣٣٦

بكسر الكاف واللام المشددة ، وبعدها سين مهملة .

[يعقوب بن يوسف بن هارون ، المعروف بابن كلس]

كلع

٢ : ٤١١

بفتح الكاف واللام وبعدها عين مهملة .

(١) كذا . وهو خطأ . وفي معجم البلدان أن مولده سنة ست وثلاثمائة .

(٢) انظر الحاشية السابقة .

وهى مقبرة قرطبة .

[يوسف بن هارون الكندى ، المعروف بالرمادى]

الكِنَانِيّ

٣٨٩ : ١

بكسر الكاف وفتح النون ، وبعد الألف نون ثانية .

[عمرو بن بحر الجاحظ]

كَنْد

٤١٦ : ١

انظر : (سمرقند) .

كُنْدَر ، الكُنْدَرِيّ

٧٢ : ٢

والكُنْدَرِيّ ، بضم الكاف وسكون النون ، وضم الدال المهملة ، وبعدها راء .
هذه النسبة إلى « كُنْدَر » ، وهى قرية من قرى طُرَيْشِث .

[محمد بن منصور بن محمد الكُنْدَرِيّ]

الْكِنْدِيّ

٢٢٥ : ١

بكسر الكاف وسكون النون وبعدها دال مكسورة .
هذه النسبة إلى كِنْدَة ، وهو ثور بن مُرْتَع بن مالك بن زيد بن كهلان .
وقيل : ثور بن عُفَيْر بن الحارث بن مُرّة بن أدد .
وسمى كندة لأنه كَنَدَ أباه نِعْمَتَه ، أى كفرها .

[شريح بن الحارث الكندى]

الكَوَائِب

٢٨٥ : ٢

بالثاء وبعدها الباء الموحدة : جمع كائبة ، وهى مايقرب من منسج الفرس أمام
قربوس السرج .

[يزيد بن مزيد الشيبانى ^(١)]

(١) فى تفسير قول النابغة :

لَهْنٌ عَلَيْهِمْ عَادَةٌ قَدْ عَرَفْتَهَا إِذَا عُرِضَ الْخَطِيُّ فَوْقَ الْكَوَائِبِ

كُورَان ، الكُورَانِيّ

٣٧٥ : ٢

انظر : (كراوة) .

كُوقَن ، الكُوقَنِيّ

١٤ : ٢

وذكر السمعاني (في كتاب الأنساب) في ترجمة الكُوقَنِيّ ، بضم الكاف وسكون الواو ، وفتح القاف وبعدها نون : هذه النسبة إلى كُوقَن ، وهي بليدة صغيرة على ستة فراسخ من أبيورد بخراسان ، بناها عبد الله بن طاهر ، وخرج منها جماعة من المحدثين والفضلاء ، منهم الأديب : أبو المظفر محمد بن أحمد الكوفي ، المعروف بالأديب الأبيوردي .

[محمد بن أحمد بن محمد الأبيوردي]

كُوكُوبُورِيّ

٤٣٨ : ١

بضم الكافين ، بينهما واو ساكنة ، ثم باء موحدة مضمومة ، ثم واو ساكنة وبعدها راء .

وهو اسم تركيٌّ معناه بالعربيّ : ذئب أزرق .

[كُوكُوبُورِيّ بن علي بن بُكْتِكِين]

الكُومُ الأحمر

١١٤ : ١

وتوفّي في الثاني عشر من المحرم ، سنة ثنتين وعشرين وستمائة ، بالموضع المعروف بالكُوم الأحمر ، ظاهر مصر .

[جعفر بن شمس الخلافة محمد بن شمس الخلافة مختار]

الكُومِيّ

٣١١ : ١

بضم الكاف وسكون الواو وبعدها ميم .

هذه النسبة إلى كُومة ، وهي قبيلة صغيرة نازلةً بساحل البحر من أعمال

تِلْمَسَان . ومولدهُ في قرية هناك يقال لها : « تاجرة » ^(١) .

[عبد المؤمن بن علي]

الكِيَا الهَرَّاسِيّ ^(٢)

٣٢٨ : ١

ولا أعلم لأى معنى قيل له : الكِيَا ؟ وهو بكسر الكاف وفتح الياء المثناة من تحتها وبعدها ألف .

والكِيا ، في اللغة العجمية ، هو الكبير القدر ، المقدم بين الناس .

[علي بن محمد بن علي ، المعروف بالكِيَا الهراسي]

الكِيزَانِيّ

١٨ : ٢

بكسر الكاف وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الزاي وبعده الألف نون .

هذه النسبة إلى عمل الكيزان وبيعها . وكان بعض أجداده يصنع ذلك .

[محمد بن إبراهيم بن ثابت ، المعروف بابن الكيزاني]

كِيش

١٤٩ : ١

انظر : (قيس بن عميرة) .

★ ★ ★

(١) ياقوت : بفتح الجيم والراء : بلدة صغيرة بالمغرب من ناحية هُتَيْن من سواحل تلمسان .

(٢) الهَرَّاسِيّ : براء مشددة وسين مهملة ، كما ضبطه ابن العماد الحنبلي في شذرات الذهب ٤ : ٨ .

بَابُ اللَّامِ

لَبْلَةٌ

٣٤٢ : ١

بفتح اللامين وبينهما باء موحدّة ساكنة ، وفي الآخر هاء ساكنة : بلدة بالأندلس .

[على بن أحمد بن سعيد بن حزم]

لُجَيْمٌ

٦٨ : ١

انظر : (العَجَلَى) .

لَخْمٌ ، اللَّخْمَى

٥٣ : ١

بفتح اللام وسكون الخاء المعجمة وبعدها ميم .

هذه النسبة إلى لَخْم بن عدى ، واسمه مالك ، وهو أخو جُذَام . واسم جُذَام عمرو بن عدى . وكانا قد تشاجرا ، فلخَم عمرو مالكا ، أى لطمه ، فضرب مالك عَمراً بِمُدِيَةٍ فجذم يده ، أى قطعها . فسُمِّي مالك : لَخْماً ، وسُمِّي عامراً : جذاماً لهذا السبب .

[أحمد بن عبد الغنى بن أحمد اللخمى ، المعروف بالنفيس]

٢١٥ : ١

وَاللَّخْمَى بفتح اللام وسكون الخاء المعجمة وبعدها ميم .

هذه النسبة إلى لَخْم ، واسمه مالك بن عدى ، وهو أخو جُذَام . وقد تقدّم القول فى تسميتهما بهذين الاسمين ، لم كان ؟

[سليمان بن أحمد بن أيوب اللخمى الطبرانى]

لَزْنَةٌ ، اللَّزْنَى

١٣٤ : ٢

وأما اللَّزْنَى (١) فهو بفتح اللام وسكون الزاى وبعدها نون .

هذه النسبة إلى لَزْنَةٍ ، وهى قبيلة من البربر ، تسكن بالقرب من بَجَاية من عمل إفريقية .

[موسى بن يونس بن محمد الشافعى]

اللُّقُّ

٣٦٣ : ٢

انظر : (الحُقُّ) .

لُكٌّ

٣٧٠ : ١

بضم اللام وتشديد الكاف ، وهى بُليدةٌ عند برقة من أعمالها (٢) .

[على بن السلار ، الملك العادل]

لَمْطَةٌ ، اللَّمْطِيَّةُ

٣٦٦ : ٢

اللَّمْطِيَّةُ ، بفتح اللام وسكون الميم ، وبعدها طاء مهملة ثم ياء مشددة مثناة من تحتها ، وبعدها هاء ساكنة .

هذه النسبة إلى « لَمْطَةٌ » ، وهى بُليدةٌ عند السّوس الأقصى ، بينها وبين سِجْلَمَاسة ستة وعشرون يوما . قاله ابن حوقل (فى كتاب المسالك والممالك) .

وهى معدن الدَّرَقِ اللَّمْطِيَّةِ (٣) ، لا يوجد فى الدُّنيا مثلها على ما يقال .

[يوسف بن تاشفين]

ابن لَنْكَك

١٥٦ : ٢

بفتح اللام وسكون النون ، وكافين مُتَوَالِيَتَيْنِ .

(١) هى نسبة عمر بن عبد النور بن ماجوج الصنهاجى اللزنى ، الذى ذكره عرضا .

(٢) زاد ياقوت : « بين الإسكندرية وطرابلس الغرب . وَلُكٌّ أيضا : مدينة بالأندلس من أعمال

فحص البلوط . ولك أيضا : قرية قرب الموصل من نينوى فى الجانب الغربى .

(٣) المسالك والممالك ٦٦ .

وهو لفظ أعجميٌّ معناه بالعربيّ : أعيرج : تصغير أعرج ؛ لأن كلمة « لَنُك » معناها أعرج . وعادة العجم إذا صَغُرُوا اسماً ألحقوا في آخره كافاً .

[نصر بن أحمد المعروف بالخيزراني]

لَهِيْعَة

٢٥٠ : ١

بفتح اللام وكسر الهاء ، وسكون الياء المثناة من تحتها ، وفتح العين المهملة ، وبعدها هاءٌ ساكنة .

[عبد الله بن لهيعة بن عقبة بن لهيعة]

لُورْقَة ، اللُّورْقَى

٣٤ : ٢

واللُّورْقَى بضم اللام وسكون الواو والراء (١) وبعدها قاف .

هذه النسبة إلى لُورْقَة ، وهي مدينة بالأندلس .

[محمد بن عباد ، المعتمد على الله]

لُوى

٤٥٣ : ١

ولوى مَنْ هَمَزُهُ قال : هو تصغير لأوى ، وهو الثور . ومن لم يَهْمَزْه قال : هو تصغير لوى الرمل .

[محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة]

اللَّيْثَى

١٣٤ : ١

بفتح اللام وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها ثاء مثناة .

هذه النسبة إلى ليث بن كنانة ، وهي قبيلة كبيرة . قال ابن يونس المصري : هو ليثى بالولاء .

[الحسن بن إبراهيم بن الحسين الليثي]

(١) كذا . وقد يقال لها : « لُرْقَة » بدون واو . لكن ذكر ياقوت في لورقة أن الراء مفتوحة ، لا ساكنة كما يفهم من عبارة ابن خلكان .

بفتح اللام وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها ثاء مثناة .
 هذه النسبة إلى ليث بن بكر بن عبد مناة بن كنانة بن خزيمة .
 [عمرو بن بحر الجاحظ]

لينة

اتفق أن رجع الحاج من لينة ولم يصلوا إلى مكة
 ولينة بكسر اللام وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح النون وبعدها هاء : منزلة
 في طريق الحجاز من جهة العراق .
 [كوكبوري بن علي بن بُكتِكِين]

بَابُ الْمِيمِ

ماء السماء

١٤٨ : ٢

قال عند الكلام على « مزقياء » ، واسمه عمرو :

وأما أبوه عامرٌ فإِثْمًا لقب بماء السماء لجوده وكثرة نَفْعِهِ ، فشَبَّهَ بالغيث .

وأما المنذر بن ماء السماء اللخمي أحد ملوك الحيرة فإنَّ أباه امرؤ القيس ابنُ عمرو بنِ عدى ، وماء السماء : أمُّه ، وهى بنت عوف بن جُشَم بن النمر بن قاسط ، وإِثْمًا قيل لها : « ماء السماء » لحسنها وجمالها .

[المهلب بن أبى صفرة ظالم بن سراق]

الماجشون

٢٨٧ : ١

بفتح الميم ، وبعد الألف جيم مكسورة ثم شين معجمة مضمومة ، وبعد الواو نون .

وهو المورّد ، ويقال : الأبيض الأحمر ، وهو لقب أبى يوسف يعقوب بن أبى سلمة المذكور ، وهو عمُّ والد عبد الملك المذكور . لقَّبَتْهُ بذلك سُكينة بنت الحسين ابن علي بن أبى طالب رضى الله عنهم ، وجرى هذا اللَّقبُ على أهل بيته ، من بنيهِ وبني أخيه .

وقيل : إنَّ أصلهم من أصبهان ، فكان إذا سلَّم بعضهم على بعض قال : شونى شونى ! فسَمَّى : الماجشون .

[عبد الملك بن عبد العزيز بن عبد الله بن أبى سلمة الماجشون]

ماجه

٤٨٤ : ١

بفتح الميم والجيم ، وبينهما ألف ، وفى الآخر هاء ساكنة .

[محمد بن يزيد بن ماجه القزوينى]

المَارَانِيّ

٣١٢ : ١

بفتح الميم ، وبعد الألف راء مفتوحة ، وبعد الألف الثانية نون .
هذه النسبة إلى بني ماران بالمُروج ، تحت الموصل .

[عثمان بن عيسى بن درباس الماراني]

مازِر ، المازِرِيّ

١٣٣ : ١

وهي قرية بجزيرة صقلية .

[الحسن بن عبد الله بن سعيد العسكري]

٤٨٦ : ١ المازِرِيّ بفتح الميم وبعدها ألف ثم زاء مفتوحة ، وقد تكسر أيضاً ثم راء .
هذه النسبة إلى « مازِر » ، وهي بلدة بجزيرة صقلية .

[محمد بن علي بن عمر المازري]

ماسَبْدَان

١٤٢ : ٢

بفتح الميم وبعد الألف سين مهملة وباء مُوحَّدة وذال معجمة ، والجميع مفتوح ، وبعد الألف نون (١) .

وهي قرية كان يسكنها المهديّ بن المنصور أبي جعفر ، والد هارون الرشيد ، بها توفي . وفي ذلك يقول مروان بن أبي حفصة :

وأكرمُ قبرٍ بعد قبرٍ محمدٍ نبيّ الهدى ، قبرٌ بماسَبْدَانِ
عجبتُ لأيدٍ هالت التّربَ فوقه ضُحى ، كيف لم ترجعْ بغير بنانٍ

[موسى بن عبد الله الأصبهاني]

(١) ياقوت : أصله ماه سبذان ، مضاف إلى اسم القمر . وقال في رسم (ماه دينار) : « وكان في ممالك الفرس عدة مدن مضافة الأسماء إلى اسم القمر ، وهو « ماه » ، نحو : ماه دينار ، وماه ، نهاوند ، وماه بهراذان ، وماه شهرياران ، وماه بتسطام ، وماه كران ... الخ » ثم قال ياقوت : « وأقَدّر تقديراً لاسماعاً ، أن ماه الذي هو اسم القمر إنما يقحمونه على اسم كل بلد ذي خِصْب ؛ لأن القمر هو المؤثر في الأنداء والمياه التي منها الخِصْب » .

الماسرَجِسِيّ

٤٥٩ : ١

بفتح الميم ، وبعد الألف سين مفتوحة مهملة ، وراء ساكنة ، ثم جيم مكسورة
وبعدها سين ثانية .

هذه النسبة إلى ماسرَجِس ، وهو اسم لجدّ أبي علي الحسن بن عيسى بن
ماسرَجِس النيسابوري . كان نصرانيّاً فأسلم على يد عبد الله بن المبارك .
وأبو الحسن الفقيه المذكور : ابن بنت أبي علي المذكور ، فنُسِبَ إليه . ونسبُهُ
الكلُّ إلى ماسرَجِس المذكور .

[أبو الحسن محمد بن علي بن سهل بن مصلح الماسرَجِسِيّ]

ماكِسِين ، الماكِسِينِيّ

١٢٢ : ٢

والماكِسِينِيّ ، بفتح الميم وبعد الألف كاف مكسورة ، وسين مهملة مكسورة
أيضاً ، ثم ياء ساكنة مثناة من تحتها وبعدها نون .

هذه النسبة إلى ماكِسِين ، وهي بلدة من أعمال الجزيرة على نهر الخابور .
وهي على صغرها تشابه المدنَ في حسن بنائها ومنازلها ^(١) .

[مكّي بن رِيّان بن شَبّة بن صالح الماكِسِينِيّ]

ماكُولَا

٣٣٤ : ١

بفتح الميم ، وبعد الألف كاف مضمومة ، وبعدها واو ساكنة ثم لام ألف .
ولا أعرف معناه ، ولا أدري سبب تسميته بالأمير ، هل كان أميراً بنفسه ، أم لأنه
من أولاد أبي دلف العجلي .

[علي بن هبة الله بن علي ، ابن ماكولا]

(١) ويبدو أنها كانت معروفة بوفرة معاصر الزيت . وفي ذلك يقول الأخطل (معجم البلدان) :

* مادام في ماكسين الزيت يعتصر *

وقد ضبطها البكري في معجمه ١١٧٥ بفتح الكاف .

مَالِقَة

٢٨٠ : ١

بفتح اللام وبعد الألف لام مفتوحة ثم قاف مفتوحة ، وبعدها هاء .
وهي مدينة كبيرة بالأندلس . وقال السمعاني : « بكسر اللام » ، وهو غلط .

[عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد ، الداخِل إلى الأندلس]

مَاورَاءَ النَّهَرِ

٣٢٣ ، ٤٦ : ٢

انظر : (النَّهَر) ، في النون .

المَاورِدِيّ

٣٢٦ : ١

والمَاورِدِيّ : نسبة إلى بيع المَاورِد . هكذا قاله السمعاني .

[علي بن محمد بن حبيب البصري ، المعروف بالمَاورِدِيّ]

المُبَارَك

٣٠٦ : ٢

بضم الميم وبعدها باء موحدّة ، وبعد الألف راء مفتوحة ، وبعدها كاف .

وهي بلدة بين بغداد وواسط ، على شاطئ دجلة .

[يعقوب بن إبراهيم بن حبيب ، أبو يوسف القاضي]

المُبَرَّد

٤٦٧ : ١

بضم الميم وفتح الباء الموحّدة والراء المشدّدة ، وبعدها دال مهملة . وهو لقبٌ عرف به .

واختلف العلماء في سبب تلقيبه بذلك . فالذي ذكره الجافظ أبو الفرج بن الجوزي (في كتاب الألقاب) أنه قال : سئل المبرّد : لم لُقِّبَ بهذا اللقب ؟ فقال : كان سبب ذلك أنّ صاحب الشرطة طلبني للمنادمة والمذاكرة ، فكرهت الذهاب إليه ، فدخلت إلى أبي حاتم السجستاني فجاء رسول الوالي يطلبني ، فقال لي

أبو حاتم : ادخل في هذا - يعنى غِلاف مزْمَلَة (١) فارغاً - فدخلت فيه وغطى رأسه ، ثم خرج إلى الرسول وقال : ليس هو عندي . فقال : أُخْبِرْتُ أَنَّهُ دخل إليك . فقال : ادخل الدارَ وفتّشْها . فدخل وطاف كل موضع في الدار ولم يفطن لِغِلاف المزْمَلَة ، ثم خرج . فجعل أبو حاتم يصفق وينادي على المزْمَلَة : المبرّد ، المبرّد ! وتسامع الناس بذلك فلهجوا به .

وقيل : إن الذي لقّبه بهذا اللقب شيخه أبو عثمان المازني .
وقيل غير ذلك .

[محمد بن يزيد بن عبد الأكبر ، المبرّد]

المُتَعَجِّر

١ : ١٦٦

انظر : (عجرد) .

المتكلم

١ : ٤٨٢

ولفظه المتكلم تطلق على من يعرف علم الكلام ، وهو أصول الدين .
وإنما قيل له علم الكلام لأنَّ أوَّل خلاف وقع في الدين كان في كلام الله عزَّ وجلَّ : أمخلوق هو أم غير مخلوق ؟ فتكلم الناس فيه ، فسُمي هذا النوع من العلم كلاماً ، اختصَّ به وإن كانت العلوم جميعها تنشر بالكلام . قاله السمعاني .
[محمد بن علي الطيّب البصري المتكلم على مذهب المعتزلة]

المُتَلَمِّس

٢ : ١٩٩

قال عند الكلام على المتلمس ، واسمه جرير بن عبد المسيح ، وإنما لقّب بالمتلمّس لقوله من جملة قصيدة :

فهذا أوان العرض جُنَّ ذبابه زنايره والأزرق المتلمّس (٢)

(١) المزْمَلَة : كمعْظَمَة : التي يبرد فيها الماء ، عراقية . القاموس (زمل) .

(٢) ديوان المتلمس ٦ . وانظر معجم الشواهد .

وهو بضم الميم وفتح التاء المثناة من فوقها واللام ، وكسر الميم الثانية وتشديدها
وبعدها سين مهملة .

[همام بن غالب بن صعصعة ، الفرزدق]

مُتَمِّم

١٧٥ : ٢

بضم الميم وفتح التاء المثناة من فوقها ، وبعدها ميمان الأولى منهما مشددة
مكسورة .

[وثيمة بن موسى بن الفرات الوشاء]

الْمُتَوَلَّى

٢٧٧ : ١

بضم الميم وفتح التاء المثناة من فوقها والواو ، وتشديد اللام المكسورة .
ولم أعلم لأى معنى عُرف بذلك ؟ ولم يذكر السمعاني هذه النسبة .

[عبد الرحمن بن مأمون بن علي ، المعروف بالمتولى]

مُتَوَّيَه

٢٣٣ : ١

بفتح الميم ، وتشديد التاء المثناة من فوقها وضمها ، وسكون الواو وبعدها ياء
مفتوحة مثناة من تحتها وهاء ساكنة .
ونسبة المتوى إلى هذا الجد .

[علي بن أحمد بن محمد بن متويه الواحدى المتوى]

المثلوم

٤٤٤ : ١

قال ، بمناسبة قوله : « فسير إلى الشاعر مثلوما ، على يد شخص يسمى
الكمال » :

المثلوم : عبارة عن دينار تقطع منه قطعة صغيرة .

وقد جرت عادتهم في العراق وفي تلك البلاد أن يفعلوا مثل ذلك ، لأنهم
يتعاملون بالقطع الصغار ويسمونها « القراضة » . ويتعاملون أيضا بالمثلوم ، وهو كثير
الوجود بأيديهم في معاملاتهم .

فجاء الكمال إلى ذلك الشاعر وقال له : الصاحب يسلم عليك ويقول لك :
أنفق الساعة هذا حتى يجهز لك شيئا يصلح لك .

فتوهم ذلك الشاعر أن يكون الكمال قد قرض القطعة من الدينار ، وأن
الصاحب شرف الدين ما سيّره إلا كاملاً . وقصد استعلام الحال من جهة شرف
الدين . فكتب إليه :

يأيها المولى الوزير وَمَنْ به في الجود حقاً تُضرب الأمثال
أرسلت بدر التّم عند كماله حسناً فوافى العبد وهو هلال
ماناله النقصانُ إلا أنّه بلغ الكمال ، كذلك الآجال

فأعجب شرف الدين ^(١) بهذا المعنى وحسن الاتفاق ، وأجاز الشاعر وأحسن
إليه .

[المبارك بن أحمد بن المبارك ، ابن المستوفي الإربلي]

المثنى

١٠٨ : ٢

بضم الميم وفتح الثاء المثلثة وتشديد النون المفتوحة ، وفي آخره ياء مثناة من
تحتها .

[معمر بن المثنى ، أبو عبيدة]

مُجَاشِع

٢٠١ : ٢

بضم الميم وفتح الجيم ، وبعد الألف شين معجمة مكسورة ثم عين مهملة .
وانظر : (المجاشعي) .

[همام بن غالب بن صعصعة ، الفرزدق]

المُجَاشِعِي

٢٠٨ : ١

بضم الميم وفتح الجيم ، وبعد الألف شين مثلثة مكسورة ، وبعدها عين مهملة .
هذه النسبة إلى مجاشع بن دارم : بطن من تميم .

[سعيد بن مسعدة المجاشعي ، أبو الحسن الأخفش]

(١) شرف الدين عبد الرحمن بن أبي الحسن بن عيسى البَوَازِجِي .

المَجْذُوب

٤٢٠ : ٢

وسألت جماعةً من أصحابه عن شيخه من كان ؟ فقالوا : لم يكن له شيخ ، بل كان مجذوبا .

وهم يسمُّون مَنْ لاشيخ له بالمجذوب . يريدون بذلك أنه جُذِبَ إلى طريق الخير والصلاح .

[يونس بن يوسف بن مساعد الشيباني]

المِجْسُطَى

١٣٢ : ٢

لفظة يونانية معناها بالعربي الترتيب . ذكر ذلك الوكري في كتابه (١)

[موسى بن يونس بن محمد ٥ : ٣١٢ دار صادر]

المُحَاسِبِيّ

١٢٧ : ١

بضم الميم وفتح الحاء المهملة وبعد الألف سين مهملة مكسورة وبعدها باء موحدّة .

قال السمعاني : وعرف بهذه التّسبئة لأنه كان يحاسب نفسه .

[الحارث بن أسد المحاسبي]

المَحَامِلِيّ

٢٠ : ١

بفتح الميم والحاء المهملة ، وكسر الميم الثانية واللام .
ونسبته إلى المَحَامِل التي يُحْمَل عليها النَّاسُ في السَّفَر .

[أحمد محمد بن أحمد بن القاسم المحاملي]

مَحْبُوب

٣٨٦ : ١

بفتح الميم وسكون الحاء المهملة ، وضم الباء الموحّدة ، وسكون الواو ، وبعدها باء موحدّة .

[عمرو بن بحر الجاحظ]

(١) وانظر معجم استينجاس ١١٧٧ .

المُحَدَّثَة

٥٧ : ١

بضم الميم وسكون الحاء المهملة ، وفتح الدال المهملة ، وبعدها ثاء مثلثة :
رِبَاطٌ بظاهر مِيفَارِقِينَ .

[أحمد بن مروان بن دوستك]

مُحَسَّد

٣٨ : ١

واسم وليده « مُحَسَّد »

بضم الميم وفتح الحاء المهملة والسين المهملة المشددة وبعدها دال .

[أحمد بن الحسين بن الحسن المتنبي]

المُحَسِّن

٤٤٧ : ١

بضم الميم وفتح الحاء المهملة وكسر السين المهملة المشددة وبعدها نون .

[المحسن بن علي بن محمد التنوخي]

المُخَضَّرَم

١٦٦ : ١

انظر : (المخضرم) .

مُخَارِق

٨ : ١

بضم الميم وفتح الحاء المعجمة .

[إبراهيم بن المهدي]

المُخَضَّرَم

١٦٦ : ١

بضم الميم وفتح الحاء المعجمة وسكون الضاد المعجمة ، وفتح الراء ، وبعدها
ميم . ويقال أيضا بكسر الراء .

أصل هذه اللفظة أن تطلق على الشاعر الذي أدرك الجاهلية والإسلام ^(١)

(١) انظر تعليل هذه التسمية وتاريخها في اللسان (خضرم)

مثل لبيد ، والنابعة الجعدى ، وغيرهما . ثم تُوسَّع فيها حتى صارت تطلق على من أدرك دولتين .

وسمع فيها أيضا مُحَضْرَم ، بالخاء المهملة ، بفتح الراء وكسرهما .

[حماد بن عمر بن يوسف ، حماد عجرد]

مَخْلَد

٦٥ : ١

بفتح الميم وسكون الخاء المعجمة ، وفتح اللام وبعدها دال مهملة .

[إسحاق بن إبراهيم بن مخلد ، ابن راهويه]

الْمُدَخَّن

٢ : ٢٩٣ ، ٢٩٤

انظر : (جُبَل المدخَّن) فى الجيم .

الْمَدَنِيّ ، الْمَدِينِيّ

٤٨٦ : ١

الْمَدِينِيّ بفتح الميم وكسر الدال المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها نون .

هذه النسبة إلى مدينة أصبهان . وقد ذكر الحافظ أبو سعد السمعاني (فى كتاب الأنساب) هذه النسبة إلى عدّة مُدن ، أولاها مدينة رسول الله ﷺ . والثانية : مَرَوْ . والثالثة : نَيْسَابُور . والرابعة : أصبهان . والخامسة : مدينة المبارك بقزوين . والسادسة : بُخَارَى . والسابعة : سَمَرْقَنْد . والثامنة : نَسَف .

وذكر أن النسبة إلى هذه المدن كلها : الْمَدِينِيّ . وقال : أكثر ما ينسب إلى مدينة رسول الله ﷺ : « الْمَدَنِيّ » .

[محمد بن عمر بن أحمد الأصبهاني المديني]

٣٧٧ مَذْجَج ، المذْجَجِيّ

والمذْجَجِيّ ، بفتح الميم وسكون الذال المعجمة ، وكسر الخاء المهملة ، وبعدها جيم .

هذه النسبة إلى مَذْحِج ، واسمه مالك بن أدد بن زيد بن يشجب . وإنما قيل له « مَذْحِج » لأنه ولد على أكمة حمراء باليمن يقال لها : مَذْحِج ، فسمي بها . وقيل غير ذلك .

٥١٤ : ١

ومَذْحِج بفتح الميم وسكون الذال المعجمة ، وكسر الحاء المهملة وبعدها جيم . وهو في الأصل اسم أكمة حمراء باليمن ، ولد عليها مالك بن أدد فسمي باسمها . ثم كثر ذلك في تسمية العرب حتى صاروا يسمون بها ويجعلونها علماً على المسمى ، وقطعوا النظر عن تلك الأكمة .

وانظر : (الزبيدي) .

[محمد بن الحسن بن عبد الله بن مَذْحِج]

مَذْلُوءِيهِ

١١٦ : ٢

قال بعد إنشاده قول شرف الدين بن عَنِين ، في فقيهين كانا بدمشق يُنَبِّز أحدهما بالبُغْل ، والآخرُ بالجاموس :

البغل والجاموس في جدليهما	قد أصبحتا عِظَةً لكل مُناظِرٍ (١)
برزا عشية ليلة فتباحثا	هذا بقرئيه وذا بالحافر (٢)
ما أتقنا غير الصيَّاح كأنما	لَقْنَا جدال المرتضى بن عساكر
لفظ طويل تحت معنى قاصر	كالعقل في عهد اللطيف الناظر
اثنان مالهما ، وحقك ، ثالث	إلا رقاعة مَذْلُوءِيهِ الشاعر (٣)

ومَذْلُوءِيهِ المذكور : لقب كان يُنَبِّز به الرشيد عبد الرحمن بن محمد بن بدر بن الحسن بن الفرَج بن بَكَار ، الشاعرُ المعروف بابن النابلسي .

[المقلد بن المسيب بن رافع]

(١) في ديوان ابن عَنِين ٢٠٥ : « قد أصبحتا مثلاً » .

(٢) في الديوان : « فتناظرا » .

(٣) في الديوان : « جلفان مالهما شبيه ثالث » .

المُرَادَى

١ : ١٨٤

بضم الميم وفتح الراء ، وبعد الألف دال مهملة .

هذه النسبة إلى مُراد ، وهى قبيلة كبيرة باليمن خرج منها خلق كثير .
[ربيعة بن ألى عبد الرحمن قُرُوخ ، المعروف بريبعة الرأى]

مِرَار

١ : ٦٥

بكسر الميم ^(١) ، وبعدها راء ان بينهما ألف .

[إسحاق بن مِرار الشيبانى ، أبو عمرو]

المَرَاغَة

١ : ١٠٤

هو بفتح الميم وبعدها راء وبعد الألف عَيْن معجمة وهاء ^(٢) .

وهذا لقبٌ لأمّ جرير ، هجاه به الأخطل المذكور ، ونسبها إلى أن الرجال
يتمرغون عليها .

[جرير بن عطية بن الخطفى]

مَرَاكَش

٢ : ٣٧٠

قال صاحب هذا الكتاب الذى نقلت منه هذه الترجمة ^(٣) فى آخر
الكتاب : إن مراكش مدينة عظيمة بناها الأمير يوسف بن تاشفين بموضع كان
اسمه : مراكش ، معناه : امش مُسرّعاً ، بلغة المصامدة .

كان ذلك الموضع مأوى اللصوص ، وكان المارئون فيه يقولون لرفقائهم هذه
الكلمة . فعرف الموضع بها .

(١) انظر كتاب تحقيق النصوص لمؤلفه ص ٤٧ .

(٢) يريد تاء التأنيث التى يوقف عليها بالهاء .

(٣) هو كتاب المُعَرَّب ، عن سيرة ملوك المغرب ، قال ابن خلكان فيه : « لم يُذكر مؤلفه حتى
أذكره » غير أنه قال فى أول النسخة التى نقلت منها هذا الفصل : إنه كتبها فى سنة ٥٩٩ وفرغ منها فى ذى
القعدة من السنة بالموصل . وهى فى مجلد واحد لطيف .

وقال غير مؤلف هذا الكتاب : بنى ابنُ تاشفين مدينة مراکش في سنة خمس وستين وأربعمائة . قاله أبو الخطاب بن دحية في كتابه الذي سَمَّاه : (النبراس ، في خلافة القائم بأمر الله) قال : وكانت مزرعةً لأهل نفّيس ، فاشتراها منهم بماله الذي خرج به من الصحراء . و (نفّيس) بفتح النون وتشديد الفاء وسكون الياء المثناة من تحتها : جبل مطّل على مراکش . قلت : وهو بنواحي أغمات في المغرب الأقصى - وذلك أنّه لما توطّنت نفسه على الملّك ، وأطاعته قبائل البربر ، وذهب من يخالفه من لُمْتُونَة ، سمّتْ همّته إلى بناء هذه المدينة ، وكان في موضعها قرية صغيرة في غابة من الشجر ، وبها قومٌ من البربر فاخترطها يوسف ، وبنى بها القصور والمساكن الأنيقة .

وهي في مرج فسيح ، وحولها جبال على فراسخٍ منها ، وبالقرب منها جبل لايزال عليه الثلج ، وهو الذي يعدّل مزاجها .

[يوسف بن تاشفين اللّمتوني]

مَرَّان

١ : ٣٨٥

بفتح الميم وتشديد الراء وبعد الألف نون : موضعٌ بين مكة والبصرة ، على ليلتين من مكة ، وبه دفن أيضا تميم بن مُرّر ، الذي ينسب إليه بنو تميم القبيلة الكبيرة المشهورة .

وذكر ابن خلكان قبل ذلك أن عمرو بن عبيد بن بابٍ ، المترجم ، تُوفّي ودفن بذلك المكان .

[عمرو بن عبيد بن باب]

مَرْبَد البَصْرَة

٢ : ١٥٦

بكسر الميم وسكون الراء ، وفتح الباء الموحدة وبعدها دال مهملة . وهو اسم موضع بالبصرة مشهور . وهو في الأصل : اسمٌ لكل مكانٍ يحبس فيه الإبل وغيرها ، ثم صار علماً على الموضع المذكور .

[نصر بن أحمد بن نصر ، المعروف بالخيزراني]

مُرْتَع

٢٢٤ : ١

بتشديد التاء المثناة من فوقها وكسرها .

[في عنوان ترجمة شريح بن الحارث بن قيس]

مَرْتَد

١٣١ : ٢

بفتح الميم والتاء المثناة وراء ساكنة ، وفي الآخر دال مهملة .

قال الجوهري (في كتاب الصحاح) : يقال رثدت المتاع : نضدته وجعلت بعضه على بعض أو إلى جنب ^(١) . ثم قال بعد ذلك : تركت بنى فلان مَرْتَدِينَ ماتَحْمَلُوا بعدُ ، أى ناضدين متاعهم . قال ابن السكيت : ومنه اشتق مَرْتَد ، وهو اسم رجل . والمَرْتَد من أسماء الأسد .

[مؤرّج بن عمرو السدوسي]

المَرْتُوم

٥٠٣ : ١

قال عند تفسير قول الأعرابية : « وإنَّ سحيماً راعى غنمنا جاء مَرْتُوما » : والمرثوم بفتح الميم وسكون الراء وضم التاء المثناة : المكسور الأنف المملّخ بالدم . والرَّثَم : البياض في جَحْفلة الفرس العليا ، وهو في الرِّقّ مستعمل على سبيل الاستعارة .

[محمد بن العباس بن محمد اليزيدي]

مِرْدَاس

٢٢٩ : ١

بكسر الميم وسكون الراء ، وفتح الدال المهملة ، وبعد الألف سين مهملة .

[صالح بن مرداس بن إدريس]

مَرْدَنِيَش

٣٤٧ : ٢

بفتح الميم وسكون الراء ، وفتح الدال المهملة ، وكسر النون ، وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها شين معجمة .

(١) في الصحاح : « أو إلى جنب بعض » .

وهو بلغة الفرّنج : اسم العذرة .

[يوسف بن عبد المؤمن بن علي الكومي]

المَرْزُبان ، المَرْزُبَانِيّ

٣٢٦ : ١

بفتح الميم وسكون الراء وضم الزاء ، وفتح الباء الموحدة ، وبعد الألف نون .
وهو لفظ فارسيّ معناه صاحب الحدّ . و « مَرَز » هو الحدّ . و « بان » :
صاحب . وهو في الأصل : اسمٌ لمن كان دون الملك .

[علي بن أحمد بن المرزيان]

٥٠٨ : ١ والمرزيانيّ بفتح الميم وسكون الراء ، وضم الزاء ، وفتح الباء الموحدة ،
وبعد الألف نون .

هذه النسبة إلى بعض أجداده ، وكان اسمه « المَرْزُبان » .

وهذا الاسم لا يطلق عند العجم إلّا على الرجل المقدم العظيم القدر ،
وتفسيره بالعربية : حافظ الحدّ . قاله ابن الجواليقي (في كتابه المعرب ^(١)) .

[محمد بن عمران بن موسى المرزياني]

مَرْزَوِيّه

١٥٠ : ٢

بفتح الميم وسكون الراء وفتح الزاي والواو وبعدها ياء مثناة من تحتها ، ثم هاء
ساكنة .

وهما اسمان فارسيّان ^(٢) لا أعرف معناهما .

[مهيّار بن مرزويّه الديلمي]

(١) المعرب لابن الجواليقي ٣١٧ - ٣١٩ .

(٢) الكلمة الثانية : « مِهيّار »

مُرْسِيَّة ، المُرْسِي

٣٤٢ : ١

والمُرْسِي ، بضم الميم وسكون الراء ، وبعدها سين مهملة .
هذه النسبة إلى « مُرْسِيَّة » ، وهي مدينة في شرق الأندلس .

[على بن إسماعيل ، ابن سيده المُرْسِي]

المُرْعَث

٩٠ : ١

بضم الميم وفتح الراء ، وتشديد العين المهملة المفتوحة ، وبعدها ثاء مثلثة .
وهو الذي في أذنه رِعاث . والرِّعاث : القِرْطَة ، واحدها رُعْثَة ^(١) ، وهي القرط .
لقَّب بذلك لأنه كان مرْعَثًا في صغره . ورِعْثَات الدِّيك : المتدَلَّى أسفل حنكه .
والرِّعْث : الاسترسال والتساقط . وكأنَّ اسم الرِّعْثَة اشتقَّ منه . وقيل في تلقيبه
بذلك غير هذا . وهذا أصح .

[بشار بن بُرد بن يرجوخ]

مَرَّو الشاهجان

٤ : ١

انظر : (الروذ) ، و (الشاهجان) ، و (المَرَّوْزِي) .

مَرَّوْز

١٨ : ١

بفتح الميم وسكون الراء المهملة ، وفتح الواو ، وتشديد الراء المهملة
المضمومة ، وبعد الواو ذال معجمة .

وهي مدينة مبنية على نهر . وهي أشهر مدن خراسان ، بينها وبين مرو
الشَّاهجان أربعون فرسخا .

وانظر : (الروذ)

[أحمد بن عامر بن بشر المَرَّوْزِي]

(١) بالفتح والضم ، والتحريك أيضا .

المَرَوَزِيُّ

٤ : ١

بفتح الميم وسكون الراء وفتح الواو ، وبعدها زاءٌ معجمة : نسبة إلى « مَرَوِ الشَّاهِجَان » ، وهى إحدى كراسى خراسان .
وكراسى خراسان : أربع مدن : هذه ، ونيسابور ، وهراة ، وبلخ .

ومرو هذه بناها الإسكندر ذو القرنين ، وهى سرير الملك بخراسان . وزادوا فى النسبة إليها زاءً كما قالوا فى النسبة إلى الرى : رازى ، وإلى إصطخر : إصطخرزى على إحدى النسبتين . إلا أن هذه الزيادة تختص ببنى آدم عند أكثر أهل العلم بالنسب . وما عدا ذلك لا يُزاد فيه الزاء . فيقال فلانُ المروزى ، والثوب وغيره من المتاع مَرَوِيٌّ بسكون الراء . وقيل : إنه يقال فى الجميع بزيادة الزاء ، ولا فرق بينهما . وهو من باب تغيير النسب .

[إبراهيم بن أحمد بن إسحاق المروزى]

المُرِّيُّ

٢ : ٢١٦

بضم الميم وتشديد الراء . هذه النسبة إلى مرّة غطفان ، وهو مرّة بن عوف بن سعد بن ذبيان بن بغيض بن ريث بن غطفان ، وهى قبيلة كبيرة مشهورة .
وفى العرب عدة قبائل ينسب إليها ، يقال لكل واحدٍ منها : مرّة .

[ياقوت بن عبد الله الرومى الحموى]

المَرِيْسِيُّ

١ : ٩١

بفتح الميم وكسر الراء ^(١) وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها سين مهملة .
هذه النسبة إلى مَرِيس ، وهى قرية بمصر . هكذا ذكره الوزير أبو سعد ^(٢) (فى كتاب التُّتْف والطَّرْف) .

وسمعت أهل مصر يقولون : إن المَرِيس جنسٌ من السودان بين بلاد النوبة

(١) عند ياقوت بتشديد الراء وكسرها مع فتح الميم . وضبطها فى القاموس بوزن سَكِينَة . وذكر ياقوت مع ذلك قبلها « المريسة » بتخفيف الراء ، وذكر أنها جزيرة كبيرة فى النوبة ، يجلب منها الرقيق .
(٢) أبو سعد منصور بن الحسين الآبى ، صاحب نثر الدرر . كان وزيراً لرستم بن فخر الدولة البويهى توفى سنة ٤٢٢ . وانظر ترجمته عند الزركلى .

وأسوان من ديار مصر ، وكأنهم جنس من الثوبة ، وبلادهم متاخمة لبلاد أسوان .
وتأتيهم في الشتاء ريح باردة من ناحية الجنوب يسمونها « المَرِيسَى » . ويزعمون أنها
تأتيهم من تلك الجهة .

ثم إنى رأيت بخط من يعتنى بهذا الفن ، أنه كان يسكن في بغداد بدرب
المَرِيس ، فنسب إليه . قال : وهو نهر بين نهر الدجاج ونهر البزازين .

قلت : والمَرِيس في بغداد هو الخبز الرقاق ، يُمرَس بالسَّمْن والتمر ، كما يصنعه
أهل مصر بالعسل بدل التمر ، وهو الذي يسمونه : « البَسِيسَة » .

[بشر بن الحارث الخافى]

المَرِيَّة

١٦ : ١

بفتح الميم ، وكسر الراء المهملة ، وتشديد الياء المثناة من تحتها وبعدها هاء .
وهي مدينة كبيرة بالأندلس على شاطئ البحر ، من مراسى المراكب .

[إبراهيم بن يوسف بن إبراهيم ، ابن قرقول]

المَرِيَّة

٥٤ : ١

هذه النسبة إلى المَرِيَّة ، وهي بفتح الميم وكسر الراء ، وتشديد الياء المثناة من
تحتها ، وبعدها هاء . وهي مدينة عظيمة بالأندلس (١) .

[أحمد بن محمد بن موسى ، ابن العريف]

المَزَادَة

١٧٣ : ٢

والمَزَادَة : الراوية ، وهي معروفة .

[وثيمة بن موسى بن الفرات]

(١) من كورة البيرة ، وكانت هي وبجاية بأى الشرق ، منها يركب التجار ، وفيها تحمل مراكب
التجار ، وفيها مرفأ ومرسى للسفن والمراكب . عن ياقوت .

مُزْدَخَان

٤٧٦ : ١

بضم الميم وسكون الزاء ، وفتح الدال المهملة ، وبعد الألف خاء معجمة مفتوحة وبعد الألف الثانية نون ^(١) .

وهى قرية بالقرب من هَراة .

[محمد بن يونس بن محمد بن منعة]

المَزْرَع

٣٤٦ : ٢

بضم الميم وفتح الزاى ، وبعدها راء مشددة مفتوحة ، ثم عين مهملة .
هكذا قاله لى الشيخ الحافظ زكى الدين أبو محمد عبد العظيم بن عبد القوى
ابن عبد الله المنذرى .

[يموت بن المَزْرَع بن يموت بن عيسى]

مَزْلَال

٣٨١ : ١

بفتح الميم وسكون الزاء ، وبعد اللام ألف لام ^(٢) .

[عمر بن الحسن بن على الكلبى]

المُزْنَى

٧١ : ١

بضم الميم وفتح الزاى وبعدها نون .

هذه النسبة إلى مُزينة بنت كَلْب بن وَبَرَة ، وهى قبيلة كبيرة مشهورة .

[إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل المَزْنَى]

المِرَّة

٢٧ : ٢

بكسر الميم وتشديد الزاى : قرية على باب دمشق .

[محمد بن نصر الدين بن نصر ، ابن عُتَيْن]

(١) عند ياقوت : « المزدقان » بدون ضبط .

(٢) انظر للكلام على لام ألف الخزانة ١ : ١٠١ وشرح الشافية ٢ : ٢٢٣ .

المِزْهَر

٣٠٣ : ٢

والمِزْهَر أيضا ؛ بكسر الميم وسكون الزاي وفتح الهاء ، وبعدها راء .
وبالعجمي : البرِيط ، كما ذكرناه .
وانظر : (البريط) .

[يعقوب بن دينار ، الملقب بالماجشون]

مَزِيد

٢٣٠ : ١

بفتح الميم وسكون الزاء ، وفتح الياء المثناة من تحتها ، وبعدها دال مهملة .
[صدقة بن منصور بن دُبَيْس]

مُزَيَّقِيَاء

١٤٨ : ٢

وأما مُزَيَّقِيَاء فهو بضم الميم وفتح الزاي ، وسكون الياء المثناة من تحتها ، وكسر القاف ، وفتح الياء الثانية وبعدها همزة ممدودة .

وهو لقب عمرو المذكور . وكان من ملوك اليمن .

وإنما لُقِّب بذلك لأنه كان يلبس كل يوم حُلَّتَيْنِ منسوجتين بالذهب ، فإذا أمسى مَزَّقَهُمَا وخلعهما ، وكان يكره أن يعودَ فيهما ، ويأنف أن يلبسهما أحدٌ غيره .
وهو الذي انتقل من اليمن إلى الشام ، لقصةٍ يطول شرحها . والأنصار من ولده ، وهم الأوس والخزرج .

وحكى أبو عُمر بن عبد البر صاحب كتاب الاستيعاب (في كتابه الذي سَمَّاهُ : القصد الأُمَمَ في أنساب العرب والعجم ^(١)) ، وهو كتاب لطيف الحجم

(١) طبعه القدسي سنة ١٣٥٠ باسم « القصد والأُمَم » . ويبدو أن ماهنا صوابه . والأُمَم : القصد الذي هو الوسط . والأُمَم : القرب والقريب أيضا .

أَنَّ الْأَكْرَادَ مِنْ نَسْلِ عَمْرٍو مَزِيْقِيَاءَ الْمَذْكُورِ ، وَأَنَّهُمْ وَقَعُوا إِلَى أَرْضِ الْعَجَمِ فَتَنَاسَلُوا بِهَا
وَكَثُرَ وَلَدُهُمْ ، فَسُمُّوا الْكُرْدَ (١) .

وقال بعض الشعراء في ذلك ، وهو يَعْضِدُ ما قاله أَبُو عَمْرٍو بن عبد البر :
لَعَمْرُكَ مَا الْأَكْرَادُ أَبْنَاءُ فَارِسَ وَلَكِنَّهُ كُرْدُ بن عمرو بن عامرٍ
[المهلب بن أَيْ صَفْرَةَ ظَالِمِ بن سَرَّاق]

المُسَبِّحِيّ

٥١٦ : ١

بضم الميم وفتح السين المهملة ، وكسر الباء الموحدة ، وفي آخره حاء مهملة .

قال السمعاني (في كتاب الأنساب) : هذه النسبة إلى الجدّ ، وعرف بها
المُسَبِّحِيّ صاحب تاريخ المغاربة ومصر . يعنى الأمير المذكور .
[محمد بن عبيد الله ، المعروف بالمُسَبِّحِيّ]

المُسْتَقَّة

٥٩٤ : ١

بضم الميم وسكون السين المهملة ، وضم التاء المثناة من فوقها : الفروة
الطويلة الكُمّ . والجمع مَسَاتِق ، لفظة فارسية . وفيها لغة أخرى بفتح التاء .

وُورِي عن عمر رضى الله عنه أنه كان يَصَلِّي وعليه مُسْتَقَّة .
وُورِي عن أنس بن مالك أَنَّ مَلِكَ الرُّومِ أَهْدَى إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ مُسْتَقَّةً
مِنْ سُنْدُسٍ فَلَبِسَهَا ، فَكَأَنِّي أَنْظُرُ إِلَى يَدَيْهِ قَدْ بَدَتَا . ثُمَّ بَعَثَ بِهَا إِلَى جَعْفَرِ بْنِ أَبِي
طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فَقَالَ : ابْعَثْ بِهَا إِلَى أَخِيكَ النَّجَاشِيِّ .
وقال النضر بن شميل : المُسْتَقَّةُ : الجُبَّةُ الواسعة .

[محمد بن السائب الكلبي]

المُسْتَنِير

٤٩٥ : ١

بضم الميم وسكون السين المهملة ، وفتح التاء المثناة من فوقها ، وكسر

(١) القصد الأثم ص ٣١ .

النون وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها راء .

[محمد بن المستنير ، المعروف بقطرب]

المَسْتُورُونَ

٢٧٢ : ١

وقيل : هو عبيد الله بن التقى بن الوفي بن الرضى .

وهؤلاء الثلاثة يقال لهم : « المستورون » فى ذات الله .

والرضى المذكور ابن محمد بن إسماعيل بن جعفر المذكور ، واسم التقى : الحسين . واسم الوفى : أحمد . واسم الرضى : عبد الله . وإنما استتروا خوفاً على نفوسهم ، لأنهم كانوا مطلوبين من جهة الخلفاء من بنى العباس ، لأنهم علموا أن فيهم من يروم الخلافة أسوةً غيرهم من العلويين . وقضاياهم ووقائعهم فى ذلك مشهورة .

وإنما تسمى المهديّ عبيد الله استتاراً .

هذا عند من يصحح نسبه ، ففيه اختلاف كثير . وأهل العلم بالأنساب من المحققين ينكرون دعواه فى النسب .

[عبيد الله الملقب بالمهديّ]

مَسْعُودَة

٢٠٨ : ١

بفتح الميم ، وسكون السين وفتح العين والذال المهملات ، وبعدهنّ هاء ساكنة .

[سعيد بن مسعدة الجاشعى ، أبو الحسن الأخفش]

مَسْكُ الجَفَر

٣١١ : ١

بفتح الميم وسكون السين المهملة : الجلد . والجفر ، بفتح الجيم وسكون الفاء وبعدها راء ، من أولاد المعز : ما بلغ أربعة أشهر ، وجفر جنباه وفُصل عن أمّه . والأنثى جفرة . وكان عادتهم فى ذلك الزمان أنهم يكتبون فى الجلود والعظام وما شاكل ذلك .

[عبد المؤمن بن على القيسى الكومى]

المُسَلَّم

٥ : ١

بضم الميم وتشديد اللام (١) .

[إبراهيم بن منصور بن المسلّم]

مُسْنَهَر

٣٦٢ : ١

بضم الميم وسكون السين المهملة ، وكسر الهاء ، وبعدها راء . وهو اسم علم .

[علي بن سعد بن علي الموصلي]

المُسَيَّب

٢٠٧ : ١

بفتح الياء المثناة من تحتها المشددة . وروى عنه أنه كان يقول : بكسر الياء ويقول : سَيَّب الله مَنْ يَسَيَّب أُنَى .

[سعيد بن المسيب بن حزن]

المَسِيلَة

١١٣ : ١

بفتح الميم وكسر السين المهملة ، وسكون الياء المثناة من تحتها ، وبعدها لام مفتوحة ثم هاء ساكنة .

وهي مدينة من أعمال الزَّابِ .

[جعفر بن علي بن أحمد بن حمدان]

٤ : ٢ وكانا بالمسيلة ، وهي مدينة الزاب .

[محمد بن هاني الأندلسي]

وانظر : (الزاب) .

المَشَان

٤٢١ : ١

بفتح الميم والشين المعجمة ، وبعد الألف نون : بليدة فوق البصرة ، كثيرة

(١) كذا بدون نص على فتح أو كسر . وقد أورد صاحب القاموس وزن مُعْظَم .

النخل ، موصوفة بشدة الوجم . وكان أصل الحريري منها ، ويقال : إنه كان له بها ثمانية عشر ألف نخلة ، وأنه كان من ذوى اليسار .

[القاسم بن على بن محمد الحريري]

ابن المشجر

١٢٨ : ٢

بضم الميم ، وفتح الشين المعجمة والجيم المشددة ، وبعدها راء .

[الحاكم بأمر الله بن العزيز بن المعز]

المشطوب

٥٨ : ١

والمشطوب : لقب والده ، وإنما قيل له ذلك لشُطْبِ (١) كانت بوجهه .

[عنوان ترجمة أحمد بن على بن أحمد ، المعروف بابن المشطوب]

مُشْنَج

٢٢٤ : ٢

كشفت عنه كثيرا من الكتب وأرباب هذه الصناعة فلم أقف منه على حقيقة . ثم وجدت في نسخة من تاريخ بغداد للخطيب ، وهى صحيحة مسموعة . وقد قيّد هذا الاسم بضم الميم وفتح الشين المعجمة ، وفتح النون المشددة ، وفى آخره جيم . هذا أقصى ما قدرت عليه . والله أعلم بالصواب .

ثم وجدته فى (المختلف والمؤتلف) لعبد الغنى بن سعيد كما قيّد به هنا .

[يحيى بن أكثم بن محمد بن قطن بن سَمْعَان بن مشنج ، حكيم العرب]

المِصْيِصِيّ

٣٩ : ١

بكسر الميم والصاد المهملة المشددة ، وسكون الياء المثناة من تحتها ، وبعدها صاد مهملة .

هذه النسبة إلى المِصْيِصَةِ ، وهى مدينة على ساحل البحر الرومى تجاور طَرَسُوسَ والسَّيسَ وتلك النواحي . بناها صالح بن على ، عمُّ أبى جعفر المنصور ، فى سنة أربعين ومائة ، بأمر المنصور .

[أحمد بن محمد الدارمى المصيصى المعروف بالنامى]

(١) المراد به أثر الجرح .

المُطَرِّزِيّ

١٥٢ : ٢

بضم الميم وفتح الطاء المهملة ، وتشديد الراء وكسرها ، وبعدها زاي .
هذه النسبة إلى مَنْ يَطَرِّز الثَّيَابَ وَيَرْقُمُهَا . ولا أعلم هل كان يتعاطى ذلك
بنفسه ، أم كان في آبائه مَنْ يتعاطى ذلك فنسب له .

[ناصر بن عبد السيّد المطرزي]

مُطَرَّف

٩٧ : ٢

بضم الميم ، وفتح الطاء المهملة ، وتشديد الراء المكسورة ، وبعدها فاء .
وأما مطرّف الذي ذكره عماد الدين ^(١) فهو أبو عبد الله مطرّف بن عبد الله
ابن الشَّخِير بن عوف بن كعب بن وَقْدَان بن الحريش بن كعب بن ربيعة بن عامر
ابن صعصعة ^(٢) بن معاوية بن بكر بن منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس بن
عيلان ابن مضر بن نزار بن معد بن عدنان .

[مطرّف بن مازن الكنانى]

المُطَلِّبِيّ

٤٨٤ : ١

نسبة إلى المطلّب بن عبد مناف .

[محمد بن إسحاق بن يسار المطلبي]

مُطَيِّر

٢١٥ : ١

وَمُطَيِّر : تصغير مطر .

[سليمان بن أحمد بن أيوب بن مُطَيِّر اللخمي]

المَطِيرَة

٢٥٩ : ١

بفتح الميم وكسر الطاء المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها ، وبعد الراء
المفتوحة هاء .

(١) يعنى عماد الدين إسماعيل بن هبة الله الموصلى ، فى كتابه على المهذب للشيرازى .

(٢) جمهرة ابن حزم ٢٨٨ ، ٤٨٢ .

وهى قرية من نواحي سُرٍّ من رأى .

[عبد الله بن المعتز]

مُظَهَّر

٢٩٠ : ١

بضم الميم وفتح الظاء المعجمة ، وتشديد الهاء وكسرهما ، وبعدها راء .

[عبد الملك بن قريب الأصمعي]

المَعَاْفِرِيّ

٢٩٠ : ١

بفتح الميم والعين المهملة ، وبعد الألف فاء مكسورة ثم راء .

هذه النسبة إلى المَعَاْفِر بن يعفر : قبيل كبير ينسب إليه بِشَرُّ كثير .

[عبد الملك بن هشام بن أيوب الحميري المَعَاْفِرِيّ]

مُعْتَب

١٢٦ : ١

بضم الميم ، وفتح العين المهملة ، وتشديد التاء المثناة من فوقها وكسرهما ، وبعدها باء موحددة .

[الحجاج بن يوسف بن الحكم بن عقيل بن مسعود بن عامر بن معتب]

مَعَدّ

١٠٣ : ٢

بفتح الميم والعين المهملة وتشديد الدال المهملة .

[معدّ المعزّ لدين الله بن المنصور الفاطمي]

المَعَرِّيّ

٣٤ : ١

بفتح الميم والعين المهملة ، وتشديد الراء .

هذه النسبة إلى مَعَرّة التُّعْمَان ، وهى بلدة صغيرة بالشَّام ، بالقرب من حَمَاة وشَيْزَر . وهى منسوبة إلى التُّعْمَان بن بشير الأنصارى رضى الله تعالى عنه ، فإنه تديرها فُتْسِبِت إليه . وأخذها الفرنج من المسلمين فى محرم سنة اثنتين وتسعين وأربعمائة . ولم تزل بأيدي الفرنج من يومئذ إلى أن فتحها عماد الدين زنكى بن آق سُقُر سنة تسع وعشرين وخمسمائة ، ومنَّ على أهلها بأَمْلاكهم .

[أحمد بن عبد الله بن سليمان المعري]

مَعْمَر

١٠٨ : ٢

بفتح الميمين بينهما عين مهملة ، وفي آخره الراء .

[مَعْمَر بن المثنى ، أبو عبيدة]

المُعَيْدِي

٤٢١ : ١

منسوب إلى مَعَدَّ بن عدنان . وقد نسبوه بعد أن صغروه وخففوا منه الدال .

[القاسم بن علي بن محمد الحريري]

مَعِين

٢١٦ : ٢

بفتح الميم وكسر العين المهملة ، وسكون الياء المثناة من تحتها ، وبعدها نون ^(١) .

[يحيى بن مَعِين بن عون]

مُعِيَّة

٢٧٨ : ٢

قال ابن دريد : مُعِيَّة : تصغير مَعَى ، وهو الواحد من أمعاء البطن .

وقد ردُّوا على ابن دريد هذا القول فقالوا : بل صوابه أنه تصغير معاوية .

[يزيد بن عمر بن هبيرة بن مُعِيَّة]

المَغْرِبِي

١٥٧ : ١

ورأيت في بعض المجاميع أنه لم يكن مغربياً ، وإنما أحد أجداده ، وهو أبو الحسين علي بن محمد كانت له ولاية في الجانب الغربي ببغداد ، وكان يقال له : « المغربي » ، فأطلقت عليهم هذه النسبة .

ولقد رأيت خلقاً كثيراً يقولون هذه المقالة . ثم بعد ذلك نظرت في كتابه الذي سَمَّاه : « أدب الخواص » ^(٢) فوجدت في أوّله : وقد قال المتنبي - وإخواننا المغاربة يسمّونه : « المتنبي » - فأحسنوا :

أتى الزمان بنوه في شَبِيئِهِ فسَرَّهم ، وأتيناها على الهرم ^(٣)

(١) انظر القاموس (معن) .

(٢) نشره الأستاذ حمد الجاسر في منشورات دار اليمامة سنة ١٤٠٠ .

(٣) ديوان المتنبي ٢ : ٣٨٦ بشرح العكبري في ختام القصيدة .

فهذا يدلّ على أنه مغربيّ حقيقة لا كما قالوه .
ثم أعاد هذا القول بعينه لما ذكر النابغة الجعديّ وشعره . وأنشد عنده قول
المتنبى :

وفي الجسم نفسٌ لا تشيب بشيئه ولو أنّ ما في الوجه منه جرأب^(١)

[الحسين بن علي بن الحسين ، المعروف بالوزير المغربي]

المُغْلَس

٢٠١ : ١

بضم الميم وفتح الغين المعجمة ، وكسر اللام المشدّدة ، وبعدها سين .

[سَرَى بن المغلّس السَّقَطِي]

٢٩٦ : ١

ومُغْلَس بضم الميم وفتح الغين المعجمة وتشديد اللام وكسرها ، وبعدها سين
مهملة .

[عبد العزيز بن أحمد بن السيد بن مُغْلَس]

مَغْنَج

٤٩٧ : ١

انظر : (دغة) .

مُفَرَّغ

٢٨٩ : ٢

وقال صاحب الأغاني^(٢) : إنّما لُقّبَ مَفَرَّغاً لأنه راهن على سِقَاءٍ من لبنٍ
يشربه كلّهُ ، فشربه حتّى فرّغه ، فسمّى مَفَرَّغاً .

وذكر في ترجمة حفيده السيّد الحميري في كتاب الأغاني أيضاً^(٣) أنّ ابن
عائشة قال : مَفَرَّغ هو ربيعة ومَفَرَّغ لقبه . ومن قال : ربيعة بن مَفَرَّغ فقد أخطأ .
وقال الفضيل بن عبد الرحمن النوفلي : كان مَفَرَّغ المذكور حدّاداً باليمن ، فعمل لامرأة

(١) منه ، أى من شعرات الشيب . والحراب : جمع حربة . الديوان ١ : ١٢١ .

(٢) الأغاني ١٧ : ٥١ - ٥٢ .

(٣) الأغاني ٧ : ٢ .

قفلاً وشرط عليها عند فراغه منه أن تجيئه بلبن كرش ، ففعلت ، فشرب منه ووضعه ، فقالت : ردّ على الكرش . فقال : ما عندي شيء أفرّغه فيه . قالت : لا بُدّ منه . ففرّغه في جوفه ، فقالت : إنك لمفرّغ ! فعرف به . وهو من حمير فيما يزعمه أهله . وذكر ابن الكلبي وأبو عبيدة أن مفرّغا كان شعّاباً بتّالة (١) .

[يزيد بن زياد بن ربيعة بن مفرغ]

مُفْلِح

٥١ : ١

بضم الميم وسكون الفاء ، وكسر اللام ، وبعدها حاء مهملة .

[أحمد بن منير بن أحمد بن مُفْلِح الطرابلسي]

مَقْبِرَةُ الْخَيْزُرَانِ

٤٨٤ : ١

وتوفي محمد بن إسحاق ببغداد سنة إحدى وخمسين ومائة ... ودفن في مقبرة الخيزران بالجانب الشرقي . وهي منسوبة إلى الخيزران أمّ هارون الرشيد وأخيه الهادي . وإنما نسبت إليها لأنها مدفونة بها . وهذه المقبرة أقدم المقابر التي بالجانب الشرقي .

[محمد بن إسحاق بن يسار المطلبّي]

مُقَدَّس

٢٣٧ : ١

بضم الميم وفتح القاف ، وتشديد الدال المهملة المكسورة ، وبعدها سين مهملة .

وهو اسم علم على الشاعر المذكور (٢) .

[طاهر بن الحسين بن مصعب]

الْمَقْدِسِيّ

٣٢٩ : ١

بفتح الميم وسكون القاف ، وكسر الدال المهملة ، وفي آخرها سين مهملة .

(١) انظر (تبالة) في باب التاء . والشعّاب : الذي يشعب الشقوق في الأواني ، وهو أيضاً من يشعب المزادة والراوية والسقاء .

(٢) يعني مقدس بن صيفي الخَلوق .

هذه النسبة إلى بيت المقدس .

[على بن الفضل بن علي بن مفرج المقدسي]

المَقْفَع

١٥١ : ١

بضم الميم وفتح القاف ، وتشديد الفاء وفتحها ، وبعدها عين مهملة .
واسمه : داذويه . وكان الحجاج بن يوسف الثقفي في أيام ولايته العراق وبلاد
فارس قد ولّاه خراج فارس ، فمدّ يده وأخذ الأموال ، فعذّبه فتقفّعت يده ، فقيل له :
المقفّع .

وقيل : بل ولّاه خالد بن عبد الله القسري ، وعذّبه يوسف بن عمر الثقفي ،
لمّا تولّى العراق بعد خالد .

وقال ابن مكي (في كتاب تثقيف اللسان ^(١)) : ويقولون : ابن المقفّع ،
والصواب ابن المقفّع بكسر الفاء ، لأنّ أباه كان يعمل القفّاع ويبيعها .

قلت : والقفّاع بكسر القاف : جمع قفّعة بفتحها ، وهي شيء يعمل من
الخصوص شبه الزنبيل ، لكنه بغير عروة .

والقول الأول هو المشهور بين العلماء ، وهو فتح الفاء .

[الحسين بن منصور الحلاج]

المُقَنِّع

٣١٩ : ١

وكان لا يُسفر عن وجهه ، بل اتّخذ وجهاً من ذهبٍ فتقنّع به ، فلذلك قيل
له : « المقنّع » .

[المقنع الخراساني ، واسمه عطاء]

أبو المكشوح

٣٠٢ : ٢

وإنّما كنّى ابن الطّثري بأبي المكشوح لأنّه كان على كشحه كئي نارٍ .
والكشّح بفتح الكاف وسكون الشين المعجمة وبعدها الحاء المهملة ، وهي الخاصرة .

[يزيد بن سلمة بن سمرّة ، ابن الطّثري]

(١) تثقيف اللسان ١٣٩ .

المَكِّي

٤٩٢ : ١

نسبة إلى مكة حرسها الله تعالى .

[محمد بن علي بن عطية المكي]

مَلَّال

٣٨١ : ١

بفتح الميم وتشديد اللام ألف ، وبعدها لام .

[عمر بن الحسن بن علي الكلبى]

المُلْتَمُونَ

٣٧٢ : ٢

وقد ذكرنا حديث يوسف بن تاشفين وسبب تقدُّمه ، وهو الذى سَمَّى أصحابه « المرابطين » . وهم يتلثمون ولا يكشفون وجوههم ، فلذلك سَمَّوهم : « الملتَمين » ، وذلك سُنَّة لهم يتوارثونها ، خلفا عن سلف .

وسبب ذلك ، على ما قيل ، أنَّ حمير كانت تتلثم لشدة الحر والبرد ، تفعله الخواص منهم ، فكثُر ذلك حتَّى صار تفعله عامَّتُهم .

وقيل : كان سببه أنَّ قوماً من أعدائهم كانوا يقصدون غفلتهم إذا غابوا عن بيوتهم ، فيطرقون الحىَّ فيأخذون المال والحريم ، فأشار عليهم بعض مشايخهم أن يبعثوا النساء فى زىِّ الرجال إلى ناحية ، ويقعدوا هم فى البيوت ملتَمين فى زىِّ النساء ، فإذا أتاهم العدوُّ ظنَّوهم النساءَ فيخرجون عليهم . ففعلوا ذلك وثاروا عليهم بالسيوف فقتلوهم . فلزموا اللثام تبركاً بما حصل لهم من الظفر بالعدوِّ .

وقال شيخنا الحافظ عز الدين بن الأثير فى تاريخه الكبير ^(١) مامثاله :

وقيل إن سبب تلثمهم أنَّ طائفة من ملتونة خرجوا مُغيَّرين على عدوِّهم ، فخالفهم العدوُّ إلى بيوتهم ولم يكن بها إلا المشايخ والصبيان والنساء ، فلما تحقَّق المشايخ أنه العدوُّ أمروا النساء أن تلبس ثياب الرجال ويتلثمن ويضيِّقنه حتى لا يُعرَفن ، ويلبسن السلاح . ففعلن ذلك وقد تقدَّم المشايخ والصبيان أمامهنَّ ،

(١) كامل ابن الأثير ٩ : ٦٢٢ - ٦٢٣ .

واستدار النساء بالبيوت . فلما أشرف العدو رأى جمعا عظيما فظنّه رجالا وقالوا : هؤلاء عند حريمهنّ يقاتلون عنهنّ قتال الموت . والرأى أن نسوق النّعم ونمضى ، فإن اتّبعونا قاتلناهم خارجاً عن حريمهم . فبيناهم في جَمْع النّعم من المراعى إذ أقبل الرجال إلى الحى ، فبقى العدو بينهم وبين النساء ، فقتلوا من العدو خلقا كثيرا ، وكان مَنْ قتل النساء أكثر . فمن ذلك الوقت جعلوا اللّثام سنّة ، يلازمونه ، فلا يُعرف الشيخ من الشاب ، ولا يزيلونه ليلاً ولا نهاراً . ومما قيل في اللثام :

قوم لهم دَرَكُ العلا من حمير وإن انتموا صِنْهاجَةً فهم هم
لَمَّا حَوُوا إحرارَ كلِّ فضيلةٍ غلب الحياءُ عليهم فتلثموا

[يوسف بن تاشفين]

مَلْكَان

١٩٣ : ٢

جاء في ترجمة أُوحد الزّمان هبة الله بن على بن مَلْكَان التى وردت عرضا :
مَلْكَان : جدّ أُوحد الزمان . وهو بفتح الميم والكاف ، وبينهما لام ساكنة ،
وبعد الألف نون .

[هبة الله بن صاعد]

مَمَّاتِي

٦٩ : ١

بفتح الميمين ، والثانية منهما مشدّدة ، وبعد الألف تاء مثناة من فوقها وهى
مكسورة وبعدها ياء مثناة من تحتها .

وهو لقب أبى مليح المذكور ، وكان نصرانيا . وإنّما قيل له مَمَّاتِي لأنّه وقع في
مصر غلاءً عظيم ، وكان كثير الصدقة والإطعام ، وخصوصاً لصغار المسلمين ،
فكانوا إذا رأوه ناداه كلُّ واحدٍ منهم : مَمَّاتِي ! فاشتهر به .

هكذا أخبرنى الشيخ الحافظ زكى الدين أبو محمد عبد العظيم المنذرى .

[أسعد بن مذهب بن مينا ، ابن مَمَّاتِي]

مَنَاد

١٩٧ : ١

بفتح الميم والنون وبعد الألف دال مهملة .

[زيرى بن مناد الحميرى]

مَنَازِجَرْد ، المَنَازِي

٤٥ : ١

والمَنَازِي بفتح الميم والنون وبعد الألف زاء .

هذه النسبة إلى مَنَازِجَرْد بزيادة جيم مكسورة وبعدها راء ساكنة ثم دال مهملة . وهي مدينة عند خرت برت ، وهي غير منازِ كِرد القلعة ، وسيأتي ذكرها في ترجمة تقى الدين عمر صاحب حماة .

[أحمد بن يوسف المنازي]

مَنَازِ كِرد (١)

٣٨٤ : ١

وتوجّه (٢) إلى قلعة منازكرد من نواحي خِلاط (٣) ليأخذها ، فحاصرها مدة وتوفّي عليها .

[عمر بن نور الدولة شاهنشاه بن أيوب]

مَنَبِج

١٧٨ : ٢

بفتح الميم وسكون النون ، وكسر الباء الموحدة ، وبعدها جيم . وهي بلدة بالشام بين حلب والفرات ، بناها كسرى لما غلب على الشام وسماها : مَنَبِج ، فعربت فقل مَنَبِج . ولكونها وطن البحتری كان يذكرها في شعره كثيرا (٤) .

وانظر : (باب السقيا) .

[الوليد بن عبيد ، البحتری]

المَنَجَنِيق ، المَنَجَنِيقِي

٣٤٠ : ٢

بفتح الميم وسكون النون وفتح الجيم وكسر النون الثانية وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها قاف .

(١) انظر : منازجرد قبلها .

(٢) يعني عمر بن نور الدولة بن أيوب المترجم ، وهو ابن أخى صلاح الدين .

(٣) خِلاط بكسر أوله ، قال ياقوت : « وهي قصبة أرمينية الوسطى » .

(٤) انظر ديوانه ص ١١٥٥ ، ١٤٥٣ ، ١٦٠٧ ، ٢١٦٦ ، ٢٣٣١ صيرفي .

هذه النسبة إلى المَنْجَنِيْق ، وهو معروف ^(١) .

[يعقوب بن صابر بن بركات المَنْجَنِيْقِي]

المَنْدَائِيّ

٤٢١ : ١

بفتح الميم وسكون النون ، وفتح الدال المهملة ، ومدّ الهمزة ^(٢) .

[القاسم بن علي الحريري]

مَنْدَه

٤٨٧ : ١

بفتح الميم والدال المهملة ، بينهما نون ساكنة ، وفي الآخر هاء ساكنة أيضا .

[محمد بن يحيى بن منده]

المُنَسْتِير

١٩٠ : ٢

بضم الميم وفتح النون ، وسكون السين المهملة ، وكسر التاء المثناة من فوقها وسكون الياء المثناة من تحتها ، وبعدها راء .

وهي بُلَيْدَة بإفريقيّة بناها هَرَثْمَة بن أعين ، في سنة ثمانين ومائة .

وكان هارون الرشيد قد ولّاه إفريقية وقدم إليها يوم الخميس ثلاث خلون من شهر ربيع الآخر سنة تسع وسبعين ومائة .

١٩١ : ٢

والمُنَسْتِير : معبّد بين المهدية وسوسة ، يأوي إليه الصالحون المنقطعون للعبادة ، فيه قصورٌ شبيهة بالخانقاهات ، وعلى تلك القصور سورٌ واحد . ذكره ياقوت في كتابه .

[هبة الله بن علي بن مسعود المنستيري ، المعروف بالبوصيري]

(١) ساق ابن خلكان بعد ذلك كلاما مطولا نفيسا فارجع إليه .

(٢) لم يذكر المنسوب إليه .

ودُفن يحيى بالقصر على ماجرت به العادة ، ثم نقل بعد سنة إلى قصر السيِّدة بالمنستير ، وهي بلدة بإفريقية أيضا .

[يحيى بن تميم بن المعز بن باديس]

مَنْظُور

بفتح الميم وسكون النون ، وضم الظاء المعجمة ، وسكون الواو وبعدها راء .

[يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور المعروف بالفراء]

مَنْغَايَا

بفتح الميم وسكون النون ، وفتح العين المعجمة ، وبعد الألف ياء معجمة باثنتين من تحتها ، وبعدها ألف مقصورة .
ومعناه عندهم : قاتل ^(١) .

[يحيى بن يحيى بن كثير بن وسلاس]

بنو مَنَقَر

بكسر الميم وسكون النون وفتح القاف وبعدها راء .

وهو مَنَقَر بن عُبيد بن مُقاعس ، واسمه الحارث ، بن عمرو بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم بن مرّ . وهي قبيلة كبيرة ينسب إليها خلق كثير من الصحابة رضوان الله عليهم وغيرهم .

ومنها : خالد بن صَفْوَان ، وشَبِيب بن شَيْبَة ، وصَفْوَان وشَبَة : ابنا عبد الله ابن عمرو بن الأَهمم المنقرى . وهما - أعنى خالدا وشبيبا - المشهوران بالفصاحة والبلاغة والخطابة .

ولخالد مجالس مشهورة مع أمير المؤمنين السفاح .

ولشبيب مع المنصور والمهدى وغيرهما .

[يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور ، المعروف بالفراء]

(١) في بعض النسخ : « قابل » بالباء .

الْمُنْكَدِرِيّ

٢٨٧ : ١

منسوب إلى المنكدر بن عبد الله بن هدير القرشي التيمي ، والد محمد وأبى بكر وعمر ، بنى المنكدر . وقد استوفى ابن قتيبة حديثهم (في كتاب المعارف ^(١)) في ترجمة محمد بن المنكدر .

[عبد الملك بن عبد العزيز ، ابن الماجشون]

مُنِير

٥١ : ١

بضم الميم وكسر النون وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها راء .

[أحمد بن مُنِير الطرابلسي]

الْمَهْرِيّ

٧ : ٢

بفتح الميم وسكون الهاء وبعدها راء .

هذه النسبة إلى مَهْرَة بن حَيْدَان بن الحاف بن قضاة ، وهي قبيلة كبيرة ينسب إليها خلق كثير .

[محمد بن عَمَار المَهْرِيّ]

الْمُهَلَّبِيّ

١٤٣ : ١

بضم الميم وفتح الهاء ، وتشديد اللام المفتوحة ، وبعدها باء موحدة .

هذه النسبة إلى المهلب المذكور .

[الحسن بن محمد بن هارون ، الوزير المهلبى]

مِهْيَار

١٥٠ : ٢

بكسر الميم وسكون الهاء وفتح الياء المثناة من تحتها وبعد الألف راء .

[مهيّار بن مَرْزُوقَة الديلمي]

مُودَّق

٢٩٩ : ٢

كان يزيد بن الطثيرة يسمّى مودّقا ، سمّي بذلك لحسن وجهه وحسن شعره

(١) المعارف ٢٠٣ .

وحلاوة حديثه ، فكانوا يقولون : إنه إذا جلس بين النساء ودَّقهنَّ . يقال : استودقت المرأة وودَّقت ، إذا مالت إلى الفحل لأجل الجماع . والأصل في هذه اللفظة أن تكون لذوات الخوافر ، ثم نقلت إلى بنى آدم ، وهى بالبدال المهملة والقاف . والمودَّق هو الذى يجعل النساء يَمِلْنَ عليه . وكان يزيد كثيرا ما يجلس عند النساء ويتحدَّث معهنَّ .

مُؤرَّج

١٣١ : ٢

بضم الميم وفتح الواو المهموزة ، وكسر الراء المشددة ، وبعدها جيم . وهو اسم فاعل من قولهم : أرَّجت بين القوم ، إذا أغرَّيت بينهم ... وكان مؤرَّج المذكور يقول : اسمى وكُنيتى غريبان اسمى مؤرَّج والعرب تقول أرَّجت بين القوم وأرَّشت . وأنا أبو فيد . والفيد : ورد الزعفران . ويقال فاد الرجل يفيد فيداً ، إذا مات .

[مؤرَّج بن عمرو السدوسى]

المُورِيَانِيّ

٢١٦ : ١

بضم الميم وسكون الواو وكسر الراء وفتح الياء المثناة من تحتها وبعد الألف نون .

هذه النسبة إلى « مُورِيَان » ، وهى قرية من قرى الأهواز - ذكره ابن نقطة - من أعمال خُوزِستان .

[سليمان بن مَخْلَد المورياني الخوزى]

المُوصَلَايَا

٣٩١ : ١

بضم الميم وسكون الواو ، وفتح الصاد المهملة ، وبعد اللام ألف ياء مثناة من تحتها وبعدها ألف ، وهو من أسماء النَّصارى .

[العلاء بن الحسين بن وهب بن الموصلايا]

المَيْدَانِيّ

٤٦ : ١

بفتح الميم وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الدال المهملة وبعد الألف نون .
هذه النسبة إلى ميدان زياد بن عبد الرحمن . وهي مَحَلَّةٌ في نَيْسابور .
[أحمد بن محمد بن إبراهيم الميداني]

مَيْسَانَ

١٢٩ : ١

بفتح الميم وسكون الباء المثناة من تحتها ، وفتح السين المهملة ، وبعد الألف
نون .
قال السمعاني : هي بلدة بأسفل البصرة .

[الحسن بن يسار البصري]

٤٥٣ : ١

بفتح الميم وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح السين المهملة ، وبعد الألف
نون .
وهي بلدة بأسفل أرض البصرة وَعَيْنُ التَّمْرِ .

[محمد بن عبد الرحمن بن يسار]

مَيْلَه

٢٢٤ : ٢

بكسر الميم ، وسكون الياء المثناة من تحتها ، وفتح اللام وبعدها هاء ساكنة .
وهي بُلَيْدَة من أعمال إفريقية .

[يحيى بن أكرم بن محمد بن قطن]

مَيْنَا

٦٩ : ١

بكسر الميم وسكون الياء المثناة من تحتها ، وفتح النون ، وبعدها ألف .

[أسعد بن مذهب بن مينا]

المِيهَنِيّ

٦٧ : ١

بكسر الميم ، وسكون الياء المثناة من تحتها ، وفتح الهاء ، والنون (١)

هذه النسبة إلى « مِيهَنَة » ، وهي قرية من قرى خَابَرَان ، وهي ناحية بين سَرَخُس وأبيورد من إقليم خراسان .

[أسعد بن أبي نصر بن أبي الفضل المهنى]

مَيُورَقَة

٤٨٦ : ١

بفتح الميم وضم الياء المثناة من تحتها ، وسكون الواو ، وفتح الراء والقاف ، وبعدها هاء ساكنة .

وهي جزيرة في البحر الغربي قريبة من برّ الأندلس .

[محمد بن فتوح بن عبد الله حميد بن يَصِيل]

(١) ضبطه ياقوت بفتح الميم في معجم البلدان -

بَابُ النُّونِ

نَاجِيَةٌ

٢ : ٢٠١

بالنون والجيم المكسورة ، وبعدها ياء مثناة من تحتها .

[هَمَّامُ بْنُ غَالِبٍ بْنِ صَعْصَعَةَ]

النَّاسُ

٢ : ٩٩

انظر : (العيلاني) .

النَّاشِرُ

١ : ١٧٨

بفتح النون ، وبعد الألف شين معجمة مكسورة ، وبعدها راء ثم ياء .

هذه النسبة إلى ناشرة بن نصر : بطن من أسد بن خزيمه (١) .

[دُبَيْسُ بْنُ صَدَقَةَ بْنِ مَنْصُورٍ]

النَّاشِي

١ : ٢٦٤

بفتح النون ، وبعد الألف شين معجمة ، وبعدها ياء .

وهو لقبٌ عليه .

[عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ النَّاشِي]

نَاقِيَا

١ : ٢٦٦

بفتح النون وبعد الألف قاف مكسورة ، ثم ياء مثناة من تحتها مفتوحة ،

وبعدها ألف .

[عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ الْحُسَيْنِ بْنِ دَاوُدَ بْنِ نَاقِيَا]

(١) هم ناشرة بن نصر بن سُوءَة بن سعد بن مالك بن ثعلبة بن دودان بن أسد بن خزيمه بن مدركة بن

الياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان . معجم البلدان ٥٠٩ ، ١٠٣٥ ونهاية الأرب للنويزي ٢ : ٥٠٩ .

النَّاهِضُ

٢ : ٢٨٠

بالنون وبعد الهاء المكسورة ضاد معجمة . وهو الفرخ من الحمام .

[يزيد بن عمر بن هبيرة]

نُبَاتَةٌ

١ : ٢٨٤

بضم النون وفتح الباء الموحدة ، وبعد الألف تاء مثناة من فوقها مفتوحة ، ثم هاء ساكنة ^(١) .

[عبد الرحيم بن محمد بن إسماعيل بن نباتة الفارقي ، الخطيب]

١ : ٢٩٥

وُنُبَاتَةٌ بضمّ النون ، كما تقدم في جدّ الخطيب ابن نباتة .

[عبد العزيز بن عمر بن محمد بن أحمد بن نباتة السعدي ، الشاعر]

النَّبَرُ

١ : ٢٨٩

انظر : (الأنبار) .

نَثَلَةٌ ، نَثِيلَةٌ

١ : ٨٤

انظر : (الْقِرْيَةُ) .

نَجَارِمٌ

٢ : ٣٥٢

انظر : (نَجِيم) .

النَّجُودُ

١ : ٢٤٣

بفتح النون وضم الجيم وسكون الواو وبعدها دال مهملة .

وهي الحمارة الوحشية التي لا تحمل ، وقيل : هي المشرفة ^(٢) .

[عاصم بن بهدلة أبن النجود]

(١) في القاموس : « واختلف في نباتة جد الخطيب عبد الرحيم بن محمد بن إسماعيل . والضم أكثر وأثبت » . يشير إلى أنه يقال بفتح النون أيضا . أما ابن نباتة السعدي الشاعر فنونه مضمومة كما سيأتي .
(٢) في اللسان : « ويقال هي الطويلة المشرفة » ، أي العالية المرتفعة .

نَجِيرَم ، النَّجِيرَمِيّ

٢ : ٣٥٢

بفتح النون وكسر الجيم ، وسكون الياء المثناة ، وفتح الراء وفي آخرها ميم .
 هذه النسبة إلى « نَجِيرَم » ، ويقال « نَجَارَم » .
 وقال أبو سعد السمعاني (في كتاب الأنساب) : هي مَحَلَّة بالبصرة .
 وقال غيره : هي قرية من قرى البصرة في طريق فارس ، عند سيراف .
 وكذا هي في كُتُب المسالك والممالك ^(١) . وهي على بحر فارس .
 وظاهر الحال أن جماعةً من أهلها دخلوا البصرة وسكنوا هذه المحلة ، فسمّيت
 باسم بلدهم .

[يوسف بن يعقوب بن إسماعيل النجيري]

النَّحَّاس

١ : ٢٩

بفتح النون والحاء المشددة المهملة وبعد الألف سين .
 هذه النسبة إلى من يعمل النحاس . وأهل مصر يقولون لمن يعمل الأواني
 الصُّفْرِيَّة : النَّحَّاس .

[أحمد بن محمد بن إسماعيل المرادي النَّحَّاس]

النَّخَعِيّ ^(٢)

١ : ٣

ونسبته إلى « النَّخَع » بفتح النون والحاء المعجمة وبعدها عين مهملة .
 وهي قبيلة كبيرة من مذحج باليمن . واسم النَّخَع جَسْر بن عمرو بن عُلَّة بن
 جَلَد ^(٣) بن مالك بن أَدَد . وإنما قيل له : النَّخَع لأنه انتخَع مِنْ قومه : أي بعد
 عنهم .
 وخرج منهم خلقٌ كثير .

(١) كذا بجمع « كتب » في النسخ . وانظر ابن حوقل ١٨٣ . وقد دخلها ياقوت ووصفها .

(٢) ضبط هذه الكلمة هي أول ضبط كتبه ابن خلكان بقلمه في كتابه .

(٣) في جميع النسخ : « خالد » تحريف . وليس في أسماء قبائلهم القديمة . وإنما هو « جَلَد » ، كما في

الاشتقاق ٣٩٧ ونهاية الأرب للنويري ١ : ٣٢٠ وجمهرة ابن حزم ٤١٢ .

وقيل في نسبه غير هذا . وهذا هو الصحيح . نقلته من جمهرة النسب لابن الكلبي .

[إبراهيم بن يزيد بن الأسود بن عمرو النخعي]

٢٢٦ : ١ والنَّخَعِيّ بفتح النون والخاء المعجمة وبعدها عين مهملة .

هذه النسبة إلى النَّخَع ، وهي قبيلة كبيرة من مَذْحِج .

قلت : هكذا وجدت نسبه في جمهرة النسب لابن الكلبي .

ثم وجدت في نسخة أخرى : ابن أبي شريك : أوس بن الحارث بن ذهل بن

وَهَيْل .

[شريك بن عبد الله بن أبي شريك النخعي]

نَسَاء ، النَّسَائِيّ

٢١ : ١

ونسبته إلى نَسَاء ، بفتح النون وفتح السين المهملة وبعدها همزة .

وهي مدينة بخراسان ، خرج منها جماعة من الأعيان .

[أحمد بن علي بن شعيب النَّسَائِيّ]

نُشْتِكِين

٢٢ : ٢

بضمّ النون ، وسكون الشين المعجمة ، وكسر التاء المثناة من فوقها والكاف ، وبعدها ياء مثناة من تحتها ساكنة ثم نون .

وهو اسم أعجمي تسمّى به الممالك . وقد تقدم في أول الترجمة أنه كان من ممالك أحد بني المظفر رئيس الرؤساء . وله فيهم مدائح بديعة ، وأفرد مدائحهم في فصل من الفصول الأربعة المرتبة في ديوانه ، لكونهم مواليه ، وكانوا يحسنون إليه .

[محمد بن عبيد الله بن عبد الله ، المعروف بابن التعاويذي]

النَّصْرِيّ

٣١٣ : ١

بفتح النون وسكون الصاد المهملة وبعدها راء .

هذه النسبة إلى جده أوى النصر المذكور .

[عثمان بن عبد الرحمن بن عثمان بن موسى بن أوى النصر الكردى]

النَّضْر

١٦٣ : ٢

بفتح النون وسكون الضاد المعجمة وبعدها راء .

[النضر بن شميل بن خَرْشَة]

نَضِيرَة

٨٠ : ٢

وكان للساطرون ابنةٌ يقال لها : « نَضِيرَة » ، بفتح النون وكسر الضاد المعجمة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الراء ، وبعدها هاء ساكنة . وفيها يقول الشاعر (١) :

أقفر الحَضْر من نَضِيرَة فالْمِرْ باعُ منها فجانب الثَّرَارِ

وانظر بقية خبرها فى هذا الموضع فإنه مُسَهَّب عجيب .

[محمد بن جابر بن سنان الحرانى البتّانى]

النَّظَّام

٣٥٩ : ٢

أخذه من قول النظام .

بفتح النون وتشديد الظاء المعجمة ، أوى إسحاق إبراهيم بن سيار البلخى المتكلم المعتزلى فى وصف غلامٍ رقيق البَشَرَة :

رَقَّ فلو بُزَّتْ سرايله عُلَّقَهُ الجَوُّ من اللُّطْفِ (٢)
تجرُّهُ النَّاسُ بالحاظهم ويشتكى الإيماء بالكفِّ

[يوسف بن رافع بن تميم ، المعروف بابن شداد]

(١) وكذا فى معجم البكرى ٣٣٨ والأغاني ٢ : ٣٦ بدون تعيين للشاعر .

(٢) اليمينية : « عقله » ، صوابه فى نسخة إحسان .

نَعْف

٤٥٢ : ١

وذكر (في كتاب التمهيد ^(١)) أنه مات في بيته بنَعْف ، وهي قرية عند القرى المذكورة ^(٢) .

[محمد بن مسلم بن عبيد الله الزهري]

النُّعمانية

٢٣٠ : ١

بضم النون : بَلْدَة بين الحِلَّة وواسط.

[صدقة بن منصور بن دُبيس]

نِفْطَوِيه

١١ : ١

بكسر النون وفتحها ، والكسر أفصح ، والفاء ساكنة .

قال أبو منصور الثعالبي (في أوائل كتاب لطائف المعارف ^(٣)) : إنه لقب نفطويه ، لدمايته وأدَمَتَه ^(٤) ، تشبيهاً له بالنفط .

وهذا اللقب على مثال سيبويه ، لأنه كان ينسب في النحو إليه ، ويجرى على طريقته ، ويدرس كتابه ^(٥) .

والكلام في ضبط « نفطويه » ونظائره ، كالكلام على سيبويه .

وهو مذكور في ترجمته ، واسمه عمرو ^(٦) ، فليُرْجَعْ إليه .

وانظر : (سيبويه) .

[إبراهيم بن محمد بن عرفة ، الملقب بنِفْطَوِيه]

(١) ذكره ابن خلكان في ترجمة القاسم بن فيرّه الشاطبي . قال : إنه نظم قصيدة دالية في خمسمائة بيت من حفظها أحاط علماً بكتاب التمهيد لابن عبد البر . وفي كشف الظنون أن اسم الكتاب هو : « التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد » قال ابن حزم : وهو كتاب في الفقه والحديث ، ولا أعلم نظيره .

(٢) يعني أدمى ، وشغبا ، وبدا .

(٣) لطائف المعارف ٤٧ - ٤٨ .

(٤) الأدمة : السُّمرة . والآدم من الناس : الأسمر .

(٥) في لطائف المعارف : « ويدرس شرح كتابه » .

(٦) يعني عمرو بن عثمان بن قنبر ، الملقب بسيبويه .

نَفِيسٌ

٣٧٠ : ٢

بفتح النون ، وتشديد الفاء ، وسكون الياء المثناة من تحتها : جبلٌ مطلٌّ على مراكش .

وانظر : (مراكش) .

[يوسف بن تاشفين اللمتوني]

النَّقَّاش

٤٩٠ : ١

بفتح النون والقاف المشددة ، وبعد الألف شين معجمة .

هذه النسبة إلى من ينقش السُّقُوفَ والحِيطَانَ وغيرها . وكان أبو بكر المذكور في مبدأ أمره يتعاطى هذه الصَّنعة ، فعُرفَ بها .

[أبو بكر محمد بن الحسن بن محمد بن زياد ، المعروف بالنقاش]

نُقْطَة

٥٢١ : ١

بضم النون وسكون القاف وفتح الطاء المهملة وبعدها هاء ساكنة .

[محمد بن عبد الغنى بن أبى بكر بن شجاع ، المعروف بابن نقطة]

نَقْيَاى

٢١٦ : ٢

وأما نَقْيَاى فقال ابن السمعاني (في كتاب الأنساب) : إنها بفتح النون وكسر القاف أو فتحها ، وبعدها ياء مفتوحة تحتها نقطتان ، وبعد الألف ياء ثانية (١) .

وهى من قرى الأنبار ، منها : يحيى بن معين النَّقْيَايى . قال الخطيب : ويقال إنَّ فرعون كان من أهل هذه القرية .

[يحيى بن معين بن عون]

(١) في معجم البلدان : « نَقْيَا ، بالكسر ثم السكون وياء ثم ألف ، من النَّقْي الذى هو المَخ ، قرية من نواحي الأنبار بالسواد من بغداد ، وبها كان يحيى بن معين » .

نِكْرِيش

٢ : ١٨٥

لفظة أعجمية ، والأصل فيها : نيك ريش ، معناه لحية جيّدة . وهو على ماتقرّر من اصطلاح العجم أنهم يقدّمون ويؤخّرون في ألفاظهم المركّبة .
فنيك : جيّد ، وريش : لحية .

جاء هذا تعليقا على إنشاد بيتين للمترجم وهما :
قال قوم : عشقته أمرّد الخ دّ وقد قيل إنه نِكْرِيشُ (١)
قلت : فرخ الطّائوس أحسن ماكا ن إذا ماعلا عليه الرّيشُ
[هبة الله بن الحسين بن يوسف ، البديع الأسطراي]

النَّمَرِيّ

٢ : ٣٥٠

بفتح النون والميم وبعدها راء .
هذه النسبة إلى النمر بن قاسط ، بفتح النون وكسر الميم . وإنما تفتح الميم في النسبة خاصة . وهي قبيلة كبيرة مشهورة .
[يوسف بن عبد البرّ النمرى القرطبي]

النُّمَيْرِيّ

٢ : ١٥٦

بضم النون وفتح الميم ، وسكون الياء المثناة من تحتها ، وبعدها راء .
هذه النسبة إلى نمر بن عامر ، المذكور في عمود النسب في أول الترجمة (٢) .
[نصر بن منصور بن الحسن بن جوشن النُميري]

نُهَاوَنْد

١ : ١١٨

بفتح النون - وقال السمعاني : بضم النون - وفتح الهاء وبعد الألف واو مفتوحة ثم نون ساكنة ، وبعدها دال مهملة .

(١) شفاء الغليل للخفاجي ١٩٨ .

(٢) ذكر أنه نمر بن عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن بن منصور بن عكرمة بن خصفة

ابن قيس عيلان بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان .

وهي مدينة من بلاد الجبل ، قيل : إنَّ نوحا عليه السلام بناها ، وكان اسمها « نوح آوند » ، ومعنى آوند : بنى ^(١) ، فعربوها فقالوا : نهاوند .

[الجنيد بن محمد بن الجنيد القواريري]

النَّهْر

٤٦ : ٢

والمراد بالنهر هو النهر المذكور .

وانظر : (جيحون) .

[محمد بن ميكائيل بن سلجوق]

٢ : ٣٢٣ والنهر : جيحون .

[يعقوب بن الليث بن الصفار]

نهر ثُورَى

١ : ١٩٧ ، ٥٢٠

انظر : (قاسيون) .

نهر يزید

١ : ١٩٧ ، ٥٢٠

انظر : (قاسيون) .

النَّهْرَوَانِيّ

١ : ١٣٩

بفتح النون وسكون الهاء ، وفتح الراء والواو ، وبعد الألف نون .

هذه النسبة إلى النَّهْرَوَان ، وهي بُليدة قديمة بالقرب من بغداد .

وقال السمعاني : هي بضم الراء . وليس بصحيح .

[الحسن بن علي بن أحمد ، ابن العلاف النهرواني]

النَّوَّار (٢)

٢ : ٢٠١

وكانت زوجةُ الفرزدق ابنةَ عمِّه ، وهي النَّوَّار ، بفتح النون ، ابنةُ أعين بن

(١) انظر معجم استينجاس ١٢٢ . وفي معجم البلدان : « أى نوح وضعها » .

(٢) ساق لها ابن خلكان خبرا طويلا مسهباً فانظره .

ضبيعة بن عقال المجاشعي . وجدُّها ضُبَيْعَة هو الذي عَقَرَ الجمل الذي عليه عائشة
أم المؤمنين ، يومَ وقعة الجمل .

[همام بن غالب بن صعصعة ، الفرزدق]

أبو نُوَاس

١ : ١٣٦

وإنما قيل له أبو نواسٍ لذؤابتين كانتا له تُنُوسان على عاتقيه .

[الحسن بن هانئ ، أبو نواس]

تُوبِخْتُ

١ : ٣٥٨

بضم النون وسكون الواو ، وفتح الباء الموحدة ، وسكون الخاء المعجمة
وبعدها تاء مثناة من فوقها .

[علي بن أحمد بن توبخت الشاعر]

التُّوبَهَار (١)

٢ : ٢٤٣

وكان يخدم التُّوبَهَار ، وهو معبد كان للمجوس بمدينة بلخ توقد فيه النيران .
واشتهر برمك المذكور وبنيه بسيدانته .

[يحيى بن خالد بن برمك]

التُّوشَجَانِيّ

٢ : ١٠٨

بضم النون ، وسكون الواو والشين المعجمة ، وفتح الجيم ، وبعد الألف نون .
هذه النسبة إلى « توشجان » ، وهي بلدة من بلاد فارس .

[معمر بن المثنى ، أبو عبيدة]

نُوقَان

١ : ٢٨

انظر : (الطوسي) .

(١) الخزانة ٣ : ٢٣٢ . وانظر الحاشية هناك . ومعناه الربيع الجديد .

النَّيَّ

٢٢ : ١

انظر : (نيسابور) .

النَّيْب

٢٠٧ : ٢

انظر : (بَطْيَاس) .

نَيْسَابُور ، النَّيْسَابُورِيّ

٢٢ : ١

وَالنَّيْسَابُورِيّ ، بفتح النون ، وسكون الياء المثناة من تحتها ، وفتح السين المهملة ، وبعد الألف باء موحدة مضمومة ، وبعد الواو الساكنة راء .

هذه النسبة إلى نَيْسَابُور ^(١) ، وهي من أحسن مدن خراسان وأعظمها ، وأجمعها للخيرات . وإنما قيل لها نيسابور لأن سابور ذا الأكتاف أحد ملوك الفرس المتأخرة لما وصل إلى مكانها أعجبه ، وكان مَقْصَبَةً فقال : يصلح أن يكون هاهنا مدينة . وأمر بقطع القصب وبنى المدينة ف قيل لها : « نَيْسَابُور » . والنَّيَّ : القصب بالعجمي ^(٢) . هكذا قاله السمعاني في كتاب الأنساب .

[أحمد بن محمد بن إبراهيم الثعلبي النيسابوري]

النَّيْل

١٥٥ : ١

بكسر النون وسكون الياء المثناة من تحتها ، وبعدها لام .

وهي بلدة على الفرات بين بغداد والكوفة ، خرج منها جماعة من العلماء وغيرهم .

والأصل فيه : نهر حفرة الحجاج بن يوسف في هذا المكان ، ومخرجه من الفرات ، وسماه باسم نيل مصر . وعليه قرى كثيرة ^(٣) .

[الحسين بن أحمد بن محمد ، المعروف بابن الحجاج]

(١) ياقوت : « والعامية يسمونه : نَشَاوور » .

(٢) معجم استينجاس ١٤٤٠ .

(٣) ياقوت في معجم البلدان : « والنيل أيضا نهر من أنهار الرقة ، حفرة الرشيد » . وانظر المشترك

بَابُ الْهَاءِ

الهاشمية

١٨٣ : ١

وهي مدينة بناها السَّفَّاح بأرض الأنبار ، وكان يسكنها ثم انتقل إلى الأنبار .

[ربيعة بن قُروخ ، ربيعة الرأي]

١٠٩ : ٢

وهي مدينة بناها السَّفَّاح بالقرب من الكوفة .

ذكر غرس النعمة بن الصايغ (في كتاب الهفوات) ما مثاله ^(١) : لَمَّا فرغ السَّفَّاح من بناء مدينته بالأنبار ، وذلك في ذى القعدة من سنة أربع وثلاثين ومائة ، وكان معن متوارياً بالقرب منهم ، فخرج متنكراً مُعْتَمِئاً متلثماً ، وتقدّم إلى القوم وقاتل قدام المنصور ، إلا أنه أبان فيه عن نجدة وشهامة ، وفرّقهم . فلما أفرج عن المنصور قال له : من أنت ويحك ؟ فكشف لثامه فقال : أنا طَلَبْتُكَ يَا أمير المؤمنين ، معن بن زائدة ! فأمنه المنصور وأكرمه وحباه ، وكساه ورتبه ، وصار من خواصّه .

[معن بن زائدة الشيباني]

هَبَّار ، الهَبَّارِيَّة

١٦ : ٢

والهَبَّارِيَّة ، بفتح الهاء وتشديد الباء الموحدة ، وبعد الألف راء .

هذه النسبة إلى هَبَّار ، وهو جدّ أبي يعلى المذكور لأُمّه .

[محمد بن محمد بن صالح ، أبو يعلى ، المعروف بابن الهَبَّارِيَّة]

هَبَنْقَة

٤٩٧ : ١

بفتح الهاء والباء الموحدة والنون المشددة والقاف ، وبعدها هاء ساكنة .

(١) في حواشي نسخة إحسان ٥ : ٢٤٦ : « لم ترد هذه الحكاية في كتاب الهفوات المطبوع » . وقد طبع الكتاب في دمشق ١٩٦٧ بتحقيق الدكتور صالح الأشر .

وهو لقب أبى الودعات يزيد بن ثروان القيسى ^(١) . وقيل : كنيته أبو نافع .
وبه ضرب المثل فى الحمق فيقال : « أحق من هبقة القيسى » ، لأنه كان قد
شرد له بعير فقال : من جاء به فله بعيران . ففيل له : أتجعل فى بعير بعيرين ؟!
فقال : إنكم لاتعرفون حلاوة الوجدان ! فنسب إلى الحمق لهذا السبب وسارت به
الأشعار .

[محمد بن يزيد المبرد]

الهبير (٢)

٥٠٢ : ١

وكانت وقعة الهبير التى أشار إليها فى سنة إحدى عشرة وثلثمائة ، وكان مقدّم
القرامطة يومذاك أبا طاهر الجنابى القرمطى .
والهبير بفتح الهاء وكسر الباء الموحدة وسكون الياء المثناة من تحتها ، وبعدها
راء ساكنة ، وهو الموضع المطمئن من الأرض .

[محمد بن أحمد بن الأزهر ، الأزهري]

الهجنة

٢٦٥ : ١

انظر : (الإقراف) .

الهذانيّة

٣٧٦ : ٢

بفتح الهاء والذال المعجمة ، وبعد الألف نون مكسورة ، ثم ياء مشددة مثناة
من تحتها وبعدها هاء ، وهى قبيلة كبيرة من الأكراد .
قال لى رجل فقيه عارف بما يقول ، وهو من أهل دوين : إنّ على باب دوين
قرية يقال لها : أجدانقان ، وجميع أهلها أكراد روادية .
وانظر : (أجدانقان) .

[يوسف بن أيوب بن شادى ، صلاح الدين]

(١) مجمع الأمثال ١ : ٣٨٦ ، ٣٩٦ .

(٢) قال ياقوت : « والهبير رمل زورد فى طريق مكة ، كانت عنده وقعة ابن أبى سعيد الجنابى
القرمطى بالحاج » .

الهَذَلِيّ

٢٧٢ : ١

بضم الهاء وفتح الذال المعجمة وبعدها لام .

هذه النسبة إلى هُذَيْل بن مدركة ، وهي قبيلة كبيرة .

وأكثر أهل وادي نخلة المجاور لمكة - حرسها الله - هذليّون من هذه القبيلة .

[عُبَيْد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود الهذليّ]

الهَذِيل

١٩٠ : ١

بضم الهاء وفتح الذال المعجمة ، وسكون الياء المثناة من تحتها ، وبعدها لام .

[زفر بن الهذيل بن قيس]

الهَرَّا (١)

١٠٠ : ٢

بفتح الهاء وتشديد الراء وبعدها ألف مقصورة .

وإنّما قيل له ذلك لأنه كان يبيع الثياب الهَرَوِيّة ، فنسب إليها .

[مُعَاذ بن مسلم الهرا]

الهَرَث

٢٣ : ٢

بضم الهاء وسكون الراء ، وبعدها ثاء مثناة .

وهي قرية من أعمال نهر جعفر ، بينها وبين واسط نحو عشرة فراسخ . وكانت وطنه ومسكنه إلى أن توفّي بها .

[محمد بن علي بن فارس الهَرَثيّ ، المعروف بابن المعلم]

هَرْدُوز

٣٦٣ : ١

بفتح الهاء وسكون الراء ، وضم الدال ، وسكون الواو وبعدها زاء .

[علي بن رستم بن هردوز ، ابن الساعاتي]

(١) في القاموس (هري) : « الهراء » بالألف الممدودة .

هَرَّغَة ، الهَرَّغِيّ

٤١ : ٢

بفتح الهاء وسكون الراء وبعدها غين معجمة .

هذه النسبة إلى « هَرَّغَة ^(١) » ، وهي قبيلة كبيرة من المصامدة في جبل السُّوس في أقصى المغرب ، تنسب إلى الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهما . يقال إنَّها نزلت في ذلك المكان عندما فتح المسلمون البلاد على يد موسى بن نصير .

[محمد بن عبد الله بن تومرت الهرغى]

الهَرَوِيّ

٢٨ : ١

بفتح الهاء والراء : نسبة إلى هَرَاة ، وهي إحدى مدن خراسان الكبار ، فتحها الأحنف بن قيس صلحاً من قِبَل عبد الله بن عامر .

[أبو عبيد أحمد بن محمد بن محمد الهروى]

١١٧ : ١

بفتح الهاء والراء وبعدها واو وياء . هذه النسبة إلى هَرَاة ، وهي من أعظم مدن خراسان .

[جنادة بن محمد الهروى]

٣٤٧ : ١

بفتح الهاء والراء وبعدها واو . هذه النسبة إلى مدينة « هَرَاة » ، وهي إحدى كراسي مملكة خراسان ؛ فإنها مملكة عظيمة . وكراسيها أربع : نيسابور ، ومرو ، وبلخ ، وهرة . والباقي مدنٌ كبار لكنّها ماتت إلى هذه الأربع .

وهذه هَرَاة بناها الإسكندر ذو القرنين ، عند مسيره إلى المشرق .

[علي بن أبي بكر بن علي الهروى السائح]

(١) في جمهرة ابن حزم ٤٩٦ : « هراغة » .

الهَلَالِيّ

٨٤ : ١

بكسر الهاء : نسبة إلى هلال بن ربيعة بن زيد مناة : بطن من النمر بن قاسط .

وفي العرب أيضا : هلال بن عامر بن صعصعة ، قبيلة أخرى .

وقد ذكر ابن الكلبي (في كتاب جمهرة النسب) هذين النسيين وصورة النكاح بينهما ، فيؤخذ منه .

[أيوب بن زيد بن قيس ، ابن القرية الهلالي]

هَمَّام

٢٠١ : ١

بفتح الهاء وتشديد الميم الأولى .

[همّام بن غالب بن صعصعة ، الفرزدق]

الهِمْدَانِيّ

١٩٣ : ١

بفتح الهاء وسكون الميم وفتح الدال المهملة وبعد الألف نون : نسبة إلى همّدان ، وهي قبيلة عظيمة من اليمن .

[حفص بن سليمان الخلال الهمداني]

٢٣٣ : ١

بسكون الميم وفتح الدال المهملة .

[طاوس بن كيسان الهمداني]

٣٧٩ : ١

بفتح الهاء وسكون الميم وفتح الدال المهملة ... وإنما قيّدتها لئلا تتصحّف بالهمداني .

[عمر بن ذر بن عبد الله الهمداني]

هُمِيم

١٩٦ : ٢

بالتصغير : ابن غالب ، وكنيته أبو الأخطل .

[همام بن غالب بن صعصعة ، الفرزدق]

هُنَيْدَة

١٥٤ : ١

بضم الهاء على صورة التصغير : اسم علم على المائة . وأكثر علماء الأدب يقولون : لا يجوز إدخال الألف واللام عليها . وبعضهم يجيز ذلك . قال أبو الفتح بن أبي حُصَيْنَة السُّلَمي الحلبي ، الشاعر المشهور ، من جملة قصيدة :

أَيُّهَا الْقَلْبُ لَمْ يَدْعُ لَكَ فِي وَصْدٍ لِّلْ عِذَارِي نِصْفُ الْهَنَيْدَةِ عِذْرًا

يعنى خمسين سنة ، التي هي نصف المائة .

[جرير بن عطية بن الخطفي]

هَيْت

٢٤٨ : ١

بكسر الهاء وسكون المثناة من تحتها ، وبعدها تاء مثناة من فوقها : مدينة على الفرات فوق الأنبار ، من أعمال العراق ، لكنها في برّ الشام ، والأنبار في برّ بغداد ، والفرات يفصل بينهما ، ودجلة تفصل بين الأنبار وبغداد .

[عبد الله بن المبارك المروزي]

بَابُ الْوَائِ

واحات

٢٢١ : ١

بفتح الواو وبعد الألف حاءً مهملة ، وبعد الألف الثانية تاء مثناة من فوقها .
وهي بلاد بنواحي الديار المصرية ، مستطيلة في طول صعيدها ، داخل البرية
مما يلي أرض برقة وطريق المغرب .

[شاور بن مجير بن نزار]

الواحدى

٣٣٣ : ١

بفتح الواو ، وبعد الألف حاءً مهملة مكسورة ، وبعدها دال مهملة .
لم أعرف هذه النسبة إلى أى شىء هي ؟ ولا ذكرها السمعاني .
ثم وجدت هذه النسبة إلى الواحد بن الدليل بن مهرة ، ذكره أبو أحمد
العسكري .

[على بن أحمد بن محمد الواحدى المتوفى]

وَارْكَالَانْ

٩٣ : ١

جاء في ترجمة (بُلْكَيْن) : توفى يوم الأحد لسبع بقين من ذى الحجة سنة
ثلاث وسبعين ، بموضع يقال له « واركالان » مجاور إفريقية .
وأما وَارْكَالَانْ فهو بفتح الواو وبعد الألف راء مفتوحة أيضا ثم كاف ساكنة .
وبعد اللام ألف نون .

[بُلْكَيْن بن زيرى بن مناد]

الواقدى

٥٠٧ : ١

بفتح الواو وبعد الألف قاف مكسورة ثم دال مهملة .

هذه النسبة إلى واقدٍ ، وهو جدُّه .

[محمد بن عمر بن واقد ، الواقدى]

الواقِصَة

١٢٥ : ٢

بفتح الواو وبعد الألف قاف مكسورة ، وبعدها صاد مهملة مفتوحة ثم هاء ساكنة .

وهى منزلة معروفة بطريق مكة ، يقال لها : « واقِصَةُ الحُرُون » .

[ملكشاه بن ألب أرسلان]

واقِم

٢٦٤ : ٢

اسم أُطْم من آطام المدينة .

[يزيد بن القعقاع القارىء]

وَثِيل

١٩٧ : ٢

وسحيم المذكور هو ابن وَثِيل عمرو بن جُوَيْن بن وَهيب بن حَمِير، الشاعر الذى يقول :

أنا ابنُ جَلَا وِطْلَاحُ الثَّنَايا متى أضجع العِمَامَةَ تُعرفونى (١)

وهذا البيت من جملة أبيات . وله ديوان شعر صغير .

والوِثِيل : الرشاء الضعيف ، وقيل اللَّيْف .

[همام بن غالب بن صعصعة ، الفرزدق]

وَثِيْمَة

١٧٢ : ٢

بفتح الواو وكسر الثاء المثلثة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الميم وبعدها هاء ساكنة .

والوِثِيْمَة فى الأصل : الجماعة من الحشيش والطعام .

(١) الخزائن ١ : ٢٥٥ / ٥ : ٦٤ / ٩ : ٤٠٢ . والبيت فى أول الأصمعيات .

والوثيمة : الصخرة ، وبها سُمِّي الرجل .

والوثيمة أيضا : الحجر الذي يَقْدَح النار . تقول العرب في أيمانها : « والذي أخرج العَذْق من الجريمة ، والنار من الوثيمة » .

العَذْق ، بفتح العين المهملة : النخلة ^(١) . والجريمة : النواة ^(٢) .

[وثيمة بن موسى بن الفرات]

وَحْشِيُّ الرَّجُل

٢٣٢ : ١

انظر : (الأحنف) .

الْوَزَارَة

١٦٣ : ١

وقد اختلف أرباب اللغة في اشتقاق الوزارة على قولين :

أحدهما : أنها من الوزر بكسر الواو ، وهو الحِمْل ، فكأنَّ الوزير قد حمل عن السلطان الثقل . وهذا قول ابن قتيبة .

والثاني : أنها من الوزر بفتح الواو والراء ، وهو الجبل الذي يعتصم به لِينَجَى به من الهلاك . وكذلك الوزير معناه الذي يعتمد عليه الخليفة أو السلطان ، ويلتجئ إلى رأيه . وهذا قول أبي إسحاق الزَّجَّاج .

[حفص بن سليمان الخلال]

وِسْلَاوِس ^(٣)

٢١٧ : ٢

بكسر الواو ، وسينين مهملتين ، الأولى منهما ساكنة ، وبينهما لام ألف .

ويزاد فيه نون فيقال : « وِسْلَاوِسَن » ، ومعناه بالبربرية : سَبَقَهُم ^(٤) .

[يحيى بن يحيى بن كثير بن وِسْلَاوِس]

(١) أما العَذْق بكسر العين فهو العُرجون بما فيه من الشماريح .

(٢) وكذا في اللسان (جرم) ، لكن في أيمان العرب للنجيرمى ١٦ : « الجريمة : التمرة المجرومة ، أى

المصرومة » .

(٣) في نسخة إحسان : « وسلاس » وكذلك « وِسْلَاسَن » .

(٤) في نسخة إحسان : « يسمعهم » .

الوسمى

٢ : ٧٦

انظر : (الولى) .

الوشاء

٢ : ١٧١

خرج من بلده إلى البصرة ، ثم سافر إلى مصر وارتحل منها إلى الأندلس
تاجراً ، وكان يتجر في الوشى ^(١) .

[وثيمة بن موسى بن الفرات]

وشقة

٢ : ٣٧

بفتح الواو وسكون الشين المعجمة ، وفتح القاف ، وبعدها هاء ساكنة :
بلدة بالأندلس .

[محمد بن معن بن محمد بن أحمد بن صُمدح]

الوشقى

٢ : ٢٢٧

بفتح الواو وسكون الشين المعجمة وبعدها قاف .
هذه النسبة إلى وشقة بن عوف بن بكر بن يشكر بن عدوان ^(٢) .
وانظر : (العدوانى) .

[يحيى بن يعمر العدوانى الوشقى]

الوضاح

٢ : ١٧٤

انظر : (الأبرش) .

وعلة

١ : ٣١

جاء في ترجمة أبى طاهر السلفى أنه توفى بـثغر الإسكندرية ...

(١) الوشى : نوع من الثياب المنقوشة المزينة .

(٢) جمهرة ابن حزم ٢٤٣ . وذكر أن منها يحيى بن يعمر القاضى بخراسان .

ودفن في « وَعَلَة » ، وهي مقبرة داخل السُّور عند الباب الأخضر ، فيها جماعة من الصالحين ، كالطُّرطوشى وغيره .

ووعلة ، بفتح الواو وسكون العين المهملة ، وبعدها لام ثم هاء .
ويقال إن هذه المقبرة منسوبة إلى عبد الرحمن بن وَعَلَة السَّبَّائى المصرى ، صاحب ابن عباس . وقيل غير ذلك .

[أبو طاهر أحمد بن محمد بن أحمد السُّلَفَى]

وَكِيع

١ : ١٣٧

بفتح الواو وكسر الكاف وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها عين مهملة .

[الحسن بن على بن أحمد ، المعروف بابن وكيع]

الْوَلَّى

٢ : ٧٦

أما الولَّى فهو المطر الذى يأتى بعد الوسمى . وسمى وليًّا لأنه يلي الوسمى .
والوصمى : مطر الربيع الأول . وسمى بذلك لأنه يسمُّ الأرض بالنبات ، وهو منسوب إلى الوسم . وقد جمعهما المتنبي فى بيت واحد ، وهو :

أَمْنَعِمَهُ بِالْعَوْدَةِ الظَّيْفَةُ التى بغير وليٍّ كان نائلها الوسمى^(١)

يعنى أنه لم تكن لزيارتها الأولى ثانية .

[محمد بن محمد بن حامد ، عماد الدين]

وَنُشْرِيسَى ، الوَنُشْرِيسَى

٢ : ٤١

الوَنُشْرِيسَى ، بفتح الواو وسكون النون وفتح الشين المعجمة ، وكسر الراء وسكون الياء المثناة من تحتها ، وبعدها سين مهملة .

هذه النسبة إلى وَنُشْرِيس ، وهى بليدة بإفريقية من أعمال بجاية ، بين باجه وقُسطنطينية المغرب .

[محمد بن عبد الله بن ثُومرت]

(١) ديوان المتنبي ٢ : ٣٠٩ . والوصمى : أول المطر . والولَّى : ما يليه .

الْوَنَى

١ : ١٤٦

بفتح الواو وتشديد النون .

هذه النسبة إلى « وَنَّ » ، وهى قرية من أعمال قَهْستان .

[الحسين بن محمد الوَنَى الحاسب]

وَهْرَان ، الوَهْرَانَى

١ : ٥١٨

الوهرانى ، بفتح الواو وسكون الهاء وفتح الراء ، وبعد الألف نون .

هذه النسبة إلى « وَهْرَان » . وهى مدينة كبيرة ، فى أرض القيروان ، بينها وبين تلمسان مسافة يومين ، وهى على ساحل البحر الشامى .

وذكر الرُّشَاطَى أَنَّهَا أُسِّسَتْ فى سنة تِسْعِينَ ومائتين ، على يَدَى محمد بن أبى عَوْن ، ومحمد بن عَبْدوس وجماعة . وخرج منها جماعةٌ من العلماء وغيرهم .

[محمد بن محرز بن محمد الوهرانى]

وَهَرَة

٢ : ٣٥٣

أما وَهَرَة ، بفتح الواو والهاء والراء وفى آخرها هاء ثانية ، فهو اسم جدّه المذكور ، ولا أعرف معناه بالعربى .

[يوسف بن أيوب بن يوسف بن الحسين بن وَهَرَة]

وَيَّه

١ : ٦٤

انظر : (راهويه) فى الراء .

بَابُ الْيَاءِ

ياروق ، الياروقية

٢ : ٢٠٧

بفتح الياء المثناة من تحتها وبعد الألف راء مضمومة ، ثم واو ساكنة ، وفي الآخر قاف .

وإليه تنسب الطائفة الياروقية من التُّركمان . وكان عظيم الخَلقة ، هائل المنظر ، سكن بظاهر حلب في جهتها القبلية . وبنى على شاطئ قُويق فوق تل مرتفع هو وأهلُه وأتباعُه أبنيةً كثيرةً مرتفعةً ، وعمائر متسعة ، وتعرف الآن بالياروقية ، وهي شبه القرية ، وسكنها هو ومَن معه . وهي إلى اليوم معمورة مسكونة أهلة يتردد إليها أهل حلب في أيام الربيع ، ويتنزهون هناك في الخضرة على قويق . وهو موضع كثير الانشراح والأنس .

[ياروق بن أرسلان التركاني]

الياسرية

٢ : ١٤٢

بفتح الياء المثناة من تحتها ، وبعد الألف سين مهملة مكسورة وراء مكسورة أيضا ، وبعدها ياء مثناة من تحتها مشددة ثم هاء ساكنة .

٢ : ١٤١ ثم نزلنا الياسرية ، وبينها وبين بغداد نحو خمسة أميال ، في بساتين متصلة ، ينزل الناس بها فيبيتون ليلتهم ، ثم ييكرن لدخول بغداد .

[موسى بن عبد الملك الأصبهاني]

يَأْصِر

١ : ٢٤١

جاء في تفسير قول أبي الأسود :

كسأني ولم أستكسبه فحمدته أخ لك يعطيك الجزيل وناصر^(١)

ويروى : « ناصر » بالنون و « ياصر » بالياء . ولكل واحدٍ منهما معنى .

(١) ديوان أبي الأسود ٨٥ . وانظر معجم الشواهد .

معناها بالنون ظاهر ؛ لأنه من النصره . وبالياء من التعطف والحنو . يقال : فلان يأصر على فلان ، إذا كان يعطف عليه ويحنو .

[ظالم بن عمرو ، أبو الأسود]

يُحْمَدُ

٢٧٥ : ١

بضم الياء المثناة من تحتها وسكون الحاء المهملة وكسر الميم ، وبعدها دال مهملة .

[عبد الرحمن بن عمرو بن يحمّد]

الْيَحْمَدِيُّ

١٧٤ : ١

بفتح الياء المثناة من تحتها وسكون الحاء المهملة ، وفتح الميم ، وبعدها دال مهملة : نسبة إلى « يَحْمَد » ، وهو أيضا : بطن من الأزد ، خرج منه خلق كثير .

[الخليل بن أحمد الفراهيدي اليحمدي]

الْيَحْصَبِيُّ

٣٩٣ : ١

بفتح الياء المثناة من تحتها ، وسكون الحاء المهملة ، وضم الصاد المهملة وفتحها وكسرها ، وبعدها باء موحدة .

هذه النسبة إلى يَحْصَبُ بن مالك : قبيلة من حَمِير .

[عياض بن موسى بن عياض اليحصبي]

يَرْجُوخُ

١٨٩ : ١

بفتح الياء المثناة من تحتها ، وسكون الراء ، وضم الجيم ، وبعد الواو الساكنة خاء معجمة .

[بشار بن برد بن يرجوخ]

يَزْدَبَةُ

٤٥٦ : ١

بفتح الياء المثناة من تحتها ، وسكون الزاء ، وكسر الذال المعجمة ، وبعدها باء موحدة ثم هاء ساكنة .

وقال أبو نصر بن مأكولا (في كتاب الإكمال) : هو يَزْدِرِيه ، بدال وزاء ،
وباء معجمة بواحدة .

وقال غيره : كان هذا الجدّ مجوسيا مات على دينه . وأول من أسلم منهم :
المغيرة . ووجدته في موضع عَوْضَ يَزْدِبُهُ : « الأحنف » ولعلّ يزديه كان أحنف
الرجل .

[محمد بن إسماعيل بن إبراهيم]

يَزْدَجِرْدُ

٥١٠ : ١

بفتح الياء المثناة من تحتها وسكون الزاء وفتح الدال المهملة ، وكسر الجيم
وسكون الراء ، وفي الآخر دال مهملة .

[يحيى بن عبد الله العباس الصولى]

الْيَزْدَكُتْنِيَّ

٣٩٥ : ١

بفتح الياء المثناة من تحتها وسكون الزاء وفتح الدال المهملة وسكون الكاف
وفتح الثاء المثناة من فوقها ، وبعدها نون .
هذه النسبة إلى فخذ من جُزولة .
وانظر : (جُزولة) .

[عيسى بن عبد العزيز بن يلبخت الجزولى اليزدكُتْنِيَّ]

الْيَزِيدِيَّ

٥٠٣ : ١

نسبة إلى يزيد بن منصور . وسيأتى الكلام على ذلك في ترجمة جدّه أبى محمد
يحيى بن المبارك إن شاء الله .

[محمد بن العباس بن محمد بن أبى محمد اليزيدى]

٢٣٠ : ٢

وقال ابن خلكان في ترجمة جدّه أبى محمد :

وكان يؤدّب أولاد يزيد بن منصور بن عبد الله بن يزيد الحميري ، خال المهديّ وإليه كان ينتسب .

[أبو محمد يحيى بن المبارك بن المغيرة ، المعروف باليزيدي المقرئ]

يَصِل

٨٤٦ : ١

بفتح الياء المثناة من تحتها ، وكسر الصاد المهملة ، وبعدها لام .

[محمد بن فتوح بن حميد بن يصل الحميدي]

الْيَطْق

٢٥٩ : ٢

قال في التعليق على قول ابن مطروح ^(١) :

مَلِكُ المَلّاحِ تَرى العيو نَ عليه دائرةً يَطْقُ ^(٢)

ومُخَيِّمٌ بين الضَّلَو ع ، وفي الفؤاد له سَبَقُ ^(٣) :

الْيَطْق بفتح الياء المثناة من تحتها والطاء المهملة ، وبعدها قاف .

وهي عبارة عن جماعة من الجند يبيتون كلّ ليلة حول خيمة الملك محيطين به ، يحرسونه إذا كان مسافرا . وهو لفظ تركي .

وانظر : (السبق) .

[يحيى بن عيسى بن إبراهيم ، ابن مطروح]

يَعْصَى

٢٠٥ : ٢

قال في التعليق على قول ابن يامين البصريّ ، من أبيات في صفة سيف موسى

الهادي بن المهديّ :

حاز صمصامة الزُّبيديّ من يـ جميع الأنام موسى الأمين ^(١)

وفي آخرها :

نعم مخراق ذى الحفيظة في الهيّ جاء يعصَى به ونعم القرين :

(١) انظر شقاء الغليل ٢١٥ حيث نقل الحفاجي هذا النص جميعه .

(٢) في الديوان ١٧٨ طبع الجوائب : « دائرة النطق » ، تحريف .

(٣) في الديوان : « بين الجفون » .

وَيَعْصَى بفتح الصاد . يقال : عَصَى بكسر الصاد يَعْصَى ، إذا ضَرَبَ بالسَّيْف . وهو خلاف عَصَى يعصى ، إذا ارتكب الذنب .

[الهيثم بن عدى]

يَعْمَرُ

٢ : ٢٢٧

بفتح الياء المثناة من تحتها والميم ، وبينهما عينٌ مهملة ، وفي الأخير راء .
وقيل بضم الميم . والأول أصحُّ وأشهر .
وَيَعْمَرُ بفتح الميم : مضارع قولهم : عَمِرَ الرجلُ ، بفتح العين وكسر الميم ، إذا عاش زمانا طويلا .

وإنما سَمِيَ بذلك تفاؤلاً بطول العمر ، كما سَمِيَ يحيى بذلك أيضا .

[يحيى بن يعمر العدواني]

يَقْظَةُ

١ : ٣٧٨

بفتح الياء المثناة من تحتها والقاف والظاء المعجمة .

[عمر بن عبد الله بن أبي ربيعة المخزومي]

يَلْتَكِينُ

٢ : ٤٣

بفتح الياء المثناة من تحتها ، وسكون اللام ، وكسر التاء المثناة من فوقها ،
وبعدها كاف مكسورة ثم ياء مثناة من تحتها ، ثم نون .

[محمد بن طُغج بن جُفّ بن يَلْتَكِين]

يَلْلَبُخْتُ

١ : ٣٩٥

بفتح الياء المثناة من تحتها واللام ، وسكون اللام الثانية ، وفتح الباء الموحدة
وسكون الحاء المعجمة ، وبعدها تاء مثناة من فوقها . وهو اسمٌ بربريٌّ .

[عيسى بن عبد العزيز بن يَلْلَبُخْتُ]

الْيَمَامَى

١ : ٢٤٦

بفتح الياء المثناة من تحتها والميم ، وبعد الألف ميم ثانية .

هذه النسبة إلى « الإمامة » ، وهي بلدة بالحجاز في البادية ، أكثر أهلها بنو حنيفة . وبها تنبأ مُسيلمة الكذابُ وقُتل . وقصته مشهورة .

[العباس بن الأحنف بن الأسود الحنفى البمامى]

يُوح

٤١١ : ٢

انظر : (بوح) في الباء الموحدة .

يُوسَف

٣٤٧ : ٢

بضم السين وفتحها وكسرهما مع الواو ، وضم السين وفتحها وكسرهما مع الهمزة عوض عن الواو . فالمجموع ست لغات . والياء في أوله مضمومة في اللغات الست . وسيأتى نظيره في يونس .

وانظر : (اليونسية) .

[يوسف بن يحيى المصرى البُوَيْطَى]

يُومَارِيلَى

٣٩٥ : ١

بضم الياء المثناة من تحتها وسكون الواو وفتح الميم ، وبعد الألف راء مكسورة ثم ياء ساكنة مثناة من تحتها ، وبعدها لام ثم ياء . وهو اسمٌ بربرى أيضا .

[عيسى بن عبد العزيز بن يَلْبَحْتُ]

اليونانيون

١٦٨ : ١

كانوا حكماء متقدمين على الإسلام . وهم من أولاد يونان بن يافث بن نوح عليه السلام .

وهو بضم الياء المثناة من تحتها وسكون الواو ، وبين النونين ألف .

[حُثَيْن بن إسحاق العبادى]

اليُونُسِيَّة

٢ :- ٤٢٠

يُونُسُ بن يوسف بن مساعد الشيباني ، شيخ الفقراء اليونسية ، وهم منسوبون إليه ، ومعروفون به .

[يونس بن يوسف بن مساعد الشيباني]

وكان الفراغ من تحقيقه في الساعة الخامسة

من مساء الأربعاء ٥ من رمضان ١٤٠٦ هـ

١٤ من مايو ١٩٨٦ م

والحمد لله على ما أنعم

★ ★ ★

الفهارس التحليلية

- ١ - فهرس القرآن الكريم ٣٥٩
- ٢ - فهرس الحديث والأثر ٣٥٩
- ٣ - فهرس الأمثال ٣٦٠
- ٤ - فهرس الأشعار ٣٦١
- ٥ - فهرس اللغة ٣٦٦
- ٦ - فهرس الأعلام ٣٦٨
- ٧ - فهرس القبائل والطوائف ونحوها ٣٩٧
- ٨ - فهرس البلدان والمواضع ونحوها ٤٠٤
- ٩ - فهرس الكتب ٤١٨
- ١٠ - فهرس مواد المعجم ٤٢٢

— فهرس القرآن الكريم

- ٢١٩ أنؤمن لبشرين مثلنا وقومُهما لنا عابدون .
 ٢٤١ رحلة الشتاء والصيف .
 ١٣٣ مدهامتان .
 ١٠٠ وكان وراءهم ملك يأخذ كل سفينة غصبا .

* * *

٢ — فهرس الحديث والآثر

- ٣٠٨ ابعث بها إلى أخيك النجاشي .
 على منى كهارون من موسى . اللهم وال من والاه ، وعاد من عاداه
 ٢٣٩ وانصر من نصره ، واخذل من خذله .
 ٣٠٨ كان يصلي وعليه مُسْتَقَّة .
 ١٣١ لا تزوجوا بناتكم من الرجل الدميم (من قول عمر) .

* * *

٣ - فهرس الأمثال

٩٠	أحمق من جَهيزة .
١٣٠	أحمق من دُغة .
٣٣٩	أحمق من هبّقة القيسى .
١٦١	أصنع من سُرْفَة .
١٠١	أنجد من رأى حضناً .
٦٣	أهون من تبالة على الحجاج .
٨١	حال الجريض دون القريض .
٢٧٤	كارّقى فى العيار (مثل بغدادى) .
١٩٧	ماءٌ ولا كصُدّا .

٤ - فهرس الأشعار

أ

بسامراء	كامل	البحترى	١٦٣
---------	------	---------	-----

ب

السكبُ	طويل	أبو عبد الرحمن العطوى	٢٢٩ ح
المنصبُ	»	-	٢٤٩
طيّبُ	»	-	٢٤٩
حراّبُ	»	المتنبى	٣١٥
أسكوبُ	بسيط	(زهير بن عروة)	١٦٥
الكواثِبُ	طويل	النابعة	٢٨١ ح
الخطبُ	هزج	ابن جنى	١٩
غزّاتِ	بسيط	مطروود بن كعب	٢٤٢
الطلّحات	خفيف	عبيد الله بن قيس الرقيّات	٢١٤

ج

خارجَه	طويل	-	١٧٤
--------	------	---	-----

ح

الرياحُ	سريع	عياض بن موسى	١١٢
جراح	»	»	١١٢
بُوحا	وافر	أبو العلاء المعرى	٥٩

د

رشدًا	بسيط	يزيد بن مفرغ	١٨٦
القودُ	بسيط	أبو تمام	٢٧٠ ح
واحدُ	متقارب	أبو نواس	١٩٢

٢٤٩	الأشهب بن رميلة	طويل	خالد
٥٨	—	بسيط	القُود
١٤٦	مشطور السريع ذو الرمة		التقليد
٦٨	المتنبى	خفيف	التوحيد

ر

٨٥	الحسين بن أحمد	مجزو الخفيف	ولا عُمر
٣٤٣	ابن أبى حُصينة	طويل	عُذرا
٨٤	سعد بن هارون	»	منكرا
١٨	المتنبى	كامل	مكسرا
١٩٩	البياضى	متقارب	صرّبعرا
١٩٩	»	»	شعرا
٣٢٠	أبو الأسود	طويل	وناصر
٣٢٠	»	»	وياصر
٧٧	أبو نواس	»	صُور
٢٤٢، ١٨٩	»	»	شقور
ح ٢٣٠	—	مجزو الرمل	مُهر
٢٧	عدى بن زيد	خفيف	مذكور
٣٠٨	—	طويل	عامر
٧١	امرؤ القيس	مديد	سُتره
١٠٥	أبو حُمران السلمى	بسيط	بالعُمر
١٠٥	»	»	الكبر
١٠٥	»	»	النظر
٢٧٤ ^(١)	مخلع البسيط البديع الأسطرلابى		العدار

(١) أو ابن جكينا .

٢٧٤	مخلع البسيط الأسطرلابي	العيار
٢٩٨	كامل ابن عُنين	مُناظر ^(١)
٣٣١	خفيف -	الثرثار
٩٣	مجزو الخفيف عيسى بن سنجر الحاجر	الأسيمر
٩٣	» »	الحويجر
٢٤٨	متقارب عمرو بن قميئة	خنصر

س

٢٥٤	كامل خطيب سوسة	قابسا
٢٩٢	طويل المتلمس	المتلمس
٨٦	كامل -	فاجلس
٢٧١	» البحترى	بطياس
٢٧١	» »	الآس

ش

٣٣٤	خفيف هبة الله الأسطرلابي	نكريش
٣٣٤	» » »	الريش

ع

٣٠	كامل المتنبي	يجمع
----	--------------	------

ف

٣٣١	سريع -	اللطف
٣٣١	» -	بالكف

(١) القافية من مقطوعة طويلة .

ق

٣٥٣	ابن مطروح	م الكامل	يطقّ
٣٥٣	» »	» »	سبق
١٧٥	زياد الأعجم	وافر	السويقُ
٢٠٩	حيّص بيص	بسيط	الطبق
١٥٣	دعبل الخزاعي	كامل	مائق
١٥٣	» »	»	لمخارق
١٥٣	» »	»	للمارق
١٥٣	» »	»	فاسق

ل

٢٠٤	ذو الرمة	وافر	بلالا
٣٣	هند بنت النعمان	طويل	الفحلُ
٢٣٥	أبو العلاء المعري	»	سأل
٢٣٠	ثور بن سلمة	»	غوائله
٢٣٢	—	»	يبتذل
٦٧	المتنبى	بسيط	تنبالُ
٢٩٤	—	كامل	الأمثال
٢٩٤	—	»	هلال
٢٩٤	—	»	الآجال

م

٤٦	كثير عزة	طويل	سِواهُما
٤٦	» »	»	قذاهما
٤٦	» »	»	كلاهما
١٦٥	يزيد بن مفرغ	م الكامل	نَعامه
٣١٩	—	كامل	فَهُمُ هُمُ

٣١٩	—	كامل	فتلثموا
١٣١	ابن الرومى (١)	»	لدميم
٣٤٨	المتنبى	طويل	الوسمى
٨٥	ذو الرمة	»	سالم
٣١٤	المتنبى	بسيط	الهرم
٣٤	حسان بن ثابت	وافر	النعام

ن

٣٢	الحارث بن خالد	بسيط	قمن
٣٥٣، ٢٠٢	ابن يامين البصرى	خفيف	(الأمين) (٢)
٣٥٣	» » »	»	القرين
٢١٥	إبراهيم بن عبد الله الطنرى	طويل	أجفانى
٢١٥	» » » »	»	إخوانى
٢٨٩	مروان بن أبى حفصة	»	بماسبذان
٢٨٩	» » » »	»	بنان
٨٦	—	»	يبتدران
٨٦	—	»	الجلمان
٣٤٥	سحيم بن وثيل	وافر	تعرفونى

هـ

١٢٠	المتنبى	منسرح	محيها
-----	---------	-------	-------

* * *

(١) الصواب أنه لأبى الأسود الدؤلى .

(٢) هى أول قواف تسع فى المعجم .

٥ - فهرس اللغة

ويتضمن مافسره المحقق في الحواشى ، ومافسره ابن خلكان في غير موضعه ، أو مأضافه إلى المادة . وقد أشير إلى الأخير بوضعه بين القوسين : ()

الآدم ٣٣١	البَصْر ٥١	(الحنساء والحنس) ٦٧
(آستان) ١٩٤	البُقْجَة ٥٤	الذَّاوِيَّة ١٩٦
آق ٤٨	(بَك) تركية ١٤، ٢١٣	الدَّبس ١٢٦
(آتا) ١٤	تَبْرَزْد ٢٠٨	الدُّرَاعَة ٢٠٧
الأحْبِل ١٣٢	تُرْكان ٦٩	الدُّمِينَة ١٣١
الأدْمَة ٣٣١	(تُرْهَة) ٦٥	الدَّهْرِيّ ٢٠٧
(الأرز) ١١٢	(التوحيد) ٦٨	(دُنْيَاسِر) ١٣٢
أرسلان ٥٠	الثغفات ٧٢	(الدَّوْل) ١٣٤
الإسپدار ١٩٧	(الثُّمَالَة) ٧٣	الدُّوْلَاب ١٣١
(الإِستار) ٨٩	(الجريمَة) ٣٤٦	(رُشَاطَة) ١٤٢
(أصر يأصر) ٣٥١	الجَمَّاز ٨٧	الرَّغْن ٧٧
الأعین ٣١	جهاز ركس ٨٩	سَبْتَة ١٥٧ ح
أَلَه (فارسی) ٣٤	الحبلَة ٩٥	(السَّبَق) ١٥٨، ١٥٨ ح
الأَمَم ٣٠٧	(حِجْلِي) ٢١٧	السَّرَايَة ١٥٤
ان (علامة الجمع) ٢٦	الحِرَاب ٣١	(سَرَبَسَر) ١٧٣
(الأنماطی) ٢٤٧	الحَرَّاقَة ١٨٣	الشارف ١٢٩
أنوجور ٣٧	الحَزْرَة ٩٨	(شاه بور) ١٥٦
(البخترة) ٤٦	(حُلاحل وحَلاحل) ٩٠	الشَّرَفَاء ١٦٥
(برص بیرص) ٣٠	(حُدا) ١٦٣	الشُّطْبَة ٣١١
بَرهان ٤٨	(خِرِس یخرس) ٣٠	الشَّعَّاب ٣١٦
بَرهون ٤٩	الخِطَّة ٣٨	الشَّمْلَة ١٩٠
(البزر) ٤٩	خِلَاط ٣٢٠	(شَهْر) ١٩٤
(البَسِيْسَة) ٣٠٥	الخِلْعَة ١١٩	(شُونی شُونی) ٢٨٨

الشُونِيز ١٩٤	(فَلَحْ يَفْلَحْ ، الأَفْلَحْ)	مَحْيَاها ١٢٠
(شِيد) فارسي ١١٤	٢٩	(المريس) ٥١ ، ٣٠٥
(شير) ١٩٥	الْقُتْر ٧١	المزْمَلَة ١٩٢
الصُّهْر ١١٣	قَدَح العَيْن ٢٥٨	(المِزْهَر) ٤٧
صُورٌ ٧٧	القُرَاضَة ٢٩٣	المِكْتَل ٢٠٢
(صِيغَة فِعْلٍ) ١٦٦	(القَرِيض) ٨١	النَّوَس ١٦١
الطَّعَام ٣٥	الْقَرْمَطَة ٢٦٠	النَّجُود ٣٢٨
طُغْج ٢١٣	الْقَز ٢٦٢	(انْتَخَع) ٣٢٩
(الطُّغْرَا) ٢١٣	الْقَصْبَة ٢٦٤	(النَسَب إِلَى المَرْكَب)
الطِّيفُور ٢١٦	(الْقَفْعَة وَالْقَفَاع) ٣١٧	٩٩
العَامَّة ٩٧	الْقَلَايَة ٢٦٧	نَقِيَا ، النَّقَى ٣٣٣
العَتَاهَة وَالْعَتَاهِيَة ٢٢٢	الْقُلُقَاس ٢٦٧	نُوبَار ٣٣٦
(عُدَامِل وَعَدَامِل) ٩٠	الْقِيَرَوَان ٢٧١	(نَى) فارسي ٣٣٧
(الْعَذْق) ٣٤٦	الْكَارَة ٢٧٤	الهَاء السَّاكِنَة ١٨٦
(الْعَذْق) ٣٤٦	(الْكَرَابِيْس) ٢٧٦	الهَاء المَثْنَاء ١٨٥
(عُرَاعِرٌ وَعُرَاعِرٌ) ٩٠	الْكَرُويَا ٦٥	(الْهُجْنَة) ٣٣
عُرْض النهر ٩٢	(الْكَشْح) ٣١٧	الْوَسْمَى ٢٤٨
عَسْقَلَان ٢٢٦	(كَنْد) فارسي ١٦٩	الْوَشَى ٣٤٧
(عُلاَكْد وَعُلَاَكْد) ٩٠	الْكُور ١٦١	الْوَشِيح ١٨
(عِلْم الكَلَام) ٢٩٢	(كُوَه) فارسي ١٩٥	الْوَلَى ٣٤٨
(عِمْر يَعْمَر) ٣٥٤	الَّذِي بِمَعْنَى الَّذِينَ ٢٤٩	اليَاء الكِتَابِيَة وَالتَّعْبِيرُ بِهَا
العِيْنَاء ٢٣٧	(اللَّطِينِي) ٢٥٣	عَنْ الأَلْف ١٧
(فَاد يَفِيد) ٣٢٤	(اللَّقْب ، وَالْقَاب)	اليَاء المَفْتُوحَة بِمَعْنَى
الْفِرَاش ٢٤٧	الْمَلُوك (٦)	المَبْسُوطَة ١٠٣
(الْفَرُهود) ٢٤٥	مَاه سَبْدَان ٢٨٩	

٦ - فهرس الأعلام

أ

- الآبى = أبو سعد التفتازانى
 آدم عليه السلام ٣٠٤ ، ٣٢٤
 آق سنقر ١٥١
 آمنة بنت وهب ، أم الرسول الكريم ١٥٤
 إبراهيم الحربى ١٧٦
 إبراهيم الخليل ، عليه السلام ٩٧ ، ١٩٦ ، ٢٤٧
 إبراهيم بن السرى الزجاج ١٤١
 إبراهيم سلفه الأصبهاني ١٦٧
 إبراهيم بن سيار البلخى ، النظام ٣٣١
 إبراهيم الصابى ، أبو اسحاق ١٨٠ (كتاب التاجى)
 إبراهيم طباطبا ٢٠٧
 إبراهيم بن عبد الله بن إبراهيم الطنزي ٢١٥
 » » عيسى بن مزاحم ٢٦٩
 » » قرقول ١١
 » » محمد بن السرى الزجاج ١٥١ ، ٣٤٦ (معانى القرآن)
 » » مخلد ، أبو الحسن ١٣٨
 » » المهدي بن المنصور ١٥٢ ، ١٥٣ ، ١٥٧
 » » نصر بن عسكر ، ظهير الدين ١٦٧
 الأبيوردى = محمد بن أحمد
 ابن الأثير = على بن محمد بن محمد الشيباني
 الأحزن العبدى ، جذيمة ١٤
 [أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل] ، أبو بكر الإسماعيلي ١١٣

(*) قرنت فيه أعلام المؤلفين الذين رجع إليهم ابن خلكان بأسماء الكتب التى استخدمها . وماورد
 مقرونا بنجم (*) فهو مما ورد فى الشعر .

أحمد الأرجاني ١٨

أحمد بن الحسن بن الحسين الكلاباذي ٢٨٠

أحمد بن الحسين المتنبي ١٨ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ١٢٠ ، ٢١٧ ، ٣١٤ ، ٣٤٨ ،

٤١٥ ، (شرح ديوانه ، وشرح الواحدى)

أحمد بن حنبل ٩٧

» » عبد السلام الكوراني ٢٧٧

أحمد بن عبد الله بن سليمان المعري ، أبو العلاء ٥٩ ، ٢٣٥

» » عبد الله ، الوفي ٣٠٩

أبو أحمد العسكري ٢٢٨ ، ٣٤٤

أحمد بن علي بن إبراهيم الأسواني ، القاضي الرشيد ٢٥٥

أحمد بن يحيى ثعلب ١٢١ ، ٢٤٨ (كتاب الفصيح)

الأحنف بن قيس التميمي ، الضحّاك ١٥ ، ٥٥ ، ٢١٤ ، ٣٤١

الإخشيذ ١٦

أبو الأخطل = غالب بن صعصعة

الأخطل التغلبي ٢٩٩

إدريس عليه السلام ، هرمس الأول ، خنوخ ٣٧

أردشير بن بابك بن ساسان ١٨ ، ١٠٠ ، ١١٤ ، ١١٥ ، ١٢٧

أرطباس ، قومس الأندلس ٢٧٠

الأزهرى ٤٥ (تهذيب اللغة)

أسامة بن منقذ ٦٢

إسحاق بن إبراهيم بن مخلد ، ابن راهويه ١٣٩

ابن إسحاق = محمد

أبو إسحاق الزجاج = إبراهيم بن السرى

أبو إسحاق الصابى = إبراهيم

أسعد بن مذهب بن مينا ، ابن ممتاى ٣١٩

- الإسكندر ذو القرنين ٢٦ ، ١٤٨ ، ١٩٣ ، ٣٠٤ ، ٣٤١
 إسماعيل بن إبراهيم ، عليهما السلام ٢٤٧ ، ٢٤٨
 إسماعيل بن عباد ، الصاحب ٢٠٦
 » هبة الله بن باطيس ، عماد الدين ٣١٢
 أبو الأسود الدؤلى ٣٥٠
 أسيد بن زافر بن أسماء ٢٣
 الأصفر بن الرومية ٢٨
 أصمع جد الأصمعى ٢٨
 الأصمعى = عبد الملك بن قريب
 الأعور (فرس عجل بن لجيم) ٢٢٤
 أغسطس (قيصر) ٢٧٢
 إفريقيين (إفريقس) بن قيس بن صيفى ٣١
 الإفشين ، خيذر ١٤ ، ١٢٢
 الأفضل ، أمير الجيوش ٣٢
 أفكل بن عمرو بن مالك ، خولان ١٢٢
 ألب إرسال بن محمود ١٤
 امرؤ القيس ، حندج بن حجر المرى ٧١ ، ٢٢٨
 » بن عمرو بن عدى ٢٨٨
 أمير الجيوش = الأفضل
 الأمين الخليفة = موسى
 أندلس بن يافث بن نوح ٣٦
 أنس بن مالك ٣٠٨
 أوحده الزمان = هبة الله بن على
 أوس بن الحارث بن ذهل ٣٣٠
 الأوس بن حارثة بن ثعلبة ٤٠
 أوس بن عمر ٨٢

أيوب بن القريّة ٢٦١ - ٢٦٢

ب

بادغيس ١١٣

البارع = الحسين بن محمد البدرى

بانة بنت روح كاتب سلمة الوصيف ٤٣

بُحتر ، جد البحترى ٤٤

البحترى = الوليد بن عبيد

البخارى صاحب الصحيح ٢٤٦ (تاريخ البخارى ، صحيح البخارى)

أبو البخترى ٢٢٩

البديع الأسطرلابى ٢٧٤

البراء بن مالك ٦٥

برد (غلام يزيد بن مفرغ) ١٨٦*

برسق ، مملوك طغرل بك ٤٨

برمك ٣٣٦

بسطام بن قيس الشيبانى ١٠٨

بشار الأعمى الأندلسى ٨٠

ابن بشكوال ١١ (الصلة)

بطليموس ٢٢ (المجسطى)

البغل الفقيه ٢٩٨

البكاء = ربيعة بن عامر بن صعصعة

أبو بكر الإسماعيلى = أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل

أبو بكر الخوارزمى ١٨٧

أبو بكر السجستانى (محمد بن عزيز) ٢٩ (غريب القرآن)

أبو بكر (بن عبد الرحمن بن الحارث) * ١٧٤

بكر بن المنكدر ٣٢٣

البلاذرى ١٨ ، ١١٤ ، ٢٥٦ (البلدان)

بلاساغون ٢٨

بلال (بن أبي بردة) * ٢٠٤

ابن البناء البشارى ١٩٣ (أحسن التقاسيم)

البهاء زهير = زهير بن محمد

بوان بن إيران بن الأسود بن سام ٥٩ ، ١٨٦

البياضى = مسعود

ت

ابن تاشفين = يوسف

التجيبى = محمد بن يوسف

الترمذى ٢١٨ . وانظر : (عارضة الأحوذى)

التقى = الحسين بن أحمد بن عبد الله

تقى الدين عمر ، صاحب حماة ٣٢٠

تكريت بنت وائل ، أخت بكر بن وائل ٦٦

أبو تمام ٢٧٠

تميم بن المعز بن باديس ١٥٥ ، ٢٥٤

تئيس بن حام بن نوح ٦٨

ث

الثعالبي ٣٣٢ (لطائف المعارف)

ثعل بن عمرو بن العوث ٧١

ثعلب = أحمد بن يحيى

الثعلبي ٢١٩ (تفسيره للقرآن الكريم)

ثور بن سلمة ٢٣٠ ح

ج

الجاموس الفقيه ٢٩٨

جبريل بن عيسى بن سنجر بن بهرام ٧٧

جذيمة الأبرش الأزدي ١٢ ، ١٠٩

- الجراح بن عبد الله الحكمى ١٠١
 جرجير ملك إفريقية ٣١
 جرير بن الخطفى ٢٩٩
 ابن جرير الطبرى = محمد
 جرير بن عبد المسيح ، المتلمس ٢٩٢
 جسر بن عمرو بن علة ، النخع ٣٢٩
 جعفر بن أبى طالب ٣٠٨
 جعفر (بن محمد الباقر ، المعروف بالصادق) ٨٤*
 أبو جعفر المنصور = المنصور
 جُعْفَى بن سعد العشيرة بن مذحج ٨٣
 جَقَر بن يعقوب الهَمْدَانِي ٨٥
 جماعة = خِمْاءة
 ابن جنى = عثمان
 الجوالقى ٣٠٢ (المَعْرَب)
 ابن الجوزى ٦١ ، ٢٩١ (الألقاب)
 جوهر قائد المعز الفاطمى ٢٥٦
 الجوهرى ١٦١ (الصحاح)
 جُوين بن شق الكاهن بن صعب ١٤٥

ح

- أبو حاتم السجستانى (سهل بن محمد) ٢٩١ ، ٢٩٢
 الحاتمى = محمد بن الحسن بن مظفر
 الحارث بن خالد المخزومى ٣٢
 الحارث بن شريك ، الحوفزان ١٠٨
 » » عمرو بن كعب بن مقاعس ٣٢٢
 » » عوف بن مالك ، ذو أصبح ٢٥

- حازم جد محمد بن موسى بن عثمان ٩٤
 الحازمي = محمد بن أبي عثمان الحازمي
 الحافظ المنذري = عبد العظيم
 الحافظ السلفي ١٥٣ ، ١٧٤
 الحامض = سليمان بن محمد بن أحمد
 الحجاج بن يوسف الثقفي ٦٣ ، ٢٢٧ ، ٣١٧ ، ٣٣٧
 حرب بن عبد الله ٤١ ، ٩٧
 الحريري = القاسم بن علي
 حسان بن عمرو الحميري ١٨٧
 الحسن بن أحمد بن عبد الغفار ، أبو علي الفارسي ٥٠ ، ٢١٧ (الإيضاح)
 الحسن بن علي بن أبي طالب ٣٤١
 » » بن محمد العسكري ٢٢٨
 » » عيسى بن ماسرجس ٢٩٠
 الحسين بن أحمد بن شقاقا ٨٥
 » » » » عبد الله ، التقى ٣٠٩
 » » » » محمد القداح ٢٥٧
 » » شعيب السنجي ، أبو علي ١٧٢ ، ١٧٣
 » » محمد البدرى ٤٧
 ابن أبي حُصينة السلمى ٣٤٣
 حمزة بن حبيب الزيات ٢٧٨
 حميد بن عبد الرحمن بن عوف ١٠٦
 حنظلة بن صفوان ، النبی ٢٣٤
 حنيفة بن لجيم بن صعب ١٠٧
 حواء أم البشر ٢٣٦
 الحوفزان = الحارث بن شريك
 ابن حوقل ٧٥ ، ٨٨ ، ١٠٠ (المسالك والممالك)

حيص بيص الشاعر ٢٠٩

ابن حيوس ٩٤ ، ٩٥

خ

خارجة (بن زيد بن ثابت) ١٧٤*

أم خالد (في شعر الأشهب) ٢٤٩*

خالد بن سنان العبسي ، النبي ١١١

خالد بن صفوان ٣٢٢

» » عبد الله بن يزيد بن أسد بن كرز القسري ١٤٥ ، ٣١٧

» » الوليد المخزومي ١١١

خرزاذ بن بارس ٢٢٧

خرشيد ١١٤

ابن خروف الشاعر = علي بن محمد بن يوسف

» » النحوى = » » » » علي

الخصيب بن عبد الحميد ، صاحب الديوان الخراج ٧٧ ، ٢٤٢

الخضر ، عليه السلام ٤٢

أبو الخطاب بن دحية ٣٠٠ (النبراس في خلافة القائم بأمر الله)

الخطيب البغدادي ١٩٣ ، ٣١٠ ، ٣٣٣ (تاريخ بغداد)

خفتيدكان صارم الدين ، أبو علي ١١٨

الخليل بن أحمد ٥٥ (العين)

خُماعة ، القرية ٢٦١

الخنساء بنت عمرو بن الشريد ٦٧ ، ١٢٨

خنوح = إدريس عليه السلام

خولان بن عمرو = أفكل بن عمرو

الخيزران ، أم هارون والهادي ٣١٦

د

- الداخل = عبد الرحمن بن معاوية
 داذويه ، المقفع ٣١٧
 الدارقطني ١٨ ، ١٩٨
 درّاج صاحب قسطة ٢٦٣
 ابن دريد ٢٠٣ ، ٣١٤
 دزير بن رويتم الديلمي ١٢٩
 دعبل الشاعر ١٥٢
 دغة بنت مغنج بن إياد ١٣٠
 أبو دلف العجلي ٢٩٠
 دوسر غلام النعمان ٢٦٧

ذ

- أبو ذر الغفاري ١٤٠
 ذو أصبح = الحارث بن عوف
 ذو الثففات = علي بن الحسين
 ذو رعين ١٤٤
 ذو الرقعة = عامر
 ذو الرمة ٨٥ ، ١٤٦ ، ٢٠٤
 ذو شعبين ١٨٧

ر

- الراشد بن المسترشد ١٩٤
 راشد الدين = سنان بن سليمان
 الراضي الخليفة ١٦
 ابن راهويه = إسحاق بن إبراهيم
 الربيع بن يونس ٢٦٦

- ربيعة بن عامر بن صعصعة ، البكاء ٥٤
 ربيعة بن عمرو بن عوف ١٠٨
 ربيعة ، مفرغ ٣١٥
 الرداد ، كبير زمخشري ١٥٣
 الرشاطي ١٤٢ ، ٣٤٩ (اقتباس الأنوار)
 الرضي = عبد الله العلوي
 الرضي بن محمد بن إسماعيل بن جعفر ٣٠٩
 رفاعه ، رجل من العرب ١٤٤
 الرماني = علي بن عيسى
 رُميك بن حجاج ١٤٦
 ابن الرومي ١٣١
 رياش ، جد رجل من جذام ١٤٩

ز

- الزاهي = علي بن إسحاق بن خلف
 زبّ الذباب = كثير ٢٧٥
 زبد بن الجون ١٥٤
 زبيد بن الحارث العتقي ٢٢٣
 الزبيدي (عمرو بن معد يكرب) ٢٠٢* ، ٣٥٣*
 الزجاج = إبراهيم بن السري
 الزجاجي = عبد الرحمن
 زعب بن مالك بن خفاف ١٥٢
 زُلزل ١٥٣*
 الزمخشري = محمود بن عمر
 زنكي بن آق سنقر ، عماد الدين ٣١٣
 زنكي بن سليمان ، عماد الدين ١٤ ، ١٥١
 زهرة بن كلاب بن مرة ١٥٤

زهير بن محمد ، بهاء الدين الشاعر ٢٦٥

زور بن الضحاك ١٩٣

زياد الأعجم ١٧٥

زياد بن عبد الرحمن ٣٢٥

زيد بن الخطاب ١١٨

زيرى بن مناد ٦٣

زين الدين على ، صاحب إربل ١٦١

س

سابور بن أردشير بن بابك ٦٦ ، ١٥٦

سابور ذو الأكتاف ٣٠٠ ، ٣٣٧

أبو الساج والد الإفشين ١٤

سارة بنت هاران ، زوج إبراهيم الخليل ٩٧

ساسان ١٢٧

أم سالم ٨٥*

سالم الأفطس ٢٥

سالم بن عبد الله بن عمر ١٧٤

سامان جد السامانية ١٥٧

سامة بن لؤى ١٥٧

السجستاني = أبو بكر

= أبو حاتم

سحيم الراعى ٣٠٠

سحيم بن وئيل ٣٤٥ (ديوانه)

سطيح ١٨٨

أبو سعد الآبى التفتازانى ٣٠٤ (النتف والطرف)

سعد بن أشرس بن شبيب

سعد العشيرة ١٦٤

سعد بن هارون العجلي ٨٤

- أبو سعيد الجنابي ٢٥٩
 أبو سعيد السيرافي ٢٦١
 سعيد الغماري ٢٤٢
 سعيد (بن المسيب) ١٧٤*
 السفاح ١٠٦ ، ٣١٢ ، ٣٣٨
 ابن السكيت = يعقوب
 سكينه بنت الحسين ٢٨٨
 سلفه = إبراهيم سلفه
 سلمة الوصيف ٤٣
 سليمان بن محمد بن أحمد ، أبو موسى الحامض ١٢١ (الأمالى)
 » » عبد الجبار بن أرتق ١٥١
 » » (يسار الهلالي) ١٧٤*
 سيماك بن حرب ١١٨
 السمسماني = علي بن عبد الله بن عبد الغفار
 السمعاني ١٠٨ . وانظر : (كتاب الأنساب)
 سنان الأهم ٣٧
 سنان بن سليمان : راشد الدين ١٧٢
 السهيلي ١٩٧
 ابن السيد البطليوسي ١٥٩ (رسالة في سحنون)
 السيد الحميري ٣١٥
 ابن سيده ٣٣ (المحكم)
 سيده بن غيطشة ٢٧٠
 السيرافي = أبو سعيد .
 سيف الدولة = صدقة بن منصور

ش

الشابستي ، حاجب وشمكير ١٨٠

- الشاطبي = القاسم بن فيرّه
 الشافعي = محمد بن إدريس
 شبيب بن شيبه ٣٢٢
 شبة بن عبد الله بن عمرو ٣٢٢
 شجرة (اسم رجل) ١٨٤
 شرف الدين = ابن عنين
 شرف الدين الطوسي ٢٢ (العصا)
 ابن أبي شريك = أوس بن الحارث
 شعيب عليه السلام ٦٦
 شق الكاهن ١٤٥ ، ١٦٣
 ابن شكلة ١٥٢*
 شمر بن إفريقش ١٦٩
 شهرام الملك ١٩٢ ، ١٩٩ ح
 الشيزري ٢١٢ (المذهب ، وكتاب إسماعيل رهبة الله)

ص

- الصابي = محمد بن هلال
 صابي بن ماري ١٩٦
 الصاحب = إسماعيل بن عبّاد
 الصاحب شرف الدين = عبد الرحمن بن أبي الحسن
 صاعد بن الحسن ٨٠
 » » مَخلد ١٣٥
 صالح بن إسحاق الجرمي ٨٠
 » » علي بن عبد الله بن عباس ٥٢ ، ١٩٦ ، ٣١١
 صخر أخو الخنساء ٢٢٨
 الصّدْف = سهل بن دتمي
 = مالك بن سهيل

صدقة بن منصور بن دُبيس ، سيف الدولة ١٠٢
 صِصَّة بن داهر الهندي ١٩٢ ، ١٩٩ ح
 صفوان بن عبد الله بن عمرو ٣٢٢
 الصُّلب = عمرو بن قيس
 صُلَيْح ٢٠١
 صَيْدَح (ناقة ذى الرُّمَّة) ٢٠٤ *

ص

ضبيعة عاقر الجَمَل ٣٣٦
 الضحاك بن قيس = الأحنف
 ضيزن بن معاوية ١٥٦

ط

طارق بن زياد ، مولى موسى بن نُصَيْر ٢٧٠
 أبو طالب = محمد بن علي بن عطية
 أبو طاهر الجنّابى القرمطى ٣٣٩
 أبو طاهر السِّلْفَى ٣٤٧
 طاوس بن كيسان ٢٠٧
 ابن الطثرية = يزيد بن سلمة
 الطرطوشى ٣٤٨
 طريفة بنت الخير الحميرى ، الكاهنة ١٨٨
 طغرُلبك أبو طالب محمد ٤٨
 طلحة الطلحات = طلحة بن عبيد الله
 طلحة بنت أبى طلحة ٢١٤
 طلحة بن عبيد الله بن خلف الخزاعى ، أبو حرب ٢١٤

ظ

الظافر ، العزيز بن المعز ٧٦
 الظاهر ركن الدين بيبرس الصالحى ٢٧٢

الظاهر بن صلاح الدين ١٧١

ظهير الدين ، الظهير القاضى = إبراهيم بن نصر

ع

عاصم بن حريث ، أبو بكر قُريب ٢٦١

أم عاصم بنت عاصم بن عمر ٢٥

عامر ذو الرقعة بن عبد شمس بن جوين ١٤٥

عائشة أم المؤمنين ٣٣٦

ابن عائشة ٣١٥

العباس بن عبد المطلب ٢٦٢

ابن عبد البر ٣٠٧ ، ٣٠٨ (الاستيعاب ، القصد الأتم)

عبد الحميد الكاتب ٦٠

عبد الرحمن بن أحمد العنسى ، أبو سليمان ٢٣٤

» » » بن يونس المصرى ٢٨٦

» » » إسحاق الزجاجى ١٥١ (الجُمَل)

» » » أبى الحسن البوازيجى ٢٩٣ ، ٢٩٤

» » » الحكم ١٢

» » » عوف الزهرى ١٠٦

» » » محمد بن عبد الله ، الملقب بالناصر ١٥٤

» » » ابن النابلسى ٢٩٨

» » » معاوية بن هشام ، الداخلى ١٤٣

» » » وعلة السَّبَّائى المصرى ٣٤٨

عبد الرحيم بن محمد بن إسماعيل ، ابن نباتة الخطيب ٣٢٨

عبد العزيز بن عمر البرقعيدى ٨٢

» » » بن محمد السعدى ، ابن نباتة الشاعر ٣٢٨

» » » مروان ١٠٣ ، ٢٧٥

عبد العظيم بن عبد القوى المنذرى ، حافظ مصر ٢٣ ، ٣٠٦ ، ٣١٩

- عبد الغنى بن سعيد المقدسى ٣١١ (المختلف والمؤتلف)
 عبد القيس بن أقصى بن دعى ٢٢٠
 عبد اللطيف الناظر ٢٩٨ *
- عبد اللطيف بن يوسف البغدادى ١٧١ (سيرته)
 عبد الله بن الزبير ٢١٤
 » » طاهر ١٣٩ ، ٢٤٦ ، ٢٨٢
 » » عامر ٣٤١
 » » عباس ٣٤٨
 » » عبد العزيز البكرى ، أبو عبيد ٢٣٢ (معجم ما استعجم)
 » » العلوى ، الرضى ٣٠٩
 » » بن عمر ٢٥
 » » المبارك ٢٩٠
 » » محمد ، أبو جعفر المنصور ١٠٦
 » » مسلم ، ابن قتيبة ٥١ ، ٧١ ، ١٦٩ ، ١٨٤ ، ٣٤٦ ، (أخبار الشعراء ، اختلاف الحديث ، طبقات الشعراء ، المعارف)
 عبد المطلب بن هاشم ٢٢٠
 عبد الملك بن عبد العزيز ، ابن الماجشون ٢٨٨
 » » عمير القبطى ٢٥٧
 » » قريب ، الأصمعى ١٨٨ ، ٢١٨
 » » مروان ١٠٣
 عبدون بن مَخلد
 أبو عبيد = القاسم بن سلام
 أبو عبيد البكرى = عبد الله بن عبد العزيز
 عبيد بن شريّة الجرهمى ٢٢١ ح
 عبيد الله (بن عبد الله بن عتبة) ١٧٤ *
 عبيد الله بن التقي بن الوفى ٣٠٩

- عبيد الله بن قيس الرُّقَيَّات ٢١٤
 عبيد الله ، المهدي ٢٢١ ، ٣٠٩
 أبو عبيدة = معمر بن المثنى
 عتّاب بن سعد بن زهير بن جشم ٢٢٢
 عتبة بن أبي سفيان ٢٢٢
 عتبة صاحبة محمد بن عبيد الله العتبي ٢٢٢
 عتبة بن غزوان ٥١ ، ٢٢٢
 عتيق تقي الدين عمر صاحب حمّة ، أبو المظفر ٨٥
 عثمان بن جنى ٤٤
 عثمان بن عفان ٣١ ، ٥٥ ، ١٤٠
 عدى بن أشرس بن شبيب ٦٤
 » زيد العبادى ٢٧ ، ٢١٩
 ابن العربى ٢١٨ ح (عارضة الأحوذى)
 عروة (بن الزبير بن العوام) ١٧٤*
 عزّة صاحبة كثير* ٤٦*
 العزيز بن المعزّ = الظافر
 عضد الدولة بن بويه ١٣
 عطاء بن أسلم ، المقنع الخراسانى ٢٦٨
 العطوى ٢٢٩ (ديوانه)
 عقبه بن عامر ٢٧١
 العكبرى ٢٣٤ (شرح مقامات الحريرى)
 أبو العلاء المعرى = أحمد بن عبد الله بن سليمان
 على بن أحمد السلامى ٢١٤ ، ٢٦٨ (تاريخ ولاية خراسان)
 على بن إسحاق بن خلف ، الزاهى ١٥٠
 على بن الحسين ، ذو الثفّنات ٧٢
 على بن الحسين المسعودى ٢٠٣ (مروج الذهب)

- على بن حمزة الكسائي ٤٥
 أبو على السنجي = الحسين بن شعيب
 أبو عليّ الشُّبُوي ١٨٤
 على بن أبي طالب ١٣٧ ، ١٩٥ ، ٢٠٠ ، ٢٣٩
 على بن عبد الله بن عبد الغفار ١٧٠
 على بن عيسى الرّماني ١٤٦
 أبو على الفارسي = الحسن بن أحمد بن عبد الغفار
 على بن محمد ، من أجداد الوزير المغربي ٣١٤
 على بن محمد بن علي ، ابن خروف النحوي ١١٦
 على بن محمد بن علي بن موسى ٢٢٨
 على بن محمد بن محمد الشيباني ، ابن الأثير ٨٨ . (الاستدراك على السمعاني ،
 تاريخ دولة أتابك ، الكامل)
 على بن محمد بن يوسف ، ابن خروف الشاعر ١١٦
 العماد الأصفهاني ٢١٥ ، ٢٥٠ (الخريدة)
 عماد الدين = إسماعيل بن هبة الله
 = زنكي بن آق سنقر
 = زنكي بن سليمان
 عمّار بن محمد بن عمّار ٢١١
 عمّار » ياسر ٢٠٠
 ابنا عمر : أوس وكامل ٨٢
 عمر بن أوس الثعلبي ٨٢
 عمر بن الحسن بن علي ٨٧
 عمر بن الخطاب ٢٥ ، ٥١ ، ١٠٩ ، ١٣١ ، ١٦٠ ، ٢٥٤ ، ٣٠٨
 عمر بن شكلة ٨٥
 عمر بن عبد العزيز ، أشج بن أمية ٢٤ ، ٢٥ ، ١٠٣ ، ٢٧٠
 عمر بن نور الدولة بن أيوب ٣٢٠

- عمرو بن الشريد السلمى ٦٧
 عمرو بن العاص ٣٨ ، ١٠٤ ، ٢٢٣
 عمرو بن عامر ، ماء السماء ٢٨٨
 عمرو بن عبد المسيح الثُّعلبى ٧١
 عمرو بن عُبيد بن باب ٣٠٠
 عمرو بن عثمان بن قنبر ، سيويه ٣٣٢
 عمرو بن عدى بن نصر بن ربيعة اللخمي ١٠٩ ، ٢٣٢
 عمرو بن قيس بن شراحيل ، الصلب ٢٠١
 عمرو بن قمئة ٢٤٨
 عمرو مزيقيا بن عامر ماء السماء ١٨٨ ، ٣٠٧ ، ٣٠٨
 عمرو بن معديكرب الزبيدى ٢٠٢
 عَمَم = الحارث بن مالك اللخمي
 = عدى بن ثماره بن لحم
 أبو العمثيل ١٨٨
 عنتره بن شداد العبسى ، الفلحاء ٢٥٠
 العنسى ٢٢٠
 ابن عنين ، شرف الدين ٢٩٨
 عياض بن موسى بن عياض ١١٢
 عيسى عليه السلام ١٠٧ ، ١١١ ، ٢٧٣
 عيسى بن مزاحم ٢٧٠
 عيلان (فرس) ٢٣٦

غ

- غالب بن صعصعة ، أبو الأخطل ٣٤٣
 غرس النعمة = محمد بن هلال
 الغزالى = أبو حامد ٢١٢ (الوسيط)

ف

أبو فاتك المقتدرى ٩٤

أبو فراس بن حمدان ١٦٥

أبو الفرغ الأصبهاني ١٤٥ ، ٣١٥ (الأغاني)

الفرزدق = همام أو هميم بن غالب

فرعون ٣٣٣

الفضيل بن عبد الرحمن النوفلى ٣١٥

فوران جد عبد الرحمن بن محمد ٢٥٢

ق

القاسم بن سلام ، أبو عبيد ٤٥ ، ٢٢١

القاسم بن على بن محمد الحريرى ٤٣ ، ١٦٩ ، ٣١١ (درة الغواص)

القاسم بن فيرّه الشاطبى ٢٣٢ (التمهيد)

قاسم (بن محمد بن أبى بكر الصديق ١٧٤*)

القاضى الرشيد بن القاضى الرشيد بن القاضى الرشيد = أحمد بن على

قالى قلا ، امرأة الملك القسّ ٢٥٦

القائم بأمر الله ٣٠٠

القُبشّى = محمد بن مفرح

القبطى (فرس عبد الملك بن عمير) ٢٥٧

ابن قتيبة = عبد الله بن مسلم

القحل بن عياش بن حسان الكلبي ٢٤٥ ، ٢٥٧

قرمط ٢٥٩

قريب = عاصم بن حُرَيْث

القزوينى الظالم ٨٥

قسطنطين ٢٦٤

- القضاعي (محمد بن سلامة) ١٤١ (خطط مصر)
 ابن القطّاع ٢٧١
 قطرس ، جدّ أحمد بن عبد الغنى ٢٦٥
 قطرى بن الفجاءة ، أبو نعام ٢٦٥
 قوط بن سام بن نوح ٢٦٩
 القوطية ابنة وبه بن غيطشة ٢٦٩
 قومس الأندلس = أرطباس
 قيس بن سعد بن عبادة ٢١٤
 قيس بن عاصم المنقرى ٣٧ ، ١٠٨
 قيس كبة ٢٣٦

ك

- كافور ١٣
 كامل بن عمر ٨٢
 الكامل الملك ٢٨
 كُبة (فرس قيس كُبة) ٢٣٦
 كثير عزة ٤٦
 كرز بن عامر ذى الرقعة ١٤٥
 الكسائى = على بن حمزة
 كسرى ٣٦ ، ١٩٤ ، ٣٢٠
 ابن الكلبي ١٣٠ ، ٣١٦ (جمهرة النسب)
 كلثوم بن عمرو العتابي ٢٢٢
 كليب بن مالك بن عمرو ٢٦٢
 الكمال (رجل) ٢٩٣ ، ٢٩٤
 كمال الدين بن يونس ٢٢
 كوش بن حام بن نوح ٦٦
 كوشيار بن لبان بن باشهرى ٢١ (الرسالة ، والزّيج)

ل

ابن لاون ١٧٨

لبيد بن ربيعة ٢٩٧

لوط بن هاران عليه السلام ١٩ ، ٩٧

م

ماء السماء = عمرو بن عامر

ماء السماء بنت عوف بن جشم ٢٨٨

المارق ١٥٢ ، ١٥٣

مارية بنت ربيعة بن سعد بن عجل ١٣٠

مارية بنت مَغْنَج ، دغة ١٢٩

المازني ، أبو عثمان ٢٩٢

ابن ماكولا (على بن هبة الله) ١٠٤ ، ١٢٨ (الإكمال)

مالك بن سهيل بن عمرو ، الصدف ١٩٨

مالك بن عمرو بن زيد مناة ، زوج القرية ٢٦١ ، ٢٦٢

المأمون بن هارون الرشيد ٣٧ ، ٢١٢ ، ٢٤٦

المبارك بن أحمد ، ابن الأثير ٨٢

المبرد = محمد بن يزيد

المتنبه = المتنبى بتسمية المغاربة ٣١٤

المتنبى = أحمد بن الحسين

المتوكل الخليفة ٢٢٨

المثلث النبوة والملك والحكمة = إدريس

محمد ﷺ ١١١

محمد بن أحمد الأبيوردي ٢٨٢

محمد بن إدريس الشافعي ٢٨

محمد بن إسحاق ، ابن النديم ٨٠ (الفهرست)

- محمد بن إسحاق بن يسار المطلبى ٢٤١ ، ٣١٦
 محمد بن جرير الطبرى ٨١ ، ٩٧ ، ١٤٣ (تاريخ الطبرى)
 محمد بن الحسن بن محمد ، النقاش ٣٣٣
 محمد بن الحسن بن المظفر الحاتمى ، أبو على ١٢١
 محمد بن الحسين الآجرى ، أبو بكر ١١
 ابن محمد ، خطيب سوسة ٢٥٤
 محمد بن عبد الرحمن بن الحكم ١٢
 محمد بن عبد الرحمن بن عطية العطوى ٢٢٩
 محمد بن عبد الغنى ، ابن نقطة ٣٢٤
 محمد بن عبيد الله المسبحى ٣٠٨ (تاريخ المغاربة ومصر)
 محمد بن أبى عثمان الحازمى ١٧ ، ٢٦ ، ٣٩ ، ١٩٨ ، ٢٢٨ ، ٢٤٠ ، ٢٤٩
 (ماتفق لفظه ، (عجاله المبتدى)
 محمد بن على بن سهل الماسرجسى ، أبو الحسن ٢٩٠
 محمد بن على بن عطية ، أبو طالب الحارثى ٩٣
 محمد بن عمر بن واقد الواقدى ٢٢٨
 محمد بن أبى عون ٣٤٩
 محمد بن مفرج المعافرى القبشى ٢٥٧
 محمد بن المنكدر ٣٢٣
 محمد بن هلال الصابى ٣٣٨ (الهفوات)
 محمد بن يزيد المبرد ٧٣ ، ٢٩١ (الاشتقاق)
 محمد بن يوسف بن يعقوب التجيبى ٣٨ (خطط مصر)
 محمود بن عمر الزمخشرى ٧٥ ، ١٥٣ (الأمكنة والجبال والمياه)
 مُخارق ١٥٢ ، ١٥٣*
 مذلويه الشاعر ٢٩٨*
 المراغة ، أم جرير ٢٩٩
 المرتضى بن عساكر ٢٩٨*

- مرثد بن زید ، الأوزاع ٣٩
 المرزبانى ٢٦١
 مروان بن أبى حفصة ٢٨٩
 مروان بن محمد بن مروان ٦٠
 مزيقيا = عمرو بن عامر
 المسبّحى = محمد بن عبيد الله
 المستنصر بالله الفاطمى ٢٣٩
 ابن المستوفى ٧٧ ، ٨٢ (تاريخ إربل)
 مسعود ، أبو جعفر البياضى ١٩٩
 المسعود بن الكامل ٢٨
 المسعودى = على بن الحسين
 مسلم بن زياد بن أبيه ٢١٤
 المسيح عليه السلام = عيسى بن مريم
 مسيلمة الكذاب ٣٥٥
 مطر بن شريك الشيبانى ١٠٨
 مطرف بن سيدان بن عقيلة ٢٢٧
 مطرف بن عبد الله بن الشخير ٣١٢
 ابن مطروح ٣٥٣
 مطرود بن كعب الخزاعى ٢٤٢
 المطلب بن عبد مناف ٣١٢
 أبو المظفر = عتيق
 مظفر الدين صاحب إربل ٢٥٥
 المعافى بن زكريا الجريرى ٨١
 معاوية بن خديج ٣٨
 معاوية بن أبى سفيان ٢٠٠
 المعتصم العباسى ١٥٧ ، ١٦٣ ، ٢٢٧

المعتضد بالله ٢٥٩

المعتمد الخليفة الأندلسى ١٤٦

معد ، المعزّ لدين الله ٢٥٦

معروف بن فيروز الكرخى ٢٧٧

معمر بن المثنى ، أبو عبيدة ٢٢٤ ، ٣١٦

معن بن زائدة بن عبد الله الشيبانى ٢٠١ ، ٣٣٨

المغربى = الوزير أبو القاسم

مَعْنَج = ربيعة بن سعد

المغيرة بن الأحنف ، من أجداد البخارى ٣٥٢

المغيرة جد اليزيدى ٢٢٥

مفرّغ = ربيعة

مقدّس بن صيفى الخلقى ٣١٦ ح

المقنّع الخراسانى = عطاء بن أسلم

مكرم ، أحد بنى جعونة ٢٢٧

مكرم الباهلى الجثاوى ٢٢٧

مُكرم مولى الحجاج بن يوسف ٢٢٧

مكرم بن سيدان بن عقيلة ٢٢٧

ابن مكى الصقلى ٣١٧ (تثقيف اللسان)

أبو مليح ، من جدود ابن ممّاتى ٣١٩

ابن ممّاتى = أسعد بن مهذب

المنذر بن ماء السماء اللّحمى ٢٨٨

المنصور العباسى ، أبو جعفر ٤١ ، ٩٧ ، ١٤٣ ، ٢٢٨ ، ٢٦٦ ، ٣١١ ،

٣٢٢ ، ٣٣٨

منقر بن عبيد بن مقاعس ٣٢٢

المنكدر بن عبد الله بن هدير ٣٢٣

المهedy بن أبى جعفر المنصور ٤٥ ، ٢٠٢ ، ٢٢٨ ، ٢٨٩ ، ٣٣٢ ، ٣٥٣

المهدى الفاطمى = عبيد الله

المهلب بن أبى صفرة ٣٢٣

مهيار الديلمى ٣٠٢ ح

موسى عليه السلام ٤٢ ، ٢٣٩

موسى الأمين* ٣٥٣

موسى بن نصير ٢٧٠ ، ٣٤١

موسى الهادى بن المهدي ٢٠٢ ، ٢٠٣ ، ٣١٦ ، ٣٥٣

ن

النابعة الجعدى ٢٩٧ ، ٣١٥

ابن النابلسى = عبد الرحمن بن محمد

أبو نافع = يزيد بن ثروان

نافع مولى ابن عمر ٢٥

ابن نباتة = عبد الرحيم بن محمد

= عبد العزيز بن عمر

نتلة ، أو نتيلة بنت جناب بن كليب ٢٦٢

ابن النجار ١١ ، ٣٥ (تاريخه)

ابن النديم = محمد بن إسحاق

أبو النصر الكردي ٣٣١

أبو نصر بن مأكولا = ابن مأكولا

النضر بن شميل ٣٠٨

نضيرة ابنة الساطرون ٣٣١

النظام = إبراهيم بن سيار

أبو نعام = قطرى

النعمان بن بشير ٣١٣

النعمان بن المنذر ١٨٨ ، ١٨٩ ، ٢٦٧

النقاش = محمد بن الحسن بن محمد

ابن نقطة = محمد بن عبد الغنى

النوار بنت أعين بن ضبيعة ٣٣٥ - ٣٣٦

أبو نواس الحسن بن هانىء ٧٧ ، ١٠١ ، ١٨٩ ، ١٩٢ ، ٢٤٢

نوح عليه السلام ٧٣ ، ٣٣٥

هـ

هاجر أم إسماعيل ٢٤٧

الهادى = موسى الهادى

هاران أخو إبراهيم الخليل ٩٧

هاران عم إبراهيم الخليل ٩٧

هارون عليه السلام ٢٣٩

هارون الرشيد بن المهدي ٢٢٢ ، ٢٣٢ ، ٢٣٥ ، ٢٨٩ ، ٣١٦

هاشم بن عبد مناف ١٨٩* ، ٢٤١ ، ٢٤٢*

ابن الهبارية = محمد بن محمد بن صالح

هبنقة = يزيد بن ثروان

هبة الله بن على ، أوحى الزمان ٣١٩

هرثمة بن أعين ٣٢١

هرمس المدعو بالمثلث النبوة والملك والحكمة = إدريس

ابن هشام ، صاحب السيرة ١٠٠ ، ٢٤١ (السيرة)

هشام بن عبد الملك بن مروان ١٤٣ ، ٢٧٠

هلال بن ربيعة بن زيد مناة بن عامر ٢٦٢ ، ٣٤٣

أبو هلال العسكري ٢١٦ (الأوائل)

همام ، أو هميم ، بن غالب بن صعصعة ، الفرزدق ٨٦* ، ٣٣٥ ، ٣٤٣

هند بنت النعمان ٣٣

الهيثم ولد ابن الحنفية ١٥

و

- الواحد بن الديل بن مهرة ٣٤٤
 الواحدى ٣٠ (شرح ديوان المتنبي)
 واصل بن عطاء ٢٤٠
 واقد ، جد الواقدى ٣٤٥
 الواقدى = محمد بن عمر
 وبه بن غيطشة ٢٦٨ - ٢٦٩
 أبو الودعات = يزيد بن ثروان
 الوزير المغربى ، أبو القاسم ٥٣ ، ١٠٢ (أدب الخواص ، والإيناس)
 وسلاؤسين ٣٤٦
 وشقة بن عوف بن بكر ٣٤٧
 وشمكير بن زيار الديلمى ١٨٠
 الوفى = أحمد بن عبد الله
 الوكرى ٢٩٥ (كتاب الوكرى)
 الوليد بن عبيد البحرى ٤٦ ، ١٦٣ ، ١٦٥ ، ٢٧١ ، ٣١٠
 الوليد بن يزيد الأموى ٢٥٠

ى

- ياقوت الحموى ٧٦ ، ٧٩ ، ١٤٣ (المشترك ، معجم البلدان)
 ابن يامين البصرى ٢٠٢ ، ٣٥٣
 يحيى (علم ما) ٣٥٤
 يحيى بن المبارك اليزيدى ٢٢٥
 يحيى بن معين النقيائى ٣٣٣
 يحيى بن هبيرة ٢٠٩
 يزدربه ٣٥٢
 يزيد بن ثروان القيسى ، هبنقة ، أبو الودعات ، أبو نافع ٣٣٩

- يزيد بن سلمة بن سُمرة ، ابن الطثيرة ٣١٧ ، ٣٢٣ ، ٣٢٤
يزيد بن الطثيرة = يزيد بن سلمة
يزيد بن مفرغ ١٦٥ ، ١٨٦
يزيد بن منصور بن عبيد الله بن يزيد الحميري ٣٥٢ ، ٣٥٣
يزيد بن المهلب ٢٥٧
اليزيدي = يحيى بن المبارك
يعقوب بن السكيت ٩٠ ، ٣٠١ (إصلاح المنطق)
يعقوب بن أبي سلمة ، الماجشون ٢٨٨
أبو يعلى = محمد بن محمد بن صالح
أبو اليقظان ١٥ (كتاب النسب)
يوسف بن تاشفين ٢٩٩ ، ٣٠٠ ، ٣١٨
يوسف بن عمر الثقفي ٨٢ ، ١١٨ ، ٣١٧
يوسف بن هارون الكندي الرمادي ١٤٥
يونان بن يافث بن نوح ٣٥٥
ابن يونس المصري = عبد الرحمن بن أحمد بن يونس

٧ - فهرس القبائل والطوائف ونحوها (١)

آل ذى شعبين ١٨٧	الأوس بن حارثة بن ثعلبة ١١٧ ،
أثال = حنيفة بن لجيم	٢٧٣ ، ٣٠٧
الأزارقة ١٣٤	بنو أوقر ٤٠
الأزد ١٩ ، ٧٣ ، ١٢٥ ، ٢٤٢ ،	إياد بن نزار بن معد ٤٠
٢٤٥ ، ٣٥١	ب
أزد دبا ١٢٥	الباطنية ١٧٢
» شنوءة ١٢٥ ، ٢٤٥	باهلة ٢٢٧
» عمان ١٢٥	بجيلة ١٤٥
» السراة ١٢٥	بُحتر ، من طيئ ٧١
الإستار ١٩٧	بحر بن عوف ، دارم ٤٥
أسد بن خزيمه ٣٢٧	البربر ٣١ ، ٧٨ ، ٨٢١ ، ٢٤٢ ،
الإسماعيلية ١٧٢ ، ٢٦٢	٢٧٧ ، ٢٨٥ ، ٣٠٠
أسيد بن عمرو بن تميم ٢٤	البطائحية ٥٢
أشجع بن ريث بن غطفان ٢٥	البغاددة ٢٧٤
الأشعر = نبت بن أدد	بغض بن ريث بن غطفان ٥٤ ح
الأشعوب ١٨٧	بكر بن وائل ٦٦ ، ١٩٥
أقيال اليمن ١٤٤	بلي ، من قضاة ٢٦٥
الأكاسرة ٢٦ ، ٣٥	بهراء ٤٣ ، ٦٧ ، ٢٠٣
الأكراد ٣٠٨ ، ٣٣٩	ت
الإمامية ١٦٣	تجيب بنت ثوبان بن سليم ٦٤
بنو أمية ٢٥ ، ١٠٦ ، ١٤٣ ، ١٥٤	الترك ١٦ ، ٢٨ ، ٣٩ ، ٦٩ ،
بنو أمية بالأندلس ١٩١	١٧٦ ، ١٨٥
الأنصار ٣٠٧	تركان = الترك ٦٩
أهل الظاهر ٣٨	التركان ٣٥٠
الأوزاع = مرثد بن زيد	تغلب ٦٧ ، ١١٧

(١) يتناول ماجاء عرضا في غير ما رسم له وكذلك ماذكر في الحواشي مرموزا له بالحرف (ح) .
وما جاء مقرونا بنجم (*) فهو مما ورد في الشعر .

- تكرور ٢٧٥
 تميم بن مر ١٠٧ ، ١٢٤ ، ١٣٢ ،
 ٢٣٩ ، ٢٩٤ ، ٣٠٠
 تنوخ ٦٧
 توران = الترك ٦٩
 ث
 ثقيف ٧٢ ، ٢٣١
 ثماله = عوف بن أسلم
 ثور ، من بنى تميم ٧٣
 ثور بن عبد مناة ٧٣
 ثور بن عفير بن الحارث ، كندة
 ٢٨١
 ثور بن مرتع ، كندة ٢٨١
 ثور ، بطن من همدان ٧٣
 ج
 جذام = عمرو بن عدى
 جَراوة ٢٧٧
 جَرم بن رَبَّان ٧٩ ، ٨٠ ، ١٧٥
 جرهم بن قحطان ٨٠
 جُزولة ٣٥٢
 جَسر بن عمرو ، النخع ٣٣٠
 جُشم بن مالك بن عمرو ٨٢ ، ٢٦١
 بنو جَعْدَة ٢٤٩
 بنو جَعُونَة ٢٢٧
 جَلد بن مالك بن أدد ٣٢٩
 جندب بن العنبر ١٣٠
 جهينة ، من قضاة ٨٩ ، ١٤٣ ،
 ٢٦٥
 جَيل ، أخو الديلم ٩٢
 ح
 الحارث بن عمرو بن قيس عيلان ،
 عدوان ٢٢٤
 الحارث بن عمرو بن كعب ، مُقاعس
 ٣٢٢
 الحارث بن مالك اللخمي ، عَمَم
 ٢٣٢
 حارثة بن ثعلبة ٩٣ ح
 حارثة بن ثعلبة بن عمرو مزيقيا ٤٠
 حارثة بن الحارث ٩٣ ح
 حارثة بن عمرو بن عامر ٩٣ ح
 حارثة بن عمرو بن مازن ٩٣ ح
 حارثة بن الغطريف ٩٣ ح
 حُذاق ، من إياد ٩٦
 حُذاق ، من قضاة ٩٦
 بنو حَرَام ٩٧ ، ١٦٦
 الحكم بن سعد العشيرة ١٠١

الحمقى ٢٢٤

ر

حَمِير ١٩٧ ، ٢٠٣ ، ٢٦٤ ، رَبَّان بن عمرو بن الحاف ٨٠ ،
٣١٨ ، ٣١٩ ، ٣٥١ ، ١٤٠

حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم ربيعة الفرس = ربيعة بن نزار
١٠٧ ربيعة بن نزار ١٤٠ ، ٢٢٤

بنو حنيفة بن لجيم ، أثال ١٤ ، ٣٥٥ ربيعة بن نزار ١٤٠

الرفاعيّة ٥٢

الرّواديّة ١٤ ، ٣٣٩

الروافض ٨٤

الروم ١١ ، ١٦ ، ٢٧ ، ٣٤ ،

١٠٤ ، ١١٥ ، ١٧٢ ،

٢٦٤ ، ٢٧٢ ، ٣٠٨

ز

زُبَيْد = منبّه بن صعب

زُمَيْل ، بطن من نجيب ١٥٣

زهرة بن كلاب بن مرة ١٥٤

زيد مناة بن عامر ٢٦٢

الزّيدية ٨٤

س

الساجيّة ١٤

السامانية ١٥٧

سامة بن لؤيّ ١٥٧

سَبِيْع ، من همدان ١٥٨

د

دارم = بحر بن عوف

دارم بن مالك ١٢٤

الداويّة ١٩٦

دغة = ربيعة بن سعد

دَهر ، من بني عامر ٢٠٧ ح

الدئل ١٣٤

الديلم ٩٢ ، ١٣٨

ذ

ذو الكّلاع ٣٩

الشيعة ١٩٥ ، ٢٣٩

سدوس بن شيان ١٦٠

سعد بن زيد مناة بن تميم ١٣٢ ،

١٦٤

سعد العشيرة بن مذحج ٢٢٣

سلامان ، من طيء ٧١

سليم ١٥٢

سمعان ، من تميم ١٧٠

السند ٢٦٩

سهل بن دُعَمَى بن زياد ، الصَّدَف

١٩٨

١٩٨

الصُّغْد ١٨٧

صُنْهَاجَة ٢٠٣ ، ٣١٩

السودان ٦٥ ، ٦٦ ، ٢٦٩ ،

٢٧٥ ، ٣٠٤

الصوفية ٥٤

ض

ضَبَّة بن أد ٢٠٥ ح

ش

ضَبَّة بن الحارث بن فهر ٢٠٥ ح

بنو شَجْع ١٨٤

الشُّرَاة ١٨١

شَعْب ، من هَمْدَان ١٨٧

الشَّعْبَانِيُون ١٨٧

الشَّعْبِيُون ١٨٧

شَنْوَة ١٢٥

شِيَان ، من بكر بن وائل ١٩٥

شِيَان بن ثعلبة بن عكابة ١٩٥

شِيَان بن ذهل بن ثعلبة بن عكابة

١٩٥

ع

عامر بن ليث بن بكر ١٨٤

ط

طَثْر بن عَنَز بن وائل ٢١٠

الطوائف ٢٠٥ ، ٢٥٦

طَيِّء ١٠٧

العباد ، بالحيرة ٢١٩
بنو العباس ٦١ ، ١٠٦ ، ٢٠٢ ،
٣٠٩
العباسيون = بنو العباس ٦١
عبد القيس ١٤٥
عبد القيس بن أفصى بن دعمى ٢٢٠
عبد مناف ٢٤٢
عَبْس ٢٢٠
عتّاب بن سعد بن زهير بن جشم
٢٢٢
العُتقاء ٣٨ ، ٢٢٣
عجل بن لجيم بن صعب ٢٢٤
العجم ٢٩ ، ٦٩ ، ١٧٥ ، ٢٠٨ ،
٢١٩ ، ٢٨٦ ، ٣٠٢ ،
٣٠٨ ، ٣٣٤ .
عَدَوَان = الحارث بن عمرو
عدى بن جندب بن العنبر ١٣٠
عدى بن عبد مناة بن أدّ ٢٢٥
عدى بن ثماره بن لخم ، عمم
٢٣٢ ح
عذرة ، من قضاة ٢٦٥
بنو عُقَيْل بن كعب ٢٣٠ ، ٢٣١
بنو علاج ، من ثقيف ٢٣١
العلوية ، العلويون ١٤٢ ، ٣٠٩
عمرو بن عدى ، جذام ١٤٩ ،
٢٨٤
عمرو بن مالك ، قضاة ٢٦٤
بنو العنبر ١٣٠

عَنْزَة بن ربيعة ٢٣٤
عنس بن مالك بن أدد ٣٢٤
عوف بن أسلم ، ثماله ٧٣
عوف بن جشم بن النمر ٢٨٨
عويج بن جندب بن العنبر ١٣٠

غ

غُدانة بن يربوع ٢٣٩
الغزالون ٢٤٠
غسان ١٩٨ ، ٢٤٢

ف

فراهيد ٢٤٥
الفرس ١٥٦
الفرنج ، الفرنجة ١٧ ، ١٩ ، ٣٩ ، ٦٢ ،
١٦٢ ، ٢٠٠ ، ٢٠٤ ،
٢١١ ، ٢٧٢ ، ٣١٣
الفقهاء ٩٦ ، ٢٠٧
الفقهاء السبعة ١٧٣ ، ١٧٤
فهم بن عمرو بن قيس عيلان ٢٢٤ ،
٢٥١

ق

بنو قَرافة ، من المَعَاقر ٢٥٩
القرامطة ٨٨ ، ٣٣٩

قریش ٣٤* ، ١٥٤ ، ١٩٦ ، ٢٤١
 قسر بن عبقر ٢٦٣
 قشیر بن کعب ٢٦٤
 قضاعة ٨٩ ، ٩٦ ، ٢٦٤ ، ٢٨٠
 قیس بن عیلان بن مضر ٢٣٦ ،
 ٢٥١

م

ماران ٢٨٩
 مالک بن أدد ، مذحج ٨٣ ، ٢٩٨ ،
 ٣٢٩
 مالک بن سهیل ، الصّیدف ١٩٨
 مالک بن عدی ، لخم ١٨٩ ، ٢٨٤
 مالک بن عمرو بن زید مناة ٢٦٢
 مجاشع بن دارم ٢٩٤
 المجوس ٣٣٦
 مذحج = مالک بن أدد
 المرابطون ٣١٨
 مراد ، من الیمین ٢٩٩
 مرثد بن زید ، الأوزاع ٣٩
 مرّة بن عوف بن سعد بن ذبیان
 ٣٠٤

مرّة غطفان = مرّة بن عوف
 المریس ٣٠٤

مزينة بنت کلب بن وبرة ٣٠٦
 المصامدة ٢٩٩ ، ٣٤١
 بنو المظفر ٣٣٠
 المعافر بن یعفر ٢٥٩ ، ٣١٣
 معدّ بن عدنان ٢٦٤ ، ٣١٤

ک

کانم ، بنو عم تکرور ٦٥
 کراوة ٧٨
 الکرد ٣٠٨
 کزولة ٨١
 بنو کعب ٢٧٩
 کعب بن جندب بن العنبر ١٣٠
 کلب بن وبرة ، من قضاعة ٢٠٣ ،
 ٢٦٥ ، ٢٨٠
 کنانة ١٣٤ ، ٢٢٣
 کنانة مضر ٢٢٣
 کندة ١٩٧ ، ٢٨١
 کوران ٢٧٧
 کورایا ٧٨

ل

لخم = مالک بن عدی
 اللخمیون = مالک بن عدی
 اللصوص ٢٩٩

- المغاربة ٣٤ ، ٣١٤ هـ
- مُقاعس = الحارث بن عمرو بن كعب
- الهذانيّة ١٤٧
- الهذليّون ٣٤٠
- هذيل بن مذكّة ٣٤٠
- هلال بن ربيعة بن زيد مناة بن عامر ٣٤٢ ، ٢٦٢
- هلال بن عامر بن صعصعة ٣٠ ، ٣٤٢
- همدان ٣٩ ، ٧٣ ، ١٥٨ ، ١٨٧ ، ٣٤٢
- الهند ٢٦٩
- ن
- الناس بن مضر ٢٣٧
- ناشرة بن نصر ٣٢٧
- نبت بن أدد بن زيد ، الأشعر ٢٥
- النخع = جسر بن عمرو
- النصارى ٣٢٤
- نصارى العرب ٦٧
- النمر بن قاسط ٣٣٤ ، ٣٤٢
- نمير بن عامر ٣٣٤
- بنو نهـد ٢٣٢
- النوبة ٣٠٤ ، ٣٠٥
- ي
- الياروقية ٣٥٠
- الياس بن مضر ٢٣٧
- يحصب بن مالك ٣٥١
- يحمّد ، من الأزد ٣٥١
- يعرب بن قحطان ٢٥
- اليهود ١٤٥

٨ - فهرس البلدان والمواضع ونحوها

إسترا باذ ٢١	أ
الإسكندرية ٣٨ ، ٦٤ ، ١٩٣ ، ٣٤٧	آجر ، من بغداد ١١
أسوان ٢٣ ، ٣٠٥	آمل ١١ ، ٢٠٨ ، ٢٠٩
أسيوط ٢٤	آوند ٣٣٥
أشروسنة ١٨٣	الأبلة ١٨٧
أصبهان ٤٢ ، ٥٥ ، ٢٧٦ ، ١٢٤ ، ١٢٧ ، ١٣٩ ، ١٧٢ ، ١٨٠ ، ١٩٣ ، ١٩٤ ، ٢٠٩ ، ٢٧٧ ، ٢٨٨ ، ٢٩٧	أبيورد ١٢ ، ١٣ ، ٤٤ ، ٢٨٢ ، ٣٢٦
إصطخر ٢٧ ، ١٢٨ ، ٣٠٤	أجدانقان ٣٣٩
أطرار = فاراب ٢٤٣	الأحساء ٤٥
أغمات ٣٠٠	الأحص ١٢٠
أفامية = فامية ٢٤٥	أدمى ٣٣٢ ح
إفريقية ٤٢ ، ١٠٥ ، ١٤٤ ، ١٥٠ ، ١٥٥ ، ٢٠٠ ، ٢٥٤ ، ٢٧١ ، ٢٨٥ ، ٣٢١ ، ٣٢٢ ، ٣٢٥ ، ٣٤٤ ، ٣٤٨	أذربيجان ٤٨ ، ٦٣ ، ١٣٤ ، ١٦٨ ، ١٣٥
الإفليل ٣٢	أذنة ٢١٢
ألوس ٣٥	أران ٤٨ ، ١٣٥
أم العرب ٢٤٧ ، ٢٤٨	إربل ١٧ ، ٥٠ ، ٧٧ ، ١١٨ ، ١٦١ ، ١٨٥ ، ١٩٣ ، ٢٢٥ ، ٢٧٦
الأنبار ٣٤٣	أرجان ١٨
أنطاكية ١٩ ، ٣٦ ، ٢٣٥	أردن ٣٩
الأهرام ٩٢	أرزن الروم ٢٥٦
الأهواز ١٨ ، ٢٦ ، ٦٥ ، ٨٨	أرسوف ١٩
	أرمناز ١٩
	أرمينيا ، أرمينية ٤٢ ، ٢٥٦

(*) لم يذكر فيه أرقام : الأندلس ، الديار المصرية ، الشام ، فارس ، العراق ، فارس ، مصر ، اليمن .
وذلك لكثرة تعداد صفحاتها وما يترتب على ذلك من ضعف الجدوى . وما قرن بنجم (*) فهو مما ورد في
الشعر .

- ١٠٩ ، ١٣٣ ، ١٣٤ ، ١٣٨ ، البحر المحيط ١٩١
 ١٦٢ ، ٢٢٧ ، ٣٢٤ بحر النعام ٧٥
 أودنة ٣٩ البحرين ٤٥ ، ٦٧ ، ٨٧ ، ٨٨ ،
 الأوزاع (قرية بدمشق) ٣٩ ١٢٥ ، ١٦٤ ، ٢٤٩ ، ٢٥٩ ،
 أيدج ٢٤٤ ٢٦٥
 بخارى ٣٩ ، ٩٢ ، ١٢٦ ، ٢٤٦ ،
 ٢٨٠ ، ٢٩٧
 ب
 الباب الأخضر بالإسكندرية ٣٤٨ بدا ١٧ ، ٤٦ ، ٣٣٢ ح
 باب زويلة ٧٦ بدر ١٣٧
 باب الفتوح ١٤٩ البدرية ، ببغداد ٤٧
 باب الفراديس ٣٩ برذعة ٤٨
 باجة ٣٤٨ برقعيد ٨٢
 باجة أصبهان ٤٢ برقة ٢٨٥ ، ٣٤٤
 باجة إفريقية ٤٢ بسا ، فسا ٥٠
 باجة الأندلس ٤٢ بُست ٥٠
 باشان = فاشان ٢٤٤ البُست ٥٠
 باكسايا ٤٢ بسطام ٥١ ، ٢٧٠
 باورد ١١ ، ١٣ ، ٤٤ البصرة ١٣ ، ٤٢ ، ٥١ ، ٧٦ ،
 بُتان ٤٤ ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٣٢ ، ١٣٨ ،
 بجاية ١٠٥ ، ١٥٥ ، ٢٨٥ ، ٣٤٨ ١٦٤ ، ١٥٩ ، ٢٠٢ ، ٢٢٩ ،
 البحر الأخضر ٤٥ ٢٤٩ ، ٣٠٠ ، ٣٢٥ ، ٣٢٩ ،
 البحر الرومى ٣١١ ٣٤٧
 البحر الشامى ٣٤٩ البطائح ٢٢١
 البحر الغربى ٣٢٦ بطياس ٢٧١*
 بحر فارس ٣٢٩ بعلبك ٦٢ ، ١٥٠ ، ١٥٢ ،

بويط ٦١	٢١١ ، ١٥٧
بياسة ٦١	بغداد ٣٥ ، ٣٦ ، ٥٧ ، ٥١ ،
البيت الحرام ٢٧٦	٦٦ ، ٦٨ ، ٧٧ ، ١٠١ ،
بيت المقدس ٣١٧	١٠٢ ، ١٢٤ ، ١٢٧ ، ١٦٧ ،
بيروت ١٠٦	١٧٣ ، ١٩٤ ، ٢٢١ ، ٢٢٨ ،
بيهق ١١٧	٢٣١ ، ٢٣٥* ، ٢٤٢ ، ٢٦٦ ،
	٢٩١ ، ٣٠٥ ، ٣١٤ ، ٣١٦ ،
ت	٣٣٥ ، ٣٣٧ ، ٣٤٣ ، ٣٥٠ ،
تاجرة ٣٨٣	بلاد الترك ١٧٦
تبالة ٢١٦	بلاد الجبل ١٠٣ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ،
تبوك ٦٩	٣٣٥
تدمر ٧٧*	بلاد الديلم ١٣٨
ترمذ ٦١	بلاد الروم ١٤٨ ، ١٧٢ ، ١٧٨ ،
تستر ١٨٦	١٩١ ، ٢٢٨
تكرور ٦٦	بلاد العجم ٢٠٨
تكريت ١٢٧ ، ١٠٠	بلاد كلب ٢٠٣
تل راهط ١٣٩ ، ١٣٥ ، ١٠٥	بلاد ابن لاون = سيس
تلمسان ٢٨٣ ، ٣٤٩	بلييس ١٠٨
تنيس ٦٨	بلخ ٥٥ ، ٢١١ ، ٣٠٤ ، ٣٣٦ ،
تهامة ١٠٠	٣٤١
تهامة (مكة) ٦٨	البُلخ ٤١
تونس ٣١	البلقاء ١٠٦ ، ١٩٤
	بلنسية ٥٦ ، ١٤٢ ، ١٤٣ ، ١٨٩ ،
ث	الهنسا ٦٠
الثرثار ٣٣١*	بَوّان ١٨٧

- الثغور ٢٣٥
ثور ٢٣٩
ثورَى (نهر) ٢٥٥
- ج
- الجار ١٣٤
جامع مظفر الدين ٢٥٥
الجال ٢٦ ، ١٣٨
الجل ٢٧٧
جل جهينة ١٤٣
جل السوس ٣٤١
جل هراة ١١٣
الجُحفة ٢٤٠
جُدَّة ٧٥ ، ٢٣٥
- جرجان ٢١ ، ٢٣ ، ٧٥ ، ٢٤٠
جَرود ٧٧
الجزيرة ٣٤ ، ٩٧ ، ٢٣٥ ، ٢٩٠
جزيرة أوس وكامل ٨٢
جزيرة صقلية ٢٨٩
جزيرة ابن عمر ٧٣ ، ٩٩ ، ١٠٠ ،
٢١٥ ، ١٢٥
الجزيرة الفراتية ١٣٢ ، ٢٠٠ ،
٢٦٧ ، ٢٧٩
الجزيرة العُمرية ٢١٥
- جَنّابة ٨٨ ، ١٧٧
جُهينة ٨٩
الجودى ٧٣
جُور ٢٥٣
الجولان ٩٢
جَيّ ١٩٣
- جَيّان ١٢ ، ٦١
جَيّان ، قرية بالرى ٩٢
جيحون ٧٩ ، ١٦٩ ، ١٧٦ ،
١٨١ ، ٢١١ ، ٢٤٦ ، ٣٣٥
جيحون نهر بلخ ٦٤ ، ٢١١
الجيزة ٩٢
- ح
- حاجر ٩٣
الحجاز ٦٨ ، ٢٢٣ ، ٢٣٥ ،
٢٣٧ ، ٢٥٧ ، ٣٥٥
حديثه عانة ٣٥
حديثه الفرات ٩٦
حرّان ٤٤ ، ٩٧
الحربية ٩٧
حروراء ٩٨
حرة واقم ٢٩
حصن زياد ١١٤

خ

حصن ابن عمارة ١٧٧

حصن كيفا ٩٩

الحصنين ٤٥

الحَضْر ٣٣١*

حضر موت ١٠٠

الخطيرة ١٠١

حلب ١٩ ، ٣٦ ، ٤٩ ، ٥٢ ،

٥٣ ، ٦٦ ، ١٢٠ ، ١٢٣ ،

١٥١ ، ١٧١ ، ١٧٨ ، ١٩٦ ،

٢٢٢ ، ٢٤٥ ، ٢٧٠ ، ٢٧١ ،

٣٢٠ ، ٣٤٩ .

الحِجْلَة ٣٣٢

حلوان ٩٦ ، ١٠٣ ، ١٥٥

حلوان مصر ١٠٣

حَمَاة ٦٦ ، ٨٥ ، ١٩٥ ، ٣١٣ ،

٣٢٠

حمراء مصر ١٠٤

حمزة آشير ١٠٥

حمص ٨٠ ، ١٢٠ ، ١٦٨

الحمى ١٣٥ ، ١٣٩

حمى ضريبة ٢٤٩

الحميمة ١٩٤

حوف ١٠٨

الحيرة ١٢ ، ١٨٩ ، ٢١٩ ،

٢٦٧ ، ٢٨٨

خابران ٣٢٦

الخابور ٢٩٠

الخانقاه ٥٤

خانقين ٢٧٧

خُبوشان ١١٢

خراسان ١٣ ، ١٤ ، ٢٣ ، ٤٣ ،

٤٤ ، ٥١ ، ٥٣ ، ٥٥ ، ٥٩ ،

٦٠ ، ٧٦ ، ٩٢ ، ١٠١ ، ١٣٩ ،

١٤٧ ، ١٥٧ ، ١٦١ ، ١٦٩ ،

١٩٣ ، ٢٠٦ ، ٢٠٨ ، ٢١٤ ،

٢١٥ ، ٢٤١ ، ٢٤٦ ، ٢٧٠ ،

٢٧٨ ، ٢٨٢ ، ٣٠٣ ، ٣٠٤ ،

٣٢٦ ، ٣٣٠ ، ٣٣٧ ، ٣٤١

خرت برت ٣٢٠

خِلاط ٣٢٠

خلوق ، أو خلوقة ١١٩

خُناصيرة ١٢٠*

خوارزم ٦٤ ، ٧٩ ، ٩٢ ، ١٥٣ ،

١٩٣ ، ٢٤٠ ، ٢٤٥

خوزستان ٣٣ ، ٦٥ ، ٧٦ ، ٨٨ ،

١٠٩ ، ١٢٢ ، ١٣٨ ، ١٨٦ ،

٢٤٤ ، ٣٢٤

خيبر ٦٩

د

- دار القطن ١٢٤
دار المأمون بن البطائحي ١٢٣
دارا ٢٦٩ ، ٢٧٩
دارك ١٢٤
داريا ١٢٣
دبا ١٢٥
دبوسية ١٢٦
ديشي ١٢٦
دجلة ٦٦ ، ٧٧ ، ٩٦ ، ١٠٠ ،
١٢٧ ، ١٣٥ ، ٢٣١ ، ٢٥٠ ،
٢٩١ ، ٣٤٣
دجيل الأهواز ١٢٧
دجيل بغداد ١٢٧
درابجرد ١٢٨
درب الزعفراني ١٥٢
درب المريسّي ٣٠٥
دماوند ١٣٢
دخ (جبل) ٢٣٤
دمشق ١٩ ، ٢٥ ، ٣٩ ، ٨٠ ،
٩٢ ، ١٢٣ ، ١٣٥ ، ١٥٠ ،
١٨١ ، ١٨٥ ، ٢١٨ ، ٢٥٥ ،
٢٩٨ ، ٣٠٦
دمياط ٦٨ ، ١٣١ ، ١٨٥
دنباوند ١٣٠
الدهناء ٢٠١
دورق ١٦٢
دورق الفرس ١٣٣
دوين ٣٣٩
دور عرمانيا ٤٠
دور الوزير ٤٠
الدولاب بالأهواز ١٣٤
الدولاب شرق بغداد ١٣٤
دولاب الجار ١٣٤
ديار بكر ١١ ، ١٨٠ ، ٢١٥ ،
٢٥٦
ديار بني تميم ١٣٢
ديار بني سعد ١٣٢ ، ١٥٨
دير العاقول ٢٧
الديلميات ١٠٥ ، ١٣٩
دينور ١٣٥ ، ١٣٦
ديوان الخراج بمصر ٢٤٢
ذمط (دمياط) ١٣١
ر
رأس عين ٩٩ ، ١٣٢ ، ١٤٢ ،
٢٧٩
راوند ١١٦
رباط فراوة ٢٤٥ - ٢٤٦
رباط المحدثه ٢٩٦
الرّبذة ٢٤٧

- الرسّ ١٠٧ ، ٢٣٤
 رُستاق الرّى ١٣١
 الرّصافة ، رصافة بغداد ٢٢٨
 رُصافة الشام ١٤٣
 الرّصافة بالأندلس ١٤٢
 رصافة بلنسية ١٤٢ ، ١٤٣
 رصافة قرطبة ١٤٢ ، ١٤٣
 رضوى ١٤٣ ، ١٤٤
 الرّقة ٤١
 الرّمادة ١٤٥
 رمادة الأندلس ١٤٥
 رمادة المغرب ١٤٥
 الرّملة ٣٣٣
 الرّى ٥٥ ، ٧٦ ، ٩٢ ، ١٣١ ،
 ١٣٨ ، ٣٠٤
 الرّيدانية ١٤٩
 ز
 الزاب ٣١٠
 الزاب الأعلى ٩٦
 زَرندُرود ١٩٤
 الزعفرانية ١٥٢
 زَنجان ٥٥ ، ٧٦ ، ١٧٤
 س
 سارية ٢١ ، ٢٠٨
 الساطرون ١٠٠
 السائح ٢٤٧
 ساوة ٦٠
 سباهان ٢٦
 سَبْتة ٨٢ ، ٢١٥ ، ٢٤٣ ، ٢٤٤
 الستار الأغبر ١٥٨
 الستار الحائرى ١٥٩
 سجستان ٥٧ ، ١٥٩ ، ١٦٩ ،
 ٢١٤
 سجستانة ١٥٩
 سِجْلَماسة ٢٥٥
 سجن القاهرة ١١٧
 سخا ١٦٠
 سرّ مَنْ رأى ١٦٢ ، ١٦٣ ، ٢٢٧ ،
 ٢٢٨ ، ٣١٣ ، ٣٢٦
 السّراة ١٢٥
 سرخس ١٦١
 سرداب الإمام ١٦٣
 سروان ٤٢
 سكة بنى حرام ٩٧
 السّلاميّة ٥٩ ، ١٦٧

- السلامية الحديثة ١٦٧
السلامية القديمة ١٦٧
سَلَماس ١٦٨
السَّماوة ٢٠٣
سَمَرْقند ٢١ ، ٤٦ ، ٩٢ ، ١١٤ ،
١٢٦ ، ١٨٧ ، ٢٩٧
بَمنان العراق ٢٧٠
السمنودية ٦٠
سَميرم ١٧٢
سُميساط ٣٤
سَنام (قلعة) ٢٦٨
السنانية ١٧٢
سَنج عباد ١٧٣ ، ٢١٩
سَنج مرو ١٧٢
سَنجار ٢٣٧
السند ٢٧٤
سهيل ١٧٤
السَّواد ١٠٣
سواد العراق ١٧٤
سواد الكوفة ٢٥٩
سَوْدَة (وادٍ) ١٥٨
السُّوس ٨١
السوس الأقصى ٢٨٥
سوسة ٢٥٤ ، ٣٢١
سوق العَرَج ٢٢٥
- السَّيب ٢٧
سيحون ٥٥
سيراف ٨٧ ، ٨٨ ، ٩٩ ، ١٧٧ ،
٣٢٩
سيس ، السيس ١٧٨ ، ٣١١
سيوط ٢٤
السيوفية (مدرسة) ١٢٣
- ش
- الشاش ٢٨
شاطبة ١٨١ ، ١٨٩
الشاغور ١٨١
شِبلة ١٨٣
شَبَّوبة ١٨٤
شجرة ١٨٤
الشرقية بمصر ١٠٨ .
الشرية ١٩
شُشتر ٦٥
شَعْب (جبل) ١٨٧
شَعْب بَوَّان ١٣
شَعْب الخوز ١٢٢
شَعْب ١٧ ، ٤٦ ، ٣٢٢ ح
شَلب ١٩٠
شلمغان ١٩٠

شمار کند ۱۶۹

طاہران ۲۱۵

شترين ۱۹۲

الطالِقَان ٢٠٦

شهرستان خراسان ۱۹۳

الطائف ٧٢ ، ٥٢٥

شہرستان نيسابور ۱۹۳

طبرستان ۱۱، ۱۲، ۹۲، ۱۴۹،

شہر زور، ۱۸۵، ۱۹۳، ۲۷۷

2.9, 2.8

الشَّوْبِك ١٨٥

طَبَرِيَّة ۳۲

شیراز ۱۷۲ ، ۱۷۶ ، ۲۴۳

طبرية الشام ٢٠٨

شیزر ۳۱۲

طَبَس ۲۰۹

الطَّبَّاسَان ٢٠٩ ح

طحطوط ۲۲۰ ح

طرابلس الشام ٢١١

طَرخان ۴۰

طرسوس ۱۷ ، ۳۵ ، ۳۱۱

طُرطوشة ٥٧ ، ٢١٢

طریث ۲۸۱

طلبية ٢١٤

طليطلة ١٧

طور هارون ۲۱۵

طوس ٤٩ ، ٢٠٦ ، ٢١٥ ، ٢٤٠

الصالحية ٥٢

صِرَ خَد ۲۶۹

الصعيد الأعلى ٢٣

صيد مصر ٢٤ ، ٦٠ ، ٦١ ،

۳۴۴ ، ۲۱۰ ، ۱۳۷

الضُّعْدُ ١٦٩

صَقْلَةٌ ٢٠٠ ، ٢٨٩

الصلح ٢٥٠

صنعا ٤٣ ، ٢٠٣

صُور ۲۰۴

الصَّيْنِ ٢٠ ، ١٦٩ ، ٢٧٤

الظاهر ٣٨

ضَيِّزَن (صنم) ۲۰۵

الضيزنان ٢٠٥ ح

عارض ۲۳۰

- عاج ٢٠٢
عانة ٢٣٧
عبّادان ٩٦
العتّابيون ٢٢١
العدوة ٨٢
عراق العجم ، الجبل ٥٥ ، ٧٦
١٧٤ ، ٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٢٧٠
عراق العرب ٥٥
العراقيين ٨٢
العُرج ٢٢٥
العُرمة ٢٣٠
عزاز ١٩
عسقلان ٢٢٦ ، ٢٤١
العسكر ٢٢٧ ، ٢٢٨
عسكر المهدي ٢٢٨
عسيب ، بالحجاز ٢٢٩
عسيب ، بالروم ٢٢٨ ، ٢٢٩
العقيق ٢٥٠
عكّا ١١٦
عكبرا ٢٣١
عُمان ١٠٤ ، ١٠٨ ، ١٢٥ ،
٢٦٥ ، ٢٧١
عَيْذاب ٧٥
عين التمر ٢٣٨ ، ٣٢٥
عين الحياة التي وجدها الخضر ٤٢
- عين القيّارة ٨٩
غ
غانة ٦٦ ، ٢٧٥
الغربيّة ١٦٠
غَزّات ٢٤٢*
غزالة ٢٤٠
غزنة ٥٠
غَزّة ١٨٩* ، ٢٤١
غزة هاشم ٢٤٢
غوطة دمشق ١٢٣ ، ١٨٧
ف
فاراب الخارجية ٢٨
فاس ٢٢٤ ، ٢٧٧
فالة ٢٤٤
الفرات ٣٤ - ٣٦ ، ٩٦ ، ١٠٠ ،
١٠٢ ، ١٧٢ ، ٢٠٠ ، ٢٣٧ ،
٣٢٠ ، ٣٣٧ ، ٣٤٣
فرضة الجوز ٩١
فرغانة ١٦
الفرّما ١٨٩ ، ٢٤٢*
فسا ٥٠ ، ٢٤٨

الفسطاط ٣٨

فلسطين ٣٢ ، ٢٤١

فلج الأفلاح ٢٤٩

الفيوم ٦٠

ق

قابس ٢٥٤

القادسية ٩٦ ، ١٢٧

قاسان ١٣٩ ، ٢٤٤

قاشان ٢٥٤

قالى قلا ٢٥٦

القاهرة المُعزّية ١١٧ ، ١٤٩ ،

٢٥٦ ، ٢٦٨

قبر أحمد بن حنبل ٩٧

قبر الإسكندر ١٩٣

قبر امرئ القيس ٢٢٨

قبر البراء بن مالك ٦٥

قبر حواء ٢٣٦

قبر أبى ذر ١٤٠

قبر الراشد بن المسترشد ١٩٤

قبر شعيب عليه السلام ٦٦

قبر صخر أخى الخنساء ، ٢٢٨

قبر عبد الرحمن بن عمرو الأوزاعى

١٠٧

قبر عمار بن ياسر ٢٠٠

قبر المأمون ٢١٢

قبر محمد (صلى الله عليه وسلم) ٢٨٩*

قبر هاشم بن عبد مناف ٢٤٥

القدس ١٩ ، ٢١٥

القرافة الصغرى بالقاهرة ٢٥٩

» الكبرى بالقاهرة ٢٥٩

قُرْبَة ١٤٢ ، ١٤٣ ، ١٥٤ ،

٢٥٦ ، ٢٦٠ ، ٢٨١

قرميسين ١٣٥

قرنبا ١٥١

قزوين ٢٠٦ ، ٢٠٧ ، ٢٦٣ ، ٢٩٧

قسطلة ٢٦٣

قسطلة درّاج ٢٦٣

القسطنطينية ٣٦

قسطنطينية المغرب ٢٦٤ ، ٣٤٨

قصر صالح بن على ٥٢ ، ١٩٦

القُصير ٢٤٧

قلاع الإسماعيلية ١٧٢ ، ٢٦٢

قَلَاية العُمَر ٢٣٢

القُلُزم ٧٥

القلعة ٥٤

قلعة تكريت ٦٦

قلعة جعبر ٢٠٠

قلعة بنى حمّاد ١٠٥

الكوقة ٥٥ ، ٧٤ ، ٨٩ ، ٩٨ ،	قلعة الروم ١٧٢
١٠٢ ، ١٠٦ ، ١٠٩ ، ١٨٧ ،	قلعة منازل كرد ٣٢٠
١٨٩ ، ٢٠٣ ، ٢٥٤ ، ٢٥٩ ،	قم ٢٥٤
٢٧٨ ، ٣٣٧	قمراء ، بالشام ٢٦٩
الكوم الأحمر ٢٨٢	قنسرين ٢٢٢ ، ٢٣٥
كومة ٢٨٢	قهبستان ٣٤٩
كيش (جزيرة) ٢٧١	قوص ٢٣٥
	القوصية ٢٣
ل	قومس ٥١ ، ١٣٨
	قويق (نهر) ٢٧٠ ، ٣٤٩
لُرقة ٢٨٦ ح	القيروان ٣١ ، ١٤٤ ، ٣٤٩

م

ك

مازندران ٧٩	كابل ٥٠
ماسبدان ١٧٨	كاشغر ٥٥
ماسرجس ٢٩٠	كاظمة ١٦٤
مالقة ١٧٤	كانم ، في غانة ٦٦
ماوراء النهر ٢١ ، ٤٦ ، ٦٤ ، ٩٢ ،	الكرج ١٣٤ ، ١٣٥
١٥٧ ، ١٦٩ ، ٢٦٨	كرخ بغداد ٢٧٧
المتنزهات الأربع ١٣	كرمان ٢٦ ، ٥٧ ، ١٧٧ ، ١٧٨ ،
متنزهات الدنيا ١٨٧	٢٠٩
المحيط = البحر المحيط	كش ٢٦٨
المدائن ١٢٧ ، ١٤٨ ، ١٤٩ ، ١٩٣ ،	الكلاب ٣٧
مدائن كسرى ١٩٣	كنائس تدمر ٧٧*

مدائن لوط ١٩	مروروذ ٥٧
المدينة ٦٢ ، ٧١ ، ٧٥ ، ٩٦ ،	مَريس ٣٠٤
٩٨ ، ١٠٤ ، ١٤٣ ، ١٧٣ ،	المرية ٣٠٥
١٨٥ ، ٢٢٥ ، ٢٣٧ ، ٢٣٩ ،	المِصيصَة ٢١٢ ، ٣١١
٢٤٠ ، ٢٤٧ ، ٢٥٨ ، ٢٩٧ ،	المطيرة ١٣٥
٣٤٥	مَعرة النعمان ٢٣٥ ، ٣١٣
المدينة : أصبهان ٢٩٧	المغرب ٣١ ، ١٥٧ ، ١٨٧ ،
المدينة : بخارى ٢٩٧	١٩٨ ، ٢٤٣ ، ٢٤٤ ،
» : سمرقند ٢٩٧	٣٤١ ، ٣٤٤
» : مدينة المبارك ٢٩٧	المغرب الأقصى ٨١ ، ٣٠٠
» : مرو ٢٩٧	مقبرة الخيزران ٣١٦
» : نسف ٢٩٧	مقبرة قرطبة ٢٨١
» : نيسابور ٢٩٧	مقبرة وَعلة ٣٤٨
مدينة السلام = بغداد ١٦٧	المقياس (مقياس النيل) ١٤١
مَراكش ٣١ ، ٣٠٠ ، ٣٣٣	مكة ٦٣ ، ٦٨ ، ١٢٢ ، ١٣٨ ،
المرباع ٣٣١*	١٤٣ ، ١٩٦ ، ٢٠٧ ، ٢٢٥ ،
مربد البصرة ١١٢	٢٣٥ ، ٢٣٩ ، ٢٤٠ ، ٢٤٩ ،
مرج دابق ١٢٣	٢٥٨ ، ٢٨٧ ، ٣٠٠ ، ٣١٨ ،
مُرسية ٣٩ ، ٦٤	٣٤٠ ، ٣٤٥
مرو ٥٣ ، ١٧٢ ، ١٧٣ ، ٢٥١ ،	ملطية ١٧٢
٣٤١	مناز كِرْد ٣١٩
مرو الشاهجان ١٤٧ ، ٣٠٣ ، ٣٠٤	مَنبج ٤٩ ، ١٥٢ ، ١٩٥
المروان : الشاهجان والنهر ١٤٧	مَنبه ، مَنبج ٣٢٠
المروج ٢٨٩	المهدية ٢٥٤ ، ٣٢١

٦٢ ، ٧٥ ، ٩١ ، ١١٢ ،	موريان ٣٢٤
١٢١ ، ١٢٨ ، ١٣٩ ، ١٥٠ ،	الموصل ١٧ ، ٦٦ ، ٧٨ ، ٨٢ ،
١٩٣ ، ٢٠٩ ، ٢٩٧ ، ٣٠٤ ،	٨٥ ، ٨٩ ، ١٠٠ ، ٢٨٩ ،
٣٢٥ ، ٣٤١ ،	مِيَّافَارِقِينَ ٩٩ ، ١٠٠ ، ٢٩٦ ،
النيل ، نيل مصر ٩٢ ، ٣٣٧ ،	مِهْنَة ٣٢٦

هـ

هاران (حَرَّان) ٩٧
هجر ٤٥ ، ١٦٤ ، ٢٥٩ ،
هَرَاة ٥٠ ، ٥٣ ، ٥٩ ، ٦٠ ،
١١٣ ، ٢٤٤ ، ٢٤٩ ، ٣٠٤ ،
٣٠٥ ، ٣٤١ ،
الهرمان ٣٧
هَمْدَان ٥٥ ، ٥٩ ، ٧٦ ، ١٤٨ ،
٢٧٧
الهند ٥٦ ، ١٧١ ، ٢٤١ ،

و

وادی نخلة ٣٤٠
واسط ٧٧ ، ١٢٦ ، ١٩٠ ، ٢٥٠ ،
٢٩١ ، ٣٣٢ ، ٣٤٠ ،
واقصة الحرون ٣٤٥
واقم ٢٩ ، ٩٨ ،
الوجه البحرى ٢٦٨
يزيد (نهر) ٢٥٥
اليمامة ١٤١ ، ٢٣٠ ، ٢٤٩ ، ٣٥٥ ،
يَنْبَع ١٤٣
اليهودية ١٩٣

ن

نابلس ٢٣٣
نَجَّارم ٣٢٩
نجد ٨٥ ، ١٠١ ،
نَجِيرَم ١٧٧
نَسَف ٢٩٧
نصيبين ٦٦ ، ١٣٢ ،
نفيس ٣٠٠
النقا ٨٥*
نهاوند ١٦٠
النهر = جيحون ١٦٩
» بلخ = جيحون ٢١١
» البزازين ٣٠٥
» جعفر ٣٤٠
» الخابور ٢٩٠
» الدجاج ٣٠٥
» عيسى ١٧٣
» قويق ٢٧٠
النَّهْرَوَان ٣٣٥
النهروان الأوسط ٢٧
نوشجان ٣٣٦
نوقان ٢١٥
النَّيرَب ٥٢ ، ١٩٦ ،
نيسابور ٢١ ، ٢٣ ، ٤٢ ، ٥٩ ،

٩ - فهرس الكتب

وهى الكتب التى اعتمد عليها ابن خلكان فى الضبط والتقيد والشرح

- أحسن التقاسيم ، لابن البناء البشارى ١٩٣
 أخبار الشعراء ، لابن قتيبة = طبقات الشعراء ٩٦
 اختلاف الحديث ، لابن قتيبة ٨٤
 أدب الخواص ، للوزير المغربى ٥٣ ، ٣١٤
 أدب الكاتب ، لابن قتيبة ٥١ ، ٢٤٦
 الاستدراك على السمعاني ، لابن الأثير ٣٥
 الاستيعاب ، لابن عبد البر ٣٠٧
 الاشتقاق ، للمبرد ٧٣
 إصلاح المنطق ، لابن السكيت ٩٠
 الأغاني ، لأبى الفرج الأصبهاني ١٤٥ ، ٣١٥
 اقتباس الأنوار والتماس الأزهار ، للرشاطى ١٤٢ ، ٣٤٩ ،
 الإكمال ، لابن ماكولا ١٠٤ ، ١٢٨ ، ٢٥٧ ، ٣٥٢
 الألقاب ، لابن الجوزى ٦١ ، ٢٩١
 أمالى الحامض ١٢١
 الأمكنة والجبال والمياه ، للزنجشري ٧٨
 الأنساب ، للسمعاني ١٩ ، ٢٣ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٣٩ ، ٤٣ ، ٤٨ ، ٤٩ ، ٥٣ ،
 ٦٠ ، ٦٤ ، ٧٦ ، ٧٧ ، ٩٠ ، ١٠٨ ، ١٢٤ ، ١٢٨ ، ١٣٣ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ،
 ١٤٠ ، ١٤٢ ، ١٤٦ ، ١٦٧ ، ١٨٤ ، ١٨٩ ، ١٩٠ ، ١٩٨ ، ١٩٩ ،
 ٢٠٦ ، ٢٠٨ ، ٢٢٧ ، ٢٣٣ ، ٢٤٠ ، ٢٥٠ ، ٢٥٢ ، ٢٥٣ ، ٢٥٦ ،
 ٢٥٨ ، ٢٦١ ، ٢٨٠ ، ٢٨٢ ، ٢٩١ ، ٢٩٢ ، ٢٩٣ ، ٢٩٥ ، ٢٩٧ ،
 ٣٠٨ ، ٣٢٥ ، ٣٢٩ ، ٣٣٠ ، ٣٣٣ ، ٣٣٤ ، ٣٣٥ ، ٣٣٧ ، ٣٤٤
 الأوائل ، لأبى هلال العسكري ٢١٦
 الإيضاح ، لأبى على الفارسي ٥٠
 الإيناس ، للوزير المغربى ١٠٢

بعض المجاميع ٣١٤

البلدان ، للبلاذرى ١٨ ، ١١٤ ، ٢٥٦

التاجى ، لأبى إسحاق الصابى ١٨٠

تاريخ إربل ، لابن المستوفى ٧٧ ، ٨٢

تاريخ البخارى ١٠٨

تاريخ بغداد ، للخطيب ١٩٣ ، ٣١٠ ، ٣٣٣

تاريخ دولة أتابك ، لابن الأثير ١٤

تاريخ الطبرى ٩٧ ، ١٤٣ ، ٢٣٥

تاريخ المغاربة ومصر ٣٠٨

تاريخ ابن النجار ١١ ، ٣٥

تاريخ ولاية خراسان ٢١٤ ، ٢٦٨

تأويل مختلف الحديث ، لابن قتيبة = اختلاف الحديث

تثقيف اللسان ، لابن مكى ٣١٧

تفسير الثعلبى ٢١٩

التمهيد ، للشاطبى ٣٣٢

التهذيب ، للأزهري ٤٥

الجمال ، للزجاجى ١٥١

جمهرة النسب ، لابن الكلبي ٢٦ ، ١٠٨ ، ١٣٠ ، ١٣٧ ، ٢٦٢ ، ٣٤٢

الخريدة ، لعماد الدين الأصبهاني ٢١٥ ، ٢٥٠

خطط مصر ، للتجيبى ٣٨

خطط مصر ، للقضاعى ١٤١ ، ١٩٧ ، ١٩٨ ، ٢٢٣

درة الغواص ، للحريرى ٤٣ ، ١٦٩

ديوان سحيم بن وثيل ٣٤٥

ديوان العطوى محمد بن عبد الرحمن ٢٢٩

رسالة ابن السيد فى الكلام على سحنون ١٥٩

رسالة في الأسطرباب لكوشيار ٢١

الزيج ، لكوشيار ٢١

السيرة ، لابن هشام ١٠٠ ، ٢٤١

سيرة عبد اللطيف البغدادى ١٧١

شرح ديوان المتنبي ، لبعض الشراح ٦٨

شرح ديوان المتنبي للواحدى ٣٠

شرح المقامات ، للعبرى ٢٣٤

الصباح ، للجوهري ١٧ ، ٤٥ ، ٥١ ، ٩٧ ، ١١٩ ، ١٥٧ ، ١٦٣ ، ١٨٢ ،

١٨٧ ، ٢١٦ ، ٣٠٠

صحيح البخارى ٢٤٦

الصلة ، لابن بشكوال ١١

طبقات الشعراء ، لابن قتيبة ٧١ ، ٢٤٦

عارضة الأحوذى ، لابن العربى ٢١٨

العجالة ، فى النسب ، للخازمى ٢٦ ، ١٩٨

العصا ، لشرف الدين الطوسى ٢٢

العين ، للخليل بن أحمد ٥٥

غريب القرآن ، للسجستانى ٢٩

الفهرست ، لابن النديم ٨٠

القصد الأئم ، فى أنساب العرب والعجم ، لابن عبد البر ٣٠٧

الكامل ، لابن الأثير ٣١٨

كتاب الوكرى ٢٩٥

كُتب المسالك والممالك ٣٢٩

لطائف المعارف ، للثعالبى ٣٣٢

اللفيف ، لم يذكر مؤلفه ٢٧

مااتفق لفظه واقترق مسمّاه ، لأبى بكر الخازمى ١٧ ، ٣٩ ، ٢٢٨ ، ٢٤٠ ،

- ٢٤٩ ، ١٩١ ، ١٨٥
المجسطى ، لبطليموس ٢٢
المحكم ، لابن سيده ٣٣
المختلف والمؤتلف ، لعبد الغنى المقدسى ٣١١
مروج الذهب ، للمسعودى ٢٠٣
المسالك والممالك ، لابن حوقل ٧٥ ، ٨٨ ، ١٠٠ ، ١٤٤ ، ١٧٧ ، ١٩١ ،
٢٨٥
المشترك ، لياقوت ٦١ ، ٧٦ ، ١٤٣ ، ١٤٥ ، ١٦٥ ، ١٩٥ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ ،
٢٣٧ ، ٢٦٨ ، ٣٢١
المعارف ، لابن قتيبة ١٦٩ ، ١٨٩ ، ٢٦٢ ، ٣٢٣
معانى القرآن ، للزجاج ١٤١
معجم البلدان ، لياقوت ٧٩
معجم ما استعجم للبكرى ٣٣٢
المعرب ، للجواليقى ٣٠٢
المهذب ، فى الفروع ، لإبراهيم الشيزرى ٢١٢
المهذب ، فى الفروع ، كتاب عليه لإسماعيل بن هبة الله ٣١٢
النبراس ، فى خلافة القائم بأمر الله ، لأبى الخطاب بن دحية ٣٠٠
النتف والطرف ، لأبى سعد الآبى ٣٠٤
النسب ، لأبى اليقظان ١٥
الهفوات ، لغرس النعمة محمد بن هلال ، ابن الصابى ٣٣٨
الوسيط ، للغزالى ٢١٢ .

١٠ - فهرس مواد المعجم (*)

أ	أحيحة ١٥	إسبيجاب ٢٠
الآجرى ١١	الأخذه ، الأخيد ١٥	إستار ٢٠
آشير ١١	الأخزر ١٦	الإسترابادى ٢٠
الآسى ١١	الإخشيد ١٦	أستوا ٢١
الآمدى ١١	الأخفش ١٦	أسروشنه ٢١
آمل ١١	أدامى ، آدمى ١٧	الأسطرلابى ٢١
الأبار ١٢	الأردد ١٧	إسفراین ٢٣
أبان ١٢	أذفونش ١٧	أسلم ٢٣
أباورد ١٢	أذنه ١٧	(أسنا) ٢٣
الأبدى ١٢	الإربلى ١٧	الأسوانى ٢٣
الأبرش ١٢	(أرثق) ١٧	أسيد ٢٣
الإبرى ١٣	أرجان ١٧	الأسيدى ٢٤
الأبله ١٣	الأرجانى ١٨	أسيوط ٢٤
(الأبله) ١٣	أردشير ١٨	الإشبلى ٢٤
أبيورد ١٣	أردشير خرة ١٨	(أشج بنى أمية) ٢٤
الأبيوردى ١٣	الأرسوفى ١٨	(الأشجعى) ٢٥
أتابك ١٤	الأرغيانى ١٩	أشروشنه ٢٥
أثال ١٤	أرم ١٩	أشعر ٢٥
أجدائقان ١٤	الأرمنازى ١٩	الأشعرى ٢٥
الأجلع ١٤	أريحا ١٩	الأصبحنى ٢٥
الأجناد الساجية ١٤	الأزد ١٩	أصبغ ٢٦
الأحراح ١٥	أزدشير ٢٠	أصبهان ٢٦
الأحساء ١٥	أزهر ٢٠	الإصطخرى ٢٦
الأحنف ١٥	الأزهرى ٢٠	الإصطخرزى ٢٦
الأحوذى ١٥	الأزير ٢٠	(بنو الأصفر) ٢٦

الإيادى ٤٠	أَكْسَكَ ٣٤	(الأَصْمَعى) ٢٨
إِيَّاس ٤٠	أَلْب أَرْسَلان ٣٤	(أَطْرَابُلُس) ٢٨
ب	إِلْبيرة ٣٤	أُطْرار ٢٨
باب ٤١	إِلَّ ٣٤	أُطْسيس ٢٨
(باب حرب) ٤١	أُلَّه ٣٤	الأُطْلُس ٢٩
بابشاذ ٤١	الألوسى ٣٤	الأُطْم ٢٩
بابك ٤١	(أَمَّ العرب) ٣٥	الأُعْجَمى ٢٩
باجَرَوان ٤١	الأمير ٣٥	الأُعْرابى ٢٩
الباجى ٤٢	أَمِيرَك ٣٥	الأُعْلَم ٢٩
باخَرْز ٤٢	الأنبارى ٣٥	(أَعْوَج) ٣٠
(بادَرايا) ٤٢	الأندلس ٣٦	أَعْيَا ٣٠
(البارجاه) ٤٢	الأنطاكى ٣٦	أَعْيَن ٣١
باشان ٤٢	الأنماطى ٣٦	أُعْمات ٣١
الباقلانى ٤٣	أنوجور ٣٧	أَفامية ٣١
(باكُسايا) ٤٣	(الأَهْتَم) ٣٧	إِفْرِيقية ٣١
(بَامِين) ٤٣	(الأهرام) ٣٨	الإِفْشِين ٣٢
بانه ٤٣	أهل الراية ٣٨	الأَفْضَلى ٣٢
باهلة ٤٣	أهل الظاهر ٣٨	أَفْلَح ٣٢
الباوردى ٤٤	أودَن ٣٨	الإِفْلِيلَى ٣٢
الببغاء ٤٤	الأودَنى ٣٨	الأَقْتاب ٣٢
البَتَّانَى ٤٤	أورِيُوالة ٣٩	الأَقْحوانة ٣٢
بجاية ٤٤	الأوزاعى ٣٩	الإِقْراف ٣٣
(بُجَيْر) ٤٤	أوزَلغ ٣٩	أَقْسيس ٣٣
البُحْترى ٤٤	(الأوس) ٤٠	أَكْثَم ٣٣
بحر ٤٥	أوقر ٤٠	أَكْسَب ٣٢

البَحْرَانِيّ ٤٥	البَسْطَامِيّ ٥١	البَلَنْسِيّ ٥٦
البحرين ٤٥	البَسِيْسَة ٥١	بَلَنْسِيَّة ٥٦
بَحِير ٤٦	بَشْكُوَال ٥١	(بَلْهَيْت) ٥٦
البُخَارِيّ ٤٦	البَصْرِيّ ٥١	بَلِيْطَة ٥٦
أبو البَخْتَرِيّ ٤٦	البطايح ٥١	بَم ٥٧
بدا ٤٦	البطائحيّة ٥١	بَنج دِيه ٥٧
البدرِيّ ٤٧	البَطْلِيُوْسِيّ ٥٢	البَنَجْدِيْهِيّ ٥٧
الْبَرِيْط ٤٧	بُطْنَان ٥٢	البِنْدهِيّ ٥٧
بَرَّجَان ٤٧	(بَطِيَّاس) ٥٢	بُنْشُكْلَة ٥٧
بَرَّجَوَان ٤٧	(البَطِيْخ العَبْدَلَاوِي)	البِنِّيّ ٥٨
بَرْدَان ٤٧	٥٣	بَهْدَلَة ٥٨
بَرْدَعَة ٤٨	بَغ ٥٣	(بَهْرَام جَوْر) ٥٨
الْبُرْسُقِيّ ٤٨	بَغْشُور ٥٣	بِهْرُوز ٥٨
بركيَارُوق ٤٨	الْبَغُوّ ٥٣	الْبَهْم ٥٨
بَرَهَان ٤٨	بَغِيْض ٥٤	بَوَاء ٥٨
بُرْهُون ٤٩	بُقْجَة ٥٤	البَوَارِيّ ٥٩
الْبُرُوّ ٤٩	بَقِيّ ٥٤	(البَوَازِيْج) ٥٩
بَرِّيّ ٤٩	بَك ٥٤	بَوَّان ٥٩
بُزَاعَا ٤٩	الْبَكَاثِيّ ٥٤	بُوح ٥٩
الْبَزْرِيّ ٤٩	بُكْتِكِيْن ٥٤	بُورِيّ ٥٩
الْبَسَابَس ٤٩	أبو بكرة ٥٥	بُوزْجَان ٥٩
الْبَسَاسِيْرِيّ ٥٠	(بِلَاد الْجَبَل) ٥٥	بُوزَنْجَرْد ٥٩
الْبَسْت ٥٠	بَلَاسَاغُون ٥٥	بُوشَنْج ٦٠
الْبُسْتِيّ ٥٠	الْبَلْخِيّ ٥٥	بُوصِيْر ٦٠
بَسْطَام ٥٠	بُلْكِيْن ٥٦	بُوصِيْر السِّدْر ٦٠

بوصير السمّودية ٦٠	التُسْتَرَى ٦٥	الثِّفَال ٧٢
بوصير قوريدس ٦٠	(تَكَرُّور) ٦٥	الثِّفَنَات ٧٢
بُوغ ٦١	تَكَرِيت ٦٦	الثَّقَفَى ٧٢
البُوغَى ٦١	(تَلَّ حِطَّيْن) ٦٦	الثَّمَالَى ٧٣
البُويطى ٦١	(تَلَّ السُّلْطَان) ٦٦	ثَمَانِين ٧٣
بُويّه ٦١	(تَلَّ نُهَاكِي) ٦٦	الثَّانِين ٧٣
البَيَّاسَى ٦١	تَمَاضِير ٦٧	ثُوبَان ٧٣
(البَيَاضَى) ٦١	تَمَام ٦٧	الثَّورَى ٧٣
(بَيْتُ قَار) ٦٢	التَّنْبَال ٦٧	(الثَّوَيَّة) ٧٤
(بَثْر عُرْوَة) ٦٢	التَّنُوخَى ٦٧	ج
بِيْرُوت ٦٢	التَّنِيْسَى ٦٨	جَاغَرَم ، الجَاغَرَمَى
البِيضَاء ٦٢	التَّهَامَى ٦٨	٧٥
البَيْع ٦٢	التَّوْحِيْدَى ٦٨	الجَاظِظ ٧٥
بَيْهَق ٦٢	تُورَان شَاه ٦٨	الْجَار ٧٥
ت	تُومَرْت ٦٩	جَاسَم ٧٥
تَاجِرَة ٦٣	التِّيَانَى ٦٩	الْجَامِع الظَّافِرَى ٧٦
تَاهَرْت ٦٣	تِيْمَاء ٦٩	الْجَامِعَة ٧٦
تَبَالَة ٦٣	(ابْن تِيْمِيَة) ٦٩	الْجُبَّائَى ٧٦
تَبْرِيز ٦٣	تِيْنَمَل ٧٠	الْجَبَل ٧٦
التُّجِيْبَى ٦٤	ث	جَبَل ٧٦
تُذْمِير ٦٤	تُجَيْر ٧١	(جَبَل المَدْحَن) ٧٧
الترمذى ٦٤	الثَّعَالِبَى ٧١	جَبَلَة ٧٧
الثَّرَهَات ٦٥	(الثَّعْلِبَى) ٧٢	جُبَيْرِيل ٧٧
تَرَوَجَة ٦٥	الثَّعْلَى ٧١	جَحْظَة ٧٨
تُسْتَر ٦٥	ثَغَر ٧٢	جُدَّان ٧٨

جَذَام ٧٨	جَعْدَة ٨٣	جِهَار سُوجْ نُحْنِيس ٨٩
جَذِيْمَة ٧٨	جُعْفَى ٨٣	جِهَار كَسْ ٨٩
جَرَّاح ٧٨	جَعْوَنَة ٨٣	جَهْم ٨٩
الجَرَّاحِيَّة ٧٨	الجَعْفَانَة ٨٣	الجُھَنَّى ٨٩
(الجَرَّار) ٧٨	جُفَّ ٨٤	جَهِير ٩٠
جَرَاوَة ، جَرَاوَى ٧٨	الجَفَر ٨٤	جَهِيْزَة ٩٠
الجُرْبَان ٧٩	جَقَر ٨٤	الجَوَالِيْقَى ٩٠
جُرْجَان ٧٩	جُلَاجِل ٨٥	الجَوَزَى ٩١
جُرْجَانِيَّة ٧٩	الجُلَاح ٨٥	جَوْشَن ٩١
جَرَجَايَا ٧٩	(جَلْدَكَ) ٨٥	الجَوْن ٩١
الجَرْمَى ٧٩	(الْجَلْسَاء) ٨٥	جَوَيْن ٩١
الجَرَنْفَل ٨٠	الْجَلْمَان ٨٦	الجَوِيْنَى ٩١
الجُرْهَمَى ٨٠	الْجُلْنَدَى ٨٦	جَيَّان ، الْجَيَّانَى ٩١
جَرُود ٨٠	جُلْهُمَة ٨٦	جَيِّحُون ٩٢
الجَرُور ٨٠	جَلْهَة ٨٧	(الْجَيْدُور) ٩٢
جُرَيْج ٨١	جَلُولَاء ٨٧	الْجِيْزَى ٩٢
الجَرِيْض ٨١	الْجَمَّاز ٨٧	الْجِيْلَى ٩٢
الجَرِيْمَة ٨١	جُمَح ٨٧	ح
جَزَلَة ٨١	الْجُمَيْل ٨٧	الْحَاتَمَى ٩٣
جُزُولَة ، الْجُزُولَى ٨١	جَنَابَة ٨٧	الْحَاْجِرَى ٩٣
(الْجَزِيْرَة الْخَضْرَاء) ٨٢	الْجَنَابَى ٨٨	الْحَارْثَى ٩٣
(جَزِيْرَة ابْن عُمر) ٨٢	جُنَادَة ٨٨	الْحَاْزِمَى ٩٤
جَزِيْرَة قَيْس بن عَمِيْرَة ٨٢	الْجَنْد ٨٨	الْحَاْم ٩٤
الْجُشْمَى ٨٢	جُنْدِيْسَابُور ٨٨	الْحَامِض ٩٤
الْجَعْبَر ٨٢	ابْن جِنَى ٨٩	حَبْش ٩٤

حَبْنَة ٩٤	الحِصْنِي ٩٩	(الحمراء) ١٠٤
ابن حَبُوس ٩٤	الحُصْرِي ٩٩	حُمران ١٠٤
حَبُون ٩٥	الحصكفِي ٩٩	أبو حُمران السلمي ١٠٥
حُبيلة ٩٥	(حصن ابن عُمارَة) ٩٩	الحَمَزِي ١٠٥
حُجر ٩٥	حصن كيفا ١٠٠	الحَمَلَة ١٠٥
حِجْلِي ٩٥	الحَضْر ١٠٠	حَمُو ١٠٥
الحَجُون ٩٥	الحَضْرَمِي ١٠٠	حَمُوش ١٠٥
الحَدَّاد ٩٥	حَضَن ١٠١	الحِمَى ١٠٥
(الحديبية) ٩٥	الحطِيبَة ١٠١	الحُمَيْدِي ١٠٦
حديثَة الموصل ٩٦	الحَظِيرِي ١٠١	الحُمَيْمَة ١٠٦
حديثَة النورة ٩٦	حَفْدَة ١٠١	حَتَم ١٠٦
الحديثي ٩٦	الحكمي ١٠١	حَتُوس ١٠٦
حُدِير ٩٦	حَكِيم ، حُكِيم ١٠٢	حِنْزَابَة ١٠٧
الحُذاقِي ٩٦	الحَلَاء ١٠٢	حنظلة بن صَفْوان ١٠٧
الحرامِي ٩٧	الحَلَّاج ١٠٢	الحَنْظَلِي ١٠٧
الحَرَاني ٩٧	حِلْس ١٠٢	الحَنْفِي ١٠٧
(الحريّة) ٩٧	الحِلَّة ١٠٢	حنيفة ١٠٧
(حَرَسْتا) ٩٨	الحِلَّة السَّيفِيَة ١٠٢	حَوْثَرَة ١٠٨
(الحَرْناني) ٩٨	حُلوان ١٠٣	(الحَوْفزان) ١٠٨
(حرّة واقم) ٩٨	(الحَلِيف) ١٠٣	الحَوْفِي ١٠٨
الحروري ٩٨	حَلِيمَة ١٠٣	الحَوِيْزَة ١٠٩
الحريري ٩٨	حُمَادِي ١٠٣	حَيَّان ١٠٩
حَزْرَة ٩٨	حَمَامِي ١٠٤	الحِيرَة ١٠٩
حَزَن ٩٩	حَمْدُويَة ١٠٤	(حَيْصَ بَيْصَ) ١٠٩
الحِجْل ٩٩	حَمْدِيس ١٠٤	حَيُّوس ١١٠

حَيَوَة ١١٠	الخُرُوبَة ١١٦	حُنَيْس ١٢١
حَيَوِيَّة ١١٠	خُرُوف ١١٦	الخَوَاج ١٢١
خ	الخَزَّاز ١١٦	خَوَاف ، الخَوَافِي ١٢١
(الخابور) ١١١	خزاعي ١١٦	خوزستان ١٢١
(الخاسر) ١١١	(خَزَاق) ١١٦	خوزي ١٢٢
(خالد بن سنان) ١١١	خزانة البنود ١١٧	الخَوْلَانِي ١٢٢
الخالدي ١١١	خزر تغلب ١١٧	خِيدر ١٢٢
خالويه ١١٢	الخزرج ، الخزر جي ١١٧	خيران ١٢٢
الخامة ١١٢	خُسرو جرد ١١٧	د
الخُبْز أَرْزِي ١١٢	(الخُشوعي) ١١٧	(دابق) ١٢٣
الخُبوشاني ١١٢	الخِضْرِي ١١٧	دَاخَة ١٢٣
الحَتَن ١١٣	الخَطَابِي ١١٨	الداخِل ١٢٣
الحثعمي ١١٣	الخَطْفِي ١١٨	الداراني ١٢٣
(خُجُستان) ١١٣	خُفْتِيدُكَان ١١٨	(دار عباس) ١٢٣
(الخُجُستاني) ١١٣	الخُق ١١٨	الدارقطني ١٢٤
خُدَيْج ١١٣	خَلَاد ١١٩	دار المأمون ١٢٤
خراسان ١١٣	الخِلَعِي ١١٩	الداركسي ١٢٤
الخَرْب ١١٣	الخُلُوقِي ١١٩	دارم ١٢٤
(خرت برت) ١١٤	(الخليع) ١١٩	الدارمي ١٢٤
خَرْتَنُك ١١٤	خُم ١٢٠	(داريا) ١٢٤
خُرَزَاد ١١٤	خُمارِ تَكِين ١٢٠	داكة ١٢٥
خَرْشَنَة ١١٥	خُمارويه ١٢٠	دانية ١٢٥
خَرْشَة ١١٥	خُناصرة ١٢٠	داهر ١٢٥
الخُرْق ١١٥	الخُنس ١٢٠	دبا ١٢٥
الخِرْقِي ١١٥	الخنساء ١٢١	الدَّباس ١٢٥

ر	الدِّمِيم ١٣١	الدَّبُوسِي ١٢٦
الرَّازِي ١٣٨	(الدِّمِينَة) ١٣١	دَبُوسِيَّة ١٢٦
الرَّأَل ١٣٨	(الدنانير اليعقوبية) ١٣٢	الدُّبَيْشِي ١٢٦
رامهرمز ١٣٨	دُنْبَاوَنَد ١٣٢	دُبَيْس ١٢٦
(راه) ، راهويه ١٣٨	دُنَيْسَر ١٣٢	دُجِيل ١٢٦
(الراهب) ١٣٩	الدهناء ١٣٢ •	دُجِيل الأهواز ١٢٧
(راهط) ١٣٩	دَوَاد ١٣٣	دجيل بغداد ١٢٧
راهويه ١٣٩	(دوبرَكَك سَبَز) ١٣٣	دِخِيَة ١٢٧
راوند ١٣٩	(دُور الوزير) ١٣٣	دَرَا ١٢٨
رَباح ١٣٩	دَوَرَق ١٣٣	دَرَابَجَرْد ١٢٧
رَبَّان ١٤٠	الدُّولَاب ١٣٣	دَرَّاج ١٢٨
الرَّبْذَة ١٤٠	دولاب الجار ١٣٤	دُرُسْتَوِيه ١٢٨
رَبْعِي ١٤٠	الدولابي ١٣٣	دُرَّة ١٢٨
الرَّبْعِي ١٤٠	الدُّوَلِي ١٣٤	درید ١٢٨
الرَّجَوَان ١٤١	دُوين ، الدويني ١٣٤	الدَّزِيرِي ١٢٩
الرَّدَاد ١٤١	(دِير عَبْدون) ١٣٥	دُزدار ١٢٩
رُزْزِيك ١٤١	(الدَّيْلِمِيَات) ١٣٥	دِعْبِل ١٢٩
الرس ١٤١	الدَّيْلِي ١٣٥	(دَعْفَل) ١٢٩
رَسْتُم ١٤١	الدَّيْنُورِي ١٣٥	دُغَة ١٢٩
(رَسْعَنِي) ١٤٢	الدَّيْنُورِيَة ١٣٦	دُقَاق ١٣٠
الرَّسِّي ١٤٢	ذ	دُلَامَة ١٣٠
الرُّشَاطِي ١٤٢	الذَّبَاح ١٣٧	دُلف ١٣٠
رَشِيْق ١٤٢	ذَرَوِي ، الذَّرَوِي ١٣٧	دماوند ١٣٠
الرصافة ١٤٢	الدِّمِيم ١٣٧	دَمَخ ١٣١
رصافة بلنسية ١٤٣	(ذو الفقار) ١٣٧	دِمِيَاط ١٣١

زواوة ١٥٥	الرياشي ١٤٩	رصافة قرطبة ١٤٣
الزواوي ١٥٥	ريان ١٤٩	الرصاصي ٤٢
زولاق ١٥٥	ريدان ١٤٩	رضوى ١٤٣
الزيات ١٥٥	ز	الرعي ١٤٤
زيدون ١٥٥	الزاب ١٥٠	رغبان ١٤٤
زيري ١٥٥	الزاهي ١٥٠	الرفاعي ١٤٤
س	زبد ١٥٠	رقادة ١٤٤
سابور ١٥٦	الزبداني ١٥٠	الرقعمق ١٤٥
ساره ١٥٦	الزبيدي ١٥٠	(ذو الرقعة) ١٤٥
الساطرون ١٥٦	(الزجاجي) ١٥١	الرمادي ١٤٥
سامان ١٥٦	الزجاجية ١٥١	الرماني ١٤٦
الساماني ١٥٧	زراعة ١٥١	الرمة ١٤٦
سامرا ١٥٧	زردفنة ١٥٢	(الرميكية) ١٤٦
السامي ١٥٧	الزعبى ١٥٢	رنويه ١٤٦
سباهان ١٥٧	الزعفراني ١٥٢	رندقة ١٤٧
سبته ١٥٧	زفر ١٥٢	الروادية ١٤٧
السبق ١٥٧	زلزل ١٥٢	رؤية ١٤٧
سبكتكين ١٥٨	زمنشر ١٥٣	الروذ ١٤٧
(سبيجان) ١٥٨	زمنة ١٥٣	الروذراور ١٤٨
(السبيجاني) ١٥٨	الزمني ١٥٣	(روطه) ١٤٨
سبيع ١٥٨	زند ١٥٤	رومان ١٤٨
السبيعي ١٥٨	(زهر) ١٥٤	الرومي ١٤٨
الستاران ١٥٨	الزهراء ١٥٤	رومية ١٤٨
(السجزي) ١٥٩	زهرون ١٥٤	رويان ١٤٩
السجستاني ١٥٩	الزهرى ١٥٤	الرويانى ١٤٩

سَحَنُون ١٥٩	(سِيَكَة بَنِي حَرَام)	سُمَيَّة ١٧٢
(سَحْنَة) ١٦٠	١٦٦	سَنَام ١٧٢
السَخَاوِي ١٦٠	السُّكَيْت ١٦٦	السَّنَانِيَّة ١٧٢
السِّدْلِي ١٦٠	سُكِين ١٦٦	سِنْج ، السَّنْجِي ١٧٢
(السُّدُوسِي) ١٦٠	(سَلَام) ١٦٦	سِنْج عَبَاد ١٧٣
السَّرَاج ١٦٠	السَّلَامِي ١٦٧	السَّنْدِيَّة ١٧٣
السَّرْحَسِي ١٦١	السَّلَامِيَّة ١٦٧	(سَنَّة الْفُقَهَاء) ١٧٣
سَرَفَتِكِين ١٦١	سَلْجُوق ١٦٧	سُهِرُورْد ١٧٤
السُّرْفَة ١٦١	سِلْفَة ١٦٧	السُّهَيْلِي ١٧٤
السَّرْفُوت ١٦١	سَلَّك ١٦٨	السَّوَادِي ١٧٤
سُرَّق ١٦٢	سِلَّك ١٦٨	(سَوَق الْعَرَج) ١٧٥
سَرْقِطَة ١٦٢	سَلْمِيَّة ١٦٨	(السَّوِيْق) ١٧٥
السَّرْقُطِي ١٦٢	سَلْمِيَّة ١٦٨	سَيَّار ١٧٥
سُرَّ مِنْ رَأْي ١٦٢	السَّمَاك ١٦٨	سَيَّوِيَّة ١٧٥
سُرْج ١٦٣	السَّمَان ١٦٨	السَّيْحَانِي ١٧٦
(سَطِيح) ١٦٣	سَمَرْقَنْد ١٦٩	سَيَّحُون ١٧٦
(سَعْد الْعَشِيرَة)	(السَّمْسِمَانِي) ١٦٩	السَّيِّد ١٧٦
١٦٤	سَمْعَان ١٧٠	سَيِّدَه ١٧٦
(السَّعْدِي) ١٦٤	السَّمْعَانِي ١٧٠	سَيَّرَاف ١٧٧
سَفَوَان ١٦٤	سَمْعُون ١٧٠	السَّيَّرَافِي ١٧٧
سَفَوَان ١٦٤	سَمْنَان ١٧٠	السَّيَّرَجَان ١٧٨
السَّقْب ١٦٤	السَّمْنَد ١٧٠	السَّيَّرَوَان ١٧٨
السَّقِيَا ١٦٤	السَّمْنَدَل ١٧٠	(سَيِّس) ١٧٨
السَّكَّاء ١٦٥	السَّمُوْعِل ١٧١	(سَيْنَاء) ١٧٨
السَّكْب ١٦٥	السُّمَيْرَمِي ١٧١	سُيُوط ١٧٩
سُكَّرَة ١٦٦	سُمَيْسَاط ١٧٢	(السُّيُوفِيَّة) ١٧٩

شَبُوذ ١٩١	الشَّدَوَات ١٨٤	ش
شَتْرِين ١٩١	شَرَاخِيل ١٨٥	الشَّابُّسْتِي ١٨٠
الشَّتْرِينِي ١٩٢	شَرَّخَان ١٨٥	شَاتَان ١٨٠
شَتْمَرِيَّة ١٩٢	شِرْشِير ١٨٥	شَاذِي ١٨٠
شِهْرَام ١٩٢	الشَّرَفَاء ١٨٥	الشَّارِي ١٨١
شَهْرَزُور ١٩٢	شَرِيْتُ ١٨٦	شَاس ١٨١
الشَّهْرَزُورِي ١٩٢	شَرِيَّة ١٨٦	الشَّاش ١٨١
شَهْرَسْتَان ١٩٣	شُسْتَر ١٨٦	الشَّاشِي ١٨١
الشَّهْرَسْتَانِي ١٩٣	شِعْب بَوَان ١٨٦	شَاطِبَة ١٨١
شُهَيْد ١٩٤	الشَّعْبِي ١٨٧	الشَّاطِبِي ١٨١
(الشَّوْبَك) ١٩٤	الشَّعْرِي ١٨٧	الشَّاغُور ١٨١
الشُّونِيزِيَّة ١٩٤	شَعُوب ١٨٧	الشَّاغُورِي ١٨١
(شِيْبَان ، الشِّيْبَانِي)	شَعْب ١٨٨	(شاه) ١٨٢
١٩٥	(شِقِّ) ١٨٨	شَاهُور ١٨٢
شِيْذَلَة ١٩٥	(شِقَاتِق النِّعْمَان) ١٨٨	الشَّاهِجَان ١٨٢
شِيرْكُوَه ١٩٥	شُقْر ١٨٩	شَاهُويَه ١٨٢
شِيْزَر ١٩٥	شُقُور ١٨٩	شَبَاب ١٨٢
الشَّيْعِي ١٩٥	الشُّلْبِي ١٨٩	الشَّبَّارَة ١٨٣
ص	الشُّلْمَغَانِي ١٩٠	شَبْرَا النِّخْلَة ١٨٣
الصَّابِي ١٩٦	الشُّلُوبِين ١٩٠	شِبْلَة ، الشُّبْلِي ١٨٣
(صَارَة) ١٩٦	الشُّلُوبِينِي ١٩٠	شِبَّة ١٨٣
(الصَّالِحِيَة) ١٩٦	شَمَّال ١٩٠	الشُّبُوبِي ١٨٣
صِيْبَان الحُجَر ١٩٦	الشَّمْلَة الفَلُوت ١٩٠	شَجَرَة ، الشَّجَرِي ١٨٤
صُدَّا ، صَدَّاء ، صَدَّاء	شُمِيل ١٩١	شِجْع ، الشَّجْعِي ١٨٤
١٩٧	شُمِيم ١٩١	الشَّخْبَاء ١٨٤

طارارا ، طرارة ٢١١	الصَّيْرِفى ٢٠٤	الصَّدَف، الصَّدَفى ١٩٧
طَرْخان ٢١١	صَيْفَى ٢٠٤	الصُّرَاد ١٩٨
طَرْسوس ٢١٢	ض	(صَرَبَعَر) ١٩٩
الطَّرطوشى ٢١٢	الضَّبِّى ٢٠٥	(صَرْدَر) ١٩٩
طُرَيْث ٢١٢	ضَيَزَن ٢٠٥	صِصَّة ١٩٩
طريف ٢٠٢	ط	الصُّعْلوكى ١٩٩
طُغْتِكِين ٢١٣	الطَّابِران ٢٠٦	صُغْد سمرقند ١٩٩
طُغْج ٢١٣	طاش تكين ٢٠٦	(الصَّفَار) ١٩٩
الطُّغرائى ٢١٣	الطَّالْقَان ٢٠٦	الصُّفْر ٢٠٠
طُغْرلُك ٢١٣	الطَّالْقانى ٢٠٦	صِفِين ٢٠٠
(طلحة الطَّلحات)	(الطاوسى) ٢٠٦	الصَّقَلْبى ٢٠٠
٢١٤	(الطائف) ٢٠٧	الصَّقَلَى ٢٠٠
الطُّلس ٢١٤	(الطائفة السَّنانِيَّة) ٢٠٧	(الصُّلْب) ٢٠١
الطَّلْمَنكى ٢١٤	الطَّائى ٢٠٧	الصُّلَح ٢٠١
طنجة ٢١٤	طَبَّاطبا ٢٠٧	الصُّلُحَى ٢٠١
طَنزَة ٢١٥	الطَّبْرانى ٢٠٨	صُمادح ٢٠١
طَهْمَان ٢١٥	الطَّبْرَخزى ٢٠٨	الصُّمادحِيَّة ٢٠١
الطُّور ٢١٥	طَبْرَزْد ٢٠٨	الصَّمَّان ٢٠١
الطُّوسى ٢١٥	طَبْرَسْتان ٢٠٨	الصَّمْصامة ٢٠٢
طولون ٢١٦	الطَّبْسَى ٢٠٩	الصَّغَانى ٢٠٣
طُويس ٢١٦	الطَّبَق ٢٠٩	الصَّنْهاجى ٢٠٣
طيفور ٢١٦	الطَّثْرِيَّة ٢١٠	صوَعَر ٢٠٣
ظ	طَحَا ٢١٠	صُور ٢٠٤
الظُّربى ٢١٧	طُخارُستان ٢١٠	الصُّورى ٢٠٤
ظَفَر ٢١٧	الطرابلسى ٢١١	صَيْدَح ٢٠٤

ع

(عقيق ثَمرة) ٢٣٠	عَجَرَد ٢٢٣	عادياء ٢١٨
(عقيق عارض) ٢٣٠	العِجْلَى ٢٢٤	عارضه الأهودى ٢١٨
العُقَيْلَى ٢٣١	العَدَوَانَى ٢٢٤	عَالِقِينَ ٢١٨
العُكْبَرَى ٢٣١	العَدَوَى ٢٢٤	عائذ ٢١٨
عِكْرِمَة ٢٣١	العِدْق ٢٢٥	العبادى ٢١٩
العكوك ٢٣١	عِرَار ٢٢٥	العبادى ٢١٩
عِلَاج ٢٣١	العَرَج ٢٢٥	عَبْدُوس ٢١٩
عَلَانِيَة ٢٣٢	عَرْمَانِيَا ٢٢٥	عَبْدُون ٢١٩
العُمَر ٢٣٢	(العريش) ٢٢٦	عَبْدَة ٢٢٠
عَمَم ٢٣٢	عزيرى ٢٢٦	العبدى ٢٢٠
عَمَوَاس ٢٣٣	العُس ٢٢٦	العَبْسَى ٢٢٠
عَمُويَة ٢٣٣	العِساس ٢٢٦	عَبِيد ٢٢٠
الْعَمَيْثَل ٢٣٣	عُسامَة ٢٢٦	عُبَيْد ٢٢١
الْعَمِيدَى ٢٣٣	(العسقلانى) ٢٢٦	أبو عُبَيْد ٢٢١
عَنْبَس ٢٣٣	العسكر ٢٢٧	أبو عُبَيْدَة ٢٢١
العَنْزَى ٢٣٤	عسكر مُكْرَم ٢٢٧	أُم عُبَيْدَة ٢٢١
العَنْسَى ٢٣٤	عسكر المهدى ٢٢٨	(العُبَيْدِيُون) ٢٢١
(العَنْقاء) ٢٣٤	العسكرى ٢٢٨	العَتَابَى ٢٢١
عُنَيْن ٢٣٤	(عَسِيب) ٢٢٨	عَتَاهِيَة ٢٢٢
(العَوَاصم) ٢٣٥	عُشْرَة ٢٢٩	عَتَبَان ٢٢٢
عَيَّاش ٢٣٥	العُصْفُرَى ٢٢٩	العُتْبَى ٢٢٢
عِيَاض ٢٣٥	(العَطَوَى) ٢٢٩	العُتْقَاء ٢٢٣
عَيْذَاب ٢٣٥	عِقَال ٢٣٠	العُتْقَى ٢٢٣
عَيْدُون ٢٣٦	العَقْر ٢٣٠	عَثِير ٢٢٣
الْعَيْر ٢٣٦	(العقيق) ٢٣٠	

العلاني ٢٣٦	فاس ٢٤٣	الفلحاء ٢٥٠
عين بوار ٢٣٧	الفاسي ٢٤٤	الفلوت ٢٥٠
(عين التمر) ٢٣٧	فاشان ٢٤٤	فم الصلح ٢٥٠
(عين الحياة) ٢٣٧	فاض ٢٤٤	فناخسرو ٢٥٠
(عين القيامة) ٢٣٧	الفالي ٢٤٤	(الفنجديتي) ٢٥١
العينى ٢٣٨	(فامية) ٢٤٥	فندين ، الفنديني ٢٥١
عينة ٢٣٨	الفحل ٢٤٥	فهر ٢٥١
	الفراء ٢٤٥	الفهمى ٢٥١
غ	الفراهدى ٢٤٥	فوران ٢٥١
غار ثور ٢٣٩	فراوه ، الفراوى ٢٤٥	الفوراني ٢٥٢
الغداني ٢٣٩	فربر ، الفربرى ٢٤٦	فورك ٢٥٢
(غدير حمم) ٢٣٩	فرح ٢٤٦	فورى ٢٥٢
(غرناطة) ٢٤٠	الفرزدق ٢٤٦	أبو فيد ٢٥٢
(الغزال) ٢٤٠	الفرس ، الفرسي ٢٤٧	فير ٢٥٢
الغزالي ٢٤٠	الفرشي ٢٤٧	فيهره ٢٥٢
غزنة ٢٤٠	فرع ٢٤٧	فيروزباد ٢٥٣
غزة ٢٤١	الفرما ٢٤٧	ق
الغساني ٢٤١	الفسوى ٢٤٨	القابسي ٢٥٤
غلبون ٢٤١	الفسيط ٢٤٨	القادسية ٢٥٤
(غمارة ، الغماري)	(الفصيحي) ٢٤٨	قاسان ٢٥٤
٤٢١	(الففغاء) ٢٤٨	قاسيون ٢٥٤
ف	الفقار ٢٤٩	قاشان ٢٥٥
فاراب ، الفارابي ٢٤٢	الفلج ٢٤٩	(القاص) ٢٥٥
(فارس) ٢٤٣	الفلج ٢٤٩	القاضي الرشيد ٢٥٥
الفارض ٢٤٣	(فلجة) ٢٤٩	القالى ٢٥٦

القواريري ٢٦٩	القَسْطَلِّي ٢٦٣	(القاهرة المعزّية) ٢٥٦
القوط ، القوطية ٢٦٩	قَسْطَنْطِينَة ٢٦٣	القُبْشِي ٢٥٦
قُومَس ٢٧٠	القَسْطَنْطِينِيَة ٢٦٣	القِبْطِي ٢٥٧
قُويق ٢٧٠	القُشِيرِي ٢٦٤	قَتِيبة ٢٥٧
القيروان ٢٧١	(القَصْبَة) ٢٦٤	القَحْل ٢٥٧
(قيس بن عَميرة) ٢٧١	القَضَاعِي ٢٦٤	القَدَّاح ٢٥٧
(قيس عيلان) ٢٧٢	(قُطْرَب) ٢٦٥	القُدُورِي ٢٥٨
(قيس كُبة) ٢٧٢	القُطْرُسِي ٢٦٥	قُدِيد ٢٥٨
قيسارية ٢٧٢	(قَطْرِي) ٢٦٥	القُدْذ ٢٥٨
القيسراني ٢٧٢	قُطْن ٢٦٥	قُرَاد ٢٥٨
(قيسريّة) ٢٧٢	(قُطَيْعَة الرّبيع) ٢٦٦	القُرَاضَة ٢٥٨
قَيصر ٢٧٢	القَطِيف ٢٦٦	القَرَاة ٢٥٩
ابنا قيلة ٢٧٢	القَطِين ٢٦٦	قَرَاوُش ٢٥٩
ك	القَعْنَبِي ٢٦٦	القَرَامْطَة ٢٥٩
كابل ٢٧٤	القِفَاع ٢٦٦	القُرْطَبِي ٢٦٠
الكَارَة ٢٧٤	قَلَاقْس ٢٦٦	قُرْقُول ٢٦٠
كاشغر ٢٧٤	(قُلَاية العُمر) ٢٦٧	قُرْمَط ٢٦٠
(كَانِم) ٢٧٥	(قلعة جَعْبَر) ٢٦٧	القِرْمُطِي ٢٦٠
الكَبَر ٢٧٥	(القلعة الدوسريّة) ٢٦٧	قُرّة ٢٦١
كُبة ٢٧٥	قلعة سنام ٢٦٧	القَرِيض ٢٦١
كثير ٢٧٥	(قلعة المَقْنَع) ٢٦٧	قُرَيْعة ٢٦١
كَج ٢٧٦	قَلَقْشَنْدَة ٢٦٨	القَرِيّة ٢٦١
(كُجَك) ٢٧٦	قَلِيوب ٢٦٨	القَزَّاز ٢٦٢
الكرابيسي ٢٧٦	القَمْرَاوي ٢٦٨	قَزْوِين ، القَزْوِينِي ٢٦٢
(كراوة ، كراوي) ٢٧٧	(القنّية) ٢٦٩	القَسْرِي ٢٦٣

المَارَانِي ٢٨٩	كُورَان ، الكوراني	الكَرَج ٢٧٧
مَازَر ، المَازِرِي ٢٨٩	٢٨٢	الكَرْخ ٢٧٧
مَاسَبْدَان ٢٨٩	كُوكَبُورِي ٢٨٢	كَرْخ جُدَان ٢٧٧
المَاسَرَجِسِي ٢٩٠	الكَوم الأَحْمَر ٢٨٢	الكَرْخِي ٢٧٧
مَأكِسِين ، المَأكِسِينِي	الْكِيَا الهَرَّاسِي ٢٨٣	الكَرْد ٢٧٧
٢٩٠	الْكِيَزَانِي ٢٨٣	كَرْز ٢٧٨
مَأكُولَا ٢٩٠	كِيَش ٢٨٣	(كُرْكَانَج) ٢٧٨
مَآلَقَة ٢٩١	ل	كَرْمَان ٢٧٨
(مَا وَرَاء النهر) ٢٩١	لَبَلَة ٢٨٤	(كُرْزُولَة) ٢٧٨
المَآوَرْدِي ٢٩١	لُجِيم ٢٨٤	الْكَسَائِي ٢٧٨
المَبَارَك ٢٩١	لَحْم ، اللَّحْمِي ٢٨٤	الْكَعْبِي ٢٧٨
المَبْرَد ٢٩١	لَزَنَة ، اللَّزْنِي ٢٨٥	كَفَرْتَوْتَا ٢٧٩
الْمَتَعَجِرْد ٢٩٢	اللَّق ٢٨٥	الْكَفَرْتَوْتِي ٢٧٩
(المَتَكَلِم) ٢٩٢	لُك ٢٨٥	كَلاَبَاذ ٢٧٩
الْمَتَلَمَّس ٢٩٢	لُطَة ، اللَّطِيَّة ٢٨٥	الْكَلَابَاذِي ٢٧٩
مُتَمَّم ٢٩٣	ابن لَنَك ٢٨٥	الْكَلْبِي ٢٨٠
الْمَتَوَلَّى ٢٩٣	لَهِيعة ٢٨٦	كُلْثُوم ٢٨٠
مُتَوِيه ٢٩٣	لُورَقَة ، اللُّورَقِي ٢٨٦	كِلْس ٢٨٠
الْمَثْلُوم ٢٩٣	لُوي ٢٨٦	كَلْع ٢٨٠
الْمَثْنَى ٢٩٤	اللَّيْنِي ٢٨٦	الْكِنَانِي ٢٨١
مَجَاشِع ، المَجَاشِعِي ٢٩٤	لِينَة ٢٨٧	كَنْد ٢٨١
(المَجْذُوب) ٢٩٥	م	كَنْدَر ٢٨١
المَجْطِي ٢٩٥	(ماء السماء) ٢٨٨	الْكَنْدَرِي ٢٨١
المَحَامِلِي ٢٩٥	المَاجِشُون ٢٨٨	الْكَنْدِي ٢٨١
مَحْبُوب ٢٩٥	مَاجَه ٢٨٨	الْكَوَائِب ٢٨١

المَسِيلَة ٣١٠	المرْعَث ٣٠٣	المُحَدَّثَة ٢٩٦
المَشَان ٣١٠	مرو الرُّوذ ٣٠٣	مُحَسَّد ٢٩٦
ابن المشجَّر ٣١١	مَرو الشاهجان ٣٠٣	المُحَسَّن ٢٩٦
المشطوب ٣١١	المروزي ٣٠٤	المُحْضَرَم ٢٩٦
مُشَنِّج ٣١١	المَرِّي ٣٠٤	مُخَارِق ٢٩٦
المِصْيَصِي ٣١١	المَرِيصِي ٣٠٥	المُخْضَرَم ٢٩٦
المطرزي ٣١٢	المَرِيَّة ٣٠٥	مَخْلَد ٢٩٧
مُطَرَّف ٣١٢	المزادة ٣٠٥	المدخن ٢٩٧
المُطَلَّبِي ٣١٢	مَزْدَخَان ٣٠٦	المدني ، المدني
(مُطِير) ٣١٢	المزَّع ٣٠٦	٢٩٧
المَظِيرَة ٣١٢	مَزَال ٣٠٦	مَدْحَج ، المَدْحَجِي ٢٩٧
مَظْهَر ٣١٣	(المَزْنِي) ٣٠٦	(مَذْلُويَه) ٢٩٨
المَعَاْفَرِي ٣١٣	(المِزَة) ٣٠٦	المرادي ٢٩٩
مَعْتَب ٣١٣	المِزْهَر ٣٠٧	مِرَار ٢٩٩
مَعَدَّ ٣١٣	مَزِيد ٣٠٧	مِرَّاكش ٢٩٩
المَعْرِي ٣١٣	مُزِيْقِيَاء ٣٠٧	مِرَّان ٣٠٠
مَعْمَر ٣١٤	المُسَبِّحِي ٣٠٨	مِرْبِد البصرة ٣٠٠
المُعِيدِي ٣١٤	المُسْتَقَّة ٣٠٨	(مرَّع) ٣٠١
مَعِين ٣١٤	المُسْتَنِير ٣٠٨	المرثوم ٣٠١
مُعِيَة ٣١٤	المُسْتَوْرُون ٣٠٩	مرداس ٣٠١
(المَغْرَبِي) ٣١٤	مَسْعَدَة ٣٠٩	مَرْدَنِيَش ٣٠١
المَغْلَس ٣١٥	مَسْك الجفر ٣٠٩	المرزبان ، المرزباني
مَغْنَح ٣١٥	المُسَلَّم ٣١٠	٣٠٢
(مُفَرَّغ) ٣١٥	مُسْهَر ٣١٠	مرزويه ٣٠٢
مُفْلِح ٣١٦	المُسَيَّب ٣١٠	مُرْسِيَة ، المُرْسِي ٣٠٣

نَجَارم ٣٢٨	(المنكدرى) ٢٢٣	(مقبرة الخيزران)
النَّجُود ٣٢٨	مُنِير ٢٢٣	٣١٦
نَجِيرم ، النَجِيرمى	المَهْرَى ٢٢٣	مُقَدَّس ٣١٦
٣٢٩	(المهلبى) ٢٢٣	المَقْدَسَى ٣١٦
النَّحَّاس ٣٢٩	مِهْيَار ٢٢٣	المَقْفَع ٣١٧
النَّحْعَى ٣٢٩	مُودَّق ٢٢٣	(المقنع) ٣١٧
نَسَا ، النَّسَائَى ٣٣٠	مُورِّج ٣٢٤	(أبو المكشوح) ٣١٧
نُشْتِكِينَ ٣٣٠	المُورِيَانِي ٣٢٤	المَكَّى ٣١٨
النَّصْرَى ٣٣٠	المُوصَلَايَا ٣٢٤	مَلَّال ٣١٨
النَّضْر ٣٣١	المِيدَانِي ٣٢٥	(المَلْثُمُون) ٣١٨
نَضِيرَة ٣٣١	مَيْسَان ٣٢٥	مَلْكَان ٣١٩
النَّظَّام ٣٣١	مِيلَه ٣٢٥	مَمَّاتَى ٣١٩
(نَعْف) ٣٣٢	مِينَا ٣٢٥	مَنَاد ٣١٩
النُّعْمَانِيَة ٣٣٢	المِيَهْنَى ٣٢٦	مَنَازِجَرْد ، المَنَازَى
نِفْطُويَة ٣٣٢	(مَيُورَقَة) ٣٢٦	٣٢٠
(نَفَّيس) ٣٣٣	ن	مَنَازِكِرْد ٣٢٠
النَّقَّاش ٣٣٣	نَاجِيَة ٣٢٧	مَنْبِج ٣٢٠
نُقْطَة ٣٣٣	النَّاس ٣٢٧	الْمَنْجَنِيق ، الْمَنْجَنِيقَى
نَقِيَاى ٣٣٣	النَّاشِرَى ٣٢٧	٣٢٠
نِكْرِيش ٣٣٤	النَّاشَى ٣٢٧	الْمَنْدَائَى ٣٢١
النَّمْرَى ٣٣٤	نَاقِيَا ٣٢٧	مَنْدَه ٣٢١
النَّمِيرَى ٣٣٤	النَّاهِض ٣٢٨	الْمُنْسْتِير ٣٢١
نُهَاوَنْد ٣٣٤	نَبَاتَة ٣٢٨	مَنْظُور ٣٢٢
النَّهْر ٣٣٥	النَّبَر ٢٢٨	مَنْغَايَا ٣٢٢
نَهْر ثُورَى ٣٣٥	نَثْلَة ، نَثِيلَة ٣٣٨	بَنُو مَنَقَر ٣٢٢

نهر يزید ٣٣٥	هَرَّغَة ، الهَرَّغَى ٣٤١	وكیع ٣٤٨
النَّهْرَوَانِي ٣٣٥	الهَرَوَى ٣٤١	الْوَلَى ٣٤٨
النَّوَار ٣٣٥	الهَلَالَى ٣٤٢	وَنَشْرِيْس ، الوَنَشْرِيْسَى
(أَبُو نُوَّاس) ٣٣٦	هَمَّام ٣٤٢	٣٤٨
نُوبَخْت ٣٣٦	الهَمْدَانَى ٣٤٢	الْوَتَى ٣٤٩
(النُّوبَهَار) ٣٣٦	(هُمَيْم) ٣٤٣	وَهْرَان ، الوَهْرَانَى
النُّوشْجَانِي ٣٣٦	هُنَيْدَة ٣٤٣	٣٤٩
نُوقَان ٣٣٦	هَيْت ٣٤٣	وَهْرَة ٣٤٩
النَّي ٣٣٧	و	(وَه) ٣٤٩
النَّيْرَب ٣٣٧	وَاحَات ٣٤٤	ي
نَيْسَابُور ، النَيْسَابُورِي ٣٣٧	الوَاحِدَى ٣٤٤	يَارُوق ، اليَارُوقِيَّة ٣٥٠
النَّيْل ٣٣٧	وَارَكْلَان ٣٤٤	الْيَاسْرِيَّة ٣٥٠
ه	الْوَاقِدَى ٣٤٤	يَأْصِر ٣٥٠
(الْهَاشِمِيَّة) ٣٣٨	الْوَاقِصَة ٣٤٥	يُحْمَد ٣٥١
(هَبَّار ، الْهَبَّارِيَّة) ٣٣٨	وَاقِم ٣٤٥	الْيَحْمَدَى ٣٥١
هَبْنَقَة ٣٣٨	وَثِيل ٣٤٥	الْيَحْصَبَى ٣٥١
الْهَبِير ٣٣٩	وَثِيمَة ٣٤٥	يَرْجُوخ ٣٥١
الْهَجْنَة ٣٣٩	وَحْشَى الرَّجُل ٣٤٦	يَزْدَبَه ٣٥١
(الْهَذَانِيَّة) ٣٣٩	الْوَزَارَة ٣٤٦	يَزْدَجَرْد ٣٥٢
الْهَذَلَى ٣٤٠	وِسْلَاوِس ٣٤٦	الْيَزْدَكْتَنَى ٣٥٢
الْهَذِيل ٣٤٠	الْوَسْمَى ٣٤٧	الْيَزِيدَى ٣٥٢
الْهَرَاء ٣٤٠	(الْوَشَاء) ٣٤٧	يَصِيل ٣٥٣
الْهَرَّت ٣٤٠	وَشَقَة ، الْوَشْقَى ٣٤٧	الْيَطْق ٣٥٣
هَرْدُوز ٣٤٠	(الْوَضَّاح) ٣٤٧	يَعْصَى ٣٥٣
	وَعْلَة ٣٤٧	يَعْمَر ٣٥٤

صف هذا الكتاب بطريقة الجمع التصويري

مكتبة الخانجي

ص . ب ١٣٧٥ القاهرة

رقم الإيداع ٢٣٤٥ / ١٩٨٧ م

المؤسسة السمودية بمصر
مطبعة المدائن
٦٨ شارع العباسية - القاهرة ت : ٨٢٧٨٥١